

Fecha de aprobación: 14/06/2022

Guía docente de la asignatura

Introducción al Judaísmo (27311B1)

Grado

Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas

Rama

Artes y Humanidades

Módulo

Pensamiento y Cultura Judía

Materia

Pensamiento y Cultura Judía

Curso

2º

Semestre

1º

Créditos

6

Tipo

Optativa

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

- Ninguno

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Geografía e historia de Israel
- El legado rabínico
- El ciclo del año judío
- Calendario y fiestas
- Símbolos religiosos. Rituales domésticos y públicos
- Pensamiento judío

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Ser capaz de comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos
- CG04 - Ser capaz de localizar, manejar y sistematizar información bibliográfica
- CG05 - Poseer habilidades de mediación lingüística y cultural
- CG09 - Ser capaz de gestionar la información
- CG12 - Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica
- CG13 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y los resultados de un trabajo
- CG15 - Conocer y saber emplear las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de las lenguas y las culturas

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE21 - Conocer la historia, la cultura y la civilización de la lengua maior
- CE34 - Conocer las técnicas y métodos de análisis literario.



COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT35 - Localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet
- CT36 - Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género
- CT37 - Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos
- CT38 - Ser capaz de reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y ser conscientes del mismo
- CT39 - Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad como fuente de enriquecimiento personal y social
- CT40 - Poder tomar decisiones de manera autónoma
- CT41 - Ser capaz de trabajar en equipo y asumir las responsabilidades del mismo
- CT42 - Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión
- CT43 - Tener capacidad creativa
- CT44 - Ser capaz de analizar y sintetizar de documentación compleja

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Proporcionar conocimientos básicos sobre el pensamiento rabínico y la cultura judía del periodo clásico.
- Prestar especial atención a los elementos que configuran el judaísmo clásico como hecho religioso y socio-cultural.
- Fomentar la capacidad de reconocer los principios que definen al judaísmo clásico y el conocimiento de la historia y el pensamiento judío desde la tolerancia y respeto hacia los distintos pueblos, promoviéndose la enseñanza de la educación por la paz.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

- **Introducción.** ¿Qué es el Judaísmo?
- **Tema 1.** Los orígenes del judaísmo
- **Tema 2.** Los “judaísmos” en época del Segundo Templo
- **Tema 3.** El judaísmo clásico
- **Tema 4.** Los textos de los Sabios
- **Tema 5.** La organización del judaísmo
- **Tema 6.** Instituciones rabínicas
- **Tema 7.** El calendario y las festividades
- **Tema 8.** La comunidad de Israel
- **Tema 9.** Vida cotidiana
- **Tema 10.** Normativa y leyes

PRÁCTICO

Los temas se acompañan de lecturas seleccionadas y/o de otros materiales (audiovisuales) a analizar y comentar. La profesora proporcionará los textos y enlaces correspondientes.

BIBLIOGRAFÍA



BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

• Manuales y obras básicas de consulta:

- Aranda Pérez, G. – Pérez Fernández, M. – García Martínez, F., *Literatura judía intertestamentaria*. Estella: Verbo Divino, 1996.
- Ben Sasson, H.H. (dir.), *Historia del pueblo judío*, 3 vols. Madrid: Alianza, 1991.
- De Lange, N., *El judaísmo*. Madrid: Akal, 20112.
- Girón Blanc, L.F., *El Talmud*. Madrid: Ed. del Orto, 2006.
- Küng, H., *El judaísmo. Pasado, presente, futuro*. Madrid: Trotta, 1993.
- Pérez, M. – Treballe, J., 2006, *Historia de la Biblia*, Madrid: Editorial Trotta – Universidad de Granada.
- Rodríguez Carmona, A., *La religión judía*. Madrid: B.A.C., 2001.
- Seijas, G. (dir.), *Historia de la literatura hebrea y judía*. Madrid: Trotta, 2014.
- Stemberger, G., *Einführung in die Judaistik*. München: C.H. Beck, 2002.
- Stemberger, G., *El judaísmo clásico. Cultura e historia del periodo rabínico*. Madrid: Editorial Trotta, 2011.
- Strack, H.L. – Stemberger, G., *Introducción a la literatura talmúdica y midrásica*. Edición española preparada por M. Pérez Fernández. Estella: Verbo Divino, 1996.
- Treballe, J., *La Biblia Judía y la Biblia Cristiana*. Madrid: Trotta, 1998.
- Treballe, J., *El judaísmo*. Madrid: Ediciones del Orto, 2001.

• Lecturas recomendadas

- Ayaso, J.R., *Dos mil años de historia del pueblo judío*, Córdoba: El Almendro, 2010.
- Oz, A. – Oz-Salzberger, F. *Los judíos y las palabras*. Madrid: Siruela, 2014.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

• Traducciones de textos:

- Colección Biblioteca Midrásica, dirigida por Miguel Pérez Fernández. Estella: Verbo Divino, 1984.
- Díez Macho, A., *Neophyti. Targum Palestinense Ms. De la Biblioteca Vaticana. Textos y Estudios*, 5 vols. Madrid-Barcelona: CSIC, 1968-1981.
- *El Talmud de Babilonia*, varios vols. Buenos Aires: Acervo Cultural, 1968-.
- *La Misná*, edición preparada por C. del Valle. Biblioteca de Estudios Bíblicos 98. Salamanca: Ediciones Sígueme, 1997.
- Steinsaltz, E., *Talmud Babli*, varios vols. Jerusalén: Israel Institute for Talmudic Publications.

• Otros Estudios:

- Avery-Peck, A. – Neusner, J., *The Mishnah in Contemporary Perspective*, 2 vols. Leiden: Brill, 2006.
- Boyarin, D., *Espacios fronterizos: judaísmo y cristianismo en la Antigüedad tardía*. Madrid: Trotta, 2013.
- Cano Pérez, M.J. – Espinosa Villegas, M.A., *Historia y cultura del pueblo judío*. Granada: Universidad de Granada, 2008.
- Castel, F., *Historia de Israel y de Judá: desde los orígenes hasta el siglo II d.C.* Estella: Verbo Divino, 2005.
- Charlotte E. F. – Jaffee, M.S. (eds.), *The Cambridge Companion to the Talmud and Rabbinic Literature*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
- Chouraqui, André, *Histoire du Judaïsme. "Que sais-je?"*, 750. 9ª ed., Paris: PUF, 1990.
- De Vaux, R. *Historia antigua de Israel*. Madrid: Cristiandad, 1975.
- Levine, L.I. (ed.), *The Galilee in Late Antiquity*. Nueva York: Jewish Theological Seminary of America, 1992.
- Rubenstein, J. L., *The culture of the Babylonian Talmud*. Baltimore: Johns



Hopkins University Press, 2003.

- Sacchi, P., Historia del judaísmo en la época del segundo templo: Israel entre los siglos VI a. C. y I d. C. Madrid: Trotta, 2004.
- Safrai, S. et. al. (eds.), The Literature of the Sages, 2 vols., Assen: Royal Van Gorcum, 2006.
- Salvatierra, A. – Ruiz Morell, O., La mujer en el Talmud. Una antología de textos rabínicos. Barcelona: Riopiedras, 2005.
- Schürer, E., Historia del pueblo judío en tiempos de Jesús: 175 a.C.-135 d.C. Madrid: Cristiandad, 1985.
- Stemberger, G., Pharisäer, Sadduzäer, Essener. Fragen, Fakten, Hintergründe. Stuttgart: Bibelwerk, 2013.

ENLACES RECOMENDADOS

• Textos hebreos:

- <https://www.sefaria.org/> (Sefaria)
- <http://jewishhistory.huji.ac.il/links/texts.htm#talmudic>
- <http://kodesh.snunit.k12.il/b/>
- <http://www.biu.ac.il/JS/tannaim/>
- <http://www.hebrewbooks.org/home.aspx>
- <http://www.sacred-texts.com/jud/talmud.htm>
- <https://www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/Talmud/talmudtoc.html>
- <http://halakhah.com/>
- <http://www.rabbinics.org/>

• Traducciones de la Biblia:

- <https://www.bibliacatolica.com.br/la-biblia-de-jerusalen/genesis/1/> (Biblia de Jerusalén)
- <http://www.biblegateway.com/versions/?action=getVersionInfo&vid=60> (Versión – Reina Valera 1960)
- <http://www.biblegateway.com/versions/Nueva-Version-Internacional-Biblia-NVI/> (Nueva Versión Internacional)

• Mapas:

- <http://gregoryblvdcc.org/Bible%20Maps/Bible%20Atlas%20Online%20oby%20Access%20Foundation.htm> (Access Foundation)
- <http://www.proel.org/> (Sobre las lenguas del mundo, PROEL, con mapas)

• Otros enlaces de interés

- <http://www.jewishencyclopedia.com/> (Enciclopedia Judaica)
- <http://jnul.huji.ac.il/rambi/>

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 – EXPOSICIONES EN CLASE POR PARTE DEL PROFESOR. Podrán ser de tres tipos: 1) Lección magistral: Se presentarán en el aula los conceptos teóricos fundamentales y se desarrollarán los contenidos propuestos. Se procurará transmitir estos contenidos motivando al alumnado a la reflexión, facilitándole el descubrimiento de las relaciones entre diversos conceptos y tratando de promover una actitud crítica. 2) Seminarios: Se ampliará y profundizará en algunos aspectos concretos relacionados con la materia. Se tratará de que sean participativos, motivando al alumnado a la reflexión y al debate.
- MD02 – PRÁCTICAS REALIZADAS BAJO SUPERVISIÓN DEL PROFESOR. Pueden ser individuales o en grupo: 1) La revisión de ejercicios o traducciones como aplicación



práctica de los conocimientos teóricos 2) Las simulaciones o dramatizaciones para adquirir y desarrollar las destrezas lingüísticas.

- MDO3 - TRABAJOS REALIZADOS DE FORMA NO PRESENCIAL: Podrán ser realizados individualmente o en grupo. Los alumnos presentarán en público los resultados de estos trabajos, desarrollando las habilidades y destrezas relativas a la materia que adquieren a lo largo del curso, además de las competencias relacionadas con las capacidades comunicativas, analíticas y creativas.
- MDO4 - TUTORÍAS ACADÉMICAS: Podrán ser personalizadas o en grupo. En ellas el profesor podrá supervisar el desarrollo del trabajo no presencial, reorientar a los alumnos en aquellos aspectos que considere necesarios y convenientes, resolver las dudas, aconsejar sobre bibliografía y metodología y realizar, de un modo personalizado, el seguimiento del trabajo personal del alumno.
- MDO5 - EXÁMENES. La teoría aplicada se evaluará por medio de pruebas escritas y orales. La evaluación de las competencias prácticas podrá hacerse mediante el trabajo personal autónomo, las actividades dirigidas, la asistencia y la participación en clase

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

- La nota final comprenderá la **evaluación continua** de la totalidad de las actividades realizadas a lo largo del semestre a partir de los siguientes parámetros:
 - 60% - Participación activa en clase (debates, comentarios de textos, lecturas, etc.) y en otras actividades (conferencias, exposiciones, foros con herramientas virtuales). El estudiantado habrá de preparar una **CARPETA DE ACTIVIDADES** a modo de memoria del curso, donde se especifiquen las actividades realizadas y se archiven sus trabajos.
 - 40% - **EXAMEN FINAL** (con preguntas y comentario de texto).

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

- En la **convocatoria extraordinaria** -independientemente del tipo de evaluación que se haya seguido (continua o única)- la evaluación constará de un examen escrito con dos partes:
 - **Prueba teórica** sobre el temario de la asignatura (50%)
 - **Prueba práctica** (50%) que consistirá en el comentario de varios textos o bien de una lectura

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

- La evaluación única final constará de un examen escrito con dos partes:
 - **Prueba teórica** sobre el temario de la asignatura (50%)
 - **Prueba práctica** (50%) que consistirá en el comentario de varios textos o bien de una lectura
- De acuerdo a la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada. Cap. IV. Art. 8.2. "Para acogerse a la evaluación única final, el



estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura, lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, al Director del Departamento o al Coordinador del Máster, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.”

INFORMACIÓN ADICIONAL

- El módulo al que pertenece esta materia se complementa con la asignatura “Judaísmo y Modernidad”

