Guía docente de la asignatura

Fecha última actualización: 14/06/2021 Fecha de aprobación: 14/06/2021

# Lengua Moderna Maior Italiano: Inicial 1

Grado		Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas					Artes y Humanidades		
Módulo Formación Básica				Materi	Materia Idioma Moderno I				
Curso	1 <sup>0</sup>	Semestre	1 <sup>0</sup>	Créditos	6	7	Гіро	Troncal	

## PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

• El Plan de Estudios no establece ninguno.

## BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Comprensión auditiva y de lectura: frases y vocabulario habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo); captación de la idea principal de anuncios y mensajes breves, claros y sencillos. Textos breves y sencillos. Información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios; cartas personales breves y sencillas.
- Interacción y expresión oral: expresiones y frases para describir con términos sencillos a la familia y a otras personas, las condiciones de vida, la formación educativa y el trabajo pasado y actual.
- Expresión escrita: Notas y mensajes breves y sencillos relativos a las necesidades inmediatas, cartas personales muy sencillas, por ejemplo, de agradecimiento.
- Contenidos gramaticales adecuados al nivel A1 del MCERL.

## COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

## COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 Ser capaz de comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos
- CG04 Ser capaz de localizar, manejar y sistematizar información bibliográfica
- CG07 Conocer y aplicar el metalenguaje especializado



irma (1): **Universidad de Granad**a

- CG10 Conocer los rasgos y aspectos fundamentales del medio sociocultural transmitidos por la lengua maior o minor para comprender mejor la lengua y la cultura propias
- CG11 Ser capaz de traducir textos de la lengua maior y minor
- CG12 Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica
- CG15 Conocer y saber emplear las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de las lenguas y las culturas

## **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

- CE18 Tener capacidad para la comunicación oral y escrita en la lengua maior
- CE23 Conocer la gramática de la lengua maior
- CE33 Conocer las técnicas y métodos del análisis lingüístico.

## COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT35 Localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet
- CT36 Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género
- CT37 Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos
- CT38 Ser capaz de reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y ser conscientes del mismo
- CT39 Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad como fuente de enriquecimiento personal y social
- CT40 Poder tomar decisiones de manera autónoma
- CT41 Ser capaz de trabajar en equipo y asumir las responsabilidades del mismo
- CT42 Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión
- CT43 Tener capacidad creativa
- CT44 Ser capaz de analizar y sintetizar de documentación compleja

#### RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Utilizar las lenguas extranjeras de forma oral y escrita para comunicarse en situaciones reales y diversas de manera clara, personal y creativa, con fluidez y corrección crecientes y haciendo uso de estrategias adecuadas.
- Comprender de forma global y específica discursos orales emitidos en situaciones habituales de comunicación, interpretando críticamente las informaciones escritas y
- Reflexionar sobre el funcionamiento de las lenguas extranjeras en la comunicación, con el fin de mejorar las producciones propias y comprender las elaboradas por otras personas en situaciones de complejidad creciente.
- Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, utilizando recursos autónomos basados en la observación, corrección y evaluación, con el fin de continuar con el estudio de la lengua y la literatura extranjera en el futuro, así como de transmitir dichos conocimientos.
- Conocer rasgos y aspectos fundamentales del medio sociocultural transmitido por la lengua extranjera, que ayuden a comunicar mejor, comprender e interpretar culturas distintas a la propia.
- Aproximarse al mundo histórico, cultural, religioso, político, filosófico y científico de otras realidades culturales a través de su lengua, de su literatura y de otras manifestaciones artísticas, promoviéndose la enseñanza de la educación por la paz.

irma (1): **Universidad de Granada** 

• Reconocer y valorar los factores culturales heredados que se han convertido en patrimonio universal con actitudes de tolerancia y respeto hacia sus distintos pueblos y los de otras zonas del mundo.

## PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

## **TEÓRICO**

- Unità introduttiva. L'alfabeto italiano. Pronuncia. Sostantivi e aggettivi (Accordo). Pronomi personali oggetto. Indicativo Presente dei verbi Essere e Avere. Articolo determinativo. Indicativo Presente del verbo Chiamarsi. Pronuncia (s-sc, gn, gl, z, doppie consonanti).
- Unità 1. Le tre coniugazioni del verbo (-are, -ere, -ire). Indicativo Presente dei verbi regolari. Articoli indeterminativi. Aggettivi in -e. Forma di cortesia.
- Unità 2. Indicativo Presente dei verbi irregolari. Indicativo Presente dei verbi modali: potere, volere, dovere. Preposizioni.
- Unità 3. Preposizioni articolate. Il Partitivo. Espressioni di luogo. C'è Ci sono. Possessivi (mio/a, tuo/a, Suo/a).
- Unità 4. Participio Passato: verbi regolari. Passato prossimo. Ausiliare Essere o Avere? Avverbio Ci. Participio Passato: verbi irregolari. Verbi modali al passato prossimo.

#### **PRÁCTICO**

- Unità introduttiva. Presentarsi e presentare. Salutare. Dire la nazionalità. Costruire le prime frasi complete. Numeri cardinali (1-30). Chiedere e dire il nome e l'età.
- Unità 1. Parlare al telefono. Chiedere come sta una persona. Chiedere e dare informazioni semplici. Dare del Lei a qualcuno. Descrivere l'aspetto fisico e il carattere di qualcuno. Il viso.
- Unità 2. Attività del tempo libero e del fine settimana. Accettare o rifiutare un invito. Chiedere e dire l'indirizzo. Descrivere l'abitazione. Numeri cardinali (30-2.000). Numeri ordinali. I Giorni della settimana. Chiedere e dire che giorno è. Chiedere e dire l'ora.
- Unità 3. Mezzi di comunicazione. Chiedere e dire l'orario di apertura e chiusura di un ufficio, un negozio, ecc. Localizzare oggetti nello spazio. Esprimere possesso. Ringraziare e rispondere a un ringraziamento. Mesi e stagioni. Numeri cardinali (1.000 1.000.000). Parlare del prezzo.
- Unità 4. Parlare di cosa facciamo nel fine settimana. Raccontare al passato. Situare un avvenimento nel passato. Espressioni di tempo. Chiedere e dire una data. Ordinare al bar. Esprimere una preferenza. Listino del bar. Espansione dei contenuti atraverso alcune abilità (ascoltare, parlare, scrivere)

## BIBLIOGRAFÍA

## **BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL**

• MARIN T., RUGGIERI L., MAGNELLI S., Nuovissimo Progetto Italiano 1a. corso di lingua e



civiltà italiana, Roma, Edilingua, 2019.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- CARRERA DÍAZ M., Manual de gramática italiana. Barcelona, Ariel, 1998.
- DARDANO M., TRIFONE P., Grammatica italiana. Milano, Zanichelli, 1999.
- DÍAZ PADILLA F., Gramática analítico descriptiva de la lengua italiana. Oviedo, Universidad de Oviedo, 1999.
- PATOTA G., Grammatica di riferimento della lingua italiana per stranieri. Firenze, Le Monnier, 2003.
- SERIANNI L., Grammatica italiana. Torino, Utet, 1997.
- TAM L., Grande dizionario di spagnolo. Spagnolo-Italiano Italiano Spagnolo. Torino, Hoepli, 2004.

## ENLACES RECOMENDADOS

- http://www.ugr.es
- http://romanicas.ugr.es
- http://www.ladante.it
- http://www.accademiadellacrusca.it
- http://www.italianistas.com
- http://www.societadilinguisticaitaliana.org
- http://www.rai.it

#### METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 EXPOSICIONES EN CLASE POR PARTE DEL PROFESOR. Podrán ser de tres tipos: 1) Lección magistral: Se presentarán en el aula los conceptos teóricos fundamentales y se desarrollarán los contenidos propuestos. Se procurará transmitir estos contenidos motivando al alumnado a la reflexión, facilitándole el descubrimiento de las relaciones entre diversos conceptos y tratando de promover una actitud crítica. 2) Seminarios: Se ampliará y profundizará en algunos aspectos concretos relacionados con la materia. Se tratará de que sean participativos, motivando al alumnado a la reflexión y al debate.
- MD02 PRÁCTICAS REALIZADAS BAJO SUPERVISIÓN DEL PROFESOR. Pueden ser individuales o en grupo: 1) La revisión de ejercicios o traducciones como aplicación práctica de los conocimientos teóricos 2) Las simulaciones o dramatizaciones para adquirir y desarrollar las destrezas lingüísticas.
- MD03 TRABAJOS REALIZADOS DE FORMA NO PRESENCIAL: Podrán ser realizados individualmente o en grupo. Los alumnos presentarán en público los resultados de estos trabajos, desarrollando las habilidades y destrezas relativas a la materia que adquieren a lo largo del curso, además de las competencias relacionadas con las capacidades comunicativas, analíticas y creativas.
- MD04 TUTORÍAS ACADÉMICAS: Podrán ser personalizadas o en grupo. En ellas el profesor podrá supervisar el desarrollo del trabajo no presencial, reorientar a los alumnos en aquellos aspectos que considere necesarios y convenientes, resolver las dudas, aconsejar sobre bibliografía y metodología y realizar, de un modo personalizado, el seguimiento del trabajo personal del alumno.
- MD05 EXÁMENES. La teoría aplicada se evaluará por medio de pruebas escritas y orales. La evaluación de las competencias prácticas podrá hacerse mediante el trabajo personal autónomo, las actividades dirigidas, la asistencia y la participación en clase

irma (1): **Universidad de Granada** 

4/5

## EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

#### **EVALUACIÓN ORDINARIA**

- Evaluación continua: El alumno que se acoja a esta modalidad se evaluará de acuerdo a las siguientes pruebas:
- Examen escrito: 70% de la nota final
- Prueba oral: 20%
- Asistencia y participación activa a clase: 10%

#### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

- A los alumnos que se presenten a la convocatoria extraordinaria, con independencia de que hayan seguido el proceso de evaluación continua, se les evaluará de acuerdo a las siguientes pruebas:
- Examen escrito: 70% de la nota final
- Prueba oral: 30%

## **EVALUACIÓN ÚNICA FINAL**

- A los alumnos que se presenten a la convocatoria extraordinaria, con independencia de que hayan seguido el proceso de evaluación continua, se les evaluará de acuerdo a las siguientes pruebas:
- Examen escrito: 70% de la nota final
- Prueba oral: 30%