
AProMúsica

Asociación de Profesores de
Música de Andalucía

BOLETÍN DE NOTICIAS: ABRIL 2016

ALMERÍA

Circuito Provincial de Música Clásica: Ciclo de música antigua y Ciclo de orquestas

El Área de Cultura de la Diputación de Almería organiza el Ciclo de Música antigua, en conmemoración del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes.

El grupo Anónimo IV, Ensemble de Música Renacentista y Medieval, presenta este ciclo de ocho conciertos didácticos de música histórica, en los que el público asistirá a la narración de la vida de Miguel de Cervantes por parte de un personaje ficticio.

Paralelamente, se presenta un ciclo de orquestas que, además de fomentar la afición por la música clásica en todos los sectores de la población, pretende promocionar y dar a conocer las diferentes orquestas de música clásica de Almería.

El circuito se extenderá hasta el 11 de junio.

Calendario de actuaciones en:
<http://www.dipalme.org/Servicios/cms/dipro/index.nsf/fiestas.xsp?p=cultura&documentId=DDB09B87DA627570C1257F96002D0A93>



CÁDIZ

Recordatorio: I Festival Internacional Jazz. Vejer de Frontera.

Los días 26-28 de mayo tendrá lugar esta cita con el jazz, la gastronomía y el encanto de un pueblo blanco y sus playas. El cartel incluye artistas como Jorge Pardo y O Sister!, entre otros. Programación y venta de entradas en:
<https://www.ticketradas.com/fest/i-festival-internacional-jazz-vejer-2016>

CÓRDOBA

UCO Urban Music.

UCO Urban Music es un programa universitario de fomento de la música urbana en Córdoba. El programa trabaja con formaciones e intérpretes musicales que se reconocen en estilos urbanos: pop, rock, jazz, fusión, electrónica, rap... Tres son los ámbitos de trabajo: apoyo a la creación, incremento de la formación e impulso a la proyección de las formaciones participantes. UCO Urban Music desarrolla en 2016 su segunda edición como iniciativa de la Dirección de Cultura de la Universidad de Córdoba, dependiente del Vicerrectorado de Vida Universitaria y Responsabilidad Social. Bases y formulario de inscripción en: <https://ucourbanmusic.com/acerca-de/>



36 Festival de la guitarra.

Durante el mes de julio, Córdoba se convierte en la Ciudad de la Guitarra. El Festival de la Guitarra de Córdoba es una cita cultural con carácter monográfico y diversas manifestaciones musicales y artísticas en torno a este instrumento y que ha consolidado su

posición destacada en la oferta creativa y de ocio que proponen los grandes festivales de todo el mundo. El Festival ofrece dos áreas complementarias: por un lado, el programa formativo; por otro, el Festival. Mas información, venta de entradas e información sobre cursos y programa formativo en: <http://www.guitarracordoba.org>



GRANADA

Exposición "OCG, 25 años educando"

La Orquesta Ciudad de Granada cumple ya 25 años de vida y compromiso con la educación musical de la ciudadanía y los celebra con una exposición (abierta hasta el 29 de mayo) donde se podrá contemplar la actividad llevada a cabo durante este tiempo por el Departamento Educativo: fotografías de ensayos, conciertos y clases, testimonios de docentes, notas y artículos de prensa, comentarios y dibujos de niñas y niños, que expresan su asombro y entusiasmo, etc. Además se han programado una serie de actividades paralelas como conciertos y charlas educativas. Las actividades cuentan con la colaboración del Departamento de Historia y Ciencias de la Música de la Universidad de Granada, con motivo de cumplir, al igual que la OCG, 25 años de actividad en Granada.

Más información en:

<http://wdb.ugr.es/~hccmusica/sites/default/files/20160411-dipticoexposicionpantalla.pdf>



I Festival de Música Antigua

Esta primera edición del Festival de música antigua tendrá lugar entre el 10 y el 21 de mayo, y permitirá que la música del medievo, renacimiento y barroco pueda sonar en espacios como el Cuarto Real de Santo Domingo, Palacio de los Córdoba, Capilla Real, iglesia de Santa María de la Alhambra o patio de Dar al-Horra. Por otra parte, el festival se completa con las I Jornadas de Iniciación a la Música Histórica, que tendrá lugar del 12 al 15 de mayo y que se centrará en el canto histórico, violín barroco y bajo continuo, además de un ciclo de conferencias. Programa en: <http://www.granada.org/inet/wagenda.nsf/xwprtod/Festival%20Música%20Antigua%20de%20Granada>



Ciclo primavera sonora 2016.

El Centro de Documentación Musical de Andalucía (CDMA), en cumplimiento de su misión de difusión de la música andaluza en todas sus formas, presenta este Ciclo de Música en el que ha contado con la colaboración, entre otros, de los alumnos del Centro Profesional de Música de Granada SCAEM y del Dúo Ángel Barrios. Los conciertos se extenderán desde el 30 de abril hasta el 18 de junio y tendrán lugar en el patio del CDMA, a las 12 h. Entrada gratuita hasta completar aforo. Información sobre programa en: <http://www.centrodedocumentacionmusicaldeandalucia.es/opencms/destacados/ciclo-de-musica-primavera-sonora-2016>



Festival Internacional de Música y Danza.

El Festival Internacional de Música y Danza de Granada celebra su 65 edición entre el 17 de junio y 8 de julio de 2016. Se han organizado 38 conciertos y espectáculos para los que se han puesto a la venta más de 28.000 entradas. El Festival durará 30 días, y como en ediciones anteriores incluye conciertos del FEX (Festival de Extensión) y la vertiente formativa impulsada a través de los Cursos Manuel de Falla. Programación del Festival y venta de entradas en:

<http://www.granadafestival.org/index.php>



Programación de los cursos Manuel de Falla:

<http://www.cursosmanueldefalla.org>



HUELVA

Jazz y más 2016.

Jazzymas es una producción de kst música que lleva el jazz, el blues, las músicas latinas, el flamenco y otras músicas de raíz. Este quinto aniversario, será la formación sevillana en forma de brass band "banda de la maría" la encargada de dar inicio al programa con un concierto didáctico en los jardines de la casa colón y un pasacalles por las calles del centro en la mañana del jueves 5 de mayo. El Festival se extenderá hasta el 7 de mayo. Más información y venta de entradas en:

<http://www.jazzymashuelva.com>



JAÉN

Academia de música en Segura.

La Academia 2016 de Música en Segura es una oportunidad única para seis cuartetos de cuerda jóvenes que quieran recibir una formación de primer nivel con el *Allegri String Quartet* y disfrutar de un entorno de naturaleza, así como participar en conciertos públicos y clases magistrales. Música en Segura ofrecerá un concierto en su festival 2017 a uno de los cuartetos asistentes. Matrícula e información en:

<http://www.musicaensegura.com/academia-2016.html>

Recordatorio: III Edición del Festival de música clásica "Música en Segura".

La próxima edición del Festival está prevista del 11 al 15 de mayo de 2016. El cartel y venta de entradas en: <http://www.musicaensegura.com/festival-2016.html>



Festival Internacional de Música y Danza "Ciudad de Úbeda".

La vigésimo octava edición del Festival Internacional de Música y Danza "Ciudad de Úbeda" presenta una serie variada de conciertos, una gran fiesta de la música, con veladas que complacen a un amplio abanico de espectadores. Tendrá lugar del 7 de

mayo al 17 de junio con una variada programación, disponible en: <http://www.festivaldeubeda.com/port al/index.php/xxviii-festival-2016/338-programa-xxviii-festival-de-ubeda>



MÁLAGA

II Ciclo de cursos de perfeccionamiento musical de la Universidad Internacional de Andalucía y el Conservatorio Superior de Música de Málaga.

El RCSM de Málaga, junto con la UNIA, organiza este segundo ciclo de cursos, en el que se imparten las especialidades de guitarra, saxofón, trombón, trompa, contrabajo, musicología, composición y dirección de orquesta. Programa, profesorado y calendario de cada uno de los cursos en:

http://www.conservatoriosuperiormalaga.com/index.php?option=com_content&view=article&id=304&Itemid=304



CONSERVATORIO
SUPERIOR
DE MÚSICA
DE MÁLAGA

SEVILLA

Certamen UNIA Música abierta.

La Universidad Internacional de Andalucía convoca una vez más el certamen UNIA Música abierta con el objetivo de potenciar la música en directo, compartir la música libre y expandir el conocimiento. La convocatoria está abierta a todas las formaciones musicales que compartan su música desde una perspectiva abierta. El premio está valorado en 1000€. El plazo para enviar la documentación permanece abierto hasta el 24 de mayo. Bases en:

http://www.unia.es/images/micrositios/Cultura/BASES_FINAL.jpg

