Guía docente de la asignatura

Fecha de aprobación: 20/06/2023

Idioma Moderno Inicial I: Griego Moderno (285111I)

Grado		Grado en Estudios Ingleses				Rama		Artes y Humanidades	
Módulo		Formación Básica				Materia		Idioma Moderno I	
Curso	1 ⁰		Semestre	1 ⁰	Créditos	6	7	Гіро	Troncal

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

• Para poder seguir el primer curso no es imprescindible ningún requisito.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Comprensión y expresión oral y escrita.
- Comprensión auditiva.
- Análisis y síntesis textual.

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 Comprender el material escrito y desarrollar el hábito de la lectura de textos en lengua inglesa, valorando críticamente lo que se lee, estableciendo conexiones entre materias y áreas, relacionando este material con la realidad, especialmente, con la práctica profesional.
- CG02 Expresar ideas con claridad y corrección tanto de forma escrita como oral; en especial, es deseable que se hayan desarrollado las capacidades de describir, narrar, explicar y argumentar.
- CGO4 Plantear, analizar y resolver problemas relacionados con las materias de estudio: enfrentarse a desafíos intelectuales generando respuestas propias a partir de conocimientos y experiencias.
- CG06 Capacidad de utilización de las nuevas tecnologías como herramienta de aprendizaje e investigación, así como medio de comunicación y difusión.
- CG07 Desarrollo de actitudes de confianza, iniciativa, disciplina, creatividad, curiosidad y placer en el estudio.
- CG08 Disposición al diálogo plural, al debate de ideas, a la reflexión, al análisis crítico, al aprendizaje autónomo y consciente, y a la integración en grupos interdisciplinares de trabajo en diferentes ámbitos.

ט / ו

- CG10 Compromiso ético y preocupación por el trabajo de calidad.
- CG13 Expresarse con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas. Utilizar el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales. Formular ideas y opiniones con precisión, y relacionar sus intervenciones hábilmente con las de otros hablantes.
- CG15 Expresarse en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista de cierta extensión. Ser capaz de escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes resaltando lo que considera que son aspectos importantes. Seleccionar el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos sus escritos.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE04 Conocimiento del metalenguaje propio de las diversas disciplinas lingüísticas.
- CE05 Desarrollo y empleo del sentido crítico como capacidad de discernir los componentes lingüísticos, clasificarlos, explicarlos, y evaluarlos.
- CE10 Iniciativa para resolver situaciones en las que se requiera la aplicación de conocimientos lingüísticos determinados (problemas de traducción, organización de una entrevista, redacción de un comunicado).
- CE34 Crear un clima apropiado y comprensivo en el aula en el que el desarrollo cognitivo, social y emocional puedan tener lugar simultáneamente.
- CE35 Clarificar objetivos y dar instrucciones precisas a los alumnos
- CE36 Presentar la nueva lengua.
- CE37 Impulsar el aprendizaje significativo mediante actividades que requieran comunicación real, la realización de ejercicios prácticos y la utilización de lenguaje significativo para los alumnos.
- CE38 Facilitar la realización de actividades relacionadas con lo que hay que aprender, utilizando un amplio abanico de técnicas de enseñanza y oportunidades de comunicación en diversos contextos, que permitan la enseñanza interactiva y la oportunidad de conocer las reacciones de los alumnos/profesor.
- CE39 Guiar a los alumnos hacia el uso autónomo de la lengua.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Aprender el alfabeto y la pronunciación de los sonidos de las letras y las combinaciones vocálicas y consonánticas.
- Practicar, en primer lugar, con la lectura de palabras para pasar, más tarde, a los textos.
- Aprender el vocabulario relacionado con las siguientes áreas de la vida cotidiana: descripción de la familia y de otras personas, presentación de una persona, intercambio de información sencilla sobre la hora, el tiempo, las compras, la enumeración, las condiciones de vida, la procedencia cultural. Ser capaz de expresar oralmente de manera breve v sencilla relatos o cuentos.
- Adquirir los conocimientos gramaticales que permitan la comprensión de textos sencillos sobre la vida cotidiana.
- Ser capaz de traducir y redactar textos básicos de la vida cotidiana.
- Conocer las terminaciones de los sustantivos masculinos, femeninos y neutros.
- Conocer el uso y el funcionamiento de los casos en griego moderno (nominativo, vocativo, acusativo v genitivo)
- Conocer las terminaciones de los adjetivos en $-o_{\varsigma}$, $-\alpha$, $-o_{\varsigma}$ και o_{ς} , $-\eta$, $-o_{\varsigma}$
- Saber utilizar adverbios de lugar, de tiempo, de modo, de cantidad, de afirmación, de duda v de negación.
- Conocer la declinación y el empleo de los pronombres personales, interrogativos, demostrativos y posesivos.



- Ser capaz de utilizar el presente, el pretérito imperfecto, el pretérito Indefinido (aoristo) de las dos conjugaciones de la voz activa.
- Aprender el uso de la negación δε(ν).
- Utilizar correctamente libros de consulta, especialmente diccionarios y tablas o cuadros gramaticales, con el fin de consolidar el aprendizaje realizado y desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo.
- Fomentar el desarrollo de las destrezas comunicativas en lengua griega de manera integrada, con especial énfasis en la destreza de comprensión y expresión lectora, oral, escrita y auditiva.
- Conocer la estructura de la palabra en griego, así como el uso de algunos sufijos utilizados para expresar nacionalidad, profesión, comida, educación, cultura popular, temas contemporáneos, etc.
- Aprender y ampliar el vocabulario relacionado con las siguientes áreas de la experiencia: Información personal y familiar básica (los estudios, trabajo, intereses), la familia, amigos, profesión, actividades diarias y cotidianas, nacionalidad, comida, educación, cultura popular, temas contemporáneos, etc.
- Saber utilizar los adverbios de lugar, tiempo, modo, cantidad, afirmación, duda y negación.
- Conocer la declinación y el empleo de los pronombres relativos, los restantes indefinidos, demostrativos y posesivos.
- Ser capaz de utilizar el subjuntivo e imperativo de las dos conjugaciones de la voz activa.
- El alumnado aprenderá que cometer errores es parte fundamental del proceso de aprendizaje, de manera que éstos no son escollos que dificultan su aprendizaje de la lengua, sino oportunidades para mejorar su competencia.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

- TEMA 2
 - La conjugación verbal: el presente
 - El presente del verbo είμαι.
- TEMA 3
 - · Los tres géneros: masculino, femenino, neutro.
 - El artículo definido: ο, η, το.
 - El artículo indefinido: ένας, μια, ένα.
 - Funciones de los casos.
- TEMA 4
 - o Declinación de los sustantivos.
 - Sustantivos masculinos en -0, $-\eta$, $-\alpha$.
 - Sustantivos femeninos en $-\alpha$, $-\eta$
 - Sustantivos neutros en -o, -ι, -μα.
 - Los números del 1 al 12
- TEMA 5
 - Los adjetivos en $-o\varsigma$, $-\eta/-\alpha$ -o
 - Los países y las lenguas.
 - El adjetivo πόσος, πόση, πόσο.
 - El adjetivo demostrativo.
 - Los números del 13 al 100.
- TEMA 6: Teoría:
 - Los pronombres personales en acusativo y genitivo.
 - Pronombres tónicos.



irma (1): **Universidad de Granada**

- La expresión "μου αρέσει".
- o Los números del 100 al 1.000
- TEMA 7
 - El pretérito imperfecto.
 - Pronombres personales en acusativo con preposición.
 - Los números del 1.000 a 1.000.000
- TEMA 8 Teoría:
 - El aoristo de los verbos de la 1^a y de la 2^a conjugación
- TEMA 9 Teoría
 - Los aoristos irregulares.
 - El acusativo temporal.
- TEMA 10
 - El adjetivo comparativo y superlativo.

PRÁCTICO

- TEMA 1
 - Alfabeto.
 - Fonética.
- TEMA 2
 - Temas de conversación y lecturas: Από πού είσαι; Πώς είστε; Πώς σε λένε; Χαίρω πολύ! Πόσον καιρό είσαι εδώ; Πόσων χρονών είσαι; Στο Γραφείο Διεθνών Σχέσεων. Πού είναι το ταχυδρομείο;
- TEMA 3
 - Temas de conversación y lecturas: Στο κυλικείο, Ποιος είναι αυτός;
- TEMA 4
 - Temas de conversación y lecturas: Πόσο κάνει; Τα χρώματα, ευθεία κάτω, Ποιον θέλετε παρακαλώ.
- TEMA 5
 - Temas de conversación y lecturas: Το δωμάτιό μου, οι χώρες και οι γλώσσες.
- TEMA 6:
 - Temas de conversación y lecturas: Τον βλέπεις; Μου αρέσει.
- TEMA 7
 - Temas de conversación y lecturas: Στην Ταβέρνα, το σπίτι του παππού, η οικογένεια
- TEMA 8
 - Temas de conversación y lecturas: Πού ήσουν χθες; Το ώρα είναι;
- TEMA 9
 - Temas de conversación y lecturas: Τι έκανες το σαββατοκύριακο; Οι μήνες του χρόνου, οι εποχές του χρόνου

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- AA. VV., 6γλωσσο πλήρες εικονογραφημένο λεξικό, Atenas, Ed. Kafkas, 2003..
- BECOS, D., GÁLVEZ N., ¿Cómo se dice en español? Homónimos, Expresiones, Locuciones. Atenas, Ed. Eifel Group, 1996.
- CRIDA ÁLVAREZ, C., –Zoras, G., Είναι παροιμίες/ Sono proverbi (Diccionario de concordancias paremiológicas griegas, españolas, italianas). Atenas, Ed. Efstathiadis Group, S.A., 2005.



Firma (1): Universidad de Granada

06/05/2024 - 11:32:09

Pág. 4 de 6

- GARCÍA GÁLVEZ, Isabel, Manual de griego moderno: Lengua griega moderna. I., Ediciones Educativas Canarias, Colección de Textos, Universitarios, Canarias, 2005.
- MAGKRIDIS, A, OLALLA, P., Το νέο ελληνο-ισπανικό λεξικό, El nuevo diccionario griegoespañol. Atenas, Ed. Texto, 2006.
- MORFAKIDIS-I. GARCÍA GÁLVEZ, Estudios Neogriegos en España e Iberoamérica. I., Granada, Athos-Pérgamos y Universidad de Granada, 1997.
- OMATOS, O. y KAVUKÓPULOS, F. A. Griego moderno para filólogos clásicos, Ed. Nefeli, Universidad de Creta y Universidad del País Vasco, 1999.
- OMATOS, O. y KAVUKÓPULOS, F. A., Griego moderno. Gramática del griego moderno / Diccionarios griego moderno-español y español -griego moderno. Ed. Nefeli, Universidad de Creta y Universidad del País Vasco, 1999.
- TRIANDAFILIDIS, M., Pequeña gramática neogriega, Traducción de Carlos Méndez., Salónica, Universidad Aristóteles (Instituto de Estudios Neogriegos), 1994.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ADRADOS, F., Historia de la lengua griega, Madrid, Ed. Gredos, 1999.
- TONNET, H., Histoire du grec moderne, Paris, 1993.
- TOVAR, S. A., Biografía de la lengua griega. Sus 3.000 años de continuidad. Ed. del Centro de Estudios Bizantinos y Neogriegos de la Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1990.
- TSIRÓPULOS, C., «El idioma griego: comunidad y comunión», en M. MORFAKIDIS-I. GARCÍA GÁLVEZ, Estudios Neogriegos en España e Iberoamérica. I., Granada, Athos-Pérgamos, 1997, pp. 253-259.
- ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΗΣ Γ., Λεξικό της νέας ελληνικής γλώσσας, Atenas, Κέντρο Λεξικολογίας, 2002.

ENLACES RECOMENDADOS

- Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas de Granada: http://www.centrodeestudiosbnch.com/
- Instituto de Idiomas, Universidad de Zaragoza:https://estudios.unizar.es/estudio/ver?id=119&anyo academico=2022
- Escuela Oficial de Idiomas de Barcelona-Drassanes: https://www.eoibd.cat/ca/idiomes/grec/
- Escuela Oficial de Idiomas de Alicante: https://portal.edu.gva.es/eoialicante/
- Grado en Filología Clásica: https://grados.ugr.es/clasica/
- Departamento de Filología griega y Eslava: https://graecaslavica.ugr.es/

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Lección magistral/expositiva
- MD03 Resolución de problemas y estudio de casos prácticos
- MD06 Realización de trabajos en grupo
- MDo8 Tutorías

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)



EVALUACIÓN ORDINARIA

- CONVOCATORIA ORDINARIA:
- La evaluación será continua y atenderá a los siguientes parámetros:
- Examen: 60%. Éste consistirá en una prueba escrita en la que el alumno deberá poner de manifiesto que ha alcanzado las competencias que se especifican en el apartado correspondiente. Así mismo, habrá una prueba oral y una prueba auditiva para valorar en qué medida el alumnado ha alcanzado la competencia comunicativa y comprensiva requeridas.
- Trabajos individuales y en grupo: 30%. Para la evaluación de los trabajos se tendrá en cuenta el respeto a los plazos establecidos y el grado de corrección y adecuación de los mismos.
- Asistencia y participación en clases, seminarios y tutorías: 10%.
- El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de 0 a 10 según lo establecido en el RD 1125/2003, de 3 de septiembre, por el que se establece el sistema de créditos y sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en territorio nacional.
- Se prevé la posibilidad de realizar exámenes parciales no eliminatorios.
- IMPORTANTE: Para que a la nota obtenida en el examen, se le sume la nota por trabajos y participación en clase, se deberá haber obtenido al menos el equivalente a un 5.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

- A la convocatoria extraordinaria, se podrán presentar, tanto aquellos alumnos que hayan seguido la evaluación continua como los que no. Los alumnos que hayan seguido la evaluación continua podrán conservar su nota de clase, de modo que el modo de evaluación será el mismo que en el de la convocatoria ordinaria. En el caso de aquellos alumnos que no hayan seguido la evaluación continua, éstos habrán de realizar un solo examen que comprenderá tres partes: prueba de gramática y expresión escrita, prueba de comprensión auditiva y prueba de expresión oral. La evaluación y puntuación de las pruebas se hará del siguiente modo:
- Gramática y expresión escrita: 50%
- Comprensión auditiva: 25%
- Expresión oral 25%

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

- De acuerdo con lo establecido en el artículo 8 de la normativa de exámenes vigente, el alumno que desee acogerse a este tipo de evaluación, deberá informar al Departamento durante las dos primeras semanas del curso. La evaluación única final consistirá en un solo examen que comprenderá tres partes: prueba de gramática y expresión escrita, prueba de comprensión auditiva y prueba de expresión oral. La evaluación y puntuación de las pruebas se hará del siguiente modo:
- Gramática y expresión escrita: 50%
- Comprensión auditiva: 25%
- Expresión oral 25%



irma (1): **Universidad de Granad**a