

Fecha de aprobación: 21/06/2022

Guía docente de la asignatura

## Historia de la España Antigua (2921135)

<b>Grado</b>	Grado en Historia	<b>Rama</b>	Artes y Humanidades				
<b>Módulo</b>	Historia Antigua Universal y de España	<b>Materia</b>	Historia de España Antigua				
<b>Curso</b>	3º	<b>Semestre</b>	2º	<b>Créditos</b>	6	<b>Tipo</b>	Obligatoria

### PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Tener cursadas las asignaturas Historia Antigua I, Historia Antigua II, Epigrafía y Numismática (o las asignaturas básicas y obligatorias relativas a Historia Antigua)

Tener conocimientos adecuados sobre:

- Lengua castellana.
- Conceptos historiográficos referidos a este período; nociones, al menos básicas, de epigrafía, numismática y arqueología.
- Manejo de recursos informáticos.

### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

Estudio de la Historia Antigua de España en sus contenidos económicos, demográficos, sociales, políticos, religiosos y culturales.

### COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

#### COMPETENCIAS GENERALES

- CG02 - Capacidad de organización y planificación.
- CG03 - Habilidades de comunicación oral y escrita.
- CG04 - Capacidad para obtener y gestionar la información.
- CG06 - Capacidad para tomar decisiones y resolver problemas.
- CG07 - Habilidades y destrezas para trabajar en equipo.
- CG09 - Capacidad para razonar de forma crítica.
- CG10 - Reconocimiento y respeto a la diversidad.
- CG15 - Motivación por la calidad y la mejora.
- CG16 - Compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional.



## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE04 - Dominar los procesos de la Historia de España, sobre todo en su dimensión espacial, temporal y de historia comparada.
- CE06 - Transmitir, divulgar y difundir el conocimiento adquirido sobre Historia de España.
- CE27 - Conocer otras culturas y costumbres.
- CE60 - Apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas.
- CE61 - Capacidad de síntesis y análisis que le permitan la comprensión y adecuada estructuración de los diversos documentos en un amplio marco temporal y geográfico.
- CE62 - Contribuir al reconocimiento crítico de la diversidad cultural en el espacio y en el tiempo.
- CE63 - Aprendizaje autónomo. Adaptación a nuevas situaciones.
- CE64 - Organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas en la Antigüedad.
- CE65 - Conocer la evolución histórica y los parámetros básicos de la formación y funcionamiento de las sociedades humanas en la Península Ibérica en la Antigüedad.
- CE66 - Manejar los conceptos, categorías y temas más importantes en la historia antigua.
- CE67 - Trabajar en equipo de carácter interdisciplinar.
- CE68 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

### Generales:

-Conseguir una visión ordenada y crítica de la Historia Antigua de España y de las interrelaciones entre las distintas culturas que la integran.

-Entender la dinámica política, económica, social, religiosa y cultural de cada una de las culturas que se estudian y alcanzar una visión de conjunto.

-Priorizar las líneas de pensamiento, conceptos propios, creencias y rasgos culturales de cada pueblo sobre el dato concreto y la historia fáctica.

-Fomentar un manejo fluido de los métodos e instrumentos de la investigación histórica: didáctica, análisis de fuentes textuales y arqueológicas, elaboración de trabajos y fomento del espíritu crítico, sobre todo, mediante el comentario de documentos históricos.

-Integrar y coordinar la asignatura en el contexto general de la Titulación, haciendo hincapié en los aspectos específicos de la misma y evitando repeticiones que podrían darse con otras asignaturas de Historia Antigua o materias afines. Se pretende contribuir a que el alumnado finalice sus estudios con una formación lo más completa y diversificada posible.

### Específicos:

-Facilitar la comprensión de cada cultura y su entorno y despertar un mayor interés del alumnado por el estudio a través de materiales y fuentes históricas diversas.



-Proporcionar al alumnado un conocimiento adecuado sobre los distintos métodos, técnicas e instrumentos de estudio utilizados en la Historia Antigua en general y en esta materia en particular.

-Incentivar la capacidad de análisis, exposición, debate, crítica y participación mediante la elaboración y defensa pública de trabajos individuales y/o colectivos y la realización de comentarios de texto.

## PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

### TEÓRICO

- **Tema 1. INTRODUCCIÓN:** Conceptos, método y fuentes para el estudio de la Antigüedad en la Península Ibérica.
- **Tema 2. EL BRONCE FINAL Y LAS COLONIZACIONES:** Introducción. LA COLONIZACIÓN FENICIA. Características generales. El espacio colonial. Asentamientos fenicios en el sur de España. Aspectos económicos, sociales, culturales y religiosos. LA COLONIZACIÓN GRIEGA. Aspectos generales. La exploración griega de las costas meridionales hispanas: samios y foceos. Comercio e influjo griego en España. Emporion y Rhode. Presencia griega en el Levante. Consecuencias de las colonizaciones.
- **Tema 3. TARTESSOS:** Introducción. La formación del mundo tartésico: mito y realidad. Las fuentes. Periodización. La cultura tartésica: aspectos políticos, sociales, económicos y culturales. El final de Tartessos.
- **Tema 4. PUEBLOS PRERROMANOS. I: ÁREA IBÉRICA.** Planteamiento general. Diversidad geográfica y cultural. El proceso de Iberización. Los pueblos ibéricos del sur peninsular (turdetanos, oretanos, bastetanos). El sureste ibérico (contestanos, edetanos). Aragón (sedetanos, ausetanos del Ebro u ositanos). El nordeste (ausetanos, cesetanos, ilercavones, ilergetes, indiketes, lacetanos, layetanos). La sociedad, la organización política y económica. Religiosidad. II: CENTRO, OCCIDENTE Y NORTE. El problema de la celtización. Meseta Norte: celtíberos (lusones, titos, belos, arévacos, pelendones). El occidente y sur de la Meseta: lusitanos, vettones, vacceos, carpetanos. Norte: galaicos, astures, cántabros y área vascoaquitana (autrigones, caristios, várdulos y túrmugos). Los vascones. Organización social, política y económica. Religión.
- **Tema 5. CONQUISTA DE HISPANIA:** Cartago y Roma en lucha por el dominio de Hispania. Los Bárquidas. Los Escipiones. Los inicios de la conquista (M. Porcio Catón y T. Sempronio Graco). La conquista de la Meseta. Las guerras contra celtíberos y lusitanos. La conquista de Baleares. El episodio sertoriano. Metelo y Pompeyo en Hispania. La integración de Hispania en los destinos de Roma. La guerra civil entre César y Pompeyo. Augusto y la conquista del norte peninsular. Las legiones en Hispania.
- **Tema 6. HISPANIA REPUBLICANA:** El significado de la romanización: elementos contribuyentes. La resistencia indígena. El proceso de integración. La provincialización de Hispania durante la República. Organización administrativa del territorio. Explotación de recursos. Difusión de la ciudad. La emigración, colonización y municipalización. La nueva estructura social.
- **Tema 7. HISPANIA DURANTE LA ÉPOCA IMPERIAL (siglos I y II d.C.):** La construcción del régimen imperial. Augusto e Hispania. La dinastía julio-claudia. El año de los cuatro emperadores. Hispania flavia: La concesión del Ius Latii. Los Antoninos. I. ORGANIZACIÓN POLÍTICO-ADMINISTRATIVA: La reorganización administrativa de Hispania. Colonización y municipalización. Los conventus iuridici. Las instituciones municipales: ciudad, territorio, magistraturas. II. LA SOCIEDAD: Posibilidades de un estudio de grupos sociales en la Hispania romana. Las divisiones sociales. El ordo senatorial. El ordo equestre. El ordo decurionum. La plebe. Los incolae. Esclavos y



libertos. La mujer hispana. Pervivencias de organizaciones sociales indígenas. III. ASPECTOS ECONÓMICOS: Cuestiones preliminares. Demografía y comunicaciones en la Hispania romana. La organización económica: fuentes de riqueza y formas económicas. Sector agropecuario. Minería. El artesanado. El comercio. La moneda. La hacienda pública. IV. RELIGIÓN Y CULTURA: divinidades indígenas y romanas. El culto al emperador: su difusión y apogeo. Divinidades orientales. Cultura: lengua, derecho, urbanismo. Literatos hispano-romanos.

- **Tema 8. HISPANIA TARDOANTIGUA:** La crisis del siglo III. El siglo IV. Reorganización administrativa: provincias y diócesis. Las transformaciones sociales y económicas. El cristianismo: orígenes y expansión. Prisciliano. Manifestaciones culturales.
- **Tema 9. HISPANIA VISIGODA:** Las invasiones. Penetración visigoda y la descomposición del poder imperial. Organización política, social y económica del reino visigodo. El papel de la Iglesia. La cultura y arte en la época visigoda. El dominio bizantino. El fin del mundo antiguo.

## PRÁCTICO

### Seminarios/Talleres

- Se organizarán seminarios prácticos sobre aspectos relativos al temario donde se utilizarán diversos recursos didácticos acordes con la asignatura.

### Prácticas de Laboratorio

- Práctica 1: Realización de comentario de lecturas.
- Práctica 2: Realización de comentario de textos.
- Práctica 3. Realización de comentario de videos e imágenes.

### Prácticas de Campo

- Práctica 4. Organización de una visita a yacimiento y museo arqueológico.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

#### I. Manuales y obras de referencia:

AA. VV. Historia de España. Vol. II, Colonizaciones y formación de los pueblos prerromanos. Vol. III, Hispania romana, Ed. Gredos. Madrid, 1989.

ALVAR, J., (dir.), Entre fenicios y visigodos: la historia antigua de la Península Ibérica. Madrid: La Esfera de los Libros, 2008.

ARCE, J. y otros (ed.), Hispania romana, Ed. Electa, Madrid, 1997.

BARCELÓ, P. y FERRER MAESTRO, J.J., Historia de la Hispania romana. Madrid, Alianza editorial, 2007.

BENDALA GALÁN, M., La Antigüedad: de la Prehistoria a los visigodos. Vol. I de la Introducción al Arte Español (Madrid, 1990).



BLÁZQUEZ, J. M., y otros, Historia de España dirigida por D. Ramón Menéndez Pidal, t. II, 1 y II 2, Ed. Espasa Calpe, Madrid, 1982.

BRAVO, G., Nueva Historia de España antigua. Una revisión crítica. Madrid, Alianza Editorial, 2011.

GRACIA ALONSO, F. y ÁLVAREZ-SANCHÍS, J.R. (coords.), De Iberia a Hispania. Madrid, Ariel, 2008.

GONZÁLEZ ROMÁN, C., El esplendor de la España romana. El Alto Imperio en la Península Ibérica. Madrid, Historia 16, 1995.

GONZÁLEZ SALINERO, R., Introducción a la Hispania Visigoda, UNED, Madrid, 2017.

GRACIA ALONSO, F. y ÁLVAREZ-SANCHÍS, J.R. (coord.), De Iberia a Hispania. Madrid, Ariel, 2008.

MANGAS MANJARRÉS, J., De Aníbal al emperador Augusto. Hispania durante la República romana. Madrid, Historia 16, 1995.

PLÁCIDO, D., Las provincias hispanas durante el Alto Imperio romano. Ed. Istmo, Madrid, 2008.

ROLDÁN, J. M., Historia antigua de España I. Iberia prerromana, Hispania republicana y alto imperial, UNED, Madrid, 2001.

ROLDÁN, J. M. y WULFF, F., Citerior y Ulterior. Las provincias romanas de Hispania en la Era Republicana. Ed. Istmo, Madrid, 2001.

SALINAS DE FRÍAS, M., Los pueblos de la Península Ibérica antes de Roma. Madrid, Síntesis, 2018.

SAYAS ABENGOECHEA, J. J., Historia antigua de la Península Ibérica, UNED, Madrid, 2014.

## II. Selección de fuentes:

GÓMEZ ESPELOSÍN, F.J., Iberia e Hispania: recursos para el estudio de la historia de España antigua, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2011.

PEREA YÉBENES, S., Textos y documentos de la Hispania Antigua. De Gerión a Diocleciano, Ed. Dilema, Madrid, 2021.

SANTOS YANGUAS, N., Textos para la historia antigua de la Península Ibérica, Ed. Astur Libros, Oviedo, 1980.

## III. Atlas:

BELTRÁN, F. y MARCO SIMÓN, F., Atlas de historia antigua. Zaragoza: Pórtico Libros, 1987.

Tabula Imperii Romani. Hojas J-29, K-29, K-30, J-30, KJ-31.



#### IV. Diccionario:

ROLDÁN, J. M. y otros, Diccionario Akal de la antigüedad hispana, Madrid, 2006.

#### V. Fuentes:

##### 1. Literarias, griegas y romanas:

FHA = Fontes Hispaniae Antiquae I-VII. Publicados entre 1922-1987.

TAH = Testimonia Antiqua Hispaniae. Se han publicado los tres primeros volúmenes.

Colecciones de ediciones críticas: Teubner (Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana), Loeb (Loeb Classical Library, con traducción al inglés) y Les Belles Lettres (con traducción al francés).

Traducciones al castellano: Biblioteca Clásica Gredos.

##### 2. Inscripciones (epigrafía).

- Fenicias: FUENTES ESTAÑOL, J. M., Corpus de las inscripciones fenicias, púnicas y neopúnicas de España, Barcelona 1986.

- Griegas: DE HOZ, M. P., Inscripciones griegas de España y Portugal, Real Academia de la Historia, Madrid 2014.

- Paleohispánicas:

UNTERMANN, J., Monumenta Linguarum Hispanicarum, Wiesbaden 1975-1997.

Banco de Datos Hesperia: <http://hesperia.ucm.es/>

- Latinas:

CIL = Corpus Inscriptionum Latinarum. Las inscripciones de Hispania están recogidas en el Volumen II (1869) y su suplemento (1892). Está en proceso de elaboración una segunda edición, de la que se han publicado los siguientes fascículos: V. Conventus Astigitanus, VII. Conventus Cordubensis, XIII.1 Conventus Carthaginiensis, XIV.1-4, Conventus Tarraconensis.

Las novedades aparecen periódicamente en la revista Hispania Epigraphica.

Hispania Epigraphica Online: <http://eda-bea.es/>.

##### 3. Monedas (numismática).

GARCÍA BELLIDO, M. P. y BLÁZQUEZ, C., Diccionario de cecas hispánicas y pueblos hispánicos, CSIC, Madrid, 2001.



RIPOLLÈS, P. P., Las acuñaciones provinciales romanas de Hispania, Real Academia de la Historia, Madrid, 2010.

VILLARONGA, L., Les monedes de l'Edat Antica a la Península Ibèrica: greek, punic, iberian, roman, Societat Catalana d'Estudis Numismàtics, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona, 2011.

Moneda ibèrica: <https://monedaiberica.org/>

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

AA.VV., La navegación fenicia: tecnología naval y derroteros: encuentro entre marinos, arqueólogos e historiadores / Victoria Peña, Carlos G. Warner y Alfredo Mederos (eds.) Madrid: Centro de Estudios Fenicios y Púnicos, 2004.

AA.VV., Los Iberos. Príncipes de Occidente, Catálogo, La Caixa, Barcelona, 1998.

ABASCAL, J. M. y ESPINOSA, U., La ciudad hispano-romana. Logroño, 1989.

ADROHER, A. et alii. La cultura ibérica. Granada arqueológica. Ed. Los libros de la Estrella, Granada, 2002.

ALVAREZ SANCHÍS, J. R.. Los Vettones, Madrid, 1999.

ANDALUCÍA romana y visigoda: ordenación y vertebración del territorio / J. González y P. Pavón Torrejón (eds.). Roma: L'Erma di Bretschneider, 2009.

ARANEGUI, C., Damas y caballeros en la ciudad ibérica, Cátedra, Madrid, 1997.

BLÁZQUEZ, J.M., Los pueblos de España y el Mediterráneo en la Antigüedad. Estudios de Arqueología, Historia y Arte. Ed. Cátedra, Madrid, 2000.

BRAVO, G. y GONZÁLEZ SALINERO, R., La aportación romana a la formación de Europa: naciones, lenguas y culturas, Signifer Libros, Madrid, 2005.

BURILLO, F., Los celtíberos, etnias y estados, Barcelona, 1998.

CABALLOS, A., Itálica y los italicenses. Aproximación a su historia, Sevilla, 1994.

CADIOU, F., Hibera in terra miles: les armées romaines et la conquête de l'Hispanie sous la République (218-45 av. J. C.). Madrid: Casa de Velázquez, 2008.

CASTILLO MALDONADO, P., Los mártires hispanorromanos y su culto en la Hispania de la Antigüedad Tardía. Granada, Ed. Univ. Granada, 1999.

CASTILLO, C., NAVARRO, F.J. y MARTÍNEZ, R. (eds.), De Augusto a Trajano. Un siglo en la Historia de Hispania, Ed. Univ. Navarra, Pamplona, 2001.

CORZO, R. y TOSCANO, M., Las vías romanas de Andalucía, Ed. Junta de Andalucía, Sevilla, 1992.

CRUZ ANDREOTTI, G. (coord.), Identidades étnicas- Identidades políticas en el mundo prerromano hispano, Málaga, 2004.

DOMERGUE, C., Les mines de la Péninsule Ibérique dans l'Antiquité romaine. Roma, 1990.



FERNÁNDEZ FLORES, A., Tartessos desvelado: la colonización fenicia del suroeste peninsular y el origen y ocaso de Tartessos. Córdoba: Almuzara, 2007.

FERNÁNDEZ UBIÑA, J. et al., La IGLESIA como sistema de dominación en la Antigüedad Tardía / J. Fernández Ubiña, A.J. Quiroga y P. Ubric Rabaneda (eds.). Granada: Editorial de la UGR, 2015.

GALLEGO M. H., Femina dignissima. Mujer y sociedad en la Hispania Antigua, Valladolid, 1991.

GARCÍA MORÁ, F., Un episodio de la Hispania republicana: la guerra de Sertorio, Granada, 1992.

GARCÍA MORENO, L.A., De Gerión a César. Estudios históricos y filológicos de la España indígena y romano-republicana, Ed. Univ. Alcalá de Henares, 2001.

GARRIDO, E. (ed.), La mujer en el mundo antiguo, Univ. Autónoma, Madrid, 1986.

GONZÁLEZ ROMÁN, C., Ciudad y privilegio en Andalucía en época romana, Ed. Universidad de Granada, Granada, 2002.

HIDALGO PRIETO, R. (coord.), Las villas romanas de la Bética. 2 vols. Sevilla: Universidad, 2016.

KOCH, M., Tarsis e Hispania: estudios histórico-geográficos y etimológicos sobre la colonización fenicia de la Península Ibérica. Madrid, Centro de Estudios Fenicios y Púnicos, 2004.

LE ROUX, P., L'armée romaine et l'organisation des provinces iberiques d'Auguste à l'invasion de 409. Paris: Diffusion de Boccard, 1982.

LÓPEZ DOMECH, R., La región oretana, Anejos de Antigüedad y Cristianismo, III, Murcia, 1996.

MANGAS, J. y MARTÍNEZ, S. (eds.), El aguay las ciudades romanas / Madrid: Ediciones 2007, 2007.

MANGAS, J. y NOVILLO, M.A. (eds.), El territorio de las ciudades romanas / Madrid: Sísifo, 2008.

MARÍN DÍAZ, A., Emigración, colonización y municipalización en la Hispania republicana, Granada, 1988.

MELCHOR GIL, E., El mecenazgo cívico en la Bética. La contribución de los evergetas a la vida municipal, Córdoba, 1994.

MORALES RODRÍGUEZ, E.M., Los municipios flavios de la provincia Bética. Ed. Universidad de Granada, Granada, 2003.

MORENO PABLOS, M.J., La religión del ejército romano. Hispania en los siglos I-III. Ed. Signifer Libros. Madrid, 2001.

NAVARRO CABALLERO, M., Perfectissima femina: femmes de l'élite dans l'Hispanie romaine. Bordeaux: Ausonius Éditions, 2017.

ORTIZ DE URBINA, E., Las comunidades hispanas y el derecho latino: observaciones sobre los procesos de integración local en la práctica político-administrativa al mundo romano. Vitoria: Universidad, 2000.

PASTOR, M., Viriato. El héroe hispano que luchó por la libertad de su pueblo. Ed. La Esfera de los Libros, Madrid, 2004.





- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, J., Historia de las legiones romanas, Ed. Signifer, Madrid, 2001.
- RODRÍGUEZ NEILA, J.F., Sociedad y administración local en la Bética romana, Córdoba, 1981.
- RODRÍGUEZ NEILA, J. F. y NAVARRO, F. J. (Ed.), Los pueblos prerromanos del Norte de Hispania. Una transición cultural como debate histórico, Pamplona, 1998.
- RODRÍGUEZ NEILA, J.F. et al. (eds.), El trabajo en la Hispania romana. Madrid: Silex, 1999.
- RUIZ, A. y MOLINOS, M., Los iberos. Análisis arqueológico de un proceso histórico, Ed. Crítica, Barcelona, 1992.
- SALINAS FRÍAS, M., Los Vettones. Indigenismo y Romanización en el Occidente de la Meseta, Ed. Univ. Salamanca, 2001.
- SALINAS DE FRÍAS, M., Los pueblos prerromanos de la península Ibérica. Madrid, Síntesis, 2018.
- SALVADOR VENTURA, F., Hispania meridional entre Roma y el Islam. Economía y sociedad, Universidad Granada, 1990.
- SÁNCHEZ MORENO, E., Vetones: historia y arqueología de un pueblo prerromano, Madrid, 2000.
- SANTOS YANGUAS, N., La romanización de Asturias, Ed. Istmo, Oviedo, 1991.
- SANTOS, J. y TEJA, R. (Ed.), El Cristianismo. Aspectos históricos de su origen y difusión en Hispania, Vitoria-Gasteiz, 2000.
- SAYAS, J. J., Los vascos en la Antigüedad, Ed. Cátedra, Madrid, 1994.
- SERRANO, J. M., Status y promoción social de los libertos en Hispania romana, Sevilla, 1988.
- Las SEDES de los ordines decurionum en Hispania / Begoña Soler Huertas et. al (Eds.). Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto de Arqueología, 2014.
- SENADOS municipales y decuriones en el occidente romano / Estudios reunidos y presentados por E. Melchor Gil, A.D. Pérez Zurita, J.F. Rodríguez Neila. Sevilla: Universidad de Sevilla; Universidad de Córdoba, 2013.
- UBRIC RABANEDA, P., La Iglesia en Hispania del siglo V, Universidad de Granada, 2004.
- VIAJEROS, peregrinos y aventureros en el mundo antiguo / F. Marco Simón, F. Pina Polo y J. Remesal Rodríguez (eds.). Barcelona: Publicacions i Edicions, Universitat de Barcelona, 2010.
- VIGIL, M., Historia de España, t. 1, Edad Antigua, Ed. Alianza Universidad, Madrid, 1973.
- VILLAR, F. (ed.), Indoeuropeos y no indoeuropeos en la Hispania prerromana, Salamanca, 2000.

## ENLACES RECOMENDADOS

- ARQUEOLOGÍA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Y DEL MEDITERRÁNEO

<http://www.arqueomas.com/peninsula-iberica-tartessos-fenicios.htm>



- CASA DE VELÁZQUEZ

<http://www.casadevelazquez.org/es/>

- CENTRO ANDALUZ DE ARQUEOLOGÍA IBÉRICA

<http://www.ujaen.es/centros/caai>

- CENTRO PARA EL ESTUDIO DE LA INTERDEPENDENCIA PROVINCIAL EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA

<http://ceipac.gh.ub.es/>

- CENTRO DE ESTUDIOS FENICIOS Y PÚNICOS

<http://www.cefyp.blogspot.com>

- CONSORCIO CIUDAD DE MÉRIDA

<http://www.consorcioamerida.org>

- CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE BAELO CLAUDIA

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/museos/CABC>

- CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE ITÁLICA

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/museos/CABC>

- CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE CARMONA

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/museos/CAC>

- EMPURIES

<http://www.mac.cat/esl/Sedes/Empuries/Yacimiento-y-Museo-monografico>

- FUNDACIÓN TEATRO ROMANO DE CARTAGENA

<http://www.teatroromanocartagena.org/>

- FUNDACIÓN LAS MÉDULAS

<http://www.fundacionlasmedulas.info/>

- IBERIA GRAECA

<http://www.iberiagraeca.org>

- INSTITUTO ARQUEOLÓGICO ALEMÁN

<http://www.dainst.org/es/>

- INSTITUTO DE HISTORIA. CSIC



<http://ih.csic.es/es/>

- MUSEO DE ARTE ROMANO

<http://museoarteromano.mcu.es/index.html>

- MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

<http://www.man.es/man/home.html>

- MUSEU D'ARQUEOLOGIA DE CATALUNYA

<http://www.mac.cat/>

- NOTICIAS DE HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

<http://historiayarqueologia.wordpress.com/>

- PARQUE ARQUEOLÓGICO DE SEGOBRIGA

<http://www.patrimoniohistoricoclm.es/parque-arqueologico-de-segobriga/>

- TARRACO

<http://www.tarracoromana.cat/>

## METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 - Lección magistral/expositiva.
- MD02 - Sesiones de discusión y debate.
- MD03 - Prácticas de campo.
- MD05 - Seminarios.
- MD06 - Análisis de fuentes y documentos.
- MD07 - Realización de trabajos en grupo.
- MD08 - Realización de trabajos individuales.

## EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

### EVALUACIÓN ORDINARIA

La evaluación del alumno se hará teniendo en cuenta dos ejes fundamentales:

1. La evaluación de los resultados del aprendizaje (entre el 30% y el 70% de la calificación) a través de una prueba oral o escrita, mediante la que poder comprobar la adquisición de los contenidos. En esta asignatura la prueba escrita valdrá un 70% de la calificación final.

Será necesario obtener, al menos, un 40% en la calificación de la prueba escrita para que medie con la nota del trabajo práctico (evaluación continua).



2. La evaluación continua para comprobar la adquisición de competencias, habilidades y destrezas relacionados con los objetivos del módulo/materia/asignatura (entre el 30% y el 70% de la calificación) a través de controles escritos, trabajos, prácticas, etc.. En esta asignatura la evaluación continua representa un 30% de la calificación final.

Cada profesor podrá introducir variantes en su sistema de evaluación de acuerdo a las características propias de cada asignatura. Todo lo relativo a la evaluación se registrará por la normativa de planificación docente y organización de exámenes de la Universidad de Granada, de 30 de junio de 1997.

### Sistema de calificación

El sistema de calificación empleado será el establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Se aplicarán los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria. El alumno que no haya realizado las diferentes tareas (evaluación continua), habida cuenta de que está en su derecho, será evaluado mediante una prueba escrita cuya validez será del 100% de la nota final. Esta prueba escrita incluirá preguntas que suplan las prácticas.

### EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

1.- De acuerdo con la normativa de la UGR, aquellos alumnos que no puedan cumplir con el método de evaluación continua, podrán acogerse al procedimiento de Evaluación Única Final, para lo cual deberán solicitarlo en los plazos y en la forma fijados por el Centro y ante el Departamento correspondiente, al inicio del cuatrimestre en que se imparte la asignatura, acreditando fehacientemente los motivos y supuestos recogidos en la normativa. Para más información sobre el trámite, requisitos, plazos y procedimiento de solicitud, consúltese el siguiente link habilitado por la Facultad de Filosofía y Letras:

<http://filosofiayletras.ugr.es/pages/servicios/secretaria/impresos/examenes/unica>

2.- Como la normativa establece, la Evaluación Única Final consiste en la realización, en un solo acto académico, de cuantas pruebas sean necesarias para acreditar que se ha adquirido la totalidad de las competencias descritas en la guía docente de la asignatura.

En el caso de esta asignatura, el procedimiento consistirá en la realización el mismo día, hora y lugar del examen de la convocatoria oficial, de una prueba escrita distinta a la realizada por los alumnos acogidos a la evaluación continua. Dicha prueba abarcará la totalidad del programa contemplado en la guía docente, fijándose dos apartados diferenciados:

- Un apartado de preguntas teóricas sobre la totalidad de los contenidos del programa de la asignatura que supondrá un 70% de la prueba.
- Un apartado de ejercicios prácticos sobre los materiales -textos, imágenes, mapas, etc.- que se



han trabajado en las clases. Supondrá un 30 % de la prueba.

### INFORMACIÓN ADICIONAL

El sistema de evaluación que hemos elaborado intenta recoger el trabajo del alumnado a lo largo de todo el curso académico. Los contenidos y trabajos prácticos, objetos de evaluación, así como las condiciones para superar las pruebas y cuestionarios quedan recogidos en la guía docente. Todas las orientaciones bibliográficas, webgráficas, fuentes documentales, ejercicios prácticos y lecturas se encuentran en <https://pradogrado2122.ugr.es/> dentro de la pestaña "Asignatura" HISTORIA DE LA ESPAÑA ANTIGUA.

