Guía docente de la asignatura

Idioma Moderno Intermedio I: **Gallego (Materia Obligatoria)** (215115E)

Fecha de aprobación: 14/06/2021

Grado		Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica					Artes y Humanidades		
Módulo Materias Obligatorias				Materia Idi		Idiom	oma Moderno II		
Curso	2 <sup>0</sup>	Semestre	1 <sup>0</sup>	Créditos	6		Tipo	Obligatoria	

# PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

- Haber cursado lengua gallega inicial I e inicial II.
- Tener una base de gallego inicial, es decir, haber superado un examen de gallego con anterioridad (A2 según el Marco Común Europeo).

# BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Grado)

- Los fundamentos de este curso son:
- Afianzar los conocimientos adquiridos en el nivel inicial.
- Mejorar la expresión oral y escrita.
- Ganar seguridad comunicativa.
- Comprender textos de diversos temas y saber responder a preguntas con fluidez.
- Avanzar en los conocimientos sobre la cultura y literatura gallega.

# COMPETENCIAS ASOCIADAS A MATERIA/ASIGNATURA

#### COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
- CG02 Tener capacidad de organización y planificación
- CG03 Conocer una lengua extranjera
- CG04 Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- CG05 Ser capaz de resolver problemas.
- CG06 Ser capaz de tomar de decisiones.
- CG07 Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.



- CG08 Trabajar en equipo.
- CG09 Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
- CG10 Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
- CG11 Adquirir un razonamiento crítico.
- CG12 Adquirir un compromiso ético.
- CG13 Tener capacidad crítica y autocrítica.
- CG14 Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
- CG15 Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
- CG16 Trabajar y aprender de forma autónoma.
- CG17 Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
- CG18 Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
- CG19 Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
- CG20 Generar nuevas ideas (creatividad).

# RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Fomentar el desarrollo de las destrezas comunicativas en lengua gallega de manera integrada, con especial énfasis en la destreza de la comprensión lectora y oral.
- Desarrollar en el estudiante la capacitación para aplicar los conocimientos teóricos y
  prácticos adquiridos, utilizando una o varias lenguas de trabajo a diversos ámbitos:
  ejercer de forma adecuada la profesión de mediador lingüístico y cultural; intérprete de
  enlace; lector editorial, redactor y revisor; lexicógrafo, terminólogo; y docente de
  lenguas.
- Desarrollar en el estudiante habilidades encaminadas a transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Desarrollar en el estudiante la capacitación de reunir e interpretar datos relevantes, para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

# PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

#### **TEÓRICO**

- **Tema 1.** Describir las características y el funcionamiento de algo. Opinar sobre objetos. Los superlativos en –ísimo/a/os/as. Algunos modificadores del adjetivo: excesivamente, demasiado...Frases exclamativas: que...!, que... tan/máis...! Las frases relativas con preposición. La voz pasiva. Algunos participios irregulares. Empleos del indicativo y del subjuntivo en frases relativas.
- **Tema 2.** Expresar intereses y sentimientos. Hablar de las relaciones entre las personas. Mostrar desacuerdo en diversos registros. Suavizar una expresión de desacuerdo. Contrargumentar.
- **Tema 3.** Hacer hipótesis y conjeturas. Relatar sucesos misteriosos. Algunos usos del futuro de indicativo. El pospretérito. Construcciones en indicativo y en subjuntivo para expresar diferentes grados de seguridad. Usos de creer.
- Tema 4. Redactar una noticia. Referirse a una noticia y comentarla. Formas y valores del participio. Verbos de transmisión de la información: manifestar, declarar... Construcciones pasivas e impersonales. Vocabulario relacionado con los medios de comunicación.
- **Tema 5.** Dar consejos. Evocar situaciones imaginarias: se fose, estivese... + pospretérito. Opinar sobre acciones y conductas. Expresar deseos. Algunos usos del pospretérito. El



na (1): Universidad de Grana :- 01818002F

2/5

- pretérito imperfecto de subjuntivo de ser, estar y poder.
- Tema 6. Transmitir órdenes, peticiones y consejos. Referir lo que dijeron otras personas en el pasado en estilo directo y en estilo indirecto. La forma y algunos usos del pretérito imperfecto de subjuntivo.
- Tema 7. Expresar condiciones y consecuencias hipotéticas. Algunos verbos con preposición. Hablar de sentimientos, del carácter y de la personalidad. Vocabulario para hablar de relaciones personales y afectivas. Conectores para añadir, matizar, contraponer y desmentir una información. Algunos usos y valores de las preposiciones.
- Tema 8. Correlación temporal en las frases de relativo. El empleo de algunos conectores. Expresar deseos. Expresar la causa y la finalidad: por y para. Los usos especiales de los
- Tema 9. El infinitivo conxugado. Hablar de hechos pasados y de sus consecuencias en el presente. Otros empleos del pospretérito y del imperfecto de subjuntivo. La colocación y las combinaciones de los pronombres de objeto directo y de objeto indirecto. Hacer reproches. Tema 10. Informar sobre causas y razones: porque/por/como/debido a/a causa de/por mor de/por culpa de/grazas a. Retomar causas conocidas: como/ao + infinitivo/xa que, posto que, dado que. Construcciones enfáticas con valor causal: tan... que/tanto que/con/de. Estructuras pasivas con se.

### **PRÁCTICO**

- **Seminario 1**: Diseñar un objeto que solucione un problema de la vida cotidiana.
- Seminario 2: Organizar un debate entre esotéricos y científicos.
- Seminario 3: Elaborar una lista de las cualidades de nuestra pareja ideal.
- Seminario 4: Diseñar un paraíso en el que vivir.
- Seminario 5: Escribir las consecuencias de nuestras decisiones en nuestras vidas.
- Prácticas de expresión escrita y oral: sobre temas cotidianos y sobre algún tema específico (debatir e interactuar).

### BIBLIOGRAFÍA

#### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

• Chamorro, Margarita; Da Silva, Ivonete; Núñez, Xaquín. (2008): Aula de Galego 2. Santiago de Compostela

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Cid Cabido, X. (edit.) (2003) Gran Diccionario Xerais da lingua. Vigo: Xerais
- Real Academia Galega (2003). Normas Ortográficas e Morfolóxicas do idioma galego. R.A.G. e I.L.G.A.
- VV.AA. Diccionario Xerais: Castelán-Galego. Xerais. Vigo, 2007.

# ENLACES RECOMENDADOS

• https://academia.gal/dicionario



### METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.
- MD02 Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.
- MD03 Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).
- MD04 Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.
- MD05 Actividades de evaluación
- MD06 Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

## **EVALUACIÓN ORDINARIA**

- La asistencia a clase es obligatoria y, en caso de ausencia, deberá ser justificada.
- Se tendrá en cuenta la entrega de tareas realizadas y participación activa en el aula.
- Se harán prácticas a lo largo del curso que formarán parte del cómputo de la nota final.
- El examen escrito final contará un 60% de la nota.
- El examen oral final contará un 30% de la nota.

### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

 Durante la evaluación extraordinaria el estudiante deberá realizar dos exámenes: uno escrito y otro oral. El examen escrito será un 70% y el oral un 30%. Ambos exámenes deben superarse por separado para superar la asignatura.

### EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

• El estudiante que siga este sistema de evaluación deberá superar un examen oral y un examen escrito que recogerán todos los conceptos adquiridos a lo largo del curso en el aula. Ambas partes deben superarse de manera independiente, es decir, no se hará una media sumando una y otra, sino que será necesario alcanzar el aprobado en cada una de ellas.

# INFORMACIÓN ADICIONAL

- En las horas lectivas se explicarán los conceptos (gramática, vocabulario, literatura. cultura, etc.) necesarios para completar la asignatura. A su vez, se proporcionará materiales de utilidad para repasar tras cada sesión presencial.
- La participación activa e interacción en el aula será fundamental a lo largo del curso para progresar en el aprendizaje.
- Si el profesor lo considera pertinente, podrá pedir alguna tarea adicional necesaria para el



irma (1): **Universidad de Granada** 

cómputo de la nota final del curso.

Firma (1): Universidad de Granada



5/5