

Fecha de aprobación: 20/06/2022

Guía docente de la asignatura

Introducción a la Lingüística Indoeuropea (27611E1)

Grado	Grado en Filología Clásica	Rama	Artes y Humanidades				
Módulo	Complementos de Formación Lingüística	Materia	Lingüística Indoeuropea				
Curso	4º	Semestre	1º	Créditos	6	Tipo	Optativa

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

- Conocimiento avanzado de las lenguas griega y latina y de sus sistemas lingüísticos.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Introducción en el conocimiento de la hipótesis indoeuropea, de la historia de la lingüística y de los métodos de reconstrucción, así como en el estudio de los elementos que configuran sus sistemas fonológico y morfológico. El propósito último será poner a disposición de los estudiantes las herramientas necesarias para una mejor comprensión de las materias de lingüística griega y latina.

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
- CG03 - Gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, y manejar a nivel de usuario las herramientas propias de las tecnologías de la información y la comunicación.
- CG04 - Ser capaz de organizar, planificar, tomar decisiones de manera autónoma y resolver problemas.
- CG05 - Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo.
- CG06 - Ser capaz de trabajar en equipos multidisciplinares y relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- CG07 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
- CG08 - Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
- CG09 - Tener capacidad de crítica y autocrítica.



- CG10 - Saber reconocer y respetar la diversidad.
- CG11 - Saber integrarse en un grupo de trabajo.
- CG12 - Ser capaz de trabajar en un contexto intercultural.
- CG13 - Ser capaz de comunicarse con expertos de su área de conocimiento y de otras áreas.
- CG14 - Ser capaz de aplicar los conocimientos en la práctica.
- CG15 - Capacidad de aprendizaje autónomo.
- CG16 - Capacidad de adaptación a nuevas situaciones.
- CG17 - Capacidad de innovación y creatividad.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE03 - Conocimiento de la lingüística indoeuropea y de sus técnicas y métodos.
- CE04 - Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico y de la crítica literaria.
- CE05 - Conocimiento de los contextos históricos y culturales (mitología, religión, pensamiento, arte, instituciones) en los que se han producido los textos griegos y latinos.
- CE08 - Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística, de la teoría y la crítica literaria y otros ámbitos del saber afines.
- CE12 - Conocimiento de terminología y neología.
- CE14 - Conocimiento de las diferentes variantes de la lengua griega.
- CE16 - Conocimiento de las disciplinas auxiliares de la Filología Clásica.
- CE19 - Traducir e interpretar textos griegos y latinos cualquiera que sea el soporte de su transmisión.
- CE20 - Comunicar los conocimientos adquiridos.
- CE24 - Realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.
- CE29 - Relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
- CE33 - Capacidad de razonar de forma crítica.
- CE34 - Incorporar al desarrollo del trabajo la automotivación y la autoexigencia.
- CE35 - Apreciar la autonomía e independencia de juicio.
- CE36 - Estimar positivamente el pensamiento original y creativo.
- CE37 - Asumir compromisos sociales y éticos.
- CE38 - Reconocer y respetar lo diferente y plural.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Conocer los rudimentos metodológicos de la lingüística histórica en sus diversas tendencias.
- Aproximarse al concepto de indoeuropeo en sus dimensiones material, geográfica y cronológica.
- Adquirir conocimientos sobre el método comparativo para la reconstrucción del sistema de fonemas indoeuropeos. Revisión de las distintas hipótesis.
- Adquirir conocimientos sobre la reconstrucción morfológica del indoeuropeo, dándose relevancia al concepto de categoría gramatical y la función de la sintaxis en el cambio lingüístico.
- Manejar la terminología específica de la lingüística histórica y del método histórico-comparativo, así como aplicar los fundamentos teóricos adquiridos en prácticas individuales.
- Conocer las características fundamentales de los dialectos indoeuropeos.
- Empleo de bibliografía de referencia y recursos on-line.



PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

- PRIMER BLOQUE TEMÁTICO: La lingüística indoeuropea: metodología y objeto de estudio.
 - TEMA 1: Contextualización de la lingüística indoeuropea en el “problema indoeuropeo”. Identificación y cronología.
 - TEMA 2: La lingüística histórica y el método histórico- comparativo.
- SEGUNDO BLOQUE TEMÁTICO: Origen y desarrollo fonológico del indoeuropeo.
 - TEMA 3: Cuestiones preliminares. La ley fonética y el cambio fonético.
- SISTEMA CONSONÁNTICO
 - TEMA 4: Fonemas oclusivos:
 - 4.1. Labiales: reconstrucción, correspondencias dialectales y tratamiento.
 - 4.2. Dentales: reconstrucción, correspondencias dialectales y tratamiento.
 - 4.3. Guturales: velares puras, palatales y labiovelares: reconstrucción, correspondencias dialectales y tratamiento.
 - 4.4. Otras correspondencias.
 - 4.5. La hipótesis glotálica.
 - TEMA 5: Fonemas espirantes.
- SISTEMA VOCÁLICO
 - TEMA 6: Fonemas vocálicos:
 - 6.1. Reconstrucción, correspondencias dialectales y tratamiento de vocales.
 - 6.2. Reconstrucción, correspondencias dialectales y tratamiento de los diptongos.
 - TEMA 7: Sonantes: semivocales, líquidas y nasales.
 - TEMA 8: Teoría laringal.
- TERCER BLOQUE TEMÁTICO: Origen y desarrollo morfológico del indoeuropeo. Morfosintaxis.
 - TEMA 9: Cuestiones preliminares. El cambio lingüístico en el sistema gramatical.
 - TEMA 10: Estructura de la palabra: raíces, temas, afijos, desinencias y elementos morfológicos equivalentes. Flexión, derivación y composición.
 - TEMA 11: Formación y flexión del nombre. Categorías gramaticales.
 - TEMA 12: Formación y flexión del sistema verbal en indoeuropeo. Categorías gramaticales.
 - TEMA 13: Formación y flexión pronominal. Adverbios, partículas y conjunciones.
 - TEMA 14: Los numerales.

PRÁCTICO

- SEMINARIO 1: Los dialectos del indoeuropeo.
- SEMINARIO 2: Morfofonología:
 - 2.1. El acento indoeuropeo.
 - 2.2. La alternancia vocálica o apofonía (Ablaut).
 - 2.3. Teoría de la raíz.
- Prácticas personales dirigidas:
 - Tres prácticas correspondientes al Segundo bloque temático.
 - Dos prácticas correspondientes al Tercer bloque temático



BIBLIOGRAFÍA**BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL**

- Adrados, F.R.- Bernabé, A.- Mendoza J. 1995, 1996, 1998: Manual de Lingüística Indoeuropea, 3 vols., Madrid: Ediciones Clásicas.
- Beekes, R.S.P. 1995: Comparative Indo-European Linguistics. An Introduction, Amsterdam/ Philadelphia: John Benjamins.
- Clackson, J. 2007: Indo-European Linguistics. An Introduction, Cambridge: Cambridge University Press.
- Fortson IV, B.W. 2004: Indo-European Language and Culture. An Introduction, Malden, MA- Oxford- Chichester: Wiley-Blackwell.
- Giacalone Ramat, A.- Ramat, P. (eds.) 1993: Le lingue indoeuropee, Bologna: Società editrice Il Mulino [trad. esp. de Pepa Linares, Las lenguas indoeuropeas, Madrid: Cátedra, 1995].
- Lehmann, W.P. 2002: Pre-Indo-European, Mac Lean (Virginia): Institute for Study of Man.
- Mallory, J.P.- Adams, D.O. 2006: The Oxford Introduction to Proto-Indo-European and the Proto-Indo-European World, Oxford: Oxford University Press.
- Meillet, A. 1937: Introduction à l'étude comparative des langues indo-européennes, 8ª ed., University of Alabama Press, 1964 (repr.).
- Villar, F. 1996: Los indoeuropeos y los orígenes de Europa. Lenguaje e historia, 2ª ed., corregida y aumentada, Madrid: Gredos.
- Voyles, J.- Barrack, Ch., 2009: An Introduction to Proto-Indo-European and the Early Indo-European Languages, Indiana: Slavica Publishers.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Benveniste, E. 1969: Le vocabulaire des institutions indo-européennes, 2 vols., Paris: Editions de Minuit [trad. esp. de M. Armiño, Vocabulario de las instituciones indoeuropeas, Madrid, 1983].
- Gamkrelidze, T.V.- Ivanov, V.V. 1995: Indo-European and the Indo-Europeans, Berlin-New York: de Gruyter.
- Haudry, J. 1984: L'indo-européen, Paris: Presses Universitaires Françaises. Col. "Que sais-je?".
- Hock, H.H.- Joseph, B.D., 2009: Language History, Language Change, and Language relationship- An Introduction to Historical and Comparative Linguistics, The Hague: de Gruyter.
- Luraghi, S. 2010: Linguistique historique et indo-européenne, Louvain: Peeters.
- Mallory, J.P.- Adams, D.Q., 1997: Encyclopedia of Indo-European Culture, London-Chicago: Fitzroy Dearborn Publishers.
- Pokorny, J. 1959: Indogermanisches etymologisches Wörterbuch, Berna.
- Renfrew, A.C. 1987: Archaeology and Language: The Puzzle of Indo-European Origins, London: Jonathan Cape Ltd. [trad. esp. de Mª José Aubet: Arqueología y lenguaje. La cuestión de los orígenes indoeuropeos, Barcelona: Crítica, 1990]
- Sihler, A.L., 1995: A New Comparative Grammar of Greek and Latin, Nueva York: Oxford University Press.
- Villar, F. et alii 2011: Lenguas, genes y culturas en la Prehistoria de Europa y Asia suroccidental, Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Watkins, C. 1995: How to Kill a Dragon: Aspects of Indo-European Poetics, Oxford: Oxford University Press.
- West, M.L. 2007: Indo-European Poetry and Myth, Oxford: Oxford University Press.



ENLACES RECOMENDADOS

- Diccionarios de lenguas indoeuropeas:
 - <http://dictionaries.brillonline.com/iedo> (a través de pvn)
- Textos, materiales y actualidad:
 - <http://titus.uni-frankfurt.de/indexs.htm>
- Bibliografía:
 - <http://cpps.brepolis.net/aph/search.cfm>
- Departamento de Filología Griega y Filología Eslava:
 - <http://graecaslavica.ugr.es/>
- Grado en Filología Clásica:
 - <https://grados.ugr.es/clasica/>

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 - Lección magistral/expositiva
- MD03 - Resolución de problemas y estudio de casos prácticos
- MD04 - Seminarios
- MD06 - Realización de trabajos en grupo
- MD07 - Realización de trabajos individuales

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

- La calificación final de la materia, correspondiente a la **convocatoria ordinaria**, en forma de puntuación de 1 a 10, según la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la UGR, aprobada en Consejo de Gobierno del 26 de octubre de 2016, comprenderá la evaluación continua de la totalidad de las actividades realizadas a lo largo del semestre a partir de los siguientes parámetros:
 - 1. Evaluación de competencias prácticas (40% de la calificación global) a través de:
 - a) prácticas individuales, de comentario y análisis lingüístico, de las que el alumnado obtiene una aplicación directa de los conocimientos teóricos adquiridos y gracias a las que el profesor- supervisor puede valorar el aprendizaje del alumno por medio del sistema de evaluación continua y personalizada. Son cinco prácticas a lo largo del curso.
 - b) trabajo autónomo y personal. Se proyectan tres trabajos: -cuestionario correspondiente al seminario 1; -cuestionario correspondiente al seminario 2; -preparación autónoma de temas teóricos por parte del alumno (temas 13 y 14). El profesor podrá evaluar la adquisición de competencias específicas por medio de un seguimiento detallado en tutorías individuales, así como proporcionar materiales bibliográficos y coordinar el trabajo.
 - 2. Asistencia y participación activa en clase. Participación en los seminarios. Constituye un 20% de la calificación global.
 - 3. Exámenes escritos (40% de la valoración global de la asignatura). Son dos parciales correspondientes a los bloques temáticos segundo y tercero de la asignatura. En ellos se evaluará el grado de adquisición de las cuestiones teóricas



de la asignatura, así como la madurez del alumno en la exposición escrita.

- Es preciso obtener un mínimo de 5 en la calificación correspondiente a cada aspecto de la evaluación para poderse efectuar la media ponderada.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

- La evaluación en **convocatoria extraordinaria** consistirá en:
 - 1. Examen escrito de todos los contenidos teóricos de la asignatura. Computará el 50% de la valoración global de la asignatura.
 - 2. Entrega de las 5 prácticas individuales propuestas al alumnado por el profesor (en PRADO) el mismo día que el alumno se presente al examen teórico fechado por el Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras (50%).
- Es preciso obtener una calificación mínima de 5 (sobre 10) en cada punto para poderse efectuar la media ponderada.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

- En caso de que el alumno solicite en tiempo y forma (Normativa UGR, art. 8) tener evaluación única final, ésta tendrá lugar en los siguientes términos:
 - 1. Examen escrito sobre el material del temario teórico en la fecha asignada por el Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras. (50%)
 - 2. Entrega de prácticas propuestas al alumnado por el profesor (se encuentran en la plataforma de apoyo a la docencia PRADO). La entrega se efectuará el mismo día que el alumno se presente al examen teórico fechado por el Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras (50%).
- Es preciso obtener un mínimo de 5 en la calificación correspondiente a cada aspecto de la evaluación para poderse efectuar la media ponderada.

