Guía docente de la asignatura

Lenguaje y Ontología (2631146)

Fecha de aprobación: 23/06/2025

Grado	Grado en Filosofía	Rama	Artes y Humanidades
Módulo	Filosofía	Materia	Metafísica

Curso	4º	Semestre	2º	Créditos	6	Tipo	Obligatoria

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Es conveniente tener cursadas las asignaturas: Metafísica, Corrientes actuales de la Filosofía I y Filosofía y literatura. En el caso de utilizar herramientas de IA para el desarrollo de la asignatura, el o la estudiante debe adoptar un uso ético y responsable de las mismas. Se deben seguir las recomendaciones contenidas en el documento de "Recomendaciones para el uso de la inteligencia artificial en la UGR" publicado en esta ubicación: https://ceprud.ugr.es/formacion-tic/inteligencia-artificial/recomendaciones-ia#contenidoo

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

Análisis sistemático de las conceptualizaciones de lo real en su estructura transcendental y categorial, así como del problema del sentido. Análisis sistemático del concepto de «ser» y de sus relaciones esenciales con otros estrechamente relacionados, tales como los de «sentido», «valor», «fundamento», «trascendentalidad», «trascendencia» o «posibilidad». Indagación de presupuestos ontológicos de la comprensión de la realidad inserta en el presente, examinando problemas emblemáticos contenidos en el diagnóstico filosófico del mundo actual, tales como los de «nihilismo» o «mundialización». Estudio del concepto, posibilidades y límites de una ontología de carácter crítico cuyo horizonte es el de vincular la reflexión filosófica con los problemas de la sociedad y de la cultura actuales, así como el de repensar el propio estatuto de la filosofía en función de dicho vínculo. Estudio de la centralidad del lenguaje para la filosofía contemporánea, y del significado amplio del llamado "giro lingüístico". Examen de las diversas dimensiones del lenguaje y de sus implicaciones filosóficas, partiendo de los aportes fundamentales de las corrientes continentales del pensamiento (fenomenología, hermenéutica, estructuralismo, postestructuralismo, etc.).

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y las teorías más importantes de la historia de la filosofía, relacionándolos con otros de la misma

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 05/05/2026 - 09:39
Código seguro de verificación (CSV): B853440B4659F35542279CEE12B78E48 Pág. 1 de 7

época, de épocas distintas o de la actualidad.
- CG02 - Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y las teorías fundamentales del pensamiento filosófico, sabiendo relacionarlos entre sí y con los de las diversas ramas de la filosofía.
- CG03 - Habilidad para construir y criticar argumentos formales e informales, reconociendo su fuerza o debilidad y detectando cualquier falacia relevante.
- CG04 - Conocer la lógica del lenguaje, siendo capaz de usarlo con precisión y estando atento a los engaños y errores que pueden derivarse de su inadecuada utilización.
- CG05 - Capacidad de interpretar textos filosóficos, situándolos dentro de su contexto cultural y de sus respectivas tradiciones de pensamiento.
- CG06 - Capacidad para analizar la estructura de problemas complejos y controvertidos, detectando, formulando y proponiendo enfoques alternativos a los problemas filosóficos en diversos campos de la sociedad, la ciencia y la cultura, tanto históricos como contemporáneos.
- CG07 - Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para iluminar y valorar los problemas que suscita renovadamente la ciencia contemporánea.
- CG08 - Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para comprender e interpretar el presente en toda su complejidad, justificando la toma de postura ante los problemas fundamentales que se plantean.
- CG10 - Aptitud para dialogar con otros, con flexibilidad mental para apreciar diferentes perspectivas de un mismo problema, defendiendo las propias posiciones, respetando las de los demás y asumiendo las críticas.
- CG11 - Capacidad para transmitir informaciones, conceptos y teorías filosóficas a un público especializado y no especializado.
- CG12 - Capacidad para redactar artículos, comentarios e informes sobre problemas y actividades diversas, así como para su expresión oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.
- CG13 - Capacidad de intervenir en congresos, actividades culturales y reuniones científicas con distintos tipos de participación y de intervención en los debate.
- CG15 - Habilidad para documentarse por medios diversos, sabiendo buscar los datos más importantes en las fuentes originales y en los comentarios provenientes de la filosofía, de las ciencias y otras ramas de la cultura, o de la misma experiencia.
- CG17 - Capacidad para comprender la relevancia del respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los principios de igualdad de oportunidades y accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los fundamentos propios de una cultura de paz y de valores democráticos.
- CG18 - Capacidad para fomentar el diálogo y la comunicación entre las diversas sociedades y culturas.
- CG19 - Facilidad para revisar ideas nuevas o poco familiares con una mente abierta y una buena disposición o voluntad de cambiar las propias cuando éstas se vean equivocadas o perjudiciales.
- CG20 - Facilidad para comprometerse con los intereses de la vida cotidiana, examinando problemas característicos de la razón práctica (temas de debate político y ético), mientras se permanece sensible a la diversidad de opiniones, prácticas y modos de vida.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE04 - Aprehender la actualidad y vigencia de los problemas planteados y vincular las cuestiones centrales de cada materia con las de otros ámbitos filosóficos.
- CE06 - Comprometerse críticamente con los valores y principios básicos de una ciudadanía democrática: libertad, justicia, igualdad, solidaridad, integración, etc.
- CE08 - Tener un conocimiento básico del contexto histórico, social y cultural de la actividad filosófica.

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 05/05/2026 - 09:39
Código seguro de verificación (CSV): B853440B4659F35542279CEE12B78E48 Pág. 2 de 7

- CE18 - Conocer los principales conceptos, técnicas y métodos de descripción y análisis conceptual en sus distintos niveles de organización.
- CE21 - Adquirir conocimientos suficientes para comprender conceptos filosóficos fundamentales y los diferentes enfoques teóricos acerca de los mismos.
- CE22 - Reconocer la conexión entre las teorías filosóficas del pasado y los debates contemporáneos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT01 - Capacidad de análisis y síntesis.
- CT02 - Capacidad de organización y planificación.
- CT03 - Destrezas informáticas y telemáticas.
- CT04 - Capacidad de acceso a la información.
- CT05 - Capacidad de registro, recuperación y gestión de la información.
- CT06 - Habilidad en el uso productivo de las tecnologías de la información y la comunicación.
- CT07 - Capacidad de resolución de problemas.
- CT08 - Capacidad de toma de decisiones de manera autónoma.
- CT09 - Capacidad de reflexión, análisis lógico y deliberación.
- CT10 - Capacidad crítica y autocrítica.
- CT11 - Habilidades para trabajar en equipo interdisciplinar y cooperar con otros.
- CT12 - Capacidad de negociación y de consenso.
- CT13 - Capacidad de indagación.
- CT14 - Reconocimiento y respeto a la diversidad.
- CT15 - Habilidades sociales y de comunicación.
- CT16 - Habilidades y destrezas para trabajar en equipos colaborativos.
- CT17 - Autonomía en el aprendizaje.
- CT18 - Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
- CT19 - Capacidad de creatividad, liderazgo y empatía.
- CT20 - Iniciativa y espíritu emprendedor.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Manejar de modo reflexivo y creativo las diversas fuentes de información
- Comprender el sentido de la crítica filosófica a la metafísica onto-teológica tradicional
- Comprender el sentido del replanteamiento ontológico actual del problema metafísico y su relación con la radicalización del problema del lenguaje
- Conocer algunas de las propuestas de las llamadas “ontologías de la diferencia”
- Conocer el alcance del pensamiento ontológico en el análisis y crítica de la realidad actual
- Comprender las implicaciones del nuevo pensamiento ontológico en relación con el problema del sentido y valor de la filosofía en la actualidad y con los problemas de carácter práctico-social

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

Tema 1: El reinicio contemporáneo de la metafisica y el sentido del giro lingüístico

- La ontología, núcleo del concepto tradicional de filosofía

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 05/05/2026 - 09:39
Código seguro de verificación (CSV): B853440B4659F35542279CEE12B78E48 Pág. 3 de 7

- La metafísica como disciplina tradicional y nuestra relación con ella
- La centralidad de la cuestión del lenguaje en la filosofía contemporánea y en las ontologías postmetafísicas

Tema 2: La gramatología de J. Derrida

- El pensamiento francés de la segunda mitad del siglo XX y el lugar de Derrida en este panorama
- La radicalidad del "programa" de Derrida: su reinicio de la metafísica "da capo"
- La hipótesis gramatológica

Tema 3: La arqueología del saber de M. Foucault

- La caracterización foucaultiana de la contemporaneidad filosófica
- El lenguaje como el nuevo factum de la crítica
- La arqueología del saber como "ontología histórica"
- La arqueología del saber como análisis de los discursos

Tema 4: La ontología del lenguaje de G. Deleuze

- La concepción deleuzeana de la filosofía
- La "ontología del lenguaje" en Lógica del sentido
- La reinterpretación "política" de la ontología del lenguaje en Mil mesetas

PRÁCTICO

- Práctica 1. Textos de H. Arendt ("Introducción", en La vida del espíritu y "La brecha entre el pasado y el futuro", en Entre el pasado y el futuro).
- Práctica 2. Textos de W. von Humboldt (fragmentos de: Sobre la diversidad de la estructura del lenguaje humano... §§ 2-14, y de Escritos sobre el lenguaje); de J.G. Herder ("Ensayo sobre el origen del lenguaje"); texto de G. Agamben: "La idea del lenguaje", en La potencia del pensamiento
- Práctica 3. Textos de Derrida: "La estructura, el signo y el juego en el discurso de las ciencias humanas", 1966 (en La escritura y la diferencia); "El fin del libro y el comienzo de la escritura", 1967 (cap. 1º de De la gramatología); "Firma, acontecimiento, contexto", 1971 (en Márgenes. De la filosofía)
- Práctica 4. Textos de Foucault: "Nietzsche, Freud y Marx", El orden del discurso (selección) y La arqueología del saber (selección)
- Práctica 5. Textos de Deleuze: ¿Qué es filosofía? (selección), "La imagen del pensamiento" (en Diferencia y repetición), Lógica del sentido (selección) y "Postulados de la lingüística" (en Mil mesetas)

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

Agamben, G., "La idea del lenguaje", en La potencia del pensamiento, Anagrama
- El lenguaje y la muerte. Un seminario sobre el lugar de la negatividad, Valencia, Pre-Textos, 2003
Arendt, H., "Introducción", en La vida del espíritu, Paidós
- "La brecha entre el pasado y el futuro", en Entre el pasado y el futuro, Península
Deleuze, G., "La imagen del pensamiento", en Diferencia y repetición, Ed. Júcar
- ¿Qué es filosofía?, (con F. Guattari), Barcelona, Anagrama, 1996
- "De la proposición", "Del sinsentido", "Sobre la paradoja", en Lógica del sentido, Paidos
- "Postulados de la lingüística", en Mil mesetas, Pre-Textos
Derrida, J., "La diferancia", en Márgenes de la filosofía, Cátedra
- De la gramatología, Ed. s. XXI, cap. 1º

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): B853440B4659F35542279CEE12B78E48
05/05/2026 - 09:39
Pág. 4 de 7

- “La estructura, el signo y el juego en el discurso de las ciencias humanas”, en La escritura y la diferencia, ed. Anthropos
- “Firma, acontecimiento, contexto”, en Márgenes, ed. cit.
Foucault, M., Nietzsche, Freud, Marx, Anagrama
- (firmado con el pseudónimo de M. Florence), “Foucault”, en Dits et écrits, vol IV, Gallimard (tr. J. de la Higuera)
- La arqueología del saber, Siglo XXI
- El orden del discurso, Tusquets
Heidegger, M., "Introducción" a Los problemas fundamentales de la fenomenología, Trotta
- Ser y tiempo, Trotta
Herder, J.G., "Ensayo sobre el origen del lenguaje", en Obra selecta, Ed Alfaguara, 1982
Humboldt, W. von, Escritos sobre el lenguaje, traducción de A. Sánchez Pascual en Ed. Península, 1991
Sobre la diversidad de la estructura del lenguaje humano y su influencia sobre el desarrollo espiritual de la humanidad, traducción de A. Agud en Círculo de Lectores, 1995
Lyotard, J.F., “¿Por qué desear?”, en ¿Por qué filosofar?, Paidós
Nancy, J.-L., Chroniques philosophiques, Galilée
- “Obertura”, en La declosión. Desconstrucción del cristianismo, 1, Ed. La Cebra
- “Derrida da capo”, en Cada vez única, el fin del mundo, Pre-Textos
- Pasos en Granada. Quelques pas à Grenade, Editorial Universidad de Granada, 2022
Patočka, J., “Observaciones sobre la posición de la filosofía dentro y fuera del mundo”, en Libertad y sacrificio, Sígueme
Vattimo, G. Más allá de la interpretación. Barcelona: Paidós, 1995.
- «Historia de una coma. Gadamer y el sentido del ser». ENDOXA, n.o 20 (1 de enero de 2005): 45-62. https://doi.org/10.5944/endoxa.20.2005.5120.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Tema 1:

Aubenque, P. "Sócrates y la aporía ontológica", en Azafea: Revista De Filosofía, 6(1), 2009, https://doi.org/10.14201/4729
Apel, K.O., “El lenguaje como tema y medio de la reflexión trascendental” y “El concepto hermenéutico trascendental del lenguaje”, en La transformación de la filosofía II, Taurus
Cerezo Galán, P., “La admiración como origen de la filosofía” en Convivium, Barcelona, 15 (1961) 3-32
Coseriu, E., "Diez tesis a propósito de la esencia del lenguaje y del significado", en Energeia 4 (2012), pp. 49-52
- El hombre y su lenguaje, Gredos, 1985, pp. 13-65
De la Higuera, J., “La posibilidad de la ontología”, en Sáez, L., De la Higuera, J. y Zúñiga, J.F. (eds.), Pensar la nada. Ensayos sobre filosofía y nihilismo, Biblioteca Nueva, pp. 457-465
- “La filosofía y el filosofar”, en La filosofía y su otro. Para pensar el presente, EUG, 2013
Deleuze, G., “Les intercesseurs”, en Pourparlers, Minuit
Grassi, E., La filosofía del humanismo. Preeminencia de la palabra, Barcelona, Anthropos, 1993
Habermas J., “Motivos del pensamiento postmetafísico”, en Pensamiento postmetafísico, Taurus
Havelock, E.A., Prefacio a Platón, Editorial Visor, 1994
Lafont, C., La razón como lenguaje, Madrid, ed. Visor, 1993
Patočka, J., “El platonismo negativo”, en Libertad y sacrificio, ed. cit.
Peñalver, P. "Dos dogmas del antiplatonismo", en Daímon. Revista de Filosofía, 21 (2000), pp. 107-126
Taylor, C., “Theories of meaning”, en Human Agency and Language. Philosophical Papers 1, Cambridge University Press, 1985, pp. 248-292
Zubiri, X., "El saber filosófico y su historia", en Naturaleza, historia, Dios, Alianza Editorial

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 05/05/2026 - 09:39
Código seguro de verificación (CSV): B853440B4659F35542279CEE12B78E48 Pág. 5 de 7

Tema 2:
Bernal, J., El desplazamiento de la filosofía de Jacques Derrida, EUG, 2001
De Peretti, C., Jacques Derrida. Texto y deconstrucción, Barcelona, Anthropos, 1989
Peñalver, P., "Introducción" a Derrida, J., La desconstrucción en las fronteras de la filosofía, Paidós
Morey, M., Pensamiento francés contemporáneo, Barcelona, Batiscafo, 2015
Tema 3:
Deleuze, G., "Un nuevo archivista", en Foucault, Ed. Paidós
De la Higuera, J., M. Foucault. La filosofía como crítica, Comares, 1999
- "Estudio introductorio" en Foucault, M., Sobre la Ilustración, Tecnos, 2003, 2006
- «Foucault and the Recommencement of Philosophy », en CLCWeb: Comparative Literature and Culture (Purdue University), vol 20 (2018), nº 4, (https://doi.org/10.7771/1481-4374.3356)
- «Un Foucault platonicien », en Revue internationale de philosophie, 292/2, 2020, pp. 39-48
- «Ontologie de la littérature et subjectivité chez Foucault », en Çédille. Revista de estudios franceses, 17, 2020, pp. 227-241 (https://doi.org/10.25145/j.cedille.2020.17.12)
- "Militantismo filosófico y espiritualidad política en Foucault", en Pensamiento. Revista de investigación e información filosófica, nº 290, 2020: DOI: https://doi.org/10.14422/pen.v76.i290.y2020.009
Tema 4:
Foucault, M., Theatrum Philosophicum, Anagrama, 1995 (sobre Deleuze)
- "Ariadna se ha colgado", en Revista Archipiélago (sobre Deleuze)
Nancy, J.-L., "Las diferencias paralelas" (sobre Derrida y Deleuze), en Cragnolini, M. (ed.), Por amor a Derrida, La Cebra, 2008, pp. 249-262
Pardo, J.-L., "Las tres alas. Aproximación al pensamiento de Gilles Deleuze", en Revista de occidente, 178, 1996
Sáez Rueda, L., "Ser, nada y diferencia. El nihilismo nómada en G. Deleuze más allá de Nietzsche y Heidegger", en Sáez/de la Higuera/Zúñiga (eds.), Pensar la nada, op. cit.

ENLACES RECOMENDADOS

Red española de filosofía: https://redfilosofia.es/
Collège international de Philosophie: https://www.ciph.org/
Seminario de investigación permanente sobre Derrida. Decontra: https://www.decontra.es/
Red iberoamericana Foucault: http://iberofoucault.org/
The Deleuze Seminars (1971-1987): https://deleuze.cla.purdue.edu/

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 - Lección magistral/expositiva
- MD02 - Sesiones de discusión y debate
- MD03 - Resolución de problemas y estudio de casos prácticos
- MD04 - Prácticas en sala de informática
- MD05 - Seminarios
- MD06 - Ejercicios de simulación
- MD07 - Análisis de fuentes y documentos
- MD08 - Realización de trabajos en grupo
- MD09 - Realización de trabajos individuales
- MD11 - Tutorías

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 05/05/2026 - 09:39
Código seguro de verificación (CSV): B853440B4659F35542279CEE12B78E48 Pág. 6 de 7

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

En la convocatoria ORDINARIA, la calificación final se obtendrá conforme al siguiente baremo:
- Examen escrito sobre conocimientos (20% - 50 %). El examen incluirá preguntas de desarrollo temático, alguna relacionada con textos trabajados en las clases prácticas, y preguntas de precisión conceptual
- Tareas a realizar en las clases prácticas relacionadas con los documentos que se trabajan en ellas (30 %)
- Investigación opcional (30 %). Se trata de una investigación tutelada que culmina con la presentación de un trabajo escrito final de entre 4000-5000 palabras y su defensa
- Asistencia e intervención activa en las clases (hasta el 20%)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

En la convocatoria EXTRAORDINARIA, la evaluación se realizará a partir del examen, que tendrá el 100 % de la nota. En él se evaluará la capacidad de reconstrucción original de una problemática, la precisión conceptual acerca de tópicos estudiados y la capacidad de comprensión y contextualización de los textos propuestos en la asignatura para su comentario en las clases prácticas.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Prueba escrita que tendrá el siguiente formato:
a) La exposición de un tema general (en la que primará la capacidad para reconstruir críticamente una problemática)
b) Varias cuestiones de carácter concreto (en las que primará la síntesis y precisión conceptual a propósito de un asunto determinado)
c) Un comentario sobre alguno(s) de los textos indicados en el temario práctico.
Este examen tendrá el valor del 100% de la nota.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Información de interés para estudiantado con discapacidad y/o Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE): Gestión de servicios y apoyos (https://ve.ugr.es/servicios/atencion-social/estudiantes-con-discapacidad).

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): B853440B4659F35542279CEE12B78E48
05/05/2026 - 09:39
Pág. 7 de 7