Guía docente de la asignatura

Teorías Éticas

Fecha última actualización: 21/06/2021 Fecha de aprobación: 21/06/2021

Grado	Grado en Filosofía				Rama	Rama Artes y Humanidades		
Módulo	Fi	ilosofía Moral	Materia	a	Filosofía Moral, Política y Social			
Curso	3 ⁰	Semestre	2 ⁰	Créditos	6	ŗ	Гіро	Obligatoria

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

- Conocimientos de filosofía relativos al tercer curso del Grado.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Adquisición de un conocimiento básico sobre las distinciones fundamentales en ética y metaética, y poder distinguir las posiciones y enfoques fundamentales respecto de la naturaleza del conocimiento moral, y de los valores morales.
- Comprensión de las diferencias entre los grandes paradigmas de pensamiento ético.
- Conocimiento del formalismo y los modelos teóricos de la ética de la modernidad.
- Mejora de la capacidad de exposición oral.

COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y las teorías más importantes de la historia de la filosofía, relacionándolos con otros de la misma época, de épocas distintas o de la actualidad.
- CG02 Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y las teorías fundamentales del pensamiento filosófico, sabiendo relacionarlos entre sí y con los de las diversas ramas de la filosofía.
- CG03 Habilidad para construir y criticar argumentos formales e informales, reconociendo su fuerza o debilidad y detectando cualquier falacia relevante.
- CG04 Conocer la lógica del lenguaje, siendo capaz de usarlo con precisión y estando atento a los engaños y errores que pueden derivarse de su inadecuada utilización.
- CG05 Capacidad de interpretar textos filosóficos, situándolos dentro de su contexto cultural y de sus respectivas tradiciones de pensamiento.



CIF: Q1818002F

- CG06 Capacidad para analizar la estructura de problemas complejos y controvertidos, detectando, formulando y proponiendo enfoques alternativos a los problemas filosóficos en diversos campos de la sociedad, la ciencia y la cultura, tanto históricos como
- CG07 Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para iluminar y valorar los problemas que suscita renovadamente la ciencia contemporánea.
- CG08 Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para comprender e interpretar el presente en toda su complejidad, justificando la toma de postura ante los problemas fundamentales que se plantean.
- CG10 Aptitud para dialogar con otros, con flexibilidad mental para apreciar diferentes perspectivas de un mismo problema, defendiendo las propias posiciones, respetando las de los demás y asumiendo las críticas.
- CG11 Capacidad para transmitir informaciones, conceptos y teorías filosóficas a un público especializado y no especializado.
- CG12 Capacidad para redactar artículos, comentarios e informes sobre problemas y actividades diversas, así como para su expresión oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.
- CG13 Capacidad de intervenir en congresos, actividades culturales y reuniones científicas con distintos tipos de participación y de intervención en los debate.
- CG15 Habilidad para documentarse por medios diversos, sabiendo buscar los datos más importantes en las fuentes originales y en los comentarios provenientes de la filosofía, de las ciencias y otras ramas de la cultura, o de la misma experiencia.
- CG16 Capacidad para valorar ética y políticamente las acciones humanas en los diversos ámbitos, públicos y privados, en que acontecen, conociendo sus dimensiones y condicionamientos fundamentales.
- CG17 Capacidad para comprender la relevancia del respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los principios de igualdad de oportunidades y accesibilidad universal de las personas con discapacidad, así como los fundamentos propios de una cultura de paz y de valores democráticos.
- CG18 Capacidad para fomentar el diálogo y la comunicación entre las diversas sociedades v culturas.
- CG19 Facilidad para revisar ideas nuevas o poco familiares con una mente abierta y una buena disposición o voluntad de cambiar las propias cuando éstas se vean equivocadas o perjudiciales.
- CG20 Facilidad para comprometerse con los intereses de la vida cotidiana, examinando problemas característicos de la razón práctica (temas de debate político y ético), mientras se permanece sensible a la diversidad de opiniones, prácticas y modos de vida.
- CG21 Capacidad crítica, comunicativa y empatía emocional para abordar los problemas de la sociedad con una actitud positiva.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE03 Articular, oralmente y por escrito, argumentos filosóficos propios y ajenos.
- CEO4 Aprehender la actualidad y vigencia de los problemas planteados y vincular las cuestiones centrales de cada materia con las de otros ámbitos filosóficos.
- CE07 apacidad de reconocer manifestaciones del debate filosófico en la práctica científica, política, artística, etc.
- CE08 Tener un conocimiento básico del contexto histórico, social y cultural de la actividad filosófica.
- CE09 Trabajar individualmente y en equipo de forma organizada, metódica y autónoma.
- CE11 Comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos. Capacidad para transmitir informaciones, conceptos y teorías filosóficas a un público especializado y no

especializado.

- CE20 Tener una actitud de diálogo, respetuosa con las opiniones ajenas y atenta a las críticas.
- CE21 Adquirir conocimientos suficientes para comprender conceptos filosóficos fundamentales y los diferentes enfoques teóricos acerca de los mismos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT01 Capacidad de análisis y síntesis.
- CT02 Capacidad de organización y planificación.
- CT03 Destrezas informáticas y telemáticas.
- CT04 Capacidad de acceso a la información.
- CT05 Capacidad de registro, recuperación y gestión de la información.
- CT06 Habilidad en el uso productivo de las tecnologías de la información y la comunicación.
- CT07 Capacidad de resolución de problemas.
- CT08 Capacidad de toma de decisiones de manera autónoma.
- CT09 Capacidad de reflexión, análisis lógico y deliberación.
- CT10 Capacidad crítica y autocrítica.
- CT11 Habilidades para trabajar en equipo interdisciplinar y cooperar con otros.
- CT12 Capacidad de negociación y de consenso.
- CT13 Capacidad de indagación.
- CT14 Reconocimiento y respeto a la diversidad.
- CT15 Habilidades sociales y de comunicación.
- CT16 Habilidades y destrezas para trabajar en equipos colaborativos.
- CT17 Autonomía en el aprendizaje.
- CT18 Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
- CT19 Capacidad de creatividad, liderazgo y empatía.
- CT20 Iniciativa y espíritu emprendedor.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Mejora de la actitud de diálogo y de discusión práctica, con respeto a las de los demás y asumiendo las críticas.
- Capacidad de reflexión filosófica sobre cuestiones morales, políticas y sociales.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

TEMA 1. El sistema ético de Spinoza.

El mal como privación del ser y la no resistencia directa al mal. Tratado teólogico-político, Tratado de la reforma del entendimiento, Ética demostrada según el orden geométrico, Correspondencia con Blijenbergh.

TEMA 2. Hume y los fundamentos de la moral.

Tratado de la naturaleza humana. Investigación sobre los principios de la moral. Carta de un caballero a su amigo de Edimburgo.



TEMA 3. Ética deontológica kantiana.

Fundamentación para una metafísica de las costumbres. Sobre la paz perpetua. Crítica de la razón práctica. Principios metafísicos de la doctrina de la virtud.

TEMA 4. Nietzsche y la contra-ética.

La genealogía de la moral. "La moral afirmativa" en Más allá del bien y del mal. Sobre verdad y mentira en sentido extramoral.

TEMA 5. El utilitarismo de Stuart Mill.

La libertad individual. La idea de la justicia según la utilidad. Jeremy Bentham y los principios de la moral y la legislación.

TEMA 6. La Ética en las tradiciones filosóficas de la India.

La ética de la Bhagavadgīta. Ética y antropología en las tradiciones budistas.

PRÁCTICO

Exposiciones orales de los contenidos del curso.

Representaciones teatrales de ficciones filosóficas sobre los temas del curso.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

N. Bilbeny (ed.), Textos clave de la ética, Madrid, Tecnos, 2012 Camps, V. (ed.) Historia de la ética, Barcelona, Crítica, 1989 Camps, Guariglia y Salmerón (eds.) Concepciones de la ética, Madrid, Trotta, 1992 Gauthier, D., Egoísmo, moralidad y sociedad liberal, Barcelona, Paidós, 1998. McIntyre, A., Historia de la Ética, Barcelona, Paidós, 1994 (2ª reimpresión)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- J. Arnau. La invención de la libertad (James, Bergson y Whitehead), Atalanta 2016.
- J. Arnau. Antropología del budismo, Kairós, 2006.
- J. Arnau. El Cristal Spinoza, Pretextos, 2012.
- K. Binmore, Natural Justice, Cambridge U.P., 2005.
- R. M. Hare, Ordenando la ética. Una clasificación de las teorías éticas, Barcelona, Ariel, 1999. R. Rorty Contingencia, ironía y solidaridad. Paidós, 1989

ENLACES RECOMENDADOS

Cualquiera de los relacionados con los filósofos del curso.

METODOLOGÍA DOCENTE

MD01 Lección magistral/expositiva



Firmado electrónicamente según artículo 41.1.j) del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)

- MD02 Sesiones de discusión y debate
- MD03 Resolución de problemas y estudio de casos prácticos
- MD04 Prácticas en sala de informática
- MDo5 Seminarios
- MD06 Ejercicios de simulación
- MD07 Análisis de fuentes y documentos
- MD08 Realización de trabajos en grupo
- MD09 Realización de trabajos individuales
- MD11 Tutorías

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

La nota final vendrá determinada por:

Exposiciones orales (2 o 3 por alumno) 70 %

Participación y presencialidad en clase 30 %

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Examen oral sobre tres temas del curso elegidos por sorteo.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Examen oral sobre tres temas del curso elegidos por sorteo

INFORMACIÓN ADICIONAL

Todos los contenidos están en Prado



