

Guía docente de la asignatura

## Lingüística General

**Fecha última actualización:** 07/05/2021

**Fecha de aprobación:** 07/05/2021

<b>Grado</b>	Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas	<b>Rama</b>	Artes y Humanidades
--------------	---	-------------	---------------------

<b>Módulo</b>	Formación Básica	<b>Materia</b>	Lingüística
---------------	------------------	----------------	-------------

<b>Curso</b>	1º	<b>Semestre</b>	1º	<b>Créditos</b>	6	<b>Tipo</b>	Troncal
--------------	----	-----------------	----	-----------------	---	-------------	---------

### PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Los exigidos para cursar el grado. Sin embargo, es muy recomendable que el alumno/a:

- posea un conocimiento del inglés suficiente que le permita acceder a la bibliografía en esta lengua;
- sepa usar debidamente la Internet para poder acceder a los servicios que le serán ofrecidos a través de este medio;
- pueda utilizar con soltura algunos programas informáticos básicos (procesador de texto, sobre todo); sepa escribir correctamente en español.

### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- La Lingüística como ciencia. El objeto de la Lingüística. Descripción y explicación. Breve historia de la Lingüística. Áreas de interés de la Lingüística.
- Aspectos semióticos del lenguaje. Comunicación humana y animal. Tipos de código. Lingüística y Semiología. Lingüística y Filosofía del Lenguaje.
- Las lenguas del mundo. Universales lingüísticos y criterios clasificación de las lenguas. Lenguas en contacto.
- Nociones fundamentales sobre fonética, fonología, morfología, semántica, sintaxis y pragmática.
- Lingüística aplicada. Lenguaje y cerebro. Lengua y sociedad. Psicolingüística. Aprendizaje de lenguas.

### COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

#### COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Ser capaz de comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos
- CG02 - Ser capaz de realizar análisis y comentarios lingüíst
- CG03 - Ser capaz de realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística



- CG04 - Ser capaz de localizar, manejar y sistematizar información bibliográfica
- CG07 - Conocer y aplicar el metalenguaje especializado
- CG09 - Ser capaz de gestionar la información
- CG12 - Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica
- CG13 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y los resultados de un trabajo
- CG15 - Conocer y saber emplear las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de las lenguas y las culturas

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE16 - Conocer a nivel oral y escrito de la lengua española en niveles profesionales
- CE33 - Conocer las técnicas y métodos del análisis lingüístico.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

Se espera que quienes cursen la asignatura alcancen los siguientes objetivos, expresados en forma de conocimiento adquirido o de capacidades:

A) Conocimientos adquiridos sobre:

- los fundamentos epistemológicos y metodológicos de la Lingüística;
- las principales corrientes en el estudio de la Lingüística;

los principales conceptos, técnicas y métodos de análisis y descripción de las lenguas en sus diferentes niveles de organización;

- los fundamentos de la clasificación y tipos de lenguas;
- los principales aspectos relativos al procesamiento, adquisición y usos del lenguaje;
- las principales relaciones interdisciplinarias de la Lingüística con otras disciplinas.

B) Capacidades desarrolladas para:

- aplicar las categorías, conceptos y técnicas adecuados en el análisis lingüístico;
- acceder a diversas fuentes bibliográficas o de otro tipo, y buscar y seleccionar en ellas información relacionada con la materia y susceptible de ser manipulada y resumida;
- comunicar por escrito de modo adecuado y eficaz los conocimientos adquiridos;
- elaborar una reseña respetando las convenciones textuales que impone;
- identificar problemas lingüísticos o temas de investigación y evaluar su alcance.

### PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

#### TEÓRICO

- **Tema 1.** La lingüística como ciencia. El objeto de estudio de la lingüística. Breve historia de la lingüística. Áreas de estudio de la lingüística.
- **Tema 2.** Aspectos semióticos del lenguaje. Comunicación humana y comunicación animal. Tipos de código. Lingüística y semiología.
- **Tema 3.** Las lenguas del mundo. Universales del lenguaje y criterios de clasificación. Lenguas en contacto.



- **Tema 4.** Fonética y fonología. Fonética articulatoria y acústica. El AFI. Fonema y alófono. Rasgos distintivos y oposiciones fonológicas.
- **Tema 5.** Morfología. Morfema, morfo y alomorfo. Flexión, derivación y composición. Procesos morfológicos. La palabra.
- **Tema 6.** Semántica. Conceptos básicos de semántica léxica. Los campos léxicos. Léxico y sintaxis.
- **Tema 7.** Sintaxis. Forma y función. Las relaciones sintácticas. Constituyentes inmediatos. Modelos de análisis sintáctico.
- **Tema 8.** Pragmática. Significado y sentido. Análisis de la comunicación. Actos de habla. Principios conversacionales. Relevancia. Cortesía.
- **Tema 9.** Lingüística aplicada. Lenguaje y cerebro. Psicolingüística. Lenguaje y sociedad. Aprendizaje de lenguas.

## PRÁCTICO

Cada uno de los temas anteriores se complementa con actividades y ejercicios destinados a desarrollar en el alumnado la capacidad de análisis de supuestos y problemas lingüísticos; comentarios de texto que tienen como objeto, sobre todo, que el alumnado se familiarice con las diversas características de los textos de carácter lingüístico y desarrolle al máximo la capacidad de interpretarlos, recabar información, determinar la perspectiva teórica desde la que hayan sido escritos, y de establecer hasta donde sea posible, mediante argumentación, una valoración de las propuestas y supuestos que contengan.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- AKMAJIAN, R., A. DEMERS y R. M. HARNISH (1979): Lingüística: una introducción al lenguaje y la comunicación. Madrid: Alianza, 1984.
- BERNÁRDEZ, E. (1999): Qué son las lenguas. Madrid: Alianza.
- COSERIU, E. (1986): Introducción a la lingüística. Madrid: Gredos.
- FROMKIN, V., R. RODMAN y N. HYAMS (2003): An Introduction to Language. Boston: Thomson & Heinle.
- INCHAURRALDE, C. e I. VÁZQUEZ (eds.) (2000): Una introducción cognitiva al lenguaje y la lingüística. Zaragoza: Mira Editores. (Traducción y adaptación de R. Dirven y M. Verspoor, Exploration of Language and Linguistics, Amsterdam, John Benjamins, 1998.)
- O'GRADY, W., J. ARCHIBALD, M. ARONOFF, J. REES-MILLER (2005): Contemporary Linguistics. An Introduction. Boston/Nueva York: Bedford/St. Martin's.
- YULE, G. (1985): El Lenguaje. Madrid: Cambridge University Press, 1998.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- AKMAJIAN, R., A. DEMERS y R. M. HARNISH (1979): Lingüística: una introducción al lenguaje y la comunicación. Madrid: Alianza, 1984.
- BERNÁRDEZ, E. (1999): Qué son las lenguas. Madrid: Alianza.
- COSERIU, E. (1986): Introducción a la lingüística. Madrid: Gredos.
- FROMKIN, V., R. RODMAN y N. HYAMS (2003): An Introduction to Language. Boston: Thomson & Heinle.
- INCHAURRALDE, C. e I. VÁZQUEZ (eds.) (2000): Una introducción cognitiva al lenguaje y la lingüística. Zaragoza: Mira Editores. (Traducción y adaptación de R. Dirven y M.



- Verspoor, Exploration of Language and Linguistics, Ámsterdam, John Benjamins, 1998.)
- O'GRADY, W., J. ARCHIBALD, M. ARONOFF, J. REES-MILLER (2005): Contemporary Linguistics. An Introduction. Boston/Nueva York: Bedford/St. Martin's.
  - YULE, G. (1985): El Lenguaje. Madrid: Cambridge University Press, 1998.

## ENLACES RECOMENDADOS

- Prado (<https://prado.ugr.es>)
- Google Apps UGR (<https://go.ugr.es>)

## METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 EXPOSICIONES EN CLASE POR PARTE DEL PROFESOR. Podrán ser de tres tipos: 1) Lección magistral: Se presentarán en el aula los conceptos teóricos fundamentales y se desarrollarán los contenidos propuestos. Se procurará transmitir estos contenidos motivando al alumnado a la reflexión, facilitándole el descubrimiento de las relaciones entre diversos conceptos y tratando de promover una actitud crítica. 2) Seminarios: Se ampliará y profundizará en algunos aspectos concretos relacionados con la materia. Se tratará de que sean participativos, motivando al alumnado a la reflexión y al debate.
- MD02 PRÁCTICAS REALIZADAS BAJO SUPERVISIÓN DEL PROFESOR. Pueden ser individuales o en grupo: 1) La revisión de ejercicios o traducciones como aplicación práctica de los conocimientos teóricos 2) Las simulaciones o dramatizaciones para adquirir y desarrollar las destrezas lingüísticas.
- MD03 TRABAJOS REALIZADOS DE FORMA NO PRESENCIAL: Podrán ser realizados individualmente o en grupo. Los alumnos presentarán en público los resultados de estos trabajos, desarrollando las habilidades y destrezas relativas a la materia que adquieren a lo largo del curso, además de las competencias relacionadas con las capacidades comunicativas, analíticas y creativas.
- MD04 TUTORÍAS ACADÉMICAS: Podrán ser personalizadas o en grupo. En ellas el profesor podrá supervisar el desarrollo del trabajo no presencial, reorientar a los alumnos en aquellos aspectos que considere necesarios y convenientes, resolver las dudas, aconsejar sobre bibliografía y metodología y realizar, de un modo personalizado, el seguimiento del trabajo personal del alumno.
- MD05 EXÁMENES. La teoría aplicada se evaluará por medio de pruebas escritas y orales. La evaluación de las competencias prácticas podrá hacerse mediante el trabajo personal autónomo, las actividades dirigidas, la asistencia y la participación en clase

## EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

### EVALUACIÓN ORDINARIA

La evaluación del grado de adquisición de las distintas competencias consideradas se llevará a cabo teniendo en cuenta los siguientes aspectos y porcentajes de valoración de éstos en relación con la calificación final:

- Asistencia y participación activa en las clases y tutorías: hasta el 15 %.
- Actividades prácticas (ejercicios, recensiones, comentarios de texto, análisis lingüístico,



etc.): hasta el 20 %.

- Pruebas escritas: hasta el 65 %. Los estudiantes realizarán pruebas parciales por cada tema (o bloques de temas) con las que podrán obtener el porcentaje de calificación correspondiente a este apartado (evaluación continua)

La calificación de la materia es la de las asignaturas que la integran. La calificación final de cada asignatura se expresará en números, del 1 al 10, en conformidad con las normas establecidas por el Real Decreto 1125/2003 (BOE de 18 de septiembre de 2003).

### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Se considerará que aquellos estudiantes que no realicen al menos un 50% de las pruebas parciales desisten de la evaluación continua y tendrán la posibilidad de obtener el 100% de la puntuación en una prueba final escrita, junto con aquellos que hayan solicitado oficialmente la evaluación única final.

### EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

El alumnado podrá solicitar, en virtud de circunstancias justificadas, en los primeros 15 días del calendario docente del semestre, la opción de evaluación final única, de acuerdo con la cual la evaluación de la asignatura en conjunto se basará exclusivamente en una única prueba final, cuya estructura será desarrollada y explicada por los docentes responsables al comienzo del curso y, en cualquier caso, en el texto de convocatoria de la prueba. La puntuación máxima de la prueba serán 10 puntos (100% de la puntuación final).

### INFORMACIÓN ADICIONAL

El desarrollo docente de la asignatura se basará en las siguientes actividades:

- El alumnado de esta asignatura dispondrá, con antelación a las clases, de todo el material relativo al contenido de los temas (del texto completo de éstos, redactado por el profesorado o disponible en otras fuentes) y de las actividades y ejercicios.
- Exposición, por parte del profesor/a, de los aspectos más relevantes (por su importancia o complejidad) de los contenidos teóricos y metodológicos.
- Comentario de textos relativos a cada tema, sobre la base de cuestionarios previos centrados en determinar el modo en que tales textos (a) presentan diversos aspectos del tema; (b) muestran una determinada orientación teórica, y (c) plantean problemas, hipótesis y argumentos para la investigación.
- Actividades y ejercicios de análisis lingüístico en que se apliquen los conceptos y técnicas examinados en los distintos temas.
- Sesiones de tutoría colectiva en las que se revisarán temas y se aclararán dudas.

