

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación
Aprobada en Consejo de Departamento el 18 de Julio de 2017

Curso 2017 – 2018

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Intervención Logopédica	Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación	3º	1º	6	Troncal
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS		
<ul style="list-style-type: none">Daniela Paolieri			Dpto. Psicología Experimental, Facultad de Psicología. Despacho: 312 Correo electrónico: dpaolieri@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Ver en Directorio Ugr: http://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/dddce47c737ec8cb9598df917ea7199		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Logopedia					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES					
Haber cursado las asignaturas troncales y obligatorias de los dos primeros cursos.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS					



Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa. Implementación de Sistemas de Comunicación Aumentativa y de las Ayudas Técnicas en las alteraciones y trastornos del lenguaje de tipo sensorial, central y motor.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Competencias Generales:

- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Resolución de problemas
- Capacidad de aprender
- Trabajo en equipo
- Habilidades interpersonales
- Planificación y gestión del tiempo
- Habilidades de gestión de la información
- Habilidades de investigación
- Toma de decisiones
- Capacidad para adaptarse a nuevas ideas

Competencias Específicas:

- Conocer las funciones de la intervención logopédica: Prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento
- Saber diseñar y elaborar informes logopédicos
- Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica
- Conocer e implementar los SAC
- Conocer e implementar las ayudas técnicas a la comunicación
- Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos; así como el diseño y uso de ayudas técnicas adaptadas a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de sus pacientes.
- Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.
- Ser capaz de desarrollar habilidades como: regular su propio aprendizaje, resolver problemas, razonar críticamente y adaptarse a situaciones nuevas.
- Ser capaz de establecer una comunicación clara y eficiente con el paciente, sus familiares y con el resto de profesionales que intervienen en su atención adaptándose a las características sociolingüísticas y culturales del interlocutor.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA



Tema I INTRODUCCIÓN. CONCEPTOS BÁSICOS

- Comunicación y lenguaje
- Barreras en la comunicación
- Lenguaje y pensamiento
- ¿Prerrequisitos para trabajar la comunicación?

Tema II SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN (SAC)

- Definición
- Objetivos de la comunicación aumentativa
- Códigos para comunicar
- Origen y evolución de los SAC
- Ventajas de los SAC
- Desventajas de los SAC
- Clasificación de los SAC: con y sin ayuda
- Elementos/formatos de los SAC
- Uso de elementos no estructurados

Tema III SAC SIN AYUDA

- Características generales SAC sin ayuda
- Lengua Signos Española
- Sistemas Dactilológicos
- La Palabra Complementada
- Los Sistemas Bimodales
- Sistemas de Comunicación Total
- Vocabulario Makaton

Tema IV SAC CON AYUDA

- Características generales SAC con ayuda
- PECS
- SPC
- PIC
- BLISS
- PIC SYM
- Sistema CAR
- Sistemas Ortográficos

Tema V TECNOLOGÍA DE AYUDA PARA LA COMUNICACIÓN AUMENTATIVA

- Tecnología de ayuda para la comunicación aumentativa sin ayuda
- Tecnología de ayuda para la comunicación aumentativa con ayuda

Tema VI DESTINATARIOS

- Problemas sensoriales, motores y centrales
- Capacidades comunicativas del usuario de un SAC

Tema VII VALORACIÓN Y TOMA DE DECISIONES PARA LA ELECCIÓN DE UN SAC

- Análisis del sujeto
- Análisis del contexto
- Análisis de las características de los recursos que se van a utilizar
- Consideraciones finales

Tema VIII ENSEÑANZA Y USO DE LOS SAAC



- Fases del proceso de elección e implantación de un SAC
- Estrategias de enseñanza dirigidas a la comprensión de signos
- Estrategias de enseñanza dirigidas al uso de signos
- Introducción del lenguaje gestual
- Cómo presentar los símbolos
- Estrategias para personas con lenguaje aumentativo
- Estrategias dirigidas al entorno del los usuarios de SAC
- Conclusiones

BIBLIOGRAFÍA

- Abril, D., Delgado, C.I. y Vigar, A. (2009). *Comunicación aumentativa y alternativa: guía de referencia*. Madrid: CEAPAT.
- Alcantud, F. y Soto, F.J (2003.) *Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación*. Valencia: Nau Llibres.
- Attermeier, S. (2013). *Augmentative Communication: Clinical Issues*. Routledge.
- Basil, C., Soro, E. y Rosell, C. (2004). *Sistemas de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y la escritura*. Barcelona: Masson.
- Baumgart, D., Johnson, J. & Helmstetter, E. (1996). *Sistemas alternativos de comunicación para personas con discapacidad*. Ed. Alianza Psicología.
- Beukelman, D., & Mirenda, P. (2012). *Augmentative and alternative communication: Supporting children and adults with complex communication needs*. Paul H. Brookes Pub.
- Díaz Carcelén, M.L. (2004). *Las voces del silencio*. Murcia: Consejería de Educación y Cultura.
- Iza, M. (2002). *Recursos tecnológicos en logopedia*. Málaga: Aljibe.
- Koul, R. (Ed.). (2011). *Augmentative and alternative communication for adults with aphasia* (Vol. 3). BRILL.
- Martín-Caro, L. y Junoy, M. (2001). *Sistemas de comunicación y parálisis cerebral*. Madrid: ICCE.
- Ruiz Palmero, J. & Sánchez Rodríguez, J. (2008). *Tecnologías de apoyo en logopedia*. Barcelona: Horsori.
- Torres Monreal, S., (2001) *Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias*. Málaga: Ediciones Aljibe.

ENLACES RECOMENDADOS

- Gómez Villa M.; Díaz Carcelén, Rebollo Martine. (2008). *Comunicación Aumentativa y Alternativa. Materiales de Atención a la Diversidad para la Formación del Profesorado*. Consejería de Educación, Formación y Empleo. Murcia:
[https://www.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=3114&IDTIPO=246&RASTRO=c801\\$m4331,4330](https://www.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=3114&IDTIPO=246&RASTRO=c801$m4331,4330)
- *Comunicación Aumentativa y Alternativa. 2009. Guía de referencia centro Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas, (CEAPAT)*. Ministerio de Sanidad y Política Social:
<http://www.ceapat.es/InterPresent2/groups/imserso/documents/binario/comunicacinaumentativayalterna.pdf>
- Belloch Ortí, C. *Tecnologías de Ayuda: Sistemas Alternativos de Comunicación*. Unidad de Tecnología Educativa, Universidad de Valencia: <http://www.uv.es/bellochc/pdf/pwlogo5.pdf>



- Recursos para la comunicación Aumentativa: <http://www.aumentativa.net/>
- Portal de información sobre tecnologías de apoyo, accesibilidad de los productos tecnológicos de consumo y sobre herramientas informáticas de accesibilidad Web (TecnoAccesible): <http://www.tecnoaccesible.net/catalogo/comunicacion>
- Página web <https://www.isaac-online.org/english/home/> International Society for Augmentative and Alternative Communication
- Página web <http://www.fundacionaccesible.org/>
- Página web <http://ticne.es> Catálogo de Soluciones de Tecnologías de la Información y la Comunicación para alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo
- Página web: <http://catedu.es/arasaac> Portal Aragonés de Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación
- Iniciativa pictograma <http://www.autismonavarra.com/2013/11/navarra-se-llena-de-pictogramas-en-2-000-lugares/>

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas y prácticas donde se expone el contenido de los temas con diferentes metodologías: lecciones magistrales, seminarios de discusión, análisis vídeos, trabajos en dinámica de grupo sobre temas específicos y situaciones prácticas, discusión de material didáctico, casos clínicos y preparación de propuestas de intervenciones con SAC, trabajo por proyecto.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Tipo de evaluación:

Examen de los contenidos teóricos y prácticos: 50%

Participación activa. Calidad participaciones. Realización actividades propuestas por el profesor durante las clases: 10%

Trabajo de revisión sobre un SAC: 20%

Caso Practico con propuesta de evaluación e intervención con SAC: 20%

La evaluación será continua, por lo que para ser evaluado será requisito imprescindible asistir a las diferentes actividades propuestas durante el curso:

-Análisis de Casos Clínicos

-Preparación Fichas SAC

-Análisis Videos

-Lectura y Análisis de artículos científicos

-Realización de trabajos sobre tópicos de la asignatura

-Exposiciones de los trabajos de investigación en formatos comunes en la comunicación especializada (comunicaciones, pósters científicos, informes...)

Nota: Algunas actividades podrían intercambiarse por otras no detalladas aquí, en función del desarrollo del curso. Siempre en estrecha relación con los contenidos de la asignatura



En la convocatoria extraordinaria aquellos estudiantes que no hayan superado la materia en la convocatoria de ordinaria, podrán optar entre conservar la puntuación obtenida en las actividades realizadas durante el periodo de clases de la asignatura o no conservarla y examinarse de la totalidad de la asignatura.

En éste último caso, optar a examinarse de la totalidad, el examen incluirá además de cuestiones sobre los contenidos teóricos, cuestiones sobre los contenidos abordados en las prácticas y casos clínicos.

Características del Examen:

El Examen está pensado para evaluar el nivel de adquisición y dominio de la materia. Capacidad de síntesis, claridad expositiva y elaboración de los conocimientos. La prueba evaluativa escrita puede combinar preguntas tipo test, de respuesta corta y de análisis de casos prácticos y tendrá una puntuación sobre 5 puntos.

Calificación final:

Resultará de la suma del examen escrito (hasta 5 puntos) y de las actividades presenciales y autoformativas (hasta 5 puntos). Es condición obligatoria para aprobar la asignatura obtener una puntuación de, al menos, 5 puntos y que la calificación del examen alcance el 50% de su puntuación máxima.

Evaluación Única:

La normativa de evaluación y calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada contempla la posibilidad de que los estudiantes que, por causa debidamente justificada, no puedan cumplir con el método de evaluación continua descrito en el apartado anterior, puedan someterse a una evaluación única final. En ese caso, sería evaluado sobre 10 puntos a través de un examen de los contenidos teóricos y prácticos que podrá combinar preguntas tipo test, de respuesta corta y de análisis de casos prácticos.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Cada alumno/a podrá obtener un máximo de 0.5 puntos por participación en experimentos del Departamento de Psicología Experimental, que se sumarán a su nota final en la asignatura. El resultado de sumar la nota final de la asignatura y la participación en experimentos nunca podrá superar los 10 puntos; si así ocurriese, las papeletas sobrantes que acreditan su participación serán devueltas a los estudiantes que lo deseen en la revisión de exámenes y, si el/la alumno/a lo desea, podrá utilizarlas en otra asignatura del Departamento. Si algún estudiante no participa en experimentos, puede obtener una puntuación equivalente con la realización de actividades alternativas que serán ofertadas por el Departamento.

La metodología docente y la evaluación serán adaptadas a los estudiantes con discapacidad, conforme al Artículo 12 de la NCG71/2: Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada. Aprobado en la sesión extraordinaria del Consejo de Gobierno de 20 de mayo de 2013.

