

Fecha de aprobación: 13/06/2022

Guía docente de la asignatura

**Catalán 3 Tercera Lengua  
(25211PF)**

<b>Grado</b>	Grado en Traducción e Interpretación	<b>Rama</b>	Artes y Humanidades				
<b>Módulo</b>	Tercera Lengua Extranjera Nivel 3 y 4	<b>Materia</b>	Tercera Lengua Extranjera Nivel 3				
<b>Curso</b>	3º	<b>Semestre</b>	1º	<b>Créditos</b>	6	<b>Tipo</b>	Optativa

**PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES**

- Haber aprobado Catalán 2.

**COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA****COMPETENCIAS GENERALES**

- CG07 - Ser capaz de organizar y planificar.
- CG10 - Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género.
- CG13 - Ser capaz de gestionar la información.
- CG14 - Ser capaz de tomar decisiones.
- CG17 - Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- CG18 - Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad.
- CG19 - Desarrollar habilidades en las relaciones interpersonales y la mediación lingüística.
- CG20 - Ser capaz de trabajar en equipo.
- CG21 - Ser capaz de trabajar en un contexto internacional.
- CG23 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
- CG24 - Ser capaz de aprender en autonomía.
- CG25 - Ser capaz de adaptarse a nuevas situaciones

**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

- CE01 - Analizar, crear y revisar profesionalmente todo tipo de textos y determinar valores en parámetros de variación lingüística y función textual.
- CE02 - Ser capaz de analizar y sintetizar todo tipo de textos y discursos en las lenguas de trabajo.
- CE03 - Analizar funciones textuales, agentes y factores relevantes en el proceso de traducción e interpretación.



- CE04 - Ser capaz de establecer todo tipo de hipótesis de correspondencia de diversos niveles textuales y discursivos.
- CE16 - Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Demanar i donar informació personal
- Explicar les estratègies i tècniques per aprendre lèxic
- Descriure persones segons el comportament a classe
- Dir què agrada i què no de les persones
- Parlar de l'aprenentatge de llengües
- Descriure un animal
- Argumentar els avantatges i els inconvenients de tenir animals de companyia
- Fer prediccions sobre el futur
- Fer hipòtesis sobre el futur
- Descriure com serà el món futur
- Explicar maneres diferents de viure
- Parlar de les coses que enyorem quan no som a casa
- Explicar els avantatges i els inconvenients de viure en un lloc
- Fer comparacions
- Descriure objectes i explicar per a què serveixen
- Fer hipòtesis sobre les característiques dels objectes
- Fer valoracions sobre les característiques dels objectes
- Narrar un fet misteriós en el passat
- Fer suposicions i hipòtesis
- Deducir sospites i treure conclusions
- Explicar anècdotes en passat i reaccionar-hi
- Demanar i donar l'opinió sobre temes d'actualitat
- Fer valoracions sobre actes incívics



- Argumentar i debatre sobre un tema
- Expressar acord i desacord
- Parlar del comportament que cal seguir a taula
- Explicar i escriure una recepta de cuina
- Intercanviar opinions sobre maneres de cuinar diferents plats
- Descriure una avaria domèstica
- Demanar un servei tècnic per arreglar una avaria
- Explicar una anècdota negativa
- Expressar desitjos
- Fer hipòtesis d'irrealitat
- Explicar com voldria que fos un món millor

## PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

### TEÓRICO

- Repàs dels continguts dels nivells anteriors. Paraules que agraden en català Adjectius per descriure persones Pronunciació d'algunes paraules en català. Imatges que es relacionen amb els Països Catalans
- Quantitatius (cada, tot, tothom, cap, res, ningú). Subjuntiu en oracions subordinades (m'agrada que les persones...). Oracions adjectives de relatiu (m'agraden les persones que...). Suffixos: diminutius i augmentatius. Estructures tots dos, cap dels dos, ni l'un ni l'altre, tant amb l'un com... Recursos expressius (endavant, digues, digui). Lèxic relacionat amb l'aprenentatge de llengües. Adjectius per descriure maneres de ser. Lèxic relacionat amb els animals. Els sons [x] i [x]/[γ]. Les combinacions güe i güi. Les llengües a Catalunya
- Futur. Futur perfet. Pronom hi. Estructures de probabilitat o possibilitat en futur (és possible que, és probable que, probablement...). Connectors si i quan. Expressions temporals (d'aquí a, l'any que ve). Recurs discursiu ves a saber. Lèxic per predir el futur. Lèxic relacionat amb la robòtica. Lèxic per descriure un món futur. Lèxic de fenòmens naturals. Les paraules agudes. Alexandre Deulofeu: l'historiador del futur
- Verbs amb preposicions (acostumar-se a, enamorar-se de, confiar en...). Pronom hi. Imperfet d'indicatiu (riure, dir, caure, creure, seure, fer, dur...). Estructures comparatives (hi ha tanta feina com...). Connectors de tota manera, tot i que, encara que. Recurs discursiu de fet. Lèxic per descriure un habitatge. Lèxic per parlar d'aspectes que enyores. Verbs trobar a faltar, enyorar, enyorar-se. Lèxic per descriure un poble. La síl·laba tònica de l'imperfet d'indicatiu. Enllaços fònics. Les colònies industrials.
- Expressions d'hipòtesis i suposicions: (potser, potser que, a veure si...). Per a què i per. Quantitatius (gens, cap, res, una mica, poc, gaire, prou, massa). Noms amb complement preposicional (rellotge de paret, sabates sense cordons...). Recursos discursius òndia, apa. Lèxic per descriure objectes. Noms d'objectes. Sinònims de cosa. El so [tɕ]. L'entonació de frases interrogatives amb que i què.. Els poemes objecte de Joan Brossa



- Passat perifràstic d'indicatiu, perfet d'indicatiu i imperfet d'indicatiu. Plusquamperfet d'indicatiu. Estructures per expressar dubte, hipòtesi i certa (no sé si, crec que, pel que sembla, és molt clar que...). Deure + infinitiu. Expressions temporals (de seguida, un cop, a continuació, tot just). Recursos discursius: no m'ho puc creure, no pot ser, justa la fusta, de cap manera, què dius ara, i ara... Lèxic relacionat amb fets misteriosos i amb la novel·la policíaca. Els sons [ks] i [x]. La història de les bruixes als Països Catalans
- Indicatiu o subjuntiu en oracions subordinades. Estructures per expressar certa, preferència, exigència, voluntat (crec que, no estic segur que, vull que...). Present de subjuntiu. Perfet de subjuntiu. Connectors en primer lloc, en segon lloc, per acabar, és a dir, d'una banda, pel que fa a, amb relació a... Tractament formal en un text escrit. Recursos discursius què hi dius?, què en penses?, què n'opines?, com ho veus?. Lèxic relacionat amb el turisme de masses. Lèxic relacionat amb temes socials. Les paraules planes. Les lligues de debat
- Formes dels pronoms amb l'imperatiu. Tan bon punt, quan, fins que, abans que. Combinació dels pronoms el, la, els, les, en + hi. Per i perquè. Recurs discursiu: no t'estàs de res. Lèxic relacionat amb els menjars, la cuina i el parament de taula. El so [x]. L'apostrofació dels pronoms. El vermut. Els àpats als Països Catalans.
- Verbs que es conjuguen amb pronoms (fondre's, aturar-se, espatllar-se, trencar-se). Estil directe i indirecte. Tractament formal en un text oral. Connectors (en realitat, per exemple, o bé, a més, fins i tot, a sobre, tot plegat). Recurs discursiu: entesos. Lèxic relacionat amb les avaries i els desperfectes. Lèxic relacionat amb la destresa. Lèxic relacionat amb les reclamacions. La pronunciació i la grafia del so [s]. El projecte Reparar millor que nou
- Estructures per expressar desitjos (espero que, desitjo que, voldria que...). Condicional. Imperfet de subjuntiu. Connector si. Recurs discursiu tant de bo. Lèxic relacionat amb els desitjos. Lèxic relacionat amb diverses situacions hipotètiques. Les paraules esdrúixoles. L'accentuació de l'imperfet de subjuntiu. Utopia a les Pitiüses

## PRÁCTICO

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- VILAGRASA, A. (2020) A Punt 3. Curs de català. Llibre de l'alumne. L'Abadia de Montserrat
- VILAGRASA, A. (2020) A Punt 3. Curs de català. Llibre d'exercicis. L'Abadia de Montserrat

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BASTONS, N., BERNARDÓ, C., COMAJOAN, L., & CASANOVAS, J. M. (2011). Gramàtica pràctica del català (A1-B2). Teide.
- MAS, M. (2012). Gramàtica catalana de la A a la Z. L'Abadia de Montserrat
- COMELLES, S., GARCIA BALASCH, T., & VILÀ, C. (2012). El català escrit: Ortografia. Morfologia. Funcions. Barcanova



## ENLACES RECOMENDADOS

- Institut Ramon Llull: [www.llull.cat](http://www.llull.cat)
- Optimot, consultes lingüístiques: <http://www14.gencat.cat/llc/AppJava/index.html>
- Recursos para aprender catalán: <http://www14.gencat.cat/llc/AppJava/bibliografies.html>
- Parla.cat: [http://www.parla.cat/pres\\_catalaenlinia/AppPHP/login/index.php](http://www.parla.cat/pres_catalaenlinia/AppPHP/login/index.php)
- Vocabulari en imatges: [http://llengua.gencat.cat/ca/serveis/informacio\\_i\\_difusio/publicacions\\_en\\_linia/viure\\_a\\_catalunya\\_col/viure\\_a\\_catalunya\\_vocabulari\\_en\\_imatges](http://llengua.gencat.cat/ca/serveis/informacio_i_difusio/publicacions_en_linia/viure_a_catalunya_col/viure_a_catalunya_vocabulari_en_imatges)
- Aprenentatge simultani de llengües romàniques: <http://www.romanicaintercom.com/>

## METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 – Lección magistral/expositiva.
- MD02 – Sesiones de discusión y debate.
- MD03 – Resolución de problemas y/o estudio de casos prácticos.
- MD05 – Seminarios.
- MD07 – Realización de trabajos en grupo.
- MD08 – Realización de trabajos individuales

## EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

### EVALUACIÓN ORDINARIA

#### Prácticas de evaluación continuada [40% de la nota final]

- El alumno deberá llevar a cabo una serie de prácticas durante el cuatrimestre: podrán ser breves trabajos, actividades escritas u orales (en clase o no), asistencia a una conferencia o taller..., etc.
- La nota media mínima de las prácticas para que estas sean ponderables es 4'5.

#### Trabajo libre [20% de la nota final]

- Se concibe como una actividad complementaria a través de la cual el alumno utiliza la lengua catalana en ámbitos de su propio interés. En este caso, es el alumno quien propone la actividad, con el objetivo de que el aprendizaje sea significativo y personal. Por lo tanto, se acepta cualquier propuesta que motive al alumno. Ejemplos: organizar una actividad en clase, hacer una entrevista, una traducción, subtitulación o doblaje de un vídeo, creación literaria, creación de un blog, un vídeo o un cortometraje, composición de una canción...
- La nota mínima del trabajo para que este sea ponderable es 4'5.

#### Examen final [40% de la nota final]

- Estructura del examen final:  
Comprensión oral: 20% (8% de la nota final)  
Comprensión escrita: 20% (8% de la nota final)  
Morfología y sintaxis: 35% (14% de la nota final)  
Expresión oral: 25% (10% de la nota final)
- La nota mínima del examen para que este sea ponderable es 4'5.



Nota: para que el alumno sea evaluado, será obligatorio hacer **las tres** actividades de evaluación (es decir, presentar las prácticas, presentar el trabajo y hacer el examen final).

### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

- Los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrán de una convocatoria extraordinaria. A ella podrán concurrir todos los estudiantes, con independencia de haber seguido o no un proceso de evaluación continua.

Evaluación:

#### Trabajo libre [20% de la nota final]

- Se concibe como una actividad complementaria a través de la cual el alumno utiliza la lengua catalana en ámbitos de su propio interés. En este caso, es el alumno quien propone la actividad, con el objetivo de que el aprendizaje sea significativo y personal. Por lo tanto, se acepta cualquier propuesta que motive al alumno. Ejemplos: organizar una actividad en clase, hacer una entrevista, una traducción, subtitulación o doblaje de un vídeo, creación literaria, creación de un blog, un vídeo o un cortometraje, composición de una canción...  
- La nota mínima del trabajo para que este sea ponderable es 4'5.

#### Examen final [80% de la nota final]

- Estructura del examen final:  
Comprensión oral: 20% (16% de la nota final)  
Comprensión escrita: 20% (16% de la nota final)  
Morfología y sintaxis: 35% (28% de la nota final)  
Examen oral: 25% (20% de la nota final)  
- La nota mínima del examen para que este sea ponderable es 4'5.

Nota: para que el alumno sea evaluado, será obligatorio hacer **las dos** actividades de evaluación (es decir, presentar el trabajo y hacer el examen final).

### EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Podrán acogerse a una evaluación única final aquellos estudiantes que no puedan cumplir con el método de evaluación continua por motivos laborales, estado de salud, programas de movilidad o cualquier otra causa debidamente justificada que les impida seguir el régimen de evaluación continua.

Evaluación:

#### Trabajo libre [20% de la nota final]

- Se concibe como una actividad complementaria a través de la cual el alumno utiliza la lengua catalana en ámbitos de su propio interés. En este caso, es el alumno quien propone la actividad, con el objetivo de que el aprendizaje sea significativo y personal. Por lo tanto, se acepta cualquier propuesta que motive al alumno. Ejemplos: organizar una actividad en clase, hacer una entrevista, una traducción, subtitulación o doblaje de un vídeo, creación literaria, creación de un blog, un vídeo o un cortometraje, composición de una canción...  
- La nota mínima del trabajo para que este sea ponderable es 4'5.

#### Examen final [80% de la nota final]



- Estructura del examen final:  
Comprensión oral: 20% (16% de la nota final)  
Comprensión escrita: 20% (16% de la nota final)  
Morfología y sintaxis: 35% (28% de la nota final)  
Examen oral: 25% (20% de la nota final)
- La nota mínima del examen para que este sea ponderable es 4'5.

Nota: para que el alumno sea evaluado, será obligatorio hacer **las dos** actividades de evaluación (es decir, presentar el trabajo y hacer el examen final).

## INFORMACIÓN ADICIONAL

- Las clases serán el espacio donde se tratará el temario de la asignatura de forma teórica y práctica. Estas clases se complementarán con el trabajo autónomo de los estudiantes, que periódicamente deberán hacer actividades prácticas para consolidar lo aprendido en el aula.
- Será imprescindible el acceso regular a Prado por parte del alumnado, ya que allí estarán todos los materiales utilizados en el aula así como la lista de bibliografía, referencias, recursos, etc. básicos para trabajar. Además, también en Prado se informará de cualquier incidencia que pueda afectar a la docencia (recordatorios, cancelación y recuperación de clases, etc.). Las prácticas evaluables también se entregarán vía Prado.
- Se concibe al alumno como centro y líder de su propio proceso de adquisición de la lengua. Por ello se esperará y se exigirá una participación responsable y muy activa del alumno en su proceso de aprendizaje. Por su parte, el docente es un tutor y un facilitador de contextos, aquel que guiará al estudiante y lo ayudará a superar los obstáculos que puedan aparecer. Los alumnos, además de poder plantear siempre sus problemas y dudas en clase, tendrán siempre a su disposición las tutorías (presenciales o telemáticas), ya sea para repasar o aclarar lo estudiado en clase o para ampliar su conocimiento sobre cualquier otro aspecto.

