

Guía docente de la asignatura

Historia del Deporte

Fecha última actualización: 18/06/2021

Fecha de aprobación:

Filología Griega y Filología Eslava: 18/06/2021

Educación Física y Deportiva: 07/07/2021

Historia Antigua: 18/06/2021

Grado	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	Rama	Ciencias Sociales y Jurídicas				
Módulo	Formación Básica	Materia	Historia				
Curso	1º	Semestre	1º	Créditos	6	Tipo	Troncal

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

Análisis teórico y cultural de los hechos y circunstancias del deporte en los diversos pueblos a través de la historia. Estudio del fenómeno del Olimpismo. Los Juegos Olímpicos en el mundo antiguo y los Juegos Olímpicos de época moderna: su papel en el mundo actual. Análisis de las investigaciones en la historia del deporte. Análisis de las diferentes teorías del Deporte y de la Pedagogía Deportiva

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA**COMPETENCIAS GENERALES**

- CG01 - Capacidad de análisis y síntesis
- CG03 - Comunicación oral y escrita
- CG04 - Conocimiento de una lengua extranjera
- CG09 - Capacidad de trabajo en equipo
- CG12 - Reconocimiento y respeto de la diversidad y multiculturalidad
- CG13 - Capacidad crítica y autocrítica
- CG14 - Compromiso ético en el desarrollo profesional
- CG17 - Autonomía en el aprendizaje
- CG21 - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG23 - Motivación por la calidad

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE04 - Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, a los diferentes campos de la A.F y D
- CE22 - Comprender la literatura científica del ámbito de la A.F. y D en lengua inglesa y otras de presencia científica significativa
- CE27 - Conocer y actual dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional



RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Mejora en el rigor del pensamiento de los alumnos gracias a un mejor conocimiento y asimilación de la metodología de humanidades y ciencias sociales, por medio del estudio de trabajos académicos de historia del deporte y observaciones del profesorado.
- Comprensión de la importancia del estudio de las fuentes, de la crítica de su fiabilidad y del rigor en la explicación histórica.
- Estudio de algunas interpretaciones sobre la historia del deporte que pueden contribuir a su explicación (tales como la interpretación de Johan Huizinga del hombre como jugador competitivo en todas sus actuaciones y manifestaciones, o la de Norbert Elias sobre la violencia en la historia del deporte).
- Transmisión de conocimientos fundamentales de la historia del deporte.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

TEMARIO TEÓRICO

- Tema 1: Introducción
 - Deporte y cultura
 - Metodología de la historia del deporte
 - Interpretaciones de la historia del deporte
 - Prehistoria: Homo ludens.
- Tema 2: Primitivos y mesoamericanos
 - Tradiciones deportivas esquimales y otros pueblos ágrafos
 - Juego y religión en las culturas mesoamericanas
- Tema 3: Próximo Oriente
 - El deporte en Mesopotamia
 - El deporte en Egipto
- Tema 4: Grecia
 - Civilizaciones prehelénicas: Creta y Micenas
 - Mito griego y deporte
 - Deporte y sociedad en la Grecia antigua
 - Tipos de competiciones deportivas
 - Literatura y deporte
- Tema 5: Roma
 - Los precedentes etruscos
 - La invención del espectáculo
 - Modalidades de deporte/espectáculo
 - El diálogo con Grecia
 - Deporte y sociedad romana. Deporte y género. Deporte y religión. Deporte en los márgenes.
 - Las transformaciones del cristianismo. El deporte en Constantinopla
- Tema 6: Edad Media y Moderna
 - Deportes medievales y de la Edad Moderna
 - La educación física en el Renacimiento y la Ilustración.
- Tema 7: Edad Contemporánea
 - Los precedentes ilustrados. Industrialización inglesa
 - Legado clásico: La génesis del deporte contemporáneo, Coubertin y los JJOO
 - Deporte y democratización
 - Sociedad y deporte en EEUU



- El deporte en el bloque soviético y la Guerra Fría
- Deporte y globalización: especulación urbanística, diversificación económica, nuevos nacionalismos, medios de comunicación
- - Escuela nueva.

PRÁCTICO

- Visualización de reportajes, documentales, presentaciones, etc.
- Realización de trabajos individuales a través de PRADO
- Comentario de textos / imágenes

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- García Romero, F., El deporte en la Grecia antigua, Madrid, Síntesis, 2019.
- Golden, M., Sport in the Ancient World, from A to Z, London-New York, Routledge, 2004.
- Fernández Truán, J.C. Manual de Historia de la Actividad física y el Deporte, tomo 1: Historiografía e historia de las actividades físicas y deportivas <http://hdl.handle.net/10433/7590>
- Fernández Truán, J.C. Manual de Historia de la Actividad física y el Deporte, tomo 2: Historia de los sistemas y escuelas gimnásticas. <http://hdl.handle.net/10433/7591>
- Fernández Truán, J.C. Manual de Historia de la Actividad física y el Deporte, tomo 3: Historia de los Juegos Olímpicos modernos <http://hdl.handle.net/10433/7592>
- Huizinga, J., Homo ludens, Madrid, Alianza, 1972.
- Mandell, R.D., Historia Cultural del Deporte, Bellaterra, 1986.
- Mañas, A. Gladiadores: el gran espectáculo de Roma. Barcelona, Ariel, 2018.
- Neils, J. (ed.), Goddess and Polis. The Panathenaic Festival in Ancient Athens, Princeton, University Press, 1992.
- Pastor, M. - Villena, M. - Aguilera, J. L. (eds.), Deporte y Olimpismo en el mundo antiguo y moderno, Granada, Universidad, 2008.
- Rodríguez López, J., ¿Era Aristóteles indiferente al deporte? Análisis de Ética a Nicómaco, Retórica, Política, Metafísica y Acerca del alma, Ágora para la Educación Física y el Deporte 22 (2020) 167-186.
- Rodríguez López, J., Historia del deporte, Barcelona, INDE, 2000.
- Rodríguez López, J., Vicente, M. Mañas, A., Luchas y pacificación en la historia de la kinesiología americana, Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad física y el Deporte 62 (2016) 257-275.
- Tamayo Fajardo, J.A. - Esquivel Ramos, R., Historia de las actividades físicas y el deporte en la literatura, Universidad de Huelva, 2019.
- VV.AA. El deporte en la Grecia Antigua. La Génesis del Olimpismo, Barcelona, Fundación "La Caixa", 1992.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- A) MANUALES Y ESTUDIOS ESPECÍFICOS
- Agazzi, A., Historia de la Filosofía y de la Pedagogía, Alcoy, Marfil, 1980.
- Arrechea Rivas, F. - Sánchez Pato, A. - Molina Morote, J.M., El olimpismo entre los JJOO de la Antigüedad y la restauración coubertiniana, Materiales para la Historia del Deporte, 18 (2019), 104-114.



- Arrigoni, G., “Donne e sport nel mondo greco. Religione e società”, en G. Arrigoni (ed.), *Le donne in Grecia*, Roma-Bari, Laterza, 1985, 55-128.
- Arrigoni, G., “Iconografía della ginnastica e atletica femminile nel mondo greco”, en G. Arrigoni (ed.), *Le donne in Grecia*, Roma-Bari, Laterza, 1985, . 129-201.
- Bertman, *Handbook to Life in Ancient Mesopotamia*, New York, Facts on File, 2003.
- Betancor León, M. Á. - Almeida Aguiar, A., “Pierre de Coubertin y el mensaje educativo del olimpismo moderno”, *Vegueta*, 6 (2001-2002), 81-96.
- Blanchard, K. - Taylor Cheska, A., *Antropología del deporte*, Barcelona, Ediciones Bellaterra, 1986.
- Cagigal, J.M. *El deporte en la sociedad actual*, Madrid, Magisterio Español, 1975.
- Cagigal, J.M., *Hombres y deporte*, Madrid, Taurus, 1957.
- Chadwick, J., *El mundo micénico*, Madrid, Alianza, 1993.
- Christesen, P. - Donald, K. (eds.), *A Companion to Sport and Spectacle in Greek and Roman Antiquity*, Oxford, WileyBlackwell, 2014.
- Coubertin, P., *Ideario Olímpico*, Madrid, Doncel, 1973.
- Di Nanni Durante, D., *Concorsi sportivi e propaganda política in età ellenistica*, Ariccia, Aracne Editrice, 2015.
- Diem, *Historia de los Deportes*, Barcelona, Casalt, 1966.
- Duránte, C., *Las olimpiadas griegas*, Madrid, Consejo Superior de Deportes, 1977.
- Fernández Truán, J. C., *Materiales para la Historia del Deporte*, Sevilla, 2009.
- Fernández Ubiña, J., *Cristianos y militares*, Granada, EUG, 2000. Finley, M.I.,
- *El mundo de Odiseo*, México, FCE, 1995.
- García Romero, F. - Hernández García, B. (eds.), *In corpore sano. El deporte en la Antigüedad y la creación del moderno olimpismo*, Madrid, Sociedad Española de Estudios Clásicos, 2005.
- García Romero, F., *Los Juegos Olímpicos y el deporte en Grecia*, Sabadell, AUSA, 1992.
- Golden, M., *Greek sport and social status*, Austin, University of Texas, 2008.
- Golden, M., *Sport and society in Ancient Greece*, Cambridge, Cambridge, 1998.
- Manas, A. Was Pontarii Fighting the Origin of the Gladiator- Type Retiarius? An Analysis of the Evidence. *The International Journal of the History of Sport* 34:15 (2018)1-19.
- Manas, A. The Mysterious Crescent-Shaped Amphitheatre Weapon: A New Interpretation. *The International Journal of the History of Sport* 34:7-8 (2017) 656-675.
- Marrou, H. I., *Historia de la educación en la Antigüedad*, Madrid, Akal, 2004.
- Martínez Navarro, A., “Anotaciones a la historia de la educación física española en el siglo XIX”, *Historia de la educación: Revista interuniversitaria*, 2 (1983), 153-164.
- Milanovic, B., “Globalization and Goals: Does Soccer show the Way?”, *Review of International Political Economy*, 12,5 (2005), 829-850.
- Miller, S.G., *Ancient Greek Athletics*, New Haven - London, Yale University Press, 2004.
- Miller, S.G., *Arete. Ancient Writers, Papyri, and Inscriptions on the History and Ideals of Greek Athletics and Games*, Chicago, Ares, 1979.
- Nemet-Nejat, K.-R., *Daily Life in Ancient Mesopotamia*, London, Greenwood Press, 1998. O’Mahony, M.,
- *Sport in the USSR. Physical Culture-Visual Culture*, London, Reaktion Books, 2006.
- Pastor, M. -Villena, M. - Aguilera, J. L. (eds.), *Deporte y Olimpismo*, Granada, Universidad, 2007.
- Rodríguez Adrados, F., “Mito, rito y deporte en Grecia”, *Estudios Clásicos* 110 (1996) 7-31.
- Rodríguez López, J., *The Scholarship of J.A. Mangan: his Influence on Studies of Colonialism, Gender and Macho Masculinity in Spanish Imperialism*. In: *Manufacturing Masculinity: The Mangan Oeuvre - Global Reflections on J.A. Mangan's Studies of Masculinity, Imperialism and Militarism*. Berlin: Logos Verlag. 2017. <https://www.logos-verlag.de/cgi-bin/engbuchmid?isbn=4535&lng=eng&id=>
- Rodríguez-López, J.; Vicente-Pedraz, M. y Mañas-Bastida, A. *Cultura de Paso de la Amada, creadora del ‘juego de pelota’ mesoamericano*. *Revista Internacional de Ciencias*



de la Actividad Física y el Deporte 16 (61) (2016) 69-83.

- Salvador Alonso, J.L., El deporte en Occidente: historia, cultura, política y espacios, 2 tomos. Tesis Doctoral, Universidade da Coruña, 2006.
- Salvador, J.L., El deporte en Occidente: Grecia, Roma, Bizancio, Madrid, Cátedra, 2009.
- Serrano Espinosa, M., La tauromaquia minoica. Alicante, 2006.
- Sirera Miralles, C., Cuando el fútbol no era el rey: los deportes en el espacio público en la ciudad de Valencia (1875- 1909), Universitat de València, 2008.
- Thuillier, J.-P., Le sport dans la Rome antique, Paris, Éditions Errance, 1996.
-
- B) REVISTAS ESPECIALIZADAS
- Citius, Altius, Fortius: Humanismo, Sociedad y Deporte: <https://revistas.uam.es/caf>
- International Journal of the History of Sport: <https://www.tandfonline.com/toc/fhsp20/current>
- Journal of Sport History: <https://journal.nassh.org/>
- Materiales para la Historia del Deporte: https://www.upo.es/revistas/index.php/materiales_historia_deporte

ENLACES RECOMENDADOS

<http://ishpes.org/home/>

<http://www.nassh.org/>

<http://www.olimpic.org/>

<http://historiatletismo.bolgspot.com/2010/11/historia-grafica-del-atletismo-los27.html>

<http://www.sporthistory.org/>

<http://cpps.brepolis.net/aph/search.cfm> (base de datos de L'Année Philologique)

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Lección magistral/expositiva

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

- La evaluación será continua, con una serie de herramientas evaluables a lo largo del curso que tienen el siguiente peso en la calificación final:
 - Actividades del temario práctico – 40% de la calificación final
- Prueba final del temario teórico-práctico – 40% de la calificación final
- Asistencia y participación activa – 20% de la calificación final
- Nota: cualquier indicio de copia o mero corta-pega de los apuntes conlleva el suspenso de



la evaluación.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Quien no supere la evaluación ordinaria continua deberá realizar la evaluación extraordinaria en la fecha establecida por la Facultad, consistente en una prueba sobre los contenidos teórico-prácticos, correspondiente al 100% de la calificación final.

Nota: cualquier indicio de copia o mero corta-pega de los apuntes conlleva el suspenso de la evaluación.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

- El alumnado que solicite en tiempo y forma la evaluación única final según regula el art. 8 de la normativa UGR, será evaluado obligatoriamente a partir de las siguientes herramientas:
 - Actividades programadas del temario práctico – 50% de la calificación final
 - Prueba final del temario teórico-práctico – 50% de la calificación final
- Nota: cualquier indicio de copia o mero corta-pega de los apuntes conlleva el suspenso de la evaluación.

