

Grado en Conservación
y Restauración de
Bienes Culturales

Restauración de un grafiti del Artista Belin en Linares (Jaén)

12/03/2026

El pasado mes de Febrero se efectuó la intervención de conservación y restauración de una obra del artista Belin situada en el Colegio Salesiano San Agustín (Linares, Jaén) En dicha actuación participó un grupo de profesores del grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada acompañados de un grupo de egresados.

RECUPERACIÓN DEL GRAFITI.

La intervención realizada sobre el grafiti original del artista Belin tuvo como objetivo principal recuperar y estabilizar la obra, que presentaba pérdidas de pintura significativas en diversas zonas. Los trabajos fueron llevados a cabo por profesorado del Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Universidad de Granada.

La primera fase de la intervención consistió en la documentación fotográfica y fotogramétrica del estado inicial de la obra, con el fin de registrar de manera precisa sus características y el alcance de las alteraciones presentes.

En cuanto a los tratamientos de conservación y restauración, en primer lugar se procedió a la consolidación de las lagunas y de la capa pictórica para garantizar la estabilidad material del conjunto. Posteriormente, se realizó la reintegración cromática de las zonas afectadas, con el objetivo de restituir la continuidad visual de la imagen y recuperar la correcta lectura del grafiti.

Finalmente, se aplicó un tratamiento de protección sobre toda la superficie pictórica



con el fin de prevenir futuras alteraciones y favorecer su conservación a largo plazo