

ANEXO 1PFH: Contenidos Prácticos. Ejercicios prácticos que deberán realizar los alumnos de evaluación continua o convocatoria extraordinaria de "Pintura y Representación. La Figura Humana", de los grupos A, B. Curso Académico 2018-2019. El tema de todos los ejercicios siempre es el retrato de una figura humana.

**1º Ejercicio: acuarela
(Con modelo vivo)**

Técnica: Acuarela
Soporte: papel de acuarela
Base: blanca
Tamaño: 50 x 70 centímetros
Colores: libre, (aconsejo pocos)

**2º Ejercicio: grisalla B/N
(Con modelo vivo)**

Técnica: Óleo o acrílico
Soporte: tela o madera
Base: blanca
Tamaño: 25 Figura (81x65 centímetros)
Colores: blanco de titanio y negro marfil

**3º Ejercicio: conclusiones
(Con fotografías B/N, color)
(No tutorizado)**

Técnica: Óleo o acrílico
Soporte: tela o madera
Base: coloreada (poca saturación cromática)
Tamaño: 40 Figura (100x81 centímetros)
Colores: libre, (aconsejo pocos)

Aplicar los conceptos:

Encuadre
 Composición
 Síntesis
 Dibujo, proporciones
 Escala de valores
 Aprovechamiento de la base
 Transparencias
 Policromía
 Efectos cromáticos

Aplicar los conceptos:

Encuadre
 Composición
 Síntesis
 Dibujo, proporciones
 Escala de grises
 Aprovechamiento de la base
 Transparencias-opacidad
 Gama acromática

Aplicar los conceptos:

Encuadre
 Composición
 Síntesis
 Dibujo, proporciones
 Escala de valores
 Aprovechamiento de la base
 Transparencias-opacidad
 Policromía
 Efectos cromáticos