

Guía docente de la asignatura

Rehabilitación Vocal

Fecha última actualización: 21/06/2021

Fecha de aprobación: 21/06/2021

| | | | | | | | |
|---------------|----------------------------------------------------|-----------------|----------------------|-----------------|---|-------------|----------|
| Grado | Grado en Logopedia | Rama | Ciencias de la Salud | | | | |
| Módulo | Intervención en Necesidades Logopédicas Especiales | Materia | Rehabilitación Vocal | | | | |
| Curso | 4º | Semestre | 1º | Créditos | 6 | Tipo | Optativa |

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

No procede

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

Intervención logopédica para la rehabilitación vocal: Intervención logopédica en disfonías.

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA**COMPETENCIAS GENERALES**

- CG01 - Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los trastornos de la comunicación y el lenguaje.
- CG04 - Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- CG05 - Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.
- CG11 - Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.
- CG12 - Conocer, diseñar y aplicar programas preventivos relacionados con la Logopedia, y fomentar las habilidades comunicativas en la población.
- CG13 - Ser capaz de desarrollar habilidades como: regular su propio aprendizaje, resolver problemas, razonar críticamente y adaptarse a situaciones nuevas.
- CG15 - Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE12 - Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.



- CE17 - Conocer las funciones de la intervención logopédica: Prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.
- CE18 - Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.
- CE19 - Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario y asistencial.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales
- Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.
- Asesorar a las familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico
- Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado
- Ser capaz de desarrollar habilidades como: regular su propio aprendizaje, resolver problemas, razonar críticamente y adaptarse a situaciones nuevas.
- Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
- Ser capaz de establecer una comunicación clara y eficiente con el paciente, sus familiares y con el resto de profesionales que intervienen en su atención, adaptándose a las características sociolingüísticas y culturales del interlocutor.
- Ser capaz de realizar una gestión clínica centrada en el paciente, en la economía de la salud y el uso eficiente de los recursos sanitarios, así como la gestión eficaz de la documentación clínica con especial atención a la confidencialidad

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

Tema 1- Importancia del control postural, respiración, relajación y cavidades de resonancia como base de la terapia vocal.

Tema 2- De la evaluación al tratamiento: Principios básicos de la terapia vocal.

Tema 3- Rehabilitación logopédica en disfonías hiperfuncionales y en transgénero

Tema 4- Rehabilitación logopédica en disfonías hipofuncionales.

Tema 5- Rehabilitación vocal en enfermedades neurológicas

Tema 6- Prevención de disfonías.

PRÁCTICO

- Sesiones simuladas en clase de actividades de evaluación y de intervención (grupal): En función del número de alumnos matriculados se harán grupos que tendrán que preparar las sesiones de evaluación y/o intervención que llevarán a la práctica en clase. Ellos actuarán de terapeutas y el resto de la clase de pacientes que tendrán que realizar las



- actividades propuestas por los compañeros.
- Sesiones de debate de casos clínicos o de programas de evaluación e intervención (individual): la profesora propone la temática y los alumnos tendrán que preparar un artículo de los últimos 5 años sobre la temática. El día señalado los alumnos harán una puesta en común y debatirán aspectos destacados del tema.
 - Desarrollo de un protocolo de evaluación vocal y puesta en práctica del mismo (actividad grupal e individual): Un grupo de alumnos realizará un protocolo detallado de evaluación vocal. El tamaño del grupo se definirá en función del número de alumnos. De manera individual cada uno de estos alumnos aplicará su protocolo a una persona para realizarle una evaluación vocal. Tendrá que presentar un informe con los resultados y conclusiones.

Estas actividades se desarrollarán a lo largo del curso. La profesora planificará las actividades que se desarrollarán en cada sesión en función del número de alumnos matriculados y las fechas del calendario académico.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

Bustos Sánchez, I. (2002): Tratamiento de los problemas de la voz. CEPE. Madrid.

Bustos Sánchez, I. (coordinad.) (2013). Intervención logopédica en trastornos de la voz. Ed. Paidotribo.

Le Huche, F., Allali, F. (2004): La voz. Tomo 4. Terapéutica de los trastornos vocales. Ed. Científico Médica.

Morrison M.y Rammage, L. (1995): Tratamiento de los trastornos de la voz. Ed. Masson.

Prater, R.J. y Swift, R.W. (1986): Manual de terapéutica de la voz. Ed. Masson.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Acero, P. (2005): Tratamiento de la voz. Manual práctico. Incluye C.D. Ars Médica. Barcelona.

Arias, C. & Estapé, M. (2005): Disfonía Infantil, Diagnóstico y Tratamiento. Ars Médica. Barcelona.

Arias, C. (1993): Parálisis laríngeas: diagnóstico y tratamiento foniatrico de las parálisis cordales unilaterales en abducción. Masson. Barcelona.

Bermudez, R. (2003): Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición. Pautas y protocolos asistenciales. Ed. Aljibe

Borragán. A. (1999): El juego vocal para prevenir problemas de voz. Ed. Aljibe. 1999.

Bustos Sánchez, I. (1986): Reeducción de problemas de la voz. Ed. CEPE.

Bustos Sánchez, I. (2000): Trastornos de la voz en edad escolar. Ed. Aljibe.

Casado, J.C., Adrián, J.A.y Cobeta, M.I (2002). La evaluación clínica de la voz: fundamentos



médicos y logopédicos. Málaga: Aljibe

De Mena González, A. (1996): Educación de la voz. Ed. Aljibe.

Dinville C. (1984): Los trastornos de la voz y su reeducación. Ed. Masson.

Echeverría S. (1996): Educación y reeducación de la voz infantil. Ed. CEPE.

G. Heuillet-Martin y L. Conrad. HABLAR SIN LARINGE. Rehabilitación de la voz en laringectomizados.

García-Tapia, R. y otros. (2001): Diagnóstico y tratamiento de trastornos de voz. Ed. Garsi.

Heuillet-M., Garson-B. y Legre. (2003): Una voz para todos. TOMO I. La voz normal y como optimizarla. Solal Editores.

Heuillet-M., Garson-B. y Legre. (2003): Una voz para todos. TOMO II. La voz patológica. Solal Editores.

Le Huche, F. (2000). La voz: anatomía y fisiología, patología, terapéutica. Madrid: Masson

Le Huche, F., Allali, A. (2004). La voz. Madrid: Masson.

Le Huche, F., Allali, A. (2004). La voz, tomo III. Patología vocal de origen orgánico. Madrid: Masson

Vila, J.M. (2009). Guía de intervención logopédica en la disfonía infantil. Madrid: Síntesis.

Mendoza, E. Valencia, N. y Muñoz, J. (1993). Tratamiento conductual de las disfonías. En M.A. Simón (ed), Comportamiento y Salud. Promolibro.

ENLACES RECOMENDADOS

- Asociación Española de Logopedia, Foniatría y Audiología
- (AELFA). www.aelfa.org
- Asociación de Logopedas de España
- www.asoc-logopedas-ale.org.
- Colegio Oficial de Logopedas de Andalucía.
- www.colan.es
- www.l-logopedia.com
- www.espaciologopedico.com
- American Speech-Language-Hearing Association
- <http://asha.org>
- International Association of Logopedics and Phoniatrics
- <http://ialp.info>
- International Directory of Communication Disorders
- <http://www.comdisinternational.com>
- International Encyclopedia of Rehabilitation
- <http://cirrie.buffalo.edu/encyclopedia/en/article/333/>



METODOLOGÍA DOCENTE**EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)****EVALUACIÓN ORDINARIA**

- Teoría: Examen tipo test de 3 alternativas (hasta 55%)
- Practicas: Actividades y trabajos individuales y grupales. La puntuación máxima será del 45% de la nota.

La nota final será la suma de la nota obtenida en la prueba escrita y en la parte práctica.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

El alumno podrá guardar la nota que tenga en prácticas y se le sumará a la nota del examen, pudiendo obtener la máxima nota (10 puntos). Los alumnos que no hayan realizado ninguna práctica durante el curso tendrán que entregarlas el día del examen, pero en este caso el trabajo grupal (programa de intervención de un caso) será individual- Esta parte vale un 45 % y el examen un 55% . En estos casos, la nota final del examen extraordinario también será la suma de las notas de teoría y de prácticas (trabajos entregados). En el caso de que el alumno decida no entregar ninguna práctica su nota máxima será de 5,5 puntos.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

De manera excepcional, los alumnos/as que hayan sido autorizados por el Director del Departamento para poder acogerse a la modalidad de evaluación única final por cumplir los criterios establecidos al respecto (art. 8 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada de 20 de mayo de 2013, y criterios del Departamento de Personalidad, Evaluación y tratamiento Psicológico aprobados en Consejo de Departamento el 7 de noviembre de 2013), realizarán un único examen y deberán entregar un trabajo a acordar con el profesor. El examen puntuará un 60% de la nota y el trabajo tendrá un valor del 40%. La nota final será la suma de la puntuación obtenida en el examen y en el trabajo.

INFORMACIÓN ADICIONAL

La metodología docente y la evaluación serán adaptadas a los estudiantes con discapacidad, conforme al Artículo 12 de la NCG71/2: Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada, aprobado en la sesión extraordinaria del Consejo de Gobierno de 20 de mayo de 2013

