

Guía docente de la asignatura

Filosofía
Fecha última actualización: 17/06/2021

Fecha de aprobación:
Filosofía II: 17/06/2021
Filosofía I: 17/06/2021

Grado	Grado en Historia		Rama	Artes y Humanidades	
Módulo	Formación Básica		Materia	Filosofía	
Curso	1º	Semestre	1º	Créditos	6
			Tipo	Troncal	

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Ejercitar la capacidad para relacionar de modo integrador conocimientos de parcelas del saber diferentes.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

Relación entre Filosofía e Historia. Filosofía de la historia. Nacimiento y evolución de la conciencia histórica.

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA
COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.
- CG03 - Habilidades de comunicación oral y escrita.
- CG05 - Habilidad en la detección y análisis de los problemas existentes.
- CG09 - Capacidad para razonar de forma crítica.
- CG16 - Compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE02 - Comprender y estructurar de forma adecuada los diversos documentos y hechos históricos en un amplio marco temporal y geográfico.
- CE03 - Manejar la información específica para la puesta en marcha de proyectos de cooperación al desarrollo, la gestión de recursos humanos y la participación en el funcionamiento de organismos públicos y de la administración nacional e internacional.
- CE15 - Conocer el espacio geográfico mundial a través de una aproximación de carácter general, con especial atención a la realidad geográfica española.
- CE16 - Adquirir una visión integrada de los espacios geográficos estudiados, enfatizando las vinculaciones existentes entre el medio físico y las actividades humanas.



- CE17 - Asimilar los conceptos y términos básicos de la Geografía.
- CE18 - Manejar algunos de los instrumentos y técnicas que se utilizan en Geografía, particularmente los de carácter gráfico y cartográfico.
- CE20 - Manejo de la terminología filosófica.
- CE21 - Integrar los conocimientos filosóficos en el estudio de la Historia.
- CE23 - Interpretar y analizar las sociedades en su dimensión espacio-temporal.
- CE24 - Comprender la evolución histórica y de los parámetros básicos de la formación y funcionamiento de las sociedades humanas.
- CE25 - Reconocer la aplicación y utilidad de los conocimientos geográficos en el estudio de la Historia.
- CE33 - Conocer las principales corrientes filosóficas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Capacidad de identificar las corrientes principales de la filosofía de la historia por sus promotores y sus doctrinas características.
- Capacidad de entender y usar la terminología filosófica empleada en los textos de lectura obligatoria.
- Capacidad de identificar y entender pasajes significativos de los textos de lectura obligatoria.
- Capacidad de reconocer relaciones entre conceptos y doctrinas filosóficas.
- Capacidad de buscar y sintetizar información relativa a la conformación histórica del pensamiento en un determinado período.
- Preparación de la exposición pública de la información encontrada y de llevarla a cabo de manera sintética y ordenada.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

El temario se desarrollará en torno a los siguientes bloques

GRUPO DE MAÑANA:

Bloque 1. Etapas, problemas, conceptos y corrientes principales de la historia de la filosofía en relación a la historia de la ciencia.

- De los presocráticos al giro antropológico socrático y sofista.
- La filosofía antigua: Sócrates, Platón y Aristóteles.
- La ciencia en la Antigüedad.
- De Agustín de Hipona a Ockham. Tomás de Aquino.



- El renacimiento y la revolución científica.
- Descartes y el racionalismo.
- La filosofía empirista: Locke, Berkley y Hume.
- La ilustración y la obra de Kant.
- La “filosofía de la sospecha”: Marx, Nietzsche, Freud.
- El desarrollo de las ciencias en el siglo XIX, el positivismo y reacciones contra el mismo.
- Corrientes filosóficas contemporáneas.

Bloque 2. Influencia de la Filosofía en la historia, la política y la sociedad.

- El discurso en la Historia: lenguaje descriptivo, evaluativo y ofensivo.
- Lenguaje y propaganda.
- El desacuerdo en Historia: tipos de desacuerdo.
- Personas expertas en Historia: conocimiento y polarización.

GRUPO DE TARDE:

Bloque 1. En términos similares a los ya señalados más arriba en Bloque 1, aunque el énfasis podrá variar de la historia de la ciencia a problemas historiográficos de la historia de la filosofía y de la filosofía de la historia en hitos como el pensamiento medieval o pensadores como Hegel, incluyendo temáticas como la de la filosofía helenística.

Bloque 2. Filosofía e historia.

- La filosofía en su historia.
- ¿Por qué importa hoy la historia?
- Historia, historiografía e ideología.
- Crisis de época, vida e historia.
- Historia, conocimiento e incertidumbre.

PRÁCTICO



Las prácticas se concretarán en actividades como comentario de texto, reseña de un libro, contraste de posiciones, búsqueda de información, minitrabajos de investigación, puestas en común en el aula, visionado y comentario (oral o escrito) de vídeos, realización de tests y cuestionarios online, confección colectiva de wikis, participación en debates de competición, etc., que se irán especificando a lo largo del curso. Los materiales en los que se basan las prácticas, así como las instrucciones precisas para cada una de ellas, se encontrarán disponibles en la plataforma online Moodle o prado2.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

Selección de textos fundamentales de la Historia de la Filosofía (Platón, Aristóteles, Descartes, Locke, Spinoza, Hume, Kant, Hegel, Nietzsche, Wittgenstein...)

AUSTIN, J.L. (1962/1998). *Cómo hacer cosas con palabras*. Barcelona: Paidós.

AYALA, S. (2016). *Speech affordances: A structural take on how much we can do with our words*. *European Journal of Philosophy*, 24(4): 879-891.

BOCHENSKI, I.M., *La filosofía actual*, México, FCE, 1965

BUTLER, J. (1997/2004). *Lenguaje, poder e identidad*. Madrid: Síntesis.

COMTE-SPONVILLE, A., *La filosofía. Qué es y cómo se practica*, Barcelona, Paidós, 2012.

COPLESTON, F., *Historia de la Filosofía*, 9 vols., Barcelona, Ariel, 2001

CORDERO, N. L., *La invención de la filosofía*, Buenos Aires, Biblos, 2008

GARCÍA ESTÉBANEZ, E., *El Renacimiento: humanismo y sociedad*, Madrid, Cincel, 1986.

FERRATER MORA, J., *La filosofía actual*. Madrid, Alianza, 1969

FRICKER, M. (2007/2017). *Injusticia epistémica*. Barcelona: Herder.

GARCÍA-BORRÓN, J. C., *El empirismo e ilustración inglesa: De Hobbes a Hume*, Madrid, Cincel, 1985

GEYMONAT, L., *Historia de la filosofía y de la ciencia*, Barcelona, Crítica, 2006

GILSON, E., *La Filosofía de la Edad Media: desde los orígenes patrísticos hasta el fin del siglo XIV*, Madrid, Gredos, 1965

HADOT, P., *¿Qué es la Filosofía Antigua?*, Madrid, FCE, 1998

HUNT, L., *Historia: ¿por qué importa?*, Madrid, Alianza Editorial, 2019.

JAEGER, W., *Cristianismo primitivo y paideia griega*, México, FCE, 1995

KHOO, J. & STERKEN, R. (2021). *The Routledge Handbook of Social and Political Philosophy of Language*. Routledge.



- KOYRÉ, A., Del mundo cerrado al universo infinito, Madrid, Siglo XXI, 1982
- KUHN, T., La revolución copernicana, Barcelona, Ariel, 1978
- MORIN, E., Los siete saberes necesarios para la educación del futuro, Barcelona, Paidós, 2011.
- MOSTERÍN, J., La filosofía griega prearistotélica, Madrid, Alianza, 1996
- ORTEGA Y GASSET, J., En torno a Galileo, Revista de Occidente en Alianza Editorial, Madrid, 1994.
- OSORIO, J. & VILLANUEVA, N. (2019). Expressivism and Crossed Disagreements. Royal Institute of Philosophy Supplements, 86, pp. 111–132.
- RYLE, G. (1949/2005). El concepto de lo mental. Barcelona: Paidós.
- SERRES, M., Historia de las ciencias, Madrid, Cátedra, 1998
- SOLÍS, C. y SELLÉS, M., Historia de la ciencia, Barcelona, Espasa Libros, 2018
- STANLEY, J. (2015). How propaganda works. Princeton: Princeton University Press.
- WITTGENSTEIN, L. (1951/2017). Investigaciones filosóficas. Madrid: Trotta.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Selección de textos fundamentales de la Historia de la Filosofía (Platón, Aristóteles, Descartes, Locke, Spinoza, Hume, Kant, Hegel, Nietzsche, Wittgenstein...)

- AUSTIN, J.L. (1962/1998). Cómo hacer cosas con palabras. Barcelona: Paidós.
- AYALA, S. (2016). Speech affordances: A structural take on how much we can do with our words. European Journal of Philosophy, 24(4): 879–891.
- BOCHENSKI, I.M., La filosofía actual, México, FCE, 1965
- BUTLER, J. (1997/2004). Lenguaje, poder e identidad. Madrid: Síntesis.
- COMTE-SPONVILLE, A., La filosofía. Qué es y cómo se practica, Barcelona, Paidós, 2012.
- COPLESTON, F., Historia de la Filosofía, 9 vols., Barcelona, Ariel, 2001
- CORDERO, N. L., La invención de la filosofía, Buenos Aires, Biblos, 2008
- GARCÍA ESTÉBANEZ, E., El Renacimiento: humanismo y sociedad, Madrid, Cincel, 1986.
- FERRATER MORA, J., La filosofía actual. Madrid, Alianza, 1969
- FRICKER, M. (2007/2017). Injusticia epistémica. Barcelona: Herder.
- GARCÍA-BORRÓN, J. C., El empirismo e ilustración inglesa: De Hobbes a Hume, Madrid, Cincel, 1985
- GEYMONAT, L., Historia de la filosofía y de la ciencia, Barcelona, Crítica, 2006



- GILSON, E., *La Filosofía de la Edad Media: desde los orígenes patrísticos hasta el fin del siglo XIV*, Madrid, Gredos, 1965
- HADOT, P., *¿Qué es la Filosofía Antigua?*, Madrid, FCE, 1998
- HUNT, L., *Historia: ¿por qué importa?*, Madrid, Alianza Editorial, 2019.
- JAEGER, W., *Cristianismo primitivo y paideia griega*, México, FCE, 1995
- KHOO, J. & STERKEN, R. (2021). *The Routledge Handbook of Social and Political Philosophy of Language*. Routledge.
- KOYRÉ, A., *Del mundo cerrado al universo infinito*, Madrid, Siglo XXI, 1982
- KUHN, T., *La revolución copernicana*, Barcelona, Ariel, 1978
- MORIN, E., *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*, Barcelona, Paidós, 2011.
- MOSTERÍN, J., *La filosofía griega prearistotélica*, Madrid, Alianza, 1996
- ORTEGA Y GASSET, J., *En torno a Galileo*, Revista de Occidente en Alianza Editorial, Madrid, 1994.
- OSORIO, J. & VILLANUEVA, N. (2019). *Expressivism and Crossed Disagreements*. *Royal Institute of Philosophy Supplements*, 86, pp. 111–132.
- RYLE, G. (1949/2005). *El concepto de lo mental*. Barcelona: Paidós.
- SERRES, M., *Historia de las ciencias*, Madrid, Cátedra, 1998
- SOLÍS, C. y SELLÉS, M., *Historia de la ciencia*, Barcelona, Espasa Libros, 2018
- STANLEY, J. (2015). *How propaganda works*. Princeton: Princeton University Press.
- WITTGENSTEIN, L. (1951/2017). *Investigaciones filosóficas*. Madrid: Trotta.

ENLACES RECOMENDADOS

Se utilizarán los recursos de la plataforma Moodle2 (<http://prado.ugr.es/moodle>).

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Lección magistral/expositiva.
- MD02 Sesiones de discusión y debate.
- MD05 Seminarios.
- MD06 Análisis de fuentes y documentos.
- MD07 Realización de trabajos en grupo.
- MD08 Realización de trabajos individuales.

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la



calificación final)**EVALUACIÓN ORDINARIA**

Cada profesor/a podrá introducir variantes en su sistema de evaluación de acuerdo a las características propias de cada asignatura y grupo. Todo lo relativo a la evaluación se regirá por la normativa de planificación docente y organización de exámenes de la Universidad de Granada, de 30 de junio de 1997. A principio de curso cada profesor/a indicará, con toda claridad, los contenidos y trabajos objetos de evaluación, así como las condiciones para superar las pruebas.

Existirá la posibilidad de que la calificación se base total o parcialmente en la evaluación continua. Para ello los estudiantes deberán ir realizando las prácticas semanales o comentarios de texto que se asignen. El porcentaje concreto de la calificación de cada estudiante dependerá de la proporción de prácticas realizadas, pero ninguna de ellas superará por sí misma el 70% de la calificación final. En el caso de prácticas no realizadas o suspendidas, para poder optar a la nota máxima la estudiante deberá realizar el examen y obtener una calificación equivalente a la de las prácticas no realizadas. Tanto los materiales para las prácticas como los textos de examen se encontrarán en la plataforma moodle. Asimismo, el valor del examen, tampoco podrá superar el 70% de la calificación final.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Consistirá en un examen escrito de la totalidad del temario de la asignatura, sobre los materiales específicos que se podrán ver detallados en moodle al comienzo de curso.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

De acuerdo con la normativa de la UGR, el alumnado que no pueda cumplir con el método de evaluación continua, podrá acogerse al procedimiento de Evaluación Única Final, para lo cual deberán solicitarlo en los plazos y en la forma fijados por el Centro y ante el Departamento correspondiente, al inicio del cuatrimestre en que se imparte la asignatura, acreditando fehacientemente los motivos y supuestos recogidos en la normativa. En esta asignatura la evaluación única final consistirá en un examen escrito de la totalidad del temario de la asignatura, sobre los materiales específicos que se podrán ver detallados en moodle al comienzo de curso. Para más información sobre el trámite, requisitos, plazos y procedimiento de solicitud, consúltese el siguiente link habilitado por la Facultad de Filosofía y Letras:

<http://filosofiayletras.ugr.es/pages/servicios/secretaria/impresos/examenes/unica>

INFORMACIÓN ADICIONAL

El temario teórico representa el abanico de cuestiones que podrán ser tratadas en la asignatura. Esto no implica que vayan a abordarse todas cada curso, sino que podrán elegirse de entre la lista aquellas cuestiones que se ajusten mejor a las características (número, formación, intereses,





actualidad) del grupo.

