

TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN Y ENTREVISTA EN CONTEXTOS EDUCATIVOS

Curso 2017-2018

(Fecha última actualización: 02/05/2017)

(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 29/05/2017)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
VI. Complementos de formación logopédica	Técnicas de observación y entrevista en contextos educativos.	4º	1º	6	Optativa
PROFESORES⁽¹⁾			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Abigail López Alcarria 			Dpto. MIDE, Despacho 212. Facultad Ciencias de la Educación. Campus Cartuja. Granada. Tlf. 958241971 abigail@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS⁽¹⁾		
			Los horarios actualizados pueden ser consultados en la siguientes direcciones: https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial http://www.ugr.es/~mide/		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Logopedia					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/>!)



- Tener cursadas las asignaturas Instrumentos de medida y análisis de datos de la investigación en logopedia y Fundamentos de metodología en logopedia.
- Poseer destrezas y habilidades para la informática, telemática, para trabajar en grupo y tomar decisiones de manera autónoma.
- Tener capacidad de negociación, consenso e indagación.
- Adoptar una actitud activa, dinámica y crítica con el aprendizaje.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

C1- Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.

C2- Adquirir habilidades de trabajo en equipo como unidad en la que se estructuran de forma uni o multidisciplinar los profesionales y demás personal relacionados con la evaluación diagnóstica y tratamiento logiterápico.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Generales:

- Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- Ser capaz de desarrollar habilidades como: regular su propio aprendizaje, resolver problemas, razonar críticamente y adaptarse a situaciones nuevas.
- Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia.

Específicos:

- Conocer en profundidad las técnicas de observación y entrevista como estrategias de recogida y análisis de la información en contextos educativos.
- Elaborar informes que recojan la información obtenida a través de registros observacionales.
- Elaborar informes que recopilen la información relevante adquirida en una entrevista.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Tema 1: Introducción a la metodología cualitativa

Tema 2: Conceptualización y proceso de diagnóstico en contextos educativos

Tema 3: La observación en el ámbito educativo

Tema 4: La entrevista como técnica de recogida de información

Tema 5: Elaboración de informes de resultados

METODOLOGÍA DOCENTE

Métodos docentes

- Método expositivo/lección Magistral



- Resolución de actividades prácticas
- Aprendizaje cooperativo
- Aprendizaje autónomo

Modalidades organizativas de la docencia y del aprendizaje

- Clases teóricas.
- Clases prácticas
- Seminarios
- Tutorías
- Estudio y trabajo en grupo
- Estudio y trabajo autónomo

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Criterios Evaluación.

Aspectos a evaluar

- Nivel de adquisición y dominio de los conceptos básicos de la asignatura.
- Capacidad demostrada para el análisis e interpretación de supuestos, poniendo de manifiesto el sentido crítico, así como el dominio de las claves epistemológicas y teóricas de la materia.
- La adecuación, riqueza y rigor demostrado en los procesos de trabajo individual y en grupo.
- La capacidad de relación, reflexión y crítica demostrada en las diferentes lecturas.
- La actitud participativa y activa demostrada en el desarrollo de las clases

Instrumentos:

EV-1 Pruebas escritas: de ensayo, de respuesta breve, objetivas, casos o supuestos, resolución de problemas.

EV-2 Pruebas orales: exposición de trabajos (individuales o en grupos), entrevistas, debates.

EV-3 Portafolios, informes, diarios.

Criterios y Porcentajes sobre la calificación final:

- **EVALUACIÓN CONTINUA (Convocatoria Ordinaria)**

EV-C1 Constatación del dominio de los contenidos, teóricos y prácticos, y elaboración crítica de los mismos (20%).

EV-C2 Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en equipo, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que argumentado, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada (60%).

EV-C3 Asistencia a clase, seminarios, conferencias, tutorías, sesiones de grupo. Grado de implicación y



actitud del alumnado manifestada en su participación en las prácticas, consultas, exposiciones y debates, así como en la elaboración de los trabajos, individuales o en equipo, y en las sesiones de puesta en común (20%).

- **EVALUACIÓN FINAL (Convocatoria Ordinaria y Extraordinaria)**

EV-C1 Constatación del dominio de los contenidos, teóricos y prácticos, y elaboración crítica de los mismos mediante prueba escrita (50%).

EV-C2 Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en equipo, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que argumentado, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada (50%).

Criterios para el análisis de contenido de los materiales

- Aspectos formales: presentación, índice, paginación, estructura y orden,...
- Aspectos de contenido: Grado en que se cumple con lo solicitado, claridad en la definición de conceptos e ideas básicas, redacción y organización de las ideas, profundidad y superficialidad en el análisis, relación entre contenidos, ejemplos y derivaciones para la práctica, elaboración de conclusiones, reflexión sobre la transferencia al mundo personal y profesional, uso de bibliografía complementaria, creatividad y originalidad al plantear el trabajo, madurez del discurso, posicionamiento crítico,...

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

- Prueba escrita: Examen donde se ponga de manifiesto que se han adquirido los conocimientos correspondientes a la asignatura.

INFORMACIÓN ADICIONAL

