UNIVERSIDAD DE GRANADA

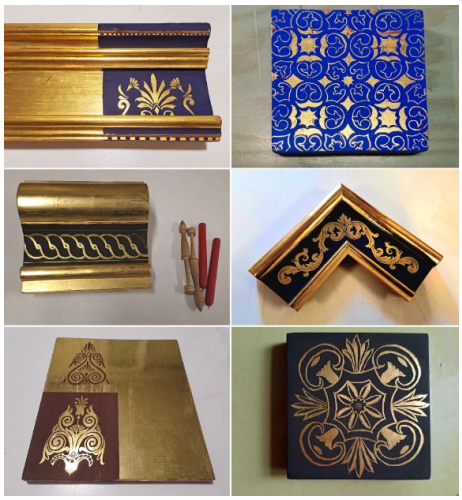
Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

El IPCE ofrece 24 cursos gratuitos en C+R del patrimonio

20/01/2026

Publicada la oferta formativa 2026 del IPCE

14/01/2026



Formación

- **El IPCE ofrecerá 24 cursos gratuitos a lo largo de este año, orientados a contribuir a la especialización técnica de los profesionales de la conservación-restauración y a generar debate y ampliar conocimiento en el ámbito del Patrimonio Cultural**
- **El programa formativo incluye sus habituales formatos presencial – con nueve cursos en Nájera y ocho en Madrid- y digital – con seis seminarios web y un curso online-**

Diecisiete cursos presenciales y siete en formato online constituyen el programa formativo que acaba de publicar el Instituto del Patrimonio Cultural de España para este año.

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Esta nueva edición se desarrollará entre Madrid y Nájera - en la Escuela dePatrimonio Histórico que tiene el IPCE en la localidad riojana-, así como a través deseminarios web y cursos online. La diversa oferta está orientada un año más aformar a técnicos y especialistas en conservación y restauración, así como aestablecer foros de intercambio de conocimiento y de debate en torno a los temasmás actuales en materia de Patrimonio Cultural.

Los cursos y seminarios que ofrecerá el IPCE entre los meses de marzo y octubre de 2026 son:

En MADRID

- **“Uso de biocidas en el patrimonio cultural. Introducción al problema y soluciones” - 17 y 18 de marzo**. Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 20 de enero.
- **“Patrimonio americano y música en las instituciones madrileñas” - Del 28 al 30 de abril.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 24 de marzo.
- **“La singularización de los jardines históricos dentro del Plan Nacional de Paisaje Cultural y la Carta de Cantarranas” - 5 y 6 de mayo.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 24 de marzo.
- **“Paisajes culturales metropolitanos: hacia una ecología del patrimonio” - 19 y 20 de mayo.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 14 de abril.
- **“Introducción a la restauración japonesa y posibles adaptaciones para la restauración del patrimonio bibliográfico y documental occidental (2ª edición)” - Del 8 al 10 de junio.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 21 de abril.
- **“¿Qué es un castillo? Evolución histórica de la arquitectura defensiva hispana y bases para conocer la terminología, normativa y criterios de puesta en valor” - Del 29 de septiembre al 1 de octubre.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 30 de junio.
- **“Identificación, conservación y gestión del patrimonio fotográfico” - Del 6 al 8 de octubre.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 1 de septiembre.
- **“Ciencia y Arte XI. Ciencias y tecnologías aplicadas a la conservación del patrimonio” - Del 28 al 30 de octubre.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 8 de septiembre.

En NÁJERA

- **“Carpintería de lo blanco (2ª edición)” - Del 23 al 27 de marzo.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 26 de enero.

Copyright© 2026 Universidad de Granada

- **“Elaboración de un plan de salvaguarda para una institución cultural. Curso práctico (3ª edición)” - Del 13 al 17 de abril.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 10 de febrero.
- **“Gestión de color avanzada en la documentación histórica del patrimonio” - Del 5 al 8 de mayo.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 3 de marzo.
- **“Pintura mural en el norte de la Península Ibérica. Puntos comunes” - Del 18 al 22 de mayo.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 17 de marzo.
- **“Estuco mármol: acabado decorativo de yeso en el patrimonio cultural” - Del 1 al 5 de junio.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 7 de abril.
- **“La construcción con tapia. Restauración y contemporaneidad de una técnica milenaria” - Del 15 al 19 de junio.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 14 de abril.
- **“Curso sobre el dorado en los bienes culturales” - Del 6 al 10 de julio.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 5 de mayo.
- **“Construir un manuscrito medieval. Técnicas y recetas (2ª edición)” - Del 7 al 11 de septiembre.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 30 de junio.
- **“Técnicas computacionales aplicadas a la conservación del patrimonio cultural” - Del 13 al 16 de octubre.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 1 de septiembre.

Seminarios web

- **“Construcciones defensivas de época prerromana en la Península Ibérica. Un análisis desde la arqueología” - 22 y 23 de abril.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 24 de marzo.
- **“Experiencias de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial: proyectos en el marco de la convocatoria de ayudas del Ministerio de Cultura” - 12 y 13 de mayo.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 24 de marzo.
- **“La restauración del trascoro de la Catedral de León” - 25 y 26 de mayo.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 21 de abril.
- **“Ciclo de conferencias de las Jornadas Europeas de Arqueología 2026” - 11 y 12 de junio.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 12 de mayo.
- **“Gestión, restauración y conservación del patrimonio arqueo-paleontológico” - Del 15 al 17 de septiembre.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 7 de julio.
- **“II Seminario sobre HBIM y nuevas tecnologías en la conservación del patrimonio cultural” - 21 y 22 de septiembre.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 7 de julio.

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Curso online

- **“Libro Verde para la gestión sostenible del patrimonio” - Del 25 de mayo al 19 de junio.** Fecha aproximada de apertura de inscripciones: 14 de abril.

La apertura de inscripciones a las actividades se irá haciendo de forma individualizada previamente al inicio de cada actividad, siendo anunciada pertinentemente en las redes sociales y web del IPCE. Las actividades formativas son de carácter gratuito, sujetas a esta inscripción previa.

Para descargarte el **programa formativo** completo pincha aquí Publicada la oferta formativa 2026 del IPCE - Instituto del Patrimonio Cultural de España | Ministerio de Cultura

Para consultar la información y programas de los cursos conforme se van abriendo inscripciones, visita Publicada la oferta formativa 2026 del IPCE - Instituto del Patrimonio Cultural de España | Ministerio de Cultura

Copyright© 2026 Universidad de Granada