

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Traducción C (2ª lengua extranjera)	Traducción 3 A-C (2ª lengua extranjera)	4º	2º	6	Obligatoria
PROFESORES <sup>(1)</sup>			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Panagiota Papadopoulou			Departamento de Filología Griega y Filología Eslava Facultad de Traducción e Interpretación, planta baja, despacho 4 Email: papadopoulou@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS <sup>(1)</sup>		
			<a href="http://graecaslavica.ugr.es/pages/griego/pdfs/tutoregr">http://graecaslavica.ugr.es/pages/griego/pdfs/tutoregr</a>		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Traducción e Interpretación			Grado en Lenguas Modernas y Grado en Filología Clásica, Facultad de Filosofía y Letras.		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<p>Haber superado 12 créditos del módulo de lengua A (propia) y su cultura.                      Haber superado 42 créditos del módulo de lengua C (2ª lengua extranjera) y su cultura.</p> <p>Se recomienda haber superado Traducción1C-A y 2C-A (Griego).</p>					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traducción directa y/o inversa.</li> <li>• Traducción a la vista, fragmentada y resumida.</li> <li>• Revisión, análisis y crítica textual de traducciones.</li> </ul>					

<sup>1</sup> Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/))

- Traducción en equipo.
- Manejo de las herramientas informáticas de apoyo a la traducción.

## COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

### COMPETENCIAS GENERALES

- Conocer la lengua A (propia), escrita y oral, en niveles profesionales
- Conocer la cultura de la lengua A (propia)
- Conocer la lengua C (segunda lengua extranjera) o la tercera lengua extranjera, escrita y oral, en niveles profesionales.
- Conocer la cultura de la lengua C (segunda lengua extranjera) o de la tercera lengua extranjera.
- Ser capaz de organizar y planificar.
- Ser capaz de resolver problemas.
- Ser capaz de analizar y sintetizar.
- Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género.
- Ser capaz de gestionar la información.
- Ser capaz de tomar decisiones.
- Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
- Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
- Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad.
- Desarrollar habilidades en las relaciones interpersonales y la mediación lingüística.
- Ser capaz de trabajar en equipo.
- Ser capaz de trabajar en un contexto internacional.
- Ser capaz de trabajar en un equipo de carácter interdisciplinar.
- Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
- Ser capaz de aprender en autonomía.
- Ser capaz de adaptarse a nuevas situaciones
- Desarrollar la creatividad.
- Organizar el trabajo y diseñar, gestionar y coordinar proyectos.

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Analizar, crear y revisar profesionalmente todo tipo de textos y determinar valores en parámetros de variación lingüística y función textual.
- Ser capaz de analizar y sintetizar todo tipo de textos y discursos en las lenguas de trabajo.
- Analizar funciones textuales, agentes y factores relevantes en el proceso de traducción e interpretación.
- Ser capaz de establecer todo tipo de hipótesis de correspondencia de diversos niveles textuales y discursivos.
- Saber las técnicas y herramientas informáticas profesionales.
- Conocer los procesos de codificación y descodificación lingüísticos asociados a los procesos de traducción e interpretación.
- Conocer los agentes y factores de los procesos de traducción.
- Ser capaz de aplicar las herramientas informáticas profesionales propias de la traducción e interpretación.
- Organizar el trabajo y gestionar y coordinar proyectos de traducción e interpretación.
- Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica.
- Ser capaz de aplicar las destrezas de traducción e interpretación.
- Ser capaz de aplicar los estándares de calidad en el ejercicio profesional.
- Aplicar los conocimientos sobre la búsqueda de información y documentación.
- Saber aplicar el metalenguaje especializado y profesional.



## OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

### Objetivos generales

El alumnado será capaz de:

- Seguir de forma sistemática un proceso traductor.
- Identificar referencias culturales y otros retos de la traducción, proponer y justificar estrategias de traducción adecuadas, y realizar las traducciones correspondientes en la combinación lingüística español-griego.
- Participar activa mente en el trabajo de un equipo de traductores.
- Aplicar criterios objetivos de calidad en la revisión del trabajo propio y del de los compañeros.
- Reflexionar sobre el proceso traductor en la combinación lingüística español-griego en función de la experiencia práctica.
- Utilizar el meta lenguaje básico de la traducción.

### Objetivos específicos

El alumnado será capaz de:

- Reflexionar sobre diferentes situaciones de traducción en la combinación lingüística español-griego y analizarlas.
- Analizar textos para su traducción, identificando y describiendo los principales retos traductológicos.
- Identificar y describir géneros de texto no especializado en las lenguas de trabajo.
- Identificar los contrastes textuales y lingüísticos más frecuentes en las lenguas de trabajo (español-griego) que pueden influir en el proceso traductor.
- Valorar y discriminar entre diversas fuentes de documentación para la combinación lingüística español-griego.
- Utilizar las herramientas informáticas básicas para la traducción para la combinación lingüística español-griego.
- Identificar y resolver los principales retos de los textos a traducir.
- Proponer estrategias de traducción posibles y justificar su uso en la combinación lingüística español-griego.
- Exponer y argumentar con claridad la toma de decisiones en la presentación de trabajos de traducción en la combinación lingüística español-griego.
- Exponer con claridad los resultados de un en cargo de traducción hecho individualmente o en grupo.
- Transmitir con claridad y de manera apropiada la valoración de una traducción hecha individualmente o en grupo.
- Comportar se con responsabilidad en el trabajo de equipo.
- Presentar el trabajo individual o colectivo en el formato y según las pautas de presentación requeridas.
- Traducir del español al griego un texto contemporáneo, escrito en lengua no especializada de unas 250 palabras, en aproximadamente dos horas.

## TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

- Tema 1. La traducción general hacia la lengua y las culturas griegas.
- Tema 2. El mercado de la traducción para la combinación lingüística español-griego.
- Tema 3. El género textual. Concepto y utilidad para la traducción.
- Tema 4. Fuentes lexicográficas y de documentación en lengua griega.
- Tema 5. Diferencias interculturales y su relevancia para la traducción en la combinación lingüística español-griego.
- Tema 6. Producción, revisión y evaluación de la traducción en la combinación lingüística español-griego.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

AA.VV. *Libro de Estilo*, Madrid: El País, 1996.

FERNÁNDEZ GALIANO, M. *La transcripción castellana de los nombres propios griegos*. Madrid: Gredos, 1969.

GARCÍA DEL TORO, C. y GARCÍA IZQUIERDO, I. *Experiencias de traducción. Reflexiones de la didáctica traductora*. Castellón: Universidad Jaume I, 2005.

GRIJELMO, A. *El estilo del periodista*. 16ª edición. Madrid: Taurus, 1997.



MARTÍNEZ DE SOUSA, J. *Manual de estilo de la lengua española*. Gijón: Ediciones Trea, 2000.

MOLINER, M. *Diccionario de uso del español*. Madrid: Gredos, 1990.

MOYA, V. *La traducción de los nombres propios*. Madrid: Cátedra, 2000.

#### Diccionarios bilingües

AAVV, *Diccionario griego-español y español-griego*, Madrid, Ed. Gram, 2002.

AAVV, *βγλωσσο πλήρες εικονογραφημένο λεξικό*, Atenas, Ed. Kafkas, 2003.

AZCOITIA A.V.-Magkridis A., *Diccionario español-griego*, Atenas, Ed. Medusa, 1993.

AZCOITIA A.V.-MAGKRIDIS A., *Diccionario griego-español*, Atenas, Ed. Medusa, 1999.

BECOS, D., -GÁLVEZ N., *¿Cómo se dice en español? Homónimos, Expresiones, Locuciones*. Atenas, Ed. Eifel Group, 1996.

CRIDA ÁLVAREZ, C., ZORAS, G., *Είναι παροιμίες/ Sono proverbi (Diccionario de concordancias paremiológicas griegas, españolas, italianas)*, Atenas, Id. Efstathiadis Group, S.A., 2005.

MAGKRIDIS, A., OLALLA, P., *Το νέο ελληνο-ισπανικό λεξικό, El Nuevo diccionario griego-español*. Atenas, Ed. Texto, 2006.

MAGKRIDIS, A., OLALLA, P., *Το νέο ισπανο-ελληνικό λεξικό, El Nuevo diccionario español-griego*. Atenas, Ed. Texto-Larousse, 2011.

PABÓN, J. M., DEURBINA, S., *Diccionario Griego-Español*, Barcelona, Box, 1982.

#### Diccionarios etimológicos

AAVV., *Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής Γλώσσας*, Salónica, Universidad Aristóteles de Salónica (Instituto de Estudios Neogriegos, Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη), 1998.

ΔΟΡΜΠΑΡΑΚΗΣ, Παν. Χ., *Ετυμολογικό, ερμηνευτικό λεξικό της νεοελληνικής κατά ετυμολογικές οικογένειες*, Atenas, Σπουδή, 1994.

ΚΟΥΛΑΚΗΣ, Γιάννης Σπ., *Το μεγάλο ετυμολογικό λεξικό της νεοελληνικής γλώσσας*, Atenas, Μαλλιάρης-Παιδεία, 1993.

ΛΑΠΠΑΣ, Δημήτρης, *Το ετυμολογικό λεξικό της ελληνικής γλώσσας*, Atenas, Ελληνοεκδοτική, 2006

*Μέγα ετυμολογικόν λεξικόν*, Atenas, Κάκτος, 2004.

ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΗΣ Γ., *Λεξικό της νέας ελληνικής γλώσσας*, Atenas, Κέντρο Λεξικολογίας, 2002

ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ, Χ., *Ετυμολογικό λεξικό της νεοελληνικής (δημοτικής)*, Atenas, Ελληνικά Γράμματα, 1999.

#### Diccionarios temáticos

AA.VV. *Diccionario empresarial* Stanford, t. 15, Madrid, Ed. Area editorial, 1990.

ALCARAZ VARÓ, E.- HUGHES, BR., *Diccionario de términos jurídicos*, Barcelona, Ed. Ariel editorial, 2002.

ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ, Καλ., *Λεξικό λατινικών νομικών όρων*, Atenas, Σάκκουλας, Α., 1994.

PAPADOPULU, Panayota, *Ελληνο-ισπανικό λεξικό θρησκευτικών όρων / Diccionario de términos religiosos*. Granada, C.E.B.N.Ch., 2007.

PASS, C. / LOWES, B. / PENDLENTON, A. / CHADWICK, L. *Λεξικό όρων οικονομίας και διοίκησης*, Atenas, Φλώρος, Ι., ΣΠΥΡΙΔΑΚΗΣ, Μ., *Νομικό λεξικό*, Atenas, Σάκκουλας, Α., 2008.

ΧΙΩΤΑΚΗΣ, Μ., *Λεξικό ελληνο-αγγλικό νομικής και εμπορικής ορολογίας*, t. I, Atenas, Σάκκουλας, Α., 1993.

#### Gramáticas y sintaxis

DANELIS, Elías: «Notas sobre la fonética del griego moderno, I. Silbantes y grupos de oclusiva y silbante», en *Erytheia*, 9.1 (1988), pp. 167-177.

DANELIS, Elías: «Notas sobre la fonética de l griego moderno, II. Oclusivas y fricativas», en *Erytheia*, 10.1 (1989), pp. 177-184.

OMATOS, O., KAVUKÓPULOS, F. A., *Griego moderno. Gramática del griego moderno / Diccionarios griego moderno-español y español-griego moderno*, Ed. Nefeli, Universidad de Creta y Universidad del País Vasco, 1999.

STAVRIANOPULU, Penélope: «Relaciones morfosintácticas entre ciertos versos activos griegos y sus correspondientes en español», en M. MORFAKIDIS-I. GARCÍA GÁLVEZ, *Estudios Neogriegos en España e Iberoamérica*. I., Granada, Athos-Pérgamos y Universidad de Granada, 1997, pp. 209-218.

TOVAR, Saúl: «La pronunciación del griego moderno y pruebas científicas de su autenticidad», en M. MORFAKIDIS-I. GARCÍA GÁLVEZ, *Estudios Neogriegos en España e Iberoamérica*, Granada, Athos-Pérgamos y Universidad de Granada, 1997, pp. 261-270.



TRIANDAFILIDIS, M., *Pequeña gramática neogriega*, Traducción de Carlos Méndez., Salónica, Universidad Aristóteles (Instituto de Estudios Neogriegos), 1994.

Aspectos generales de la lengua griega

ADRADOS, F., *Historia de la lengua griega*, Madrid, Ed. Gredos, 1999.

TONNET, H., *Histoire du grec moderne*, París, 1993.

TOVAR, Saul A., *Biografía de la lengua griega. Sus 3.000 años de continuidad*, Ed. Centro de Estudios Bizantinos y Neogriegos de la Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1990. 386pp.

TSIRÓPULOS, Costas, «El idioma griego: comunidad y comunión» en M. MORFAKIDIS-I. GARCÍA GÁLVEZ, *Estudios Neogriegos en España e Iberoamérica*.I, Granada, Athos-Pérgamos, 1997, pp. 253-259.

#### ENLACES RECOMENDADOS

- Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas de Granada: [www.centrodeestudiosbnch.com](http://www.centrodeestudiosbnch.com)
- Instituto de Idiomas, Universidad de Sevilla: [www.ipersonal.us.es/raquel/grimod\\_link1.htm](http://www.ipersonal.us.es/raquel/grimod_link1.htm)
- Instituto de Idiomas, Universidad de Zaragoza: [www.unizar.es/idiomas/Griego/](http://www.unizar.es/idiomas/Griego/)
- Escuela Oficial de Idiomas de Barcelona-Drassanes: <http://www.eoibd.cat/>
- Escuela Oficial de Idiomas de Alicante: [www.eoi-alicante.com/joomla/index.php?option](http://www.eoi-alicante.com/joomla/index.php?option)

#### METODOLOGÍA DOCENTE

Se seguirá una metodología centrada en el proceso de aprendizaje y en la interacción profesor-alumno y alumno-alumno. Se llevarán a cabo actividades presenciales y no presenciales.

##### ACTIVIDADES PRESENCIALES

(40%, 2,4 créditos ECTS, 60 horas).

CLASES PLENARIAS en las que se presentan los conceptos y procedimientos asociados a las competencias que corresponden al 10% del total de créditos ECTS (15horas).

TALLERES O SEMINARIOS DE TRADUCCIÓN. Estas actividades corresponden al 23,5% del total de créditos ECTS (35 horas).

TUTORÍAS en las que se sigue de manera personalizada en grupos reducidos el progreso de cada alumno y que permiten profundizar en la adquisición de los conceptos y procedimientos y evaluar de forma individual los resultados de aprendizaje. Estas actividades corresponden a 5,5% créditos ECTS (8horas).

EXAMEN: 0,1 crédito ECTS.

##### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

(60%, 3,6 créditos ECTS, 90 horas).

TRABAJOS EN GRUPO O INDIVIDUALES (PROYECTOS DE TRADUCCIÓN). Actividad en la que se formularán encargos de traducción para su presentación y discusión en los talleres de traducción. Estas actividades corresponden al 60% del total de créditos ECTS de esta asignatura.

Se ha diseñado esta asignatura de manera que facilite el aprendizaje a través de la participación activa y el aprendizaje autónomo. Por consiguiente, el alumnado tendrá que preparar distintas actividades antes y después de las sesiones presenciales para poder sacar el máximo beneficio de las mismas. Las sesiones presenciales servirán de orientación y fundamento para la asignatura. Servirán además de apoyo al trabajo no presencial: darán al alumnado la oportunidad de resolver dudas y reflexionar sobre las tareas realizadas con el apoyo del tutor y los compañeros de clase.

Todas estas actividades girarán en torno a diferentes ejercicios de traducción, sin excluir otras tareas destinadas a potenciar la capacidad traductora del estudiantado y se llevarán a cabo de forma individual, en pareja o en grupos de trabajo. Entre otras actividades, se proponen las siguientes:

- Lecturas relacionadas con la traducción.





- Presentaciones orales de temas relacionados con las traducciones.
- Exposición y justificación de la traducción de un texto.
- Revisión de traducciones.

**EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)**

Presentación y discusión de los proyectos de traducción en los talleres o seminarios  
 Prueba de traducción individual  
 Para cada materia de este módulo, los procedimientos de evaluación formativa serán similares.

Convocatoria ordinaria

Evaluación continua:

Prueba de traducción individual: 55%

Seminarios y talleres: 45%

Convocatoria extraordinaria

La evaluación consistirá en: Pruebas de traducción individual. Examen: 100%.

El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de 0 a 10 según lo establecido en el RD 1125/2003, de 3 de septiembre, por el que se establece el sistema de créditos y sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en territorio nacional.

Aquellos estudiantes que por causas justificadas no puedan cumplir con el método de evaluación continua en

**DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA “NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA”**

convocatoria ordinaria podrán solicitar acogerse a la evaluación única final durante las 2 primeras semanas de impartición de la asignatura. Para ello deberán presentar una solicitud escrita al director del departamento responsable de la asignatura (ver normativa vigente).

La evaluación consistirá en: Pruebas de traducción individual. Examen: 100%

**ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)**

**ATENCIÓN TUTORIAL**

**HORARIO**

(Según lo establecido en el POD)

**HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL**

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Consultar la página web del Departamento:  
<http://graecaslavica.ugr.es/pages/griego/pdfs/tutoregr>

La atención tutorial en el escenario A se llevará a cabo de la siguiente manera:

-Tutoría presencial en el despacho del profesor si se trata de una sola persona.

Correo electrónico

-Plataformas Google Meet o Skype (se requiere cita previa)

**MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE**

- En las clases presenciales se impartirán diferentes ejercicios de traducción, temas de actualidad y de interés lingüístico o traductológico, documentación y resolución de problemas de traducción puntuales de un texto (traducción de segmentos de un texto)



<p>Exposición y justificación de la traducción de un texto. Crítica de traducciones publicadas. Revisión de las traducciones de otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En las clases no presenciales, el alumno llevará a cabo actividades formativas, como: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de artículos relacionados con la traducción.</li> <li>- Traducción por cuenta propia de textos.</li> <li>- Asistencia a tutorías individuales.</li> </ul> </li> </ul>	
<p>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)</p>	
<p>Convocatoria Ordinaria</p>	
<p>La evaluación será continua y consistirá en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas de traducción individual: 40%.</li> <li>• Presentación y discusión de traducciones: 20%.</li> <li>• Elaboración de trabajos individuales o en equipo: 40%.</li> </ul> <p>La calificación final será la nota de media de todas estas actividades. Las traducciones se entregarán por correo electrónico; las exposiciones y las pruebas de traducción síncrona se realizarán por Meet o Skype.</p> <p>▪ Alternativas: Si un estudiante no puede, por motivos técnicos, realizar la conexión o enviar los trabajos entrará en contacto con el profesor para buscar una alternativa. * Si un alumno de evaluación única final solicita incorporarse a la evaluación continua, puede hacerlo. En este caso tendrá que realizar todas las actividades, ejercicios o tareas realizadas en la asignatura hasta el momento de su incorporación.</p>	
<p>Convocatoria Extraordinaria</p>	
<p>Tipo de pruebas: Traducción individual asíncrona 80% Informe del proceso de traducción 20 % Medio o plataforma: correo electrónico, Meet, Skype.</p>	
<p>Evaluación Única Final</p>	
<p>Tipo de pruebas: Traducción individual asíncrona 80% Informe del proceso de traducción 20 % Medio o plataforma: correo electrónico, Meet, Skype.</p>	
<p><b>ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)</b></p>	
<p>ATENCIÓN TUTORIAL</p>	
<p>HORARIO (Según lo establecido en el POD)</p>	<p>HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)</p>
<p>Consultar la página web del Departamento: <a href="http://graecaslavica.ugr.es/pages/griego/pdfs/tutoregr">http://graecaslavica.ugr.es/pages/griego/pdfs/tutoregr</a></p>	<p>La atención tutorial en el escenario B se llevará a cabo de la siguiente manera:</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tutoría online a través de las plataformas Google Meet o Skype (se requiere cita previa)</li> <li>- Tutorías vía correo electrónico</li> </ul>
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• En las clases no presenciales, el alumno llevará a cabo actividades formativas, como: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de artículos relacionados con la traducción.</li> <li>- Traducción por cuenta propia de textos.</li> <li>- Asistencia a tutorías individuales.</li> </ul> </li> </ul> <p>En el escenario B, toda la docencia será impartida de forma síncrona a través de las plataformas Meet o Skype en el horario habitual de la asignatura.</p>	
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)</b>	
<b>Convocatoria Ordinaria</b>	
<p>La evaluación será continua.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrega de las traducciones individuales: 40%.</li> <li>-Examen escrito final: 50%. (La prueba se llevará a cabo a través de la plataforma PRADO exámenes y a través de la plataforma Meet.)</li> <li>- Asistencia y participación en clase: 10%</li> </ul>	
<b>Convocatoria Extraordinaria</b>	
<p>La evaluación será continua.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrega de las traducciones individuales: 50%.</li> <li>- Examen escrito final: 50%. (La prueba se llevará a cabo a través de la plataforma PRADO exámenes y a través de la plataforma Meet.)</li> </ul>	
<b>Evaluación Única Final</b>	
La evaluación única final consistirá en un examen escrito que valdrá el 100% de la nota.	
<b>INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)</b>	

