

Fecha de aprobación: 14/06/2022

Guía docente de la asignatura

Árabe Moderno Estándar I (2791112)

Grado	Grado en Estudios Árabes e Islámicos	Rama	Artes y Humanidades
--------------	--------------------------------------	-------------	---------------------

Módulo	Formación Básica	Materia	Lengua Árabe Estándar (Nivel Básico I)
---------------	------------------	----------------	--

Curso	1º	Semestre	1º	Créditos	6	Tipo	Troncal
--------------	----	-----------------	----	-----------------	---	-------------	---------

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos
- Contenidos morfosintácticos
- Contenidos funcionales
- Contenidos de los esquemas de comunicación e intercambios convencionales en diversas situaciones
- Contenidos socioculturales

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

COMPETENCIAS GENERALES

- CG09 - Involucrarse activamente en el aprendizaje dentro de un clima de participación, mediación, cooperación y comunicación interpersonal, responsabilizándose de la construcción del propio saber, durante la formación del Grado, y asumir la importancia de este proceso a lo largo de la vida.
- CG11 - Adquirir la capacidad de trabajo efectivo en equipo, de organización de trabajos, y de análisis y resolución de problemas.
- CG13 - Disposición para el respeto a la diferencia, la apreciación de la diversidad en todas sus facetas académicas y vitales, de la interconexión transcultural, curiosidad y actitud abierta a otras culturas, ideas y paradigmas.
- CG15 - Leer y escribir en árabe culto.
- CG17 - Comunicarse en árabe culto.
- CG19 - Analizar textos lingüísticos, literarios e históricos árabes.
- CG20 - Traducir textos lingüísticos, literarios e históricos árabes.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE56 - Utilizar adecuadamente las TIC.



- CE57 - Comprender y utilizar expresiones de uso frecuente, así como frases sencillas para satisfacer necesidades inmediatas
- CE58 - Capacidad de presentarse a sí mismo y a otros pidiendo y dando información personal
- CE59 - Capacidad de relacionarse de forma elemental
- CE60 - Leer y comprender palabras y frases sencillas
- CE61 - Escribir textos cortos y sencillos
- CE62 - Analizar y traducir textos breves y sencillos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Aprendizaje del sistema gráfico de la escritura árabe
- Adquisición del sistema fonético y fonológico de la lengua árabe
- Iniciación a la lectura
- Conocimientos básicos de la gramática árabe
- Iniciación a la práctica oral del árabe

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

- Tema 1. Breve introducción teórica sobre la lengua árabe. El alifato árabe (الأبجدية: sistema gráfico y fonético del conjunto consonántico: alif (ا, bā' (ب, tā' (ت, tā' (ث, wāw (و, yā' (ي). Las vocales breves (الحركات).
- Tema 2. El alifato árabe: sistema gráfico y fonético del conjunto consonántico: yīm (ي, ḥā' (ح, jā' (ج, la ausencia de vocal (السكون).
- Tema 3. El alifato árabe: sistema gráfico y fonético del conjunto consonántico: hamza (أ, dāl (د, dāl (ذ, rā' (ر, zayn (ز).
- Tema 4. El alifato árabe: sistema gráfico y fonético del conjunto consonántico: sīn (س, šīm (ش, šād (ص, dād (ض). El signo auxiliar tašdīd o šadda (تشديد/شدة).
- Tema 5. El alifato árabe: sistema gráfico y fonético del conjunto consonántico: ṭā' (ط, zā' (ظ, ayin (ع, gāy (غ). La tā' marbūṭa (ة).
- Tema 6. El alifato árabe: sistema gráfico y fonético del conjunto consonántico: fā' (ف, qāf (ق, kāf (ك, lām (ل). Escritura de lām-alif (الف).
- Tema 7. El alifato árabe: sistema gráfico y fonético del conjunto consonántico: min (م, nūn (ن, hā' (ه). Numerales (الأرقام والأعداد).
- Tema 8. Otros signos auxiliares: hamzat al-waṣla (واو التثنية), alif maqṣūra (الف الموحدة), Vocales tanwīn (التنوين).
- Tema 9. El acento (النبرة). Nociones básicas: partes de la oración (أجزاء الكلام); orden de las palabras (ترتيب الكلام); el uso de los casos (الإعراب); la iḍāfa (الإضافة); tipos de oración (الجملة الاسمية والجملة الفعلية).
- Tema 10: El masculino (المذكر) y el femenino (المؤنث). El artículo (أداة التعريف). El adjetivo de relación o nisba (أسماء الاستفهام). Pronombres interrogativos (النسبة).
- Tema 11: Pronombres personales (الضمائر المنفصلة). El verbo en plural (الفعل في الجمع). El plural (الجمع).

PRÁCTICO

Lecturas, audiciones y ejercicios orales y escritos correspondientes a los temas descritos en



temario teórico.

Nota: los temas 1-8 corresponden a las lecciones 1-10 del Alif Baa (2ª ed) y los temas 10-11 a las lecciones 1-2 del volumen I de Al-Kitaab fii Ta'allum al-'Arabiyya (3ª ed).

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- AGUILAR, V. et al. Paso a paso (on line). 2006.
- AGUILAR, V. et al. ¡Alatul! Iniciación a la lengua árabe. Barcelona: Herder, 2010.
- AGUILAR COBOS, J. D. et al. Al-birka A1- : Iniciación a la escritura árabe. Almería: Albujaayra, 2012.
- AGUILAR COBOS, J. D. et al. As-saqiya A1: Lengua árabe. [Libro del alumno]. Almería: Albujaayra, 2015.
- AGUILAR COBOS, J. D. et al. As-saqiya A1, Lengua árabe – Guía. Almería: Albujaayra, 2015.
- BRUSTAD, K., AL-BATAL, M. y AL-TONSI, A. Alif Baa. Introduction to Arabic Letters and Sounds (Second Edition) Washington: Georgetown University Press, 2004.
- BRUSTAD, K., AL-BATAL, M. y AL-TONSI, A. Al-Kitaab fii Ta'allum al-'Arabiyya with DVDs. A Textbook for Beginning Arabic (Part One. Third Edition). Washington: Georgetown University Press, 2015.
- WEBER, N. La escritura árabe es fácil. Barcelona: Sirpus, 2004.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ABU CHAKRA, F. Arabic: An Essential Grammar. New York: Routledge, 2007.
- BADAWI, E., CARTER, M. G. y GULLY, A. Modern written Arabic: a comprehensive grammar. New York: Routledge, 2004.
- CORRIENTE, F. Gramática árabe. 4ª ed., Barcelona: Herder, 1988.
- COWAN, D. Gramática de la lengua árabe. Madrid: Cátedra, 1998.
- HAYWOOD J. A. y NAHMAD, H. M. Nueva gramática árabe. Madrid: Coloquio, 1992.
- HEIKAL, A. Curso de árabe. Madrid: Hiparión, 1994.
- MACE, J. Arabic Grammar: A Reference Guide. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2002.
- PARADELA ALONSO, N. Manual de Sintaxis Árabe. Madrid: UAM, 1998.
- RYDING, K. C., A Reference Grammar of Modern Standard Arabic. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
- SALEH, W. Lengua árabe. Gramática y ejercicios. Madrid: Ed. Cantarabia y Asociación de Amistad Hispano Árabe, 1991.
- SCHULZ, E. A Student Grammar of Modern Standard Arabic. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

ENLACES RECOMENDADOS

- <https://gloss.dliflc.edu>
- <http://www.tamarbuta.com/>
- www.arabicpod.net



- www.arabicclass.com
- <http://arabiccorpus.byu.edu/>
- <http://alifba.free.fr/>
- http://www.arabick12.org/materials/websites/teacher_sites.html#top
- http://intercentres.cult.gva.es/intercentres/46013220/caravana_del_sur/basico.htm
- <http://www.lessan.org/>

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 - Lección magistral/expositiva.
- MD03 - Resolución de problemas y estudio de casos prácticos.
- MD05 - Ejercicios de simulación.

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

La convocatoria ordinaria estará basada, preferentemente, en la evaluación continua del estudiante.

El examen debe evaluar las cuatro destrezas (expresión/interacción oral y expresión escrita; comprensión oral y escrita) según los parámetros establecidos por el Marco Común de Referencia Europeo y cada destreza debe ser aprobada como mínimo por un 50% de la puntuación posible

En la convocatoria ordinaria, para los estudiantes que sigan evaluación continua, la evaluación constará de:

- Examen escrito: 50%
- Prueba oral: 15%
- Trabajos de clase; calidad y organización de los apuntes individuales y entrega de tareas asignadas: 15%
- Asistencia: 20%

En esa convocatoria ordinaria, para los estudiantes que se acojan a la evaluación única final la evaluación constará de: Examen escrito (80%) y Prueba oral (20%)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

la convocatoria extraordinaria constará de: Examen escrito (80%) y Prueba oral (20%)

El examen debe evaluar las cuatro destrezas (expresión/interacción oral y expresión escrita; comprensión oral y escrita) según los parámetros establecidos por el Marco Común de Referencia Europeo y cada destreza debe ser aprobada como mínimo por un 50% de la puntuación posible

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL





La evaluación única final constará de: Examen escrito (80%) y Prueba oral (20%).

El examen debe evaluar las cuatro destrezas (expresión/interacción oral y expresión escrita; comprensión oral y escrita) según los parámetros establecidos por el Marco Común de Referencia Europeo y cada destreza debe ser aprobada como mínimo por un 50% de la puntuación posible

INFORMACIÓN ADICIONAL

