

Fecha de aprobación: 14/06/2022

Guía docente de la asignatura

## Idioma Moderno Inicial II: Hebreo (290112Q)

<b>Grado</b>	Grado en Literaturas Comparadas	<b>Rama</b>	Artes y Humanidades				
<b>Módulo</b>	Formación Básica	<b>Materia</b>	Idioma Moderno I				
<b>Curso</b>	1º	<b>Semestre</b>	2º	<b>Créditos</b>	6	<b>Tipo</b>	Troncal

### PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

- Haber cursado Hebreo Inicial I

### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- El número
- El pasado de las formas activas y de nif'al
- Partículas
- El futuro de las formas activas y de nif'al
- Oraciones simples

### COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

#### COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Capacidad de análisis y síntesis en los conocimientos ligados a los módulos, materias y asignaturas propios del título, con una suficiente comprensión de los mismos.

#### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE25 - Capacidad para expresar las propias ideas con precisión y de manera persuasiva.
- CE26 - Capacidad para elaborar una presentación oral o escrita de manera estructurada y coherente.
- CE28 - Desarrollo de la capacidad de escucha y respeto de las ideas y opiniones ajenas.
- CE29 - Desarrollo de la capacidad crítica y valorativa los fenómenos culturales.
- CE30 - Desarrollo de la capacidad de apreciación estética.
- CE31 - Conocer los principales recursos y normas de la investigación académica.
- CE32 - Producir textos de investigación teórica coherentes, bien argumentados y



fundamentados en una lectura crítica de una determinada bibliografía.

### COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT03 - La capacidad de gestión de la información y de fuentes documentales referidas a las materias básicas del Grado.
- CT07 - Capacidad de realizar un razonamiento crítico coherente.
- CT08 - Capacidad para desarrollar un compromiso ético, tanto personal como profesional.
- CT12 - Capacidad de reconocer la creatividad y los valores estéticos.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- El objetivo principal es promover la capacidad de comunicación oral y escrita en lengua hebrea moderna, a partir del Marco Europeo de Referencia para las lenguas desarrollado por el Consejo de Europa en un nivel **A1**, que se corresponde con el Nivel **A1ef** del sistema israelí de enseñanza del hebreo para hablantes de otras lenguas:
  - Ser capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
  - Presentarse a sí mismo y a otros.
  - Pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

### PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

#### TEÓRICO

- **1. “Película y café”**
  - Presente e infinitivo de la conjugación básica (pa'al), verbos lámed-he.
  - Kol + nombre singular determinado: “Todo el día...”
  - Oraciones
- **2. “Una postal para Dani”**
  - Presente e infinitivo de la conjugación básica (pa'al), verbos pe-yod.
  - Oraciones nominales: concordancia de género y número.
  - Oraciones negativas: shum dabar.
- **3. “En el autobús de Tel Aviv a Modi'im”**
  - Presente e infinitivo pi'el del verbo regular.
  - Números cardinales femeninos: 11-20.
  - ¿Qué hora es? (IV)
  - ¿Cuántos años tienes?
- **4. “Jogging”**
  - Presente e infinitivo hif'il del verbo regular.
  - Kol + nombre plural determinado: “Todos los niños...”
  - Resumen sobre uso de kol: + nombre singular indeterminado/ + nombre singular determinado / + nombre plural determinado
- **5. “En correos”**
  - El estado constructo indeterminado: singular y plural.



- Números cardinales masculinos: 11-20.
- 6. “¿Tienes un problema? ¡No pasa nada!”
  - Presente e infinitivo hitpa’el del verbo regular.
  - Estado constructo con adjetivo.
- 7. “¡Buenos días!”
  - Pasado de la conjugación básica (pa’al), verbos ayin-waw.
  - Determinación del estado constructo.
  - El estado constructo determinado como sujeto de oración nominal.
  - Números ordinales.
- 8. “Fiesta”
  - Flexión de la preposición lě.
  - Estado constructo determinado en la función de objeto directo.
  - Estado constructo cuyo segundo término (nomen rectum) es un nombre propio.
- 9. “El cuento de Yosef y el pez”
  - Las partes del cuerpo: singular, plural y dual.
  - Oraciones personales con yesh y ’ein.
- 10. “¿Quién va con quién?”
  - Adjetivos.
  - Los colores.
- 11. “En la biblioteca...”
  - Pasado de la conjugación básica (pa’al). Verbo regular, verbos de primera y tercera gutural.
- 12. “Gloria”
  - Flexión de la preposición shel.

## PRÁCTICO

- Debido a la naturaleza de la asignatura, dedicada a la enseñanza del nivel inicial de una lengua extranjera, el temario arriba desarrollado tiene carácter teórico-práctico.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- **Métodos de Hebreo:**
  - Chayat, Sh. – Israeli, S. – Kobliner, H., ‘Ibrit min ha-hathalah (he-hadaš). Ĥeleq Alef – New Hebrew from Scratch. Jerusalem: Academon, 2000.
- **Gramáticas:**
  - Ferre, L. – Moreno Donaire, P. – Caballero Navas, C., Introducción al hebreo. Granada: Editorial Universidad de Granada, 2003 (2ª edición revisada).

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- **Métodos de Hebreo:**
  - Aprenda Hebreo. Talk Now! Principiantes. Euro Talk interactive, 2003. (DVD, CD-Rom)
  - Betthausen, C. – Harboun, H., Chevlim. Manuel d’Hebreu. Paris: Fondation Sefer, 1971.
  - Bienvenido al Hebreo. Tel Aviv: Prolog, 2005. (DVD, CD-Rom)
  - Chayat, Sh. – Israeli, S. – Kobliner, H., ‘Ibrit min ha-hathalah (he-hadaš). Ĥeleq



- Alef – New Hebrew from Scratch. Jerusalem: Academon, 2000.
- Cohen, M., Po'alei Binian: Sefer le-limud hapo'al. Jerusalem: Rehelim, 2000.
  - Davka Dikduk 2. Chicago: Davka Corporation, 2003. (DVD, CD-Rom)
  - Davka Dikduk. Chicago: Davka Corporation, 2001. (DVD, CD-Rom)
  - Esmeli, M., Dapei tirgul le-alef-bet al pi ha-sefer 'Ibrit min ha-hathalah. Jerusalem: Academon, 1994.
  - Farastay, E., Ha-po'al. Jerusalem: Academon, 1982.
  - Hebreo ¡tan simple! Curso audiovisual en cassettes para autodidactas. Tel Aviv: Prolog, 1993.
  - I love Hebrew. Chicago: Davka Corporation, 1996. (DVD, CD-Rom)
  - Kobliner, H., Yeš! Hoberet ha- 'ešreh targilim we-qetaei qri' ah le-sefer 'Ibrit min ha-hathalah. Jerusalem: Academon, 1994.
  - Laudén, E. – Weinbach, L., Šihot šel yom yom. Tel Aviv, 1990.
  - Modern Hebrew! A Comprehensive Method. Chicago: Davka Corporation, 2001. (DVD, CD-Rom)
  - Tirkel, E., EL hebreo a su alcance. Tel Aviv: Achiasaf Publishing House, 2000.
  - Weil, T. – Farastay, E., Ha-po'al le-lomdey 'ibrit. Netiot we-targilim. Jerusalem: Academon, 1996.
- **Gramáticas:**
    - Feldhendler, M-P., Grammaire pratique de l'hébreu israélien. Paris: Ellipses Édition, 2003.
    - Kuzar, R., Rešimat pritey morfología we-tahbir le-hora'at `ibrit be-šeš ramot. Jerusalem: Academon, 1991.
  - **Diccionarios:**
    - Targarona Borrás, J., Diccionario hebreo-español. Barcelona: Riopiedras, 1995.
    - Nuevo Diccionario. Español-Hebreo. Hebreo-Español. Jerusalén: Zack Ediciones, 2005.
    - Lazar, Y., Ha-Milon ha-ivri he-hadash, Jerusalén 2005.

## ENLACES RECOMENDADOS

- [jewishwebsight.com/alephbet/hebrew/index.html](http://jewishwebsight.com/alephbet/hebrew/index.html)
- <https://www.pealim.com/>
- <https://my-jewish-games.com/>
- <https://www.masteranylanguage.com/c/r/o/Hebrew/Games>
- <https://www.lexisrex.com/Hebrew/Word-Games>
- <https://www.learnhebrewpod.com/multimediacontent/matching>
- <http://www.akhlah.com/memory-game/>
- <https://www.learnhebrewpod.com/multimediacontent/matching>
- <http://www.haaretz.co.il/>
- [www.laits.utexas.edu/hebrew/index.html](http://www.laits.utexas.edu/hebrew/index.html)
- <http://morfex.co.il/>
- <http://www.benyehuda.org/>
- <http://www.hebrew.ecott.ch/>
- <http://www.kizur.co.il/home.php>
- <https://www.hebrew-verbs.co.il/>

## METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 – Lección magistral/expositiva.



- MD03 - Resolución de problemas y estudio de casos prácticos.
- MD05 - Seminarios.

## EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

### EVALUACIÓN ORDINARIA

- La nota final comprenderá la **evaluación continua** de la totalidad de las actividades realizadas a lo largo del semestre a partir de los siguientes parámetros:
  - Pruebas escritas en las que se evaluarán cuestiones de teoría aplicada: morfología, sintaxis, adquisición de vocabulario, expresión escrita, comprensión oral y traducción (mínimo 60%).
  - Evaluación de competencias prácticas a través de entrega de ejercicios, exposiciones en clase y pruebas orales que permitan controlar y evaluar la adquisición de competencias específicas mediante el trabajo personal autónomo y las actividades académicamente dirigidas (hasta 40%).

### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

- En la **convocatoria extraordinaria** -independientemente del tipo de evaluación que se haya seguido (continua o única)- la evaluación constará de:
- Examen escrito (100%):
  - puntuado sobre 100
  - con ejercicios prácticos que evalúen los conocimientos de las estructuras gramaticales y del vocabulario
  - incluye un texto breve (10-15 líneas) con preguntas que evalúe comprensión lectora y competencias de escritura.

### EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

- De acuerdo a la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada. Cap. IV. Art. 8.2. "Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura, lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, al Director del Departamento o al Coordinador del Máster, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua."
- En la convocatoria ordinaria para los estudiantes que se acojan a la **evaluación única**, la evaluación constará de:
- Examen escrito (100%):
  - puntuado sobre 100
  - con ejercicios prácticos que evalúen los conocimientos de las estructuras gramaticales y del vocabulario
  - incluye un texto breve (10-15 líneas) con preguntas que evalúe comprensión lectora y competencias de escritura.

