
Taller de lectura

Grado en Estudios Franceses

Universidad de Granada

Curso 2019/2020 (segundo cuatrimestre)

Animador: Fanny Martin Quatremare y Luisa Montes Villar

Correo electrónico: fmquatremare@ugr.es,
lmontes@ugr.es

Despacho: Departamento de Filología
Francesa

Información general

Taller de lectura en lengua francesa sobre distintas obras literarias acordes con los programas de las asignaturas de afines literarios y de lengua del Grado en Estudios Franceses para todo el alumnado del Grado.

Objetivos

- Adquirir un hábito de lectura.
- Aumentar el universo léxico en lengua francesa
- Fijar y mejorar la ortografía escrita.
- Mejorar la comprensión escrita.
- Mejorar la expresión oral.
- Desarrollar la confrontación de ideas en grupo.
- Fomentar la comprensión sociocultural francófona.
- Desarrollar habilidades de lectura crítica e interpretativa.
- Acceder al pensamiento de otros mundos (sentido físico y filosófico).

Sesión 1: Organización del taller de lectura:

Tras una propuesta de varias obras literarias se explicará al alumnado el desarrollo del taller y el compromiso de trabajo requerido para la buena ejecución del mismo. Además se les enseñará cómo realizar el comentario crítico de una obra literaria, así como buscar temáticas en la obra leída.

Sesión 2: *La liste de mes envies* de Grégoire Delacourt

Gracias a *la liste de mes envies* trabajaremos la interpretación literaria a través de temáticas concretas, tratando de realizar un comentario compuesto sobre ella. Trabajemos las figuras de estilo además de las expresiones en francés que son muy numerosas en esta obra.

Sesión 3: *Moi Tituba sorcière* de Maryse Condé:

En esta sesión nos adentraremos en la literatura francófona, procuraremos hacer un recorrido histórico a modo de introducción de las distintas literaturas francófonas y sus temas de predilección y por último estudiaremos el papel de la mujer en la obra.

Libros de lectura:

- *La liste de mes envies*
 - *Moi, Tituba Sorcière*
 - *Le chercheur d'or*
-

Martes 28/01/2020

Reunión informativa y organización del taller

Martes 18/02/2020

La liste de mes envies

Martes 24/03/2020

Moi, Tituba Sorcière

Martes 22/04/2020

Le chercheur d'or

Evaluación:

De manera paralela, los alumnos deben para cada obra rellenar una guía de lectura elaborada por el profesor y participar activamente en el grupo privado y cerrado de Facebook donde se comparten documentos, vídeos y reflexiones a propósito de las obras leídas. En la última sesión los alumnos realizarán por grupo un análisis de un aspecto temático de la obra.

Sesión 4: *Le chercheur d'or* de Le Clézio

A lo largo de esta sesión pondremos en práctica todo lo aprendido a través de un clásico de la literatura francesa y destacaremos la pluralidad de las escrituras modernas a través de artículos teóricos.