

Guía docente de la asignatura

Filosofía de la Mente (2631141)

Fecha de aprobación: 21/06/2023

| | | | | | | | |
|---------------|--------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|---|-------------|-------------|
| Grado | Grado en Filosofía | Rama | Artes y Humanidades | | | | |
| Módulo | Lógica y Lenguaje | Materia | Filosofía de la Mente | | | | |
| Curso | 4º | Semestre | 1º | Créditos | 6 | Tipo | Obligatoria |

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Es importante poder leer el inglés.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

Introducción a los principales problemas y argumentos concernientes a cuestiones de la filosofía de la mente como la relación entre lo mental y lo físico o la relación entre mente y mundo. Estudio de las teorías filosóficas fundamentales acerca de los distintos fenómenos mentales, tales como intencionalidad, consciencia, percepción o emoción, y de los diversos problemas que su estudio suscita.

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y las teorías más importantes de la historia de la filosofía, relacionándolos con otros de la misma época, de épocas distintas o de la actualidad.
- CG02 - Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y las teorías fundamentales del pensamiento filosófico, sabiendo relacionarlos entre sí y con los de las diversas ramas de la filosofía.
- CG03 - Habilidad para construir y criticar argumentos formales e informales, reconociendo su fuerza o debilidad y detectando cualquier falacia relevante.
- CG04 - Conocer la lógica del lenguaje, siendo capaz de usarlo con precisión y estando atento a los engaños y errores que pueden derivarse de su inadecuada utilización.
- CG05 - Capacidad de interpretar textos filosóficos, situándolos dentro de su contexto cultural y de sus respectivas tradiciones de pensamiento.
- CG06 - Capacidad para analizar la estructura de problemas complejos y controvertidos, detectando, formulando y proponiendo enfoques alternativos a los problemas filosóficos en diversos campos de la sociedad, la ciencia y la cultura, tanto históricos como contemporáneos.



- CG07 - Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para iluminar y valorar los problemas que suscita renovadamente la ciencia contemporánea.
- CG08 - Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para comprender e interpretar el presente en toda su complejidad, justificando la toma de postura ante los problemas fundamentales que se plantean.
- CG10 - Aptitud para dialogar con otros, con flexibilidad mental para apreciar diferentes perspectivas de un mismo problema, defendiendo las propias posiciones, respetando las de los demás y asumiendo las críticas.
- CG11 - Capacidad para transmitir informaciones, conceptos y teorías filosóficas a un público especializado y no especializado.
- CG12 - Capacidad para redactar artículos, comentarios e informes sobre problemas y actividades diversas, así como para su expresión oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.
- CG13 - Capacidad de intervenir en congresos, actividades culturales y reuniones científicas con distintos tipos de participación y de intervención en los debates.
- CG14 - Habilidad para el manejo de la metodología científica en sus aspectos analíticos y sintéticos, de inducción y deducción.
- CG15 - Habilidad para documentarse por medios diversos, sabiendo buscar los datos más importantes en las fuentes originales y en los comentarios provenientes de la filosofía, de las ciencias y otras ramas de la cultura, o de la misma experiencia.
- CG16 - Capacidad para valorar ética y políticamente las acciones humanas en los diversos ámbitos, públicos y privados, en que acontecen, conociendo sus dimensiones y condicionamientos fundamentales.
- CG17 - Capacidad para comprender la relevancia del respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los principios de igualdad de oportunidades y accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los fundamentos propios de una cultura de paz y de valores democráticos.
- CG18 - Capacidad para fomentar el diálogo y la comunicación entre las diversas sociedades y culturas.
- CG19 - Facilidad para revisar ideas nuevas o poco familiares con una mente abierta y una buena disposición o voluntad de cambiar las propias cuando éstas se vean equivocadas o perjudiciales.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE03 - Articular, oralmente y por escrito, argumentos filosóficos propios y ajenos.
- CE04 - Aprender la actualidad y vigencia de los problemas planteados y vincular las cuestiones centrales de cada materia con las de otros ámbitos filosóficos.
- CE05 - Buscar, seleccionar, manejar y resumir información a partir de bibliografía especializada y documentos históricos.
- CE09 - Trabajar individualmente y en equipo de forma organizada, metódica y autónoma.
- CE10 - Comprender de manera global los problemas teóricos y analizar la estructura de problemas complejos y controvertidos, detectando, formulando y proponiendo enfoques alternativos.
- CE11 - Comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos. Capacidad para transmitir informaciones, conceptos y teorías filosóficas a un público especializado y no especializado.
- CE21 - Adquirir conocimientos suficientes para comprender conceptos filosóficos fundamentales y los diferentes enfoques teóricos acerca de los mismos.
- CE23 - Dominar los recursos propios de la escritura filosófica.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES



- CT01 - Capacidad de análisis y síntesis.
- CT02 - Capacidad de organización y planificación.
- CT03 - Destrezas informáticas y telemáticas.
- CT04 - Capacidad de acceso a la información.
- CT05 - Capacidad de registro, recuperación y gestión de la información.
- CT06 - Habilidad en el uso productivo de las tecnologías de la información y la comunicación.
- CT07 - Capacidad de resolución de problemas.
- CT08 - Capacidad de toma de decisiones de manera autónoma.
- CT09 - Capacidad de reflexión, análisis lógico y deliberación.
- CT10 - Capacidad crítica y autocrítica.
- CT11 - Habilidades para trabajar en equipo interdisciplinar y cooperar con otros.
- CT12 - Capacidad de negociación y de consenso.
- CT13 - Capacidad de indagación.
- CT14 - Reconocimiento y respeto a la diversidad.
- CT15 - Habilidades sociales y de comunicación.
- CT16 - Habilidades y destrezas para trabajar en equipos colaborativos.
- CT17 - Autonomía en el aprendizaje.
- CT18 - Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
- CT19 - Capacidad de creatividad, liderazgo y empatía.
- CT20 - Iniciativa y espíritu emprendedor.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

1. Iniciarse en la comprensión de las preocupaciones filosóficas relacionadas con el estudio de la mente.
2. Leer de manera comprensiva textos filosóficos clásicos y contemporáneos relativos a los problemas centrales de la filosofía de la mente, como la relación mente-cuerpo, la consciencia o la intencionalidad.
3. Identificar en los escritos los principales problemas que plantea el estudio de la mente y las diferentes maneras de abordarlos.
4. Analizar y enjuiciar críticamente los argumentos y sus conclusiones.
5. Desarrollar sus dotes de argumentación tanto oral como escrita.
6. Comenzar a defender de manera ordenada y razonada sus puntos de vista en relación a los problemas examinados en el curso y mediante el empleo de terminología filosófica básica relativa a la filosofía de la mente.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

Tema 1. La marca de lo mental. Conceptos psicológicos. Intencionalidad. Clases de estados mentales.

Tema 2. El problema mente-cuerpo I. Dualismo de sustancias. Dualismo de propiedades. Conductismo lógico.

Tema 3. El problema mente-cuerpo II. Teorías de la identidad. Funcionalismo. Eliminativismo.

Tema 4. Intencionalidad. Internismo y externismo intencional. Aproximaciones fenomenológicas.

Tema 5. Conciencia: La conciencia como desafío al naturalismo, respuestas naturalistas y no naturalistas



Tema 6. Conciencia II: Teorías de la Conciencia, Estados globales de Conciencia y Fenomenología
Tema 7. Emociones: Teorías sobre la naturaleza de las emociones. Constructivismo vs. Innatismo.
Tema 8: Otras mentes: mente animal, mente vegetal.

PRÁCTICO

Habrán 8 sesiones de seminario de dos horas a lo largo de todo el curso. En cada una de ellas se leerá un texto filosófico fundamental y relevante para los temas. El listado de textos de lectura obligatoria previsto (sujeto a posible revisión durante el curso) es el siguiente:

Tema 1: Pérez, D. (2014) "Asimetría y conceptos psicológicos". Páginas de Filosofía 15 (18): 5–26.

Tema 2: Ryle, G. (2005) "El mito de Descartes". En El concepto de lo mental. Barcelona: Paidós.

Tema 3: Gallagher, S. y Zahavi, D. (2008) "La Intencionalidad". En La mente fenomenológica. Madrid: Alianza, pp. 171–198.

Tema 4: Churchland, P. S. (2014). Brain-wise. Studies in neurophilosophy. Cambridge: MIT Press. (Capítulo por determinar).

Tema 5: Nagel, T. (1974) "¿Cómo es ser un murciélago?"

Tema 6: Akins, K. (1993). A Bat without Qualities? In M. Davies and G.W. Humphreys (Eds.) Consciousness: Psychological and Philosophical Essays. Oxford: Blackwell, pp. 345–58.

Tema 7: Nussbaum, M. (2008) "Pasajes del Pensamiento", capítulo por determinar.

Tema 8: Maher, C. (2021) "Mentes Vegetales", capítulo por determinar.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

La bibliografía fundamental está constituida por los textos de lectura obligatoria detallados en el temario práctico. Entre los manuales de filosofía de la mente disponibles en castellano, se recomiendan los siguientes:

- Moya, C. J. (2004) Filosofía de la mente. Valencia: Universidad de Valencia
- Pineda, D. (2012) La mente humana. Madrid: Cátedra.
- Gallagher, S. y Zahavi. La mente fenomenológica. Madrid: Alianza

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Los siguientes son algunos manuales y textos de referencia general. A lo largo del curso se proporcionarán referencias más específicas para los distintos temas:

- Bechtel, W. (1988) Filosofía de la mente. Madrid: Tecnos, 1991
- Bennett, M. Dennett, D. Hacker, P. M. S. y Searle, J. (2008) La naturaleza de la conciencia. Barcelona: Paidós
- Brockman, J. (ed.) (2012) Mente. Barcelona: Crítica.
- Chalmers, D. J. (ed.) (2002) Philosophy of Mind: Classical and Contemporary Readings Oxford: Oxford University Press
- Ezcurdia, M. y Hansberg, O. (comp.) (2003) La naturaleza de la experiencia. Vol. I: Sensaciones. México: UNAM.
- Guttenplan, S. (1994) A Companion to the Philosophy of Mind Oxford: Blackwell
- Hierro Pescador, J. (2005) Filosofía de la mente y de la ciencia cognitiva. Madrid: Akal.
- Lowe, E. J. (2000) Filosofía de la mente Barcelona: Idea Books.
- Pineda, D. (2012) La mente humana. Madrid: Cátedra.



- Priest, S. (1991) Teorías y filosofías de la mente. Madrid: Cátedra, 1994.
- Stich, S. P. y Warfield, T. A. (2003) Blackwell Guide to Philosophy of Mind Oxford: Blackwell

ENLACES RECOMENDADOS

Se utilizarán los recursos de la plataforma Moodle2 (<https://pradogrado2324.ugr.es/>)

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 - Lección magistral/expositiva
- MD02 - Sesiones de discusión y debate
- MD03 - Resolución de problemas y estudio de casos prácticos
- MD04 - Prácticas en sala de informática
- MD05 - Seminarios
- MD06 - Ejercicios de simulación
- MD07 - Análisis de fuentes y documentos
- MD08 - Realización de trabajos en grupo
- MD09 - Realización de trabajos individuales
- MD11 - Tutorías

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

La evaluación ordinaria se llevará a cabo por medio de los siguientes componentes:

• EXAMEN (5 puntos): El examen consistirá en una evaluación de los conocimientos teóricos. La prueba constará de 8 preguntas de desarrollo, una relativa a cada tema, de las cuales habrá que responder 4.

*Para poder aprobar la asignatura se debe conseguir al menos un 4 sobre 10 de media en el examen.

• COMENTARIOS CRÍTICOS (5 puntos): Las prácticas consistirán en 8 comentarios críticos. Cada comentario crítico versará sobre uno de los 8 textos prácticos y tendrá una extensión máxima de 400 palabras. Para la elaboración de los comentarios, se deberán seguir las instrucciones que se proporcionarán en clase además del material guía que se subirá a PRADO. Es muy importante tener en cuenta que los comentarios críticos NO son resúmenes del texto de práctica, sino comentarios donde se defiende o critique una idea central del texto en cuestión mediante argumentos claros.

*Será obligatorio entregar todos los comentarios, cumpliendo los plazos previstos, para permanecer en la evaluación continua.

*Para poder aprobar la asignatura se debe conseguir al menos un 4 sobre 10 de media en la parte práctica.

*En caso de no haber entregado todos los comentarios críticos en los plazos previstos o no haber alcanzado la calificación media de 4 en la parte práctica de la asignatura, el alumnado deberá recuperar la parte práctica en un examen final sobre el contenido práctico del curso.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA



Las condiciones para la evaluación extraordinaria son las mismas que para la evaluación ordinaria. El alumnado que haya entregado los comentarios críticos en la fecha correspondiente y obtenido una calificación media superior a 4 podrá optar a hacer el examen de la parte teórica en evaluación extraordinaria.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Las condiciones para la evaluación única final son las mismas que para la evaluación ordinaria. Sin embargo, el plazo de entrega de los comentarios críticos finalizará el mismo día en que tenga lugar el examen. Se recomienda al alumnado que opte por esta opción que se ponga en contacto con el profesorado de la asignatura en las primeras semanas del curso.

INFORMACIÓN ADICIONAL

- *El listado de textos correspondientes a la parte práctica puede estar sujeto a modificaciones al igual que los contenidos teóricos.
- *Se recuerda que el PLAGIO es una falta grave que se penalizará con el suspenso directo (0) de la asignatura. Por plagio entendemos reproducir algo que no le pertenece a uno/a y presentarlo como propio, tanto si se hace de manera intencionada como por negligencia

