

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA (∞)

Evaluación y diagnóstico de la audición y de las funciones orales no verbales

Curso 2018-2019

(Fecha última actualización: 20/06/2018)

(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 19/07/2018)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Evaluación y diagnóstico en logopedia	Evaluación y diagnóstico de las funciones orales no verbales	3º	1º	6	Obligatoria
PROFESORES ⁽¹⁾			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Asunción Carmona Marinetto Francisco Fernández Cervilla			Departamento de Cirugía http://cirugia.ugr.es aCmarinetto@ugr.es acarmonamarinetto@telefonica.net franfer@ugr.es		
			Miércoles y jueves de 8 a 12 horas		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Logopedia					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Anamnesis en los problemas de la audición y del tránsito naso-buco-faríngeo. Exploración del oído externo, medio e interno. Exploración del tránsito naso-buco-faríngeo					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
Conocer modelos, técnicas y instrumentos de evaluación y diagnóstico.					

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/))



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Conocer la evolución de los trastornos de la audición asociados a trastornos de la comunicación.
Conocer la evolución de los trastornos de las funciones orales no verbales: disfagia, disnea, alteraciones tubáricas, disfonías.
Valorar e interpretar el informe de evaluación.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
Conocer las bases físicas del sonido y su medición.
Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
Ser capaz de desarrollar habilidades como: regular su propio aprendizaje, resolver problemas, razonar críticamente y adaptarse a situaciones nuevas.
Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en su profesión.
Ser capaz de realizar una gestión clínica centrada en el paciente, en la economía de la salud y el uso eficiente de los recursos sanitarios, así como la gestión eficaz de la documentación clínica con especial atención a la confidencialidad.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO

I. RECUERDO ANATÓMICO, FISIOLÓGICO Y EVALUACION DEL OÍDO.

TEMA 1. Anamnesis ante problemas de audición. Antecedentes familiares y personales.
Patología actual.

TEMA 2. Evaluación clínica y radiológica del oído externo, medio e interno

TEMA 3. Evaluación funcional de la audición. Generalidades. Indicaciones. Objetivos. Técnicas. Instrumentos.

TEMA 4. Audiometría subjetiva. Acumetría. Audiometría tonal liminar. Logaudiometría.

TEMA 5. Audiometría objetiva. Impedanciometría: timpanometría, reflejo estapedial.

Otoemisiones acústicas. Potenciales evocados auditivos.

TEMA 6. Audiología y audiometría infantil

TEMA 7. Audiología laboral. Efectos del ruido sobre la audición.

TEMA 8. Pronóstico de las hipoacusias.

II. RECUERDO ANATOMOFISIOLÓGICO Y EVALUACIÓN FUNCIONAL DE LAS VIAS AERODIGESTIVAS

TEMA 9. Anamnesis en las alteraciones de las vías respiratorias superiores: fosas nasales, cavidad oral, faringe. Laringe. Antecedentes familiares y personales. Enfermedad actual. Antecedentes de patología tumoral.

TEMA 10. Exploración de las fosas nasales, cavidad oral, faringe y laringe

TEMA 11. Evaluación de las disneas. Topografía de las disneas.

TEMA 12. Evaluación de la disfagia alta y deglución atípica.

TEMA 13. Evaluación de las disfonías laríngeas orgánicas asociadas o no a tumores laríngeos.

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios/Talleres Exposiciones y discusión de temas elegidos por el alumno



BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

Otología. L.M. Gil-Carcedo. Ed. Médica Panamericana.

Otorrinolaringología y patología cervicofacial. Ignacio Cobeta. Ed. Ars Médica

Manual de Otorrinolaringología. 2ª Edición R. Ramírez Camacho. Ed. McGraw-Hill

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:

Patología de la voz. I. Cobeta; F. Nuñez y S. Fernández. Ponencia Oficial. Sociedad Española de Otorrinolaringología y Patología Cervicofacial.

Audiología práctica. Gonzalo de Sebastián. Ed. Médica Panamericana

Audiometría clínica. Portman y Portman. Ed. Toray Masson.

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE

Exposiciones introductorias de cada una de las secciones correspondientes al temario de la asignatura, completado con sesiones expositivas por parte del alumno en grupos reducidos, de trabajos realizados por ellos mismos y relacionado con el mismo programa teórico.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, casos o supuestos en prueba de respuesta múltiple, necesaria superar para valorar el resto de actividades.

Exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas.

Asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías.

Realización de trabajos escritos por grupos reducidos sobre supuestos prácticos propuestos.

La calificación global corresponderá a la suma de la prueba escrita, 25 preguntas (mínimo 13 preguntas correctas, cada tres preguntas incorrectas se resta un punto) (70 %) y el resto de actividades que integran el sistema de evaluación, 10% cada una de ellas.

En caso de no superar la prueba escrita se sumaran las puntuaciones obtenidas hasta un máximo de 4,9.

En la convocatoria extraordinaria se seguirán los mismos criterios que en la ordinaria, 25 preguntas (mínimo 13 preguntas correctas, cada tres fallos se resta un punto) (70%) necesaria para valorar el resto de actividades que integran el sistema de evaluación, conservando las mismas obtenidas en la evaluación ordinaria en los apartados de exposición (10%), asistencia (10%) y realización de trabajos escritos (10%). Y en caso de no superar la prueba escrita se sumaran estas puntuaciones hasta una nota máxima de 4,9.



DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA “NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA”

En el caso de Evaluación Única, la nota final será íntegramente la resultante de la prueba escrita.

INFORMACIÓN ADICIONAL

La metodología docente y la evaluación serán adaptadas a los estudiantes con necesidades específicas (NEAE), conforme al Artículo 11 de la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada, publicada en el Boletín Oficial de la Universidad de Granada, nº 112, 9 de noviembre de 2016.



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es