

Guía docente de la asignatura

**Fecha última actualización:** 17/06/2021

**Fecha de aprobación:** 17/06/2021

## Métodos y Técnicas de Estudio Lde la Literatura Árabe

<b>Grado</b>	Grado en Estudios Árabes e Islámicos	<b>Rama</b>	Artes y Humanidades
--------------	--------------------------------------	-------------	---------------------

<b>Módulo</b>	Métodos de Estudio de la Literatura Árabe	<b>Materia</b>	Métodos y Técnicas de Estudio de la Literatura Árabe
---------------	---	----------------	--

<b>Curso</b>	2º	<b>Semestre</b>	1º	<b>Créditos</b>	6	<b>Tipo</b>	Obligatoria
--------------	----	-----------------	----	-----------------	---	-------------	-------------

### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- La biblioteca y sus recursos.
- Planificación de un trabajo de curso.
- La búsqueda bibliográfica.
- Lectura y aprovechamiento de los distintos recursos.
- Utilización de las obras de referencia.
- Principales revistas sobre la materia.
- Redacción y presentación de trabajos.
- Manejo y aprovechamiento de los recursos informáticos.

### COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

#### COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Desarrollar actitudes reflexivas y un espíritu crítico e indagador en el campo de los estudios árabes e islámicos y sus aplicaciones en el ámbito profesional.
- CG03 - Dominar la epistemología de las principales corrientes del estudio de la lengua, las literaturas y la historia del mundo árabe.
- CG05 - Conocer las disciplinas de estudio de la literatura en lengua árabe y sus distintos géneros, así como desarrollar la capacidad de comentario y análisis mediante la aplicación de diferentes perspectivas de la crítica literaria.
- CG09 - Involucrarse activamente en el aprendizaje dentro de un clima de participación, mediación, cooperación y comunicación interpersonal, responsabilizándose de la construcción del propio saber, durante la formación del Grado, y asumir la importancia de este proceso a lo largo de la vida.
- CG10 - Asumir la importancia de una formación permanente y desarrollar la autonomía en el aprendizaje mediante metas factibles y útiles, la búsqueda de recursos y bibliografía, así como la lectura analítica e inquisitiva de estos materiales.
- CG11 - Adquirir la capacidad de trabajo efectivo en equipo, de organización de trabajos, y de análisis y resolución de problemas.



- CG14 - Compromiso ético y preocupación por el trabajo de calidad.
- CG15 - Leer y escribir en árabe culto.
- CG19 - Analizar textos lingüísticos, literarios e históricos árabes.
- CG20 - Traducir textos lingüísticos, literarios e históricos árabes.

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE56 - Utilizar adecuadamente las TIC.
- CE94 - Manejar fuentes literarias árabes clásicas y obras bibliográficas contemporáneas.
- CE95 - Reconocer los principales términos literarios en un texto y ser capaz de relacionarlo con su contexto.
- CE96 - Demostrar haber adquirido conocimientos sobre los aspectos teóricos y prácticos de la asignatura y comunicarlos correctamente.
- CE97 - Tener capacidad para recopilar e interpretar datos y argumentos sobre los que fundamentar conclusiones críticas.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Alfabetización informacional básica del alumnado.
- Utilización de la biblioteca de la Facultad y la del Departamento para documentación en papel.
- Conocer la metodología del estudio de la literatura árabe.
- Poder organizar un trabajo básico sobre la materia.

### PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

#### TEÓRICO

- Tema 1. Sistema de Transliteración de la Escuela de Arabistas Españoles.
- Tema 2. El nombre árabe. Fichero de vocablos árabes básicos relativos al tema.
- Tema 3. La realización de trabajos académicos y de investigación. Normas y herramientas para la elaboración de citas y referencias bibliográficas. Cuestiones éticas sobre la utilización de la información.
- Tema 4. Funcionamiento de una biblioteca: el catálogo y el fichero bibliográfico, fichado de los distintos materiales bibliográficos, descripción de la diferente tipología documental
- Tema 5. Funcionamiento de una hemeroteca
- Tema 6. La biblioteca electrónica: bases de datos, plataformas de bases de datos, revistas y libros electrónicos, guías temáticas, DIGIBUG, recursos multidisciplinares. Estrategias de búsqueda y recuperación de la información. Gestores de referencias bibliográficas
- Tema 7. Elaboración de reseñas bibliográficas.

#### PRÁCTICO

##### Seminarios/Talleres:

- Práctica en la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras de la UGR.
- Taller práctico en la Biblioteca del Departamento de Estudios Semíticos.
- Visita y taller en la biblioteca de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC).



- Taller en sala de ordenadores para búsqueda de materiales electrónicos.
- Práctica sobre organización, redacción y presentación de un trabajo de curso.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- AMAYA GUERRA, Jesús. Estrategias de aprendizaje para universitarios: un enfoque constructivista. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 2007.
- CALERO, M<sup>a</sup> Isabel y CASTILLO, Concepción. "Figuras y ambiente del arabismo en Andalucía desde el s. XIX hasta mediados del XX", Historia de Andalucía III, Sevilla, 2006.
- ECO, Umberto. Cómo se hace una tesis doctoral, técnicas y procedimientos. Barcelona: Gedisa, 1985, 5<sup>a</sup> ed.
- FORCADA, Mikel L. ¿Cómo se escriben y se publican trabajos de investigación? [en línea]. [Consultado 10 de octubre de 2013]. Disponible en: [http://www.dlsi.ua.es/~mlf/ceptc/notas.html investigación\forcada.html](http://www.dlsi.ua.es/~mlf/ceptc/notas.html%20investigaci3n/forcada.html)
- GONZÁLEZ CABANACH et alii. Estrategias y técnicas de estudio: cómo aprender a estudiar estratégicamente. Madrid: Pearson Education, 2004.
- PALLARÉS MOLINS, Enrique Francisco. Técnicas de estudio y examen para universitarios. Bilbao: Mensajero, 2007.
- PÉREZ, S. Cómo elaborar y presentar un trabajo escrito. Madrid: Deusto, 1993.
- PÉREZ GARCÍA, María Purificación. Cómo realizar un ensayo o trabajo escrito académico. Universidad de Granada. Repositorio DIGIBUG [en línea]. [Consultado el 20 de noviembre de 2013]. Disponible en <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/22569/1/ensayoytea.pdf/>
- Universidad de Alicante. Cómo elaborar un trabajo académico [en línea]. [Consultado 20 de noviembre de 2013] Disponible en [https://moodle2012-13.ua.es/moodle/pluginfile.php/53310/mod\\_resource/content/1/trabajo%20academico/page\\_03.htm](https://moodle2012-13.ua.es/moodle/pluginfile.php/53310/mod_resource/content/1/trabajo%20academico/page_03.htm)
- Universidad Carlos III de Madrid. Biblioteca. Cómo elaborar un trabajo académico [en línea]. [Consultado 4 de octubre de 2013]. Disponible en [http://www.uc3m.es/portal/page/portal/biblioteca/aprende\\_usar/autoformacion](http://www.uc3m.es/portal/page/portal/biblioteca/aprende_usar/autoformacion)
- Universitat Pompeu Fabra. Biblioteca y TIC-CRAI. Cómo elaborar un trabajo académico [en línea]. [Consultado 10 de noviembre de 2013]. Disponible en <http://www.upf.edu/bibtic/es/recursos/treaca/>
- Universitat de Valencia. Biblioteca de Ciències Socials "Gregori Maians". Cómo elaborar un trabajo académico. Slideshare [en línea]. [Consultado 4 de octubre de 2013]. Disponible en <http://www.slideshare.net/prestamo/como-elaborar-un-trabajo-academico-2011-2012>

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Biblioteca de al-Andalus. Ed. J. Lirola Delgado y J. M. Puerta Vílchez. Almería: Fundación Ibn Ṭufayl de Estudios Árabes, 2004-2012, 7 vols. + apéndices.
- Encyclopaedia of Islam / L'Encyclopédie de L'Islam. Second Edition. Ed. P. Bearman, Th. Bianquis, C.E. Bosworth, E. van Donzel and W.P. Heinrichs. Leiden-Boston: Brill, 2006, vols. 1-12. Index Islamicus.
- Sezgin, F. Geschichte der Arabischen Schrifttums. Leiden: Brill, 1967, 8 vols.
- Diccionarios de árabe (Corriente, Cortés, Kazimirski, Dozy, Lisān al- arab)

## ENLACES RECOMENDADOS



- <http://semiticos.ugr.es/>
- <http://digibug.ugr.es/>
- <http://www.editorialugr.com/>
- <http://aleph.csic.es/>
- <http://digital.csic.es/>
- <http://rebiun.baratz.es/rebiun/>

## METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Lección magistral/expositiva.
- MD02 Sesiones de discusión y debate.
- MD03 Resolución de problemas y estudio de casos prácticos.
- MD04 Seminarios.
- MD06 Análisis de fuentes y documentos.
- MD08 Realización de trabajos individuales.
- MD13 Talleres.

## EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

### EVALUACIÓN ORDINARIA

- Véase más adelante el apartado MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN en los escenarios A y B.

### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

- Véase más adelante el apartado MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN en los escenarios A y B.

### EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

- Véase más adelante el apartado MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN en los escenarios A y B.

## INFORMACIÓN ADICIONAL

- Véanse escenarios A y B para las adaptaciones que en su caso correspondan

