

Tercera lengua extranjera Turco Nivel 4

Curso 2016/2017

módulo	materia	curso	semestre	créditos	tipo
Tercera lengua extranjera y su cultura.	Tercera lengua extranjera y su cultura	3 y 4º	2º	6	optativa
profesor(es)			dirección completa de contacto para tutorías (dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Volkan YONARKOL			Facultad de Filosofía y Letras Campus Universitario de Cartuja C.P. 18071 (Granada) Granada volkanyonarkol@ugr.es		
			horario de tutorías Consultar directorio ugr http://directorio.ugr.es/		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Traducción e Interpretación			Todos		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Ninguno					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					



Competencias generales

- Ser capaz de organizar y planificar.
- Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género.
- Ser capaz de gestionar la información.
- Ser capaz de tomar decisiones.
- Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad.
- Desarrollar habilidades en las relaciones interpersonales y la mediación lingüística.
- Ser capaz de trabajar en equipo.
- Ser capaz de trabajar en un contexto internacional.
- Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
- Ser capaz de aprender en autonomía.
- Ser capaz de adaptarse a nuevas situaciones
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las
- competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)
- para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencia específicas

- Analizar, crear y revisar profesionalmente todo tipo de textos y determinar valores en parámetros de variación lingüística



- y función textual.
- Ser capaz de analizar y sintetizar todo tipo de textos y discursos en las lenguas de trabajo.
- Analizar funciones textuales, agentes y factores relevantes en el proceso de traducción e interpretación.
- Ser capaz de establecer todo tipo de hipótesis de correspondencia de diversos niveles textuales y discursivos.
- Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica..

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

El alumno será capaz de:

- Entender las ideas principales del texto complejo sobre temas concretos y abstractos, incluyendo discusiones técnicas en su campo de especialización.
- Interactuar con un grado de fluidez y espontaneidad que hace que la interacción regular con los hablantes nativos sea posible sin tensión para ninguna de las partes.
- Producir textos claros y detallados sobre una amplia gama de temas y explicar un punto de vista sobre un tema de actualidad que ofrece las ventajas y desventajas de varias opciones.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

METODOLOGÍA DOCENTE

Turismo. Verbos reflexivos.
Gerundios

Tecnología. Diseño. Transporte. Presentación en aula.
Voz pasiva

Alusiones personales. Música y Psicología.
Causativos.

Moda. Discusión y entrevista.
Gerundios, adjetivos.



Arquitectura y naturaleza. Presentación en aula.
Estilo indirecto.

Cuerpo humano. Sueños. Lenguaje corporal.

Contenido Intercultural

Artículos, revistas y periódicos

Figuras históricas

Estilo de vida y moda

Contenido geográfico

Documentales

Películas

Música

Noticias recientes y agenda

Obras literarias

Ejemplos, proverbios y expresiones

Juegos

