

Guía docente de la asignatura

Ética Social (21411B6)

Fecha de aprobación: 20/06/2022

Grado	Grado en Sociología	Rama	Ciencias Sociales y Jurídicas				
Módulo	Sociología Aplicada al Ámbito de la Educación y la Cultura	Materia	Ética Social				
Curso	2º	Semestre	2º	Créditos	6	Tipo	Optativa

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

- Llevar la asignatura al día. Es muy importante que el alumno repase cada día todo lo trabajado en clase y consulte al profesor, en la siguiente clase o en tutorías, lo que no haya entendido
- Estudiar a veces en grupo. Esforzarse por exponer ideas propias ante los demás permite subsanar errores de los apuntes y despejar inadvertidas confusiones
- Haber leído antes de la clase práctica el material correspondiente
- MUY IMPORTANTE: comprobar que en la plataforma PRADO2, en el perfil de estudiante, aparece una fotografía reciente y claramente representativa de este. De no ser así, los profesores no podrán asignar correctamente los registros de las clases prácticas

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Conceptos y teorías sobre ética social.
- El papel de la ética en la sociedad actual: Ética y cambio social
- La evolución de los criterios y perspectivas de ética social.
- Análisis crítico de la ética social
- La ética ante los problemas de las sociedades contemporáneas.

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA**COMPETENCIAS GENERALES**

- CG01 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG02 - Capacidad de organización y planificación
- CG03 - Habilidades informática relativas al ámbito de estudio
- CG04 - Capacidad de gestión de información
- CG07 - Capacidad para comunicar resultados y conocimientos



- CG08 - Capacidad para trabajar en equipo
- CG09 - Habilidades para las relaciones interpersonales
- CG11 - Capacidad de razonamiento crítico
- CG13 - Compromiso con la igualdad de género
- CG14 - Compromiso con el respeto a los derechos humanos y la no discriminación
- CG15 - Capacidad de aprendizaje autónomo
- CG16 - Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas
- CG17 - Capacidades para desarrollar trabajos creativos
- CG20 - Motivación por la calidad y el conocimiento
- CG24 - Capacidades en reconocer la complejidad de los fenómenos sociales
- CG25 - Capacidades para relacionar los conocimientos de la Sociología con otras disciplinas afines

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE01 - Conocer los principales conceptos y generalizaciones sobre la sociedad humana y sus procesos
- CE02 - Aprendizaje de la historia, de la teoría y sus principales escuelas hasta la actualidad.
- CE08 - Conocimiento de la especie humana a través de la cultura, parentesco y hábitat, con especial atención al caso de los pueblos preindustriales.
- CE09 - Conocer las teorías sobre el poder, la legitimidad y el estado.
- CE11 - Conocer la evolución de las sociedades contemporáneas y de sus movimientos sociales y políticos
- CE20 - Capacidades en reconocer la complejidad de los fenómenos sociales.
- CE26 - Capacidad para gestionar y mediar en situaciones de crisis y conflictos sociales.
- CE29 - Habilidades para el desarrollo de los recursos humanos en las organizaciones.
- CE34 - Capacidad de relacionar los conocimientos de Sociología y los de otras disciplinas afines.
- CE35 - Actitud crítica frente a las doctrinas y las prácticas sociales.
- CE36 - Actitudes de ética profesional.
- CE37 - Actitud de compromiso frente a los problemas sociales y culturales.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Conocimiento de la relación entre ética y sociedad.
- Reconocimiento de los mayores retos morales que plantea el cambio social en nuestros días.
- Conocimiento elemental de las teorías morales en su aplicación a los problemas sociales.
- Capacidad de análisis de problemas morales en algunos ámbitos de especial relevancia social.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

TEMARIO TEÓRICO:

1. La moral y la ética



2. El desafío del relativismo cultural
3. Principales teorías éticas. Naturaleza y metodología de la ética social
4. Ética y los problemas medioambientales
5. Ética y el desafío tecnológico

-Las **clases teóricas** desarrollarán los temas que el alumno debe conocer en esta asignatura. Para ello, el profesor explicará esquemas proyectados en el aula y que el alumno encontrará en PRADO2. Las explicaciones siempre podrán ir seguidas de consultas y debates. Sería muy conveniente que los alumnos ampliasen lo expuesto en clases teóricas leyendo bibliografía complementaria que pueden pedir al profesor.

PRÁCTICO

TEMARIO PRÁCTICO:

- Derecho de los animales

Texto: Lara, F. & Campos, O. (2015), *Sufre, luego importa. Reflexiones éticas sobre los animales* (Sel.)

- Medioambiente (I)

Texto: Arias Maldonado, M. (2018), *Antropoceno: la política en la era humana* (Sel.)

- Medioambiente (II)

Texto: Arias Maldonado, M. (2018), *Desde las ruinas del futuro: teoría política de la pandemia* (Sel.)

- Transhumanismo (I)

Texto: Diéguez, A. (2017), *Transhumanismo: la búsqueda tecnológica del mejoramiento humano* (Sel.)

- Transhumanismo (II)

Texto: Diéguez, A. (2021). *Cuerpos inadecuados: el desafío transhumanista a la filosofía* (Sel.)

-Las **clases prácticas** consistirán en el comentario colectivo de ciertos textos y documentales elegidos por el profesor en virtud de su utilidad para ampliar y comprender mejor los temas expuestos en clases teóricas. Para facilitar la intervención de los alumnos, se constituirán dos grupos de prácticas. Previamente a la clase práctica, el alumno podrá encontrar en PRADO2 una relación de preguntas sobre el material a comentar, que servirá de guion para el desarrollo de la práctica.

BIBLIOGRAFÍA



BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

Rachels, J. (2013). Introducción a la Filosofía Moral. México, Fondo de Cultura Económica

Singer, P. (ed.) 1991, Compendio de Ética. Madrid, Alianza.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**ENLACES RECOMENDADOS****METODOLOGÍA DOCENTE**

- MD01 - Lección magistral/expositiva
- MD02 - Sesiones de discusión y debate
- MD03 - Resolución de problemas y estudio de casos prácticos
- MD07 - Seminarios
- MD08 - Ejercicios de simulación
- MD09 - Análisis de fuentes y documentos
- MD10 - Realización de trabajos en grupo
- MD11 - Realización de trabajos individuales

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)**EVALUACIÓN ORDINARIA**

La evaluación de los conocimientos y habilidades adquiridas por el alumno se basará sobre todo en el examen final. A tal efecto, este constará de preguntas sobre la teoría impartida y las prácticas realizadas. La nota del examen supondrá un 70 % de la nota final. El 30% restante se obtendrá en virtud de los registros obtenidos a lo largo de curso en cuanto a la participación cualificada y los controles de estudio y lectura

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Consistirá en un examen con la misma estructura y puntuación que en la evaluación ordinaria. Los alumnos que deseen recuperar el 30% de la nota correspondiente a participación y controles deberán defender, el mismo día del examen de convocatoria extraordinaria, un trabajo de investigación sobre alguno de los temas de la asignatura que previamente haya convenido con el



profesor y que debe haber sido entregado a éste dos días antes del examen.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Los alumnos que, por motivos justificados, no puedan asistir asiduamente a clase, podrán solicitar evaluación única final, de acuerdo con la Normativa de Evaluación y de Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada (aprobada en mayo de 2013). En esta modalidad, no serán evaluados por asistencia y participación y deberán realizar un examen escrito, que incluirá preguntas relacionadas con el temario teórico de la asignatura (70%) y con el temario práctico (30%). Quienes deseen acogerse a esta modalidad especial deberán solicitarlo por escrito, durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, a la dirección del Departamento de Filosofía I.

INFORMACIÓN ADICIONAL

IMPORTANTE:

1. Se recuerda que el plagio es una falta grave que está penalizada con el suspenso directo de la prueba en cuestión o incluso de la asignatura. En nuestro ámbito por plagio se entiende copiar textos o ideas que no le pertenecen a uno y presentarlos como propios ([Normativa de evaluación y calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada](#), art. 14).
2. Se advierte que la deficiente redacción en pruebas y trabajos, así como los errores ortográficos, pueden suponer una reducción de la nota final.

