

PRIMER INFORME DE EGRESADOS DEL GRADO EN LITERATURAS COMPARADAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

El informe se realiza a partir de los datos obtenidos de doce egresados de diversas promociones, desde 2014 hasta 2019. Debido a que la muestra es pequeña, este informe solo tiene un valor indiciario, aunque algunos de sus resultados nos parecen relevantes, como se verá en las conclusiones finales.

FORMACIÓN POSGRADO

La totalidad de los egresados que han participado en la muestra han realizado estudios de posgrado. Se detecta una importante dispersión en la formación posgrado de los egresados, lo que pone de relieve la variedad de intereses profesionales e intelectuales de los alumnos que cursan la Titulación. Podemos clasificar estos estudios de posgrado en dos grupos: una primera serie de estudios tendentes a la formación docente e investigadora cursados en varias universidades (Máster para la formación del profesorado de Secundaria y Bachillerato, Máster de Estudios Literarios y Teatrales, Máster en Literatura Inglesa y Americana, Máster Hispano-Francés en Lengua Francesa Aplicada, Máster en Filosofía Contemporánea, Máster en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales, Doctorado en Lenguas, Textos y Contextos); y una segunda serie de estudios profesionalizantes de amplio espectro (Master en Gestión cultural, Máster en Edición Digital, Máster Traducción e interpretación jurídica y judicial, Curso Superior de Marketing Digital, Máster en Teatro y Artes Escénicas, Marketing Online, SEO).

EXPERIENCIA LABORAL

La experiencia laboral es también diversa y está en función de la formación posgrado recibida. En general, parece que los titulados que optaron por una formación posgrado profesionalizante han tenido más oportunidades (o más inmediatas) en el mercado laboral que los que han optado por una formación docente o investigadora. Así, encontramos egresados ocupados en puestos de marketing, gestión editorial y cultural, traducción, y comunicación digital. Los que optaron por la formación docente o investigadora han encontrado trabajo en la docencia (profesores de educación secundaria y bachillerato en

institutos y centros concertados, clases particulares), o se encuentran preparando oposiciones de Educación Secundaria y Bachillerato.

Algunos de los egresados han emprendido también una carrera investigadora en diversos órdenes (preparación de tesis doctorales, publicación de trabajos en revistas científicas y culturales, asistencia a congresos, etc.)

COMENTARIOS

La diversidad anteriormente detectada se muestra también en los comentarios de los titulados. Aunque la práctica totalidad tiene una buena imagen del Grado y valoran la formación recibida, algunos comentarios apuntan a la dificultad de los egresados para conseguir trabajo o encajar en los perfiles que más a menudo se demandan en puestos afines.

CONCLUSIONES

Aunque el estudio es provisional y solo tiene un valor indiciario, algunos de los datos obtenidos nos parecen muy relevantes: en primer lugar, la ya señalada diversidad de intereses laborales y formativos de los egresados, lo que nos lleva a pensar en la necesidad de implementar los aspectos profesionalizantes del grado y su apertura a un mercado laboral complejo, pero más rico y variado de lo que pensábamos; en segundo lugar, los datos han puesto de relieve una serie de dificultades en el ámbito profesional docente que deben ser subsanadas, con una doble actuación: el análisis detenido de estas dificultades y sus causas, y una mayor difusión en el ámbito laboral de las competencias docentes de nuestros egresados.

Juan Varo Zafra

Coordinador del Grado en Literaturas Comparadas de la Universidad de Granada

Granada 15 de febrero de 2021