

Fecha de aprobación: 22/06/2023

Guía docente de la asignatura

**Idioma Moderno Intermedio I:
Árabe (Materia Obligatoria)
(283115L)**

Grado	Grado en Filología Hispánica	Rama	Artes y Humanidades				
Módulo	Idioma Moderno (Nivel Superior)	Materia	Idioma Modeno II				
Curso	2º	Semestre	1º	Créditos	6	Tipo	Obligatoria

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Se recomienda haber cursado Idioma Moderno Inicial I e Idioma Moderno Inicial II.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Contenidos morfosintácticos.
- Contenidos funcionales.
- Contenidos de los esquemas de comunicación e intercambios convencionales en diversas situaciones.
- Contenidos socioculturales.

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
- CG02 - Tener capacidad de organización y planificación
- CG03 - Conocer una lengua extranjera
- CG04 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- CG05 - Ser capaz de resolver problemas.
- CG06 - Ser capaz de tomar de decisiones.
- CG07 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
- CG08 - Trabajar en equipo.
- CG09 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
- CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.



- CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
- CG12 - Adquirir un compromiso ético.
- CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
- CG14 - Apremiar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
- CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
- CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
- CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
- CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
- CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
- CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Profundizar en el conocimiento de la morfología y la sintaxis árabe.
- Profundizar en el uso de terminología gramatical árabe.
- Avanzar en la práctica de la lectura, la escritura y la práctica oral árabes

Competencia lingüística:

1. Dispone de suficientes elementos lingüísticos y de suficiente vocabulario para desenvolverse y expresarse en temas como familia, aficiones, intereses, etc.
2. Se expresa con claridad y dispone de suficientes elementos lingüísticos para hacer descripciones claras, expresar puntos de vista y desarrollar argumentos.

Competencia léxica:

3. Tiene un vocabulario suficiente para expresarse sobre muchos de los temas de la vida cotidiana

Competencia Gramatical:

4. Se comunica con razonable corrección gramatical en situaciones cotidianas

Competencia ortográfica:

5. Produce una escritura continua que suele ser inteligible
6. La ortografía, puntuación y estructuración son lo bastante correctas para que se comprendan casi siempre.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

Tema 1:

المضارع الماضي El tiempo en pasado

Negación del pasado

Identificación de الجذر والوزن

Tema 2:

المضارع المضارع - المضارع المرفوع و- presente de indicativo y bi' - y subjuntivo.

Números ordinales الأعداد الترتيبية

Tema 3:

الظروف (condicionales).

المقارن (comparativo).

المضارع المنصوب (subjuntivo)

Tema 4:

يقول له، قال

جملة الصفة (oración adjetival).

Formas y significado en الوزن VI y VII.



* Los temas señalados se corresponden con los temas 8, 9, 10 y 11 de la obra señalada en la bibliografía fundamental como manual de clase.

PRÁCTICO

Lecturas.
Audiciones.
Ejercicios orales y escritos de los temas señalados anteriormente.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

BRUSTAD, K., AL- BATAL, M. y TONSI, A. Al-Kitab fi Ta`allum al-`Arabiyya. 3ª ed. vol. I. Georgetown University Press. Washington, D.C. 2011 -2013 (MANUAL DE CLASE).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Attar, S. Modern Arabic: an introductory course for foreign students. Beirut: Librarie du Liban, 1996
- Badawi, E. Arter, M. G. y Gully, Modern written Arabic: a comprehensive grammar. London: Routledge, 2004.
- Corriente, F. Diccionario árabe-español. Barcelona, 2006.
- Ryding, K. C. A Reference Grammar of Modern Standard Arabic. Cambridge: Cambridge University Press. (2005)
- Schulz, E., A Student Grammar of Modern Standard Arabic. Cambridge: University Press, 2000

ENLACES RECOMENDADOS

- <https://www.bbc.com/arabic>
- <https://www.rtve.es/alacarta/audios/emision-en-arabe/>
- <https://www.mc-doualiya.com/>
- <http://www.tamarbuta.com/>
- <https://www.youtube.com/user/aljazeerachannel>
- <https://www.bbc.com/arabic>
- http://www.myeasyarabic.com/site/arabic_alphabet_learn.htm
- http://www.ub.edu/luga/AeL/https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/lenguas_2001/guia_estudiantes.pdf
- https://www.youtube.com/playlist?list=PLuvzovgAD3aqMdLfl2TKUbuqNVgJd6W_A
- <http://almadrasa.org/nuevometodo/index.htm>

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 - Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.
- MD02 - Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o



colectivamente.

- MD03 - Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).
- MD04 - Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.
- MD05 - Actividades de evaluación
- MD06 - Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

Este sistema contempla la evaluación continua y tiene en cuenta la asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas, así como un examen final. Las calificaciones finales se expresarán numéricamente, de acuerdo a lo dispuesto en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el Sistema Europeo de Créditos y el Sistema de Calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y su validez en todo el territorio nacional. La calificación global corresponderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación.

Instrumentos: Evaluación continua.

Criterios de evaluación: Se valorará el nivel de comprensión oral, la coherencia, la variedad y corrección de estructuras gramaticales y la fluidez en la expresión oral y escrita.

La evaluación continua consistirá en:

- Asistencia y participación activa en las clases y tutorías presencial y/o virtuales. Porcentaje: **hasta un 20 %**
- Trabajo personal de alumno: el alumnado realizará de manera autónoma las tareas solicitadas por el profesor en un plazo de tiempo establecido. Dichas tareas, mayoritariamente ejercicios prácticos sobre las clases teóricas, cubrirán tanto las destrezas de comprensión y expresión escrita como las de comprensión y expresión oral y serán revisadas y corregidas por el profesor. Porcentaje: **hasta un 40%**
- Realización de pruebas presenciales y/o síncronas a través de la plataformas mencionadas Pruebas en la que el alumnado demuestre la adquisición de las competencias ya descritas. Porcentaje sobre la calificación final: **hasta un 40%**

* NOTA: Para poder obtener una calificación final en la evaluación continua el alumno debe haber superado los apartados a) b) y c) al menos en un 50% del valor exigido en cada apartado.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Instrumentos: examen escrito y oral de todos los contenidos descritos en esta guía

Criterios de evaluación: se valorará el nivel de comprensión oral, la coherencia, la variedad y corrección de estructuras gramaticales y la fluidez en la expresión oral y escrita.

Porcentaje final: hasta 100%

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Aquellos estudiantes que por causas justificadas no puedan cumplir con el método de evaluación





continua en convocatorias ordinarias podrán solicitar la evaluación única final en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura. La evaluación única final constará de: **un examen escrito y oral (100 % de la nota final)**. El examen debe evaluar las cuatro destrezas (expresión/interacción oral y expresión escrita; comprensión oral y escrita) según los parámetros establecidos por el Marco Común de Referencia Europeo y cada destreza debe ser aprobada como mínimo por un 50% de la puntuación posible.

