



CURSO : BREVE HISTORIA DE LOS PIGMENTOS

11/02/2026



CURSO : BREVE HISTORIA DE LOS PIGMENTOS

DE CÓMO SE MARAVILLAN DE CUANTO HACEN LOS PINTORES

La fundación Amigos del Museo del PRADO ofrece el curso "Una breve historia de los pigmentos"

Recorremos la historia de la elaboración y el uso de los pigmentos y colorantes con el fin de comprender las conexiones entre arte, ciencia, economía, cultura y sociedad a lo largo del tiempo.

En este curso, profundizamos en la dimensión material del color de la mano de Stefanos Kroustallis, profesor de la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Madrid.

Matrícula reducida para Amigos del Museo.

<https://www.amigosmuseoprado.org/es/actividades/publico-general/tecnicas/pigmentos-on-line>

<http://grados.ugr.es/restauracion/>

Programa	
DE CÓMO SE MARAVILLAN DE CUANTO HACEN LOS PINTORES: UNA BREVE HISTORIA DE PIGMENTOS	
Marzo 2026	
4 MAR	• "La color y las variedades de ellas": pigmentos y colorantes en las técnicas pictóricas Stefanos Kroustallis Profesor, Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Madrid <small>Videos disponibles del 7 de marzo al 6 de abril</small>
11 MAR	• "Este color es artificial y hecho con alquimia": evolución e innovación en los pigmentos y colorantes Stefanos Kroustallis <small>Videos disponibles del 10 de marzo al 13 de abril</small>
18 MAR	• "Cómo gastar todas las colores": aplicación y uso de los pigmentos y colorantes Stefanos Kroustallis <small>Videos disponibles del 21 de marzo al 20 de abril</small>
25 MAR	• "Compra lo que encuentres en las droguerías": comercio y accesibilidad de los pigmentos y colorantes Stefanos Kroustallis