



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

Grado en Traducción e Interpretación

## Ciclo “Música en los patios”

06/05/2024

El concierto del viernes 10 de mayo tendrá lugar a las 20:30 h en el patio de la Facultad de Traducción e Interpretación.

Se requiere inscripción previa en patrimonio.ugr.es. Aforo: 50 personas.

## MÚSICA EN LOS PATIOS — 2024 —



Todos los conciertos requerirán inscripción previa en patrimonio.ugr.es

### FACULTAD DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Viernes 10 de Mayo a las 20:30h

#### PROGRAMA

- Santiago López González, *Gaite*, 1904. (Ar. Jay Lichtman)
- Enrique Cossío, *Más Perano*, 1994. Mov. II, *Suite Americana*.
- Carlos Gardel, *Por una cabeza*, 1935. (Ar. Geoff Cooper)
- Manuel de Falla, *Fernando* (*Danzas del Molinero, Sombrero de los tres picos*), 1921. (Ar. David Ingram)
- Sonny Kopelman, *Killer Tango*, 2012.
- Joaquín Rodrigo, *Concierto de Aranjuez* Mov. II, 1939. (Ar. Gery Schatz)
- Gerardo Matos Rodríguez, *La Campesina*, 1917. (Ar. Sonny Kopelman)

- Isaac Albéniz, *Granada*, 1886. (Ar. David Ingram)
- Mov. I, *Suite Española Nº1*.
- Georges Bizet, *Carmen* Suite Nº1, 1875. (Ar. Fred Mita)

#### COMPONENTES

- Quinteto de metales de la Orquesta de la Universidad de Granada
- Antonio Gil Rodríguez, Trompeta
- José Antonio Fernández García, Trompa
- David Hoces García, Trombón
- José Camarero Bermejo, Tuba

