

Guía docente de la asignatura

## Árabe Clásico (Nivel 1) (276111W)

Fecha de aprobación: 22/06/2023

<b>Grado</b>	Grado en Filología Clásica	<b>Rama</b>	Artes y Humanidades				
<b>Módulo</b>	Formación Básica	<b>Materia</b>	Lengua Clásica				
<b>Curso</b>	1º	<b>Semestre</b>	2º	<b>Créditos</b>	6	<b>Tipo</b>	Troncal

### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos
- Contenidos morfosintácticos
- Contenidos socioculturales
- Análisis y traducción de textos

### COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

#### COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
- CG03 - Gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, y manejar a nivel de usuario las herramientas propias de las tecnologías de la información y la comunicación.
- CG04 - Ser capaz de organizar, planificar, tomar decisiones de manera autónoma y resolver problemas.
- CG05 - Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo.
- CG06 - Ser capaz de trabajar en equipos multidisciplinares y relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- CG07 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
- CG08 - Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
- CG09 - Tener capacidad de crítica y autocrítica.
- CG10 - Saber reconocer y respetar la diversidad.
- CG11 - Saber integrarse en un grupo de trabajo.
- CG12 - Ser capaz de trabajar en un contexto intercultural.
- CG13 - Ser capaz de comunicarse con expertos de su área de conocimiento y de otras áreas.
- CG14 - Ser capaz de aplicar los conocimientos en la práctica.
- CG15 - Capacidad de aprendizaje autónomo.
- CG16 - Capacidad de adaptación a nuevas situaciones.
- CG17 - Capacidad de innovación y creatividad.



- CG18 - Saber asumir tareas de liderazgo, coordinación y representación.

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE32 - Comprender más fácilmente la estructura de las lenguas románicas, eslavas e indoeuropeas en general.
- CE80 - La ortografía y la puntuación son razonablemente correctas.
- CE81 - Conocimiento y comprensión de la lengua griega clásica propios de un nivel inicial.
- CE82 - Habilidad y destreza para la traducción e interpretación de textos griegos.
- CE83 - Desarrollo de la capacidad de traducción al español de textos griegos.
- CE84 - Desarrollo de la capacidad de análisis lingüístico y literario.
- CE85 - Acopio, ordenación y asimilación progresiva de léxico griego antiguo.
- CE86 - Valorar la importancia de la cultura griega y sus manifestaciones literarias en el contexto de la civilización occidental.
- CE87 - Comprensión de textos latinos de una dificultad convenientemente escalonada en relación a las tres asignaturas de naturaleza semejante que se cursarán obligatoriamente a lo largo del Grado en Filología Clásica.
- CE88 - Desarrollo de la capacidad de traducción al español de textos literarios latinos.
- CE89 - Desarrollo de la capacidad de análisis lingüístico y literario aplicada a textos latinos.
- CE90 - Acopio, ordenación y asimilación progresiva de léxico latino.
- CE91 - Desarrollo de la sensibilidad filológica adaptada al análisis, comprensión e interpretación de textos, fundamentalmente literarios.
- CE93 - Reflexión y apreciación de los rasgos caracterizadores de la producción literaria en general, con un mayor dominio de la perspectiva histórica.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Aprendizaje del sistema gráfico de la escritura árabe.
- Adquisición del sistema fonético y fonológico de la lengua árabe.
- Iniciación a la lectura.
- Conocimientos básicos de la gramática árabe.
- Análisis de textos sencillos.

### PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

#### TEÓRICO

- Tema 1. Visión panorámica de la lengua árabe clásica.
- Tema 2. Sistema fonético de la lengua árabe. El alifato y los signos auxiliares.
- Tema 3. Los pronombres sujeto y objeto.
- Tema 4. Estructuras nominales básicas (el sustantivo y sus marcas, el sintagma nominal, el adjetivo, el sintagma adjetival).
- Tema 5. Sintaxis de la oración nominal (oración nominal, oración nominal invertida).
- Tema 6. Estructuras verbales básicas (la conjugación del verbo regular, la forma simple, las formas derivadas, los deverbales)
- Tema 7. Sintaxis de la oración verbal.
- Tema 8. La negación nominal y verbal.



- Tema 9. Morfología invariable (preposiciones, adverbios e interrogativos).

## PRÁCTICO

- Tema 1. Prácticas de lectura y escritura.
- Tema 2. Ejercicios de comprensión y comunicación escrita de los contenidos teóricos.
- Tema 3. Traducción de textos clásicos de escasa complejidad.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- ASÍN PALACIOS, M. Crestomatía de árabe literal con glosario y elementos de gramática, Madrid: Maestre, 1959
- BARCELÓ, C. y LABARTA, A. Gramática árabe básica. Córdoba: Universidad, 1991
- CORRIENTE, F. Introducción a la gramática y textos árabes. Madrid: Coloquio, 1986
- CORRIENTE, F. Gramática y textos árabes elementales. Madrid: Hiperión, 1990
- GARCÍA GÓMEZ, E. Antología árabe para principiantes. Madrid: Espasa-Calpe, 1972
- HAYWOOD-NAHMAD. Nueva gramática árabe. Madrid: Coloquio, 1992
- MORALES DELGADO, Antonio. Gramática árabe comentada. Almería: Albujoyra, 2014

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BLACHÈRE, R. y GAUDEFROY-DEMOMBINES, M. Grammaire de l'arabe classique. Paris: Maisonneuve et Larose, 1952
- CORRIENTE CÓRDOBA, F. Gramática árabe. Barcelona: Herder, 1988

## ENLACES RECOMENDADOS

- <http://apprendre-larabe.blogspot.com/>
- <https://carlusserrano.wordpress.com/>
- <http://www.goethe-verlag.com/book2/ES/ESAR/ESAR002.HTM>

## METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 - Lección magistral/expositiva
- MD03 - Resolución de problemas y estudio de casos prácticos

## EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

### EVALUACIÓN ORDINARIA

- **Instrumentos:** evaluación continua.
- **Criterios de evaluación y porcentajes:**



- Asistencia y participación activa en las clases y tutorías (estas últimas presenciales o virtuales): **hasta un 20%**.
- Realización y evaluación satisfactoria de ejercicios orales y escritos y entrega de tareas: **hasta un 40%**.
- Examen escrito (presencial): **hasta un 40%**.
- Para poder aplicar los porcentajes anteriores se debe superar al menos un 50% de los criterios señalados

#### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

**Instrumentos:** examen escrito (presencial).  
**Porcentaje:** 100%.

#### EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

**Instrumentos:** examen escrito (presencial).  
**Porcentaje:** 100%.

