

Fecha de aprobación: 22/06/2023

Guía docente de la asignatura

Árabe Clásico (Nivel 2) (2791128)

Grado	Grado en Estudios Árabes e Islámicos	Rama	Artes y Humanidades				
Módulo	Lengua Árabe Clásica	Materia	Árabe Clásico (Nivel 2)				
Curso	2º	Semestre	2º	Créditos	6	Tipo	Obligatoria

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos
- Contenidos morfosintácticos
- Contenidos socioculturales
- Análisis y traducción de textos

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

COMPETENCIAS GENERALES

- CG09 - Involucrarse activamente en el aprendizaje dentro de un clima de participación, mediación, cooperación y comunicación interpersonal, responsabilizándose de la construcción del propio saber, durante la formación del Grado, y asumir la importancia de este proceso a lo largo de la vida.
- CG10 - Asumir la importancia de una formación permanente y desarrollar la autonomía en el aprendizaje mediante metas factibles y útiles, la búsqueda de recursos y bibliografía, así como la lectura analítica e inquisitiva de estos materiales.
- CG11 - Adquirir la capacidad de trabajo efectivo en equipo, de organización de trabajos, y de análisis y resolución de problemas.
- CG15 - Leer y escribir en árabe culto.
- CG19 - Analizar textos lingüísticos, literarios e históricos árabes.
- CG20 - Traducir textos lingüísticos, literarios e históricos árabes.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE81 - Reconocer el léxico y las estructuras propias del árabe clásico
- CE82 - Comprender textos clásicos
- CE83 - Traducir textos clásicos de escasa y de mediana complejidad

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)



- Profundizar en el conocimiento del léxico y de las estructuras del árabe clásico
- Avanzar en la práctica de la lectura, comprensión y traducción de textos clásicos de mediana complejidad
- Capacidad para identificar, analizar e interpretar datos socioculturales transmitidos por la lengua árabe clásica

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

- Tema 1. Revisión de la morfosintaxis regular.
- Tema 2. Morfosintaxis irregular del verbo.
- Tema 3. Morfosintaxis irregular del nombre.
- Tema 4. Uso de partículas.
- Tema 5. Tipología textual.

PRÁCTICO

- Tema 1. Prácticas de lectura.
- Tema 2. Ejercicios de comprensión escrita de los contenidos teóricos.
- Tema 3. Análisis morfológico de los esquemas estudiados.
- Tema 4. Análisis sintáctico de textos de mediana dificultad.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- ASÍN PALACIOS, M. Crestomatía de árabe literal con glosario y elementos de gramática. Madrid: Maestre, 1959.
- BARCELÓ, C. y LABARTA, A. Gramática árabe básica. Córdoba, 1991.
- CORRIENTE CÓRDOBA, Federico, Gramática árabe. Barcelona, 2006.
- CORRIENTE CÓRDOBA, Federico, Diccionario árabe-español. Barcelona, 1991.
- GARCÍA GÓMEZ, E. Antología árabe para principiantes. Madrid, 1972.
- HAYWOOD-NAHMAD, Nueva gramática árabe. Madrid, 1992.
- PARADELA ALONSO, Nieves, Manual de sintaxis árabe. Madrid, 1998.
- SALEH, Waleed, Lengua árabe. Gramática y ejercicios. Madrid, 1991.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- WRIGHT, W., A Grammar of the Arabic Language. Cambridge, 1967.

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 - Lección magistral/expositiva.
- MD03 - Resolución de problemas y estudio de casos prácticos.



- MD05 - Ejercicios de simulación.

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

- Instrumentos: Evaluación continua
- Criterios de evaluación y porcentajes:
 - Asistencia y participación activa en las clases y tutorías: hasta un 20%
 - Realización satisfactoria de ejercicios escritos y orales y entrega de tareas: hasta un 30%
 - Examen escrito: hasta un 50%
 - Para que la asistencia y participación (20%) y la realización de ejercicios (30%) puedan ser tomadas en cuenta para el cálculo de la nota final es necesario aprobar el examen escrito (50%)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

- Instrumentos: Examen escrito
- Porcentaje global: hasta el 100%

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

- Instrumentos: Examen escrito
- Porcentaje global: hasta el 100%

