

Fecha de aprobación: 22/06/2022

Guía docente de la asignatura

**Traducción 2 C-A Chino
(252114B)**

Grado	Grado en Traducción e Interpretación	Rama	Artes y Humanidades				
Módulo	Traducción C (Segunda Lengua Extranjera)	Materia	Traducción 2 C-a				
Curso	4º	Semestre	1º	Créditos	6	Tipo	Obligatoria

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

1. Haber superado 12 créditos del módulo de lengua A (propia) y su cultura.
2. Haber superado 30 créditos del módulo de lengua C (chino) y su cultura.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Traducción directa.
- Revisión, análisis y crítica textual de traducciones.
- Traducción en equipo.
- Manejo de las herramientas informáticas de apoyo a la traducción.

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA**COMPETENCIAS GENERALES**

- CG01 - Conocer la lengua A (propia), escrita y oral, en niveles profesionales
- CG02 - Conocer la cultura de la lengua A (propia)



- CG05 - Conocer la lengua C (segunda lengua extranjera) o la tercera lengua extranjera, escrita y oral, en niveles profesionales.
- CG06 - Conocer la cultura de la lengua C (segunda lengua extranjera) o de la tercera lengua extranjera.
- CG07 - Ser capaz de organizar y planificar.
- CG08 - Ser capaz de resolver problemas.
- CG09 - Ser capaz de analizar y sintetizar.
- CG10 - Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género.
- CG13 - Ser capaz de gestionar la información.
- CG14 - Ser capaz de tomar decisiones.
- CG15 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
- CG16 - Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
- CG17 - Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos.
- CG18 - Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad.
- CG19 - Desarrollar habilidades en las relaciones interpersonales y la mediación lingüística.
- CG20 - Ser capaz de trabajar en equipo.
- CG21 - Ser capaz de trabajar en un contexto internacional.
- CG22 - Ser capaz de trabajar en un equipo de carácter interdisciplinar.
- CG23 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
- CG24 - Ser capaz de aprender en autonomía.
- CG25 - Ser capaz de adaptarse a nuevas situaciones
- CG26 - Desarrollar la creatividad.
- CG29 - Organizar el trabajo y diseñar, gestionar y coordinar proyectos.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE01 - Analizar, crear y revisar profesionalmente todo tipo de textos y determinar valores en parámetros de variación lingüística y función textual.
- CE02 - Ser capaz de analizar y sintetizar todo tipo de textos y discursos en las lenguas de trabajo.
- CE03 - Analizar funciones textuales, agentes y factores relevantes en el proceso de traducción e interpretación.
- CE04 - Ser capaz de establecer todo tipo de hipótesis de correspondencia de diversos niveles textuales y discursivos.
- CE07 - Saber las técnicas y herramientas informáticas profesionales.
- CE10 - Conocer los procesos de codificación y descodificación lingüísticos asociados a los procesos de traducción e interpretación.
- CE11 - Conocer los agentes y factores de los procesos de traducción.
- CE13 - Ser capaz de aplicar las herramientas informáticas profesionales propias de la traducción e interpretación.
- CE15 - Organizar el trabajo y gestionar y coordinar proyectos de traducción e interpretación.
- CE16 - Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica.
- CE18 - Ser capaz de aplicar las destrezas de traducción e interpretación.
- CE19 - Ser capaz de aplicar los estándares de calidad en el ejercicio profesional.
- CE21 - Aplicar los conocimientos sobre la búsqueda de información y documentación.
- CE23 - Saber aplicar el metalenguaje especializado y profesional.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)



- Adquirir una sólida base de traducción práctica para afrontar las exigencias de la traducción de textos especializados en lengua china.
- Profundizar en la comprensión del papel del traductor como mediador intercultural.
- Profundizar en la identificación de problemas de traducción y en su resolución aplicando las estrategias adecuadas en función del contexto, tipo de texto, etc.
- Profundizar en el uso de estrategias y normas para resolver problemas de conversión y ortotipografía.
- Conocer las normas de presentación de traducciones.
- Profundizar en el manejo de las herramientas básicas de traducción, incluyendo las potencialidades de procesadores de textos y de Internet (buscadores, diccionarios on-line, etc.) para traducir.
- Profundizar en el uso de textos paralelos.
- Ser capaz de traducir al español, al final del curso, un texto escrito en lengua china, de las características vistas en clase, de 200 a 250 palabras.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

1. Tipologías textuales: textos generales de temática variada sobre la china contemporánea; textos de temática cercana al turismo, a la geografía, la ecología, la población, la división administrativa, las festividades chinas.
2. Presentaciones grupales sobre un tema relacionado con China.

PRÁCTICO

El alumnado traducirá todas las semanas varios textos del tipo señalado en el epígrafe inmediatamente anterior.

El alumnado preparará, en grupos de dos a cuatro alumnos, una presentación sobre un tema de su libre elección relacionado con China, que expondrá a la clase.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

Casas-Tost, Helena et alii. (2015) Guía de estilo para el uso de palabras de origen chino, Adeli Editorial, Madrid.





Pellat, V. y Liu, E. T. (2010) Thinking Chinese Translation, Routledge, Londres.



BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ENLACES RECOMENDADOS

Chinaknowledge.org

https://ddd.uab.cat/pub/l1ibres/2015/180644/Casas-Rovira_2015.pdf

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 - Lección magistral/expositiva.
- MD02 - Sesiones de discusión y debate.
- MD03 - Resolución de problemas y/o estudio de casos prácticos.
- MD05 - Seminarios.
- MD07 - Realización de trabajos en grupo.
- MD08 - Realización de trabajos individuales

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

Evaluación continua de todas las tareas pedidas por el profesor: 60% de la nota.

Prueba de traducción de un texto semejante a los vistos durante el curso, con todas las herramientas de referencia que suele usar un traductor en el ejercicio de la profesión: 40% de la nota.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Si el alumno ha hecho evaluación continua, igual que en el epígrafe anterior.

Si el alumno no ha hecho evaluación continua, el 100% de la nota se dará a la prueba de traducción que se describe en el epígrafe anterior.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Prueba de traducción de un texto semejante a los vistos durante el curso, con todas las herramientas de referencia que suele usar un traductor en el ejercicio de la profesión: 100% de la nota.

