

Fecha de aprobación: 26/06/2024

Guía docente de la asignatura

**Idioma Moderno Intermedio I:
Árabe (Materia Obligatoria)
(283115L)**

Grado	Grado en Filología Hispánica	Rama	Artes y Humanidades				
Módulo	Idioma Moderno (Nivel Superior)	Materia	Idioma Modeno II				
Curso	2º	Semestre	1º	Créditos	6	Tipo	Obligatoria

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Se recomienda haber cursado Idioma Moderno Inicial I e Idioma Moderno Inicial II.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Contenidos fonético-fonológicos y ortoépicas
- Contenidos gramaticales
- Contenidos léxicos-semánticos
- Contenidos comunicativo-pragmáticos
- Contenidos socio-culturales

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
- CG02 - Tener capacidad de organización y planificación
- CG03 - Conocer una lengua extranjera
- CG04 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- CG05 - Ser capaz de resolver problemas.
- CG06 - Ser capaz de tomar de decisiones.
- CG07 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
- CG08 - Trabajar en equipo.
- CG09 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
- CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.



- CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
- CG12 - Adquirir un compromiso ético.
- CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
- CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
- CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
- CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
- CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
- CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
- CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
- CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Uso básico de la terminología gramatical en árabe
- Avanzar en el conocimiento de contenidos gramaticales, léxicos, pragmáticos y culturales
- Avanzar en la práctica de las destrezas auditiva/lectora - interacción oral- oral/escrita
- Uso correcto del diccionario árabe-español

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

Tema 1

- Recapitulación del verbo: perfectivo, imperfectivo y sustantivo verbal (الماضي و:مراجعة الفعل المضارع و المصدر).
- El verbo en perfectivo (الفعل الماضي)
- La negación del perfectivo (نفي الماضي)
- La raíz y el paradigma (الجزر و الوزن)
- El diccionario árabe (القاموس العربي)

Tema 2

- El imperfectivo de indicativo (المضارع المرفوع)
- Los números ordinales (الأعداد الترتيبية).
- La hora (الساعة)

Tema 3

- La oración condicional (لو، إذا con-جملة شرطية)
- El elativo (اسم التفضيل)
- El imperfectivo subjuntivo (المضارع المنصوب)

Tema 4

- La oración de relativo (جملة الصفة)
- Las formas derivadas (أوزان الفعل)

Tema 5

- El futuro (المستقبل)
- La negación del futuro con لن
- La concordancia en la oración verbal (الجملة الفعلية)

PRÁCTICO



- Audiciones, lecturas, ejercicios orales y escritos correspondientes a los temas descritos en el temario teórico.
- **Nota:** Los temas corresponden a las lecciones 8-12 del manual de clase: al-Kitaab fii ta'alum al-'Arabiyya part. 1 3rd edition 2011-2013

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- BRUSTAD, K., AL- BATAL, M. y TONSI, A. Al-Kitab fi Ta'allum al-'Arabiyya. 3ª ed. vol. I. Georgetown University Press. Washington, D.C. 2011 -2013 (MANUAL DE CLASE).
- AGUILAR COBOS, J. D. et al. An-nahr A2, Lengua árabe - Libro del alumno. Almería: Albujaýra, 2015.
- AGUILAR COBOS, J. D. et al. An-nahr A2, Lengua árabe - Guía. Almería: Albujaýra, 2015.
- AGUILAR, V. et al. Paso a paso (online). 2006.
- AGUILAR, V. et al. ¡Alatul! Iniciación a la lengua árabe. Barcelona: Herder, 2010.
- BRUSTAD, K., AL-BATAL, M. y AL-TONSI, A. Al-Kitaab fii Ta'allum al-'Arabiyya with DVDs. A Textbook for Beginning Arabic (Part One. 3rd Edition). Washington: Georgetown University Press, 2011-2013
- CORTÉS, J. Diccionario de árabe culto moderno. Madrid: Gredos, 1996.
- HAYWOOD J. A. y NAHMAD, H. M. Nueva gramática árabe. Madrid: Coloquio, 1992.
- PARADELA ALONSO, N. Manual de sintaxis árabe. Madrid: UAM, 1998.
- YOUNES, M. et al. ❑Arabiyyat al-naas (Part One). London-N. York: Routledge, 2014

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ABU CHAKRA, F. Arabic: An Essential Grammar. New York: Routledge, 2007.
- BADAWI, E., CARTER, M. G. y GULLY, A. Modern written Arabic: a comprehensive grammar. New York: Routledge, 2004.
- CORRIENTE, F. Gramática árabe. 4ª ed., Barcelona: Herder, 1988.
- CORRIENTE, F. y FERRANDO, I. Diccionario avanzado árabe (árabe-español). 2ª ed., Barcelona: Herder, 2005.
- COWAN, D. Gramática de la lengua árabe. Madrid: Cátedra, 1998.
- DAHDAH, A. A Dictionary of Arabic Grammar in Charts and Tables. Beirut: Librairie du Liban, 1989.
- MACE, J. Arabic Grammar: A Reference Guide. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2002.

ENLACES RECOMENDADOS

- <https://www.bbc.com/arabic>
- <https://www.rtve.es/alacarta/audios/emision-en-arabe/>
- <https://www.mc-doualiya.com/>
- <http://www.tamarbuta.com/>
- <https://www.youtube.com/user/aljazeerachannel>
- <https://www.bbc.com/arabic>
- <http://almadrassa.org/nuevometodo/index.htm>
- <https://www.aldadis.com/>
- <https://www.albujaýra.com/libros/es/>



METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 - Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.
- MD02 - Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.
- MD03 - Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).
- MD04 - Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.
- MD05 - Actividades de evaluación
- MD06 - Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

Instrumentos de evaluación continua:

- Asistencia y participación activa en el aula (20%)
- Exámenes de las 4 destrezas (40%)
- Tareas de evaluación continua (40%)
- **Nota:** para la obtención de una calificación final global, deberá superarse cada una de las partes de la evaluación (asistencia, exámenes y tarea) como mínimo con un 50% de la puntuación posible (5/10)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Instrumentos de evaluación extraordinaria:

- Realización de un examen único de las 4 destrezas (oral, auditiva, escrita y lectora) (100%)
- **Nota:** para la obtención de una calificación final global, cada destreza debe ser aprobada como mínimo con un 50% de la puntuación posible.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Instrumentos de evaluación única final:

- Realización de un examen único de las 4 destrezas (oral, auditiva, escrita y lectora) (100%)
- **Nota 1:** para la obtención de una calificación final global, cada destreza debe ser aprobada como mínimo con un 50% de la puntuación posible.
- **Nota 2:** Se ruega a los estudiantes que se acojan a la Evaluación Única Final (EUF) que se pongan en contacto con la profesora: rsalgado@ugr.es durante las primeras semanas del curso para gestionar la planificación y el seguimiento de la asignatura.

INFORMACIÓN ADICIONAL



- Aquellos estudiantes que por causas justificadas no puedan cumplir con el método de evaluación continua en convocatorias ordinarias podrán solicitar la Evaluación Unica Final (EUF) en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura.
- La Evaluación Unica Final (EUF) constará de: Un examen (100 % de la nota final). El examen debe evaluar las cuatro destrezas (expresión/interacción oral y expresión escrita; comprensión oral y escrita) según los parámetros establecidos por el Marco Común de Referencia Europeo (MCER) y cada destreza debe ser aprobada como mínimo con un 50% de la puntuación posible.

Información de interés para estudiantado con discapacidad y/o Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE): [Gestión de servicios y apoyos \(https://ve.ugr.es/servicios/atencion-social/estudiantes-con-discapacidad\)](https://ve.ugr.es/servicios/atencion-social/estudiantes-con-discapacidad).

SOFTWARE LIBRE

En esta asignatura se utilizan herramientas de Software Libre:

- Chrome
- Google Drive
- LibreOffice

