

---

# AProMúsica

Asociación de Profesores de  
Música de Andalucía

---

## BOLETÍN DE NOTICIAS DE MARZO 2014

### ALMERÍA

#### XII Symposium Internacional de Música de Tecla Española "Diego Fernández"

El XII Symposium Internacional de Música de Tecla Española "Diego Fernández" tendrá lugar en el Parador de Mojácar del 7 al 9 de agosto de 2014 en el marco de la XV edición de FIMTE, Festival Internacional de Música de Tecla Española. El Festival acogerá durante una semana, una serie de conciertos, cursos de interpretación y conferencias por reconocidos expertos internacionales en el campo de la tecla española.

Más información en:

<http://www.fimte.org/#!/symposium/tc7>

#### I Concurso Nacional de Marchas de Procesión "José Berenguel Escámez" 2014

La Asociación "Ateneo Musical de Almería" (AMA), en colaboración con la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Almería y el Excmo. Ayuntamiento de Almería impulsan este concurso de composición musical inspirado en la Semana Santa, con el fin de estimular la creatividad de los compositores en este campo de la música. El plazo de presentación de trabajos finalizará el miércoles 12 de marzo de 2014.

Cartel del concurso con imágenes de un trompetista y una procesión.

I CONCURSO NACIONAL DE MARCHAS DE PROCESIÓN "JOSÉ BERENGUEL ESCÁMEZ"

Sábado 22 de marzo de 2014 a las 20:00 horas  
Iglesia Parroquial de San Agustín  
Entrada libre hasta completar aforo

ORGANIZA: ASOCIACIÓN "Ateneo Musical de Almería"

COLABORAN: AYUNTAMIENTO DE ALMERÍA, HERMANDADES Y COFRADÍAS DE ALMERÍA, CONDE

Cartel del Concurso de Marchas de procesión de Almería

Más información en:

<http://cofradiasdealmeria.org/i-concurso-nacional-de-marchas-de-procesion-jose-berenguel-escamez/>

Bases en:

<http://cofradiasdealmeria.org/blog/w-p-content/uploads/2014/02/Bases-I-Concurso-Nacional-de-Marchas-de-Procesi%C3%B3n-Jos%C3%A9-Berenguel-Esc%C3%A1mez%C2%B4-2014.pdf>

---

## CÁDIZ

### **I Curso de técnica vocal y dirección de orquesta y coro (Algeciras)**

La Orquesta Sinfónica Amigos de la Música de Algeciras celebrará los próximos 7, 8 y 9 de marzo en la escuela municipal José María Sánchez-Verdú un curso de técnica vocal, dirección de orquesta y coro "Ciudad de Algeciras". Además de por la orquesta local está organizado por la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, con la colaboración del Ayuntamiento y la federación de jóvenes Orquesta Estables de Andalucía A. M. J. (Andalucía Música Joven).

Más información en:

<http://orquestamigosmusicalgeciras.blogspot.com.es/2014/02/informacion-sobre-el-curso.html>

---

## CÓRDOBA

### **Taller de Composición. Técnicas extendidas en los instrumentos tradicionales y Foro de Compositores**

Este taller, que tiene lugar en el marco de la IX Edición de los Cursos de Formación "Rafael Orozco", será impartido por Nou Ensemble. Se celebrará en Córdoba del 30 de abril al 2 de mayo.

Más información en:

<http://www.csmcordoba.com/images/pdf-2013-2014/Curso%20Composicin%202014.pdf>

---

## GRANADA



Logo de los Cursos Internacionales Manuel de Falla

---

### **Curso de gestión cultural: del patrimonio a la escena (45 Cursos Internacionales Manuel de Falla)**

El curso se plantea como un foro en el que profesionales del ámbito de la gestión cultural podrán intercambiar ideas, opiniones, experiencias y buenas prácticas a través de la celebración de las distintas conferencias, talleres y la mesa redonda que conforman el curso. Fecha de realización: del 6 al 9 de marzo de 2014.

Más información en:

<http://innovacampus.ugr.es/e-falla/>

### **Congreso Internacional "El Cuarteto de cuerda en España de fines del siglo XVIII hasta la actualidad"**

La Universidad de Granada organiza los próximos días 20 y 21 de marzo de 2014 el congreso internacional «El cuarteto de cuerda en España de fines del siglo XVIII hasta la actualidad». Este encuentro tiene el objetivo de crear, unificar y transferir conocimiento en torno al cuarteto de cuerda de origen español incentivando así la investigación musicológica e interdisciplinar acerca del género con el fin de contribuir a la revisión de la historiografía nacional e internacional. Más información en:

<http://www.ugr.es/~musicadecamara/NOTICIAS/2013-01/CSQ2014spanish.pdf>

**Curso enseñar la música: relaciones interdisciplinares (45 Cursos Internacionales Manuel de Falla).**

Durante el curso se tratarán, a través de talleres, conferencias y una mesa redonda, temas como el desarrollo de las competencias básicas a través de la Música y su relación con el resto de materias (Música, Lengua y Literatura; Música y Ciencia; Música e Historia del Arte; Música y Educación Física; Música y Tecnología; Música y Cultura de las Religiones...); la didáctica de la Música en la educación básica desde una perspectiva interdisciplinar; la elaboración de materiales curriculares interdisciplinares para el aula de Música; la formación del profesorado de Música; la investigación y la innovación educativa; y, finalmente, el presente y el futuro de las enseñanzas musicales en España. Fechas de celebración: del 24 al 27 de abril de 2014.

Más información en:

<http://innovacampus.ugr.es/e-falla/>

**Festival Internacional de Música y Danza de Granada**

63 edición del Festival Internacional de Música y Danza de Granada, que se celebrará entre los días 20 de junio y 6 de julio de 2014.

Más información en:

<http://www.granadafestival.org/blog/avance-programa-2014-festival-de-musica-y-danza-de-granada>

---

**HUELVA**

**Masterclass Internacional de Dirección de Orquesta y de Banda (Huelva, 5-9 de agosto 2014)**

Treinta y cinco horas de curso que son impartidas en dos modalidades: presencial y online. Número limitado de

plazas que se cubrirán por orden de matriculación.

Más información en:

[http://www.musicum.net/masterclas-internacional-de-direccion-de-orquesta-y-banda-2014/?awt\\_l=KFE\\_Q&awt\\_m=3mjSptBOqQHENue](http://www.musicum.net/masterclas-internacional-de-direccion-de-orquesta-y-banda-2014/?awt_l=KFE_Q&awt_m=3mjSptBOqQHENue)

---

**MÁLAGA**

**- XXIII ciclo didáctico de Teatro, Danza y Música para niños y niñas y jóvenes**

El Teatro Cánovas, perteneciente a La Consejería de Educación Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, presenta el XXIII Ciclo de teatro, música y danza para niños/as y jóvenes 2013/2014, el público estrella de esta temporada. El Teatro Cánovas pretende especializarse en este público con el interés de fomentar entre los alumnos/as la imaginación y la ilusión por la cultura, por lo cual en esta etapa va a reforzar los elementos didácticos de nuestros géneros clásicos, las representaciones teatrales con títeres y/o actores de carne y hueso, el maravilloso mundo del circo, la danza y la música. Este año dispone además de precios aún más asequibles con descuentos importantes a la venta anticipada.

Más información en:

[http://www.educacionenmalaga.es/public/2013/09/TCAN\\_desplegable\\_vertical\\_v8\\_20130913.pdf](http://www.educacionenmalaga.es/public/2013/09/TCAN_desplegable_vertical_v8_20130913.pdf)

**Curso "La Iniciación Musical en Educación Infantil y Primaria"**

Dirigido a Maestros de Infantil y Primaria, estudiantes de Grado en Educación infantil, músicos, etc. El curso hará un recorrido por tres bloques de contenidos: audición, rítmica (ritmo y movimiento) y canto,

organizados teniendo en cuenta el currículum de Educación Musical actual en las etapas de Infantil y Primaria. Fechas de realización: 22 y 23 de marzo 2014 en AMAPPAGE, Málaga. Más información:

<http://em3educacionmusical.wordpress.com/curso-iniciacion-form-marzo14/>

### **III Congreso Internacional Danza, Investigación y Educación: Género e Inclusión Social**

Del 24 al 26 de abril de 2014, en Málaga, se celebrará este congreso en el que se abordará la relación danza-género-inclusión social desde un punto de vista histórico. El congreso está organizado Universidad de Málaga.

Más información en:

<http://congresointernacionaldedanza.uma.es/index.php/inicio/>

### **Curso de afinación, regulación y reparación de pianos**

Del 4 al 13 de julio tendrá lugar este curso de 90 horas lectivas sobre la afinación regulación y reparación de pianos verticales y de cola.

Más información en:

<http://www.ateneodemusicaydanza.com/pdf/afinacion-regulacion-reparacion-pianos-2014.pdf>

### **55º Festival Internacional de Música y Danza Cueva de Nerja**

La edición número 55 del Festival Internacional de Música y Danza Cueva de Nerja tendrá lugar del 19 al 26 de julio. Esta edición cuenta con la programación más amplia de la historia de los festivales de Nerja, aunque, por motivos de conservación, la mitad se realizan en el interior de la Cueva y, los



Logo del 55 Festival Internacional de Música y Danza de Nerja

otros cuatro, en el Balcón de Europa de Nerja. Las actuaciones en este emplazamiento, que son gratuitas y comienzan a las 22.00 horas, tendrán como protagonistas a artistas nerjeños, con programas singulares en colaboración con otros artistas.

Más información en:

<http://www.cuevadenerja.es/festivales/2014/>

### **SEVILLA**

### **Concurso de Música Abierta 2014 (UNIA)**

La Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) organiza en 2014 el ciclo de conciertos UNIA Música Abierta, para el que vuelve a convocar un concurso abierto a todas aquellas formaciones musicales que compartan su música desde una perspectiva abierta, ya sea con su libre descarga en la red, con creaciones copyleft o con licencias como Creative Commons. Los objetivos de esta convocatoria siguen siendo potenciar la música en directo, compartir la música libre y expandir el conocimiento. El plazo finaliza el 31 de marzo.

Más información en:

<http://www.unia.es/content/view/3785/164/>

**III Curso de Dirección de Coros Infantiles y Juveniles Ciudad de Tomares**

La Asociación Amigos de la Escolanía de Tomares organiza el III Curso de Dirección de Coros Infantiles y Juveniles Ciudad de Tomares que tendrá lugar los días 28, 29 y 30 de marzo de 2014. Inscripciones hasta el 14 de marzo.

Más información en:

<http://www.escolaniadetomares.blogspot.com.es/p/curso-de-direccion-de-coros-in.html>

**Festival de Música Antigua de Sevilla**

La 31 edición del Festival de Música Antigua de Sevilla, FeMÀS 2014, lleva por título Gótico y sirve como línea argumental en el desarrollo de los conciertos y actividades paralelas programadas. Esta edición tendrá lugar del 22 de marzo al 11 de abril de 2014.

Más información en:

<http://www.femas.es/es/>



Cartel del Femàs de Sevilla