



JORNADAS DE DEBATE

LA SITUACIÓN
ACTUAL DE LOS
PROFESIONALES EN
EL ENTORNO DE LA
CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DEL
PATRIMONIO

DEL 12 AL 14 DE NOVIEMBRE DE 2013
Facultad de Bellas Artes de Sevilla, sede Gonzalo Bilbao

Organiza: Ilustre Colegio Oficial
de Doctores y Licenciados en
Bellas Artes de Andalucía
Colabora: Universidad de Sevilla.
Facultad de Bellas Artes



LA SITUACIÓN ACTUAL DE LOS PROFESIONALES EN EL ENTORNO DE LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO



Conscientes del panorama actual de la profesión del conservador restaurador y de la compleja situación laboral a la que estamos sometidos, el Colegio de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía organiza una jornadas de debate en la que expertos en distintas ramas de conocimiento aportarán una reflexión que nos haga tomar conciencia del contexto social, administrativo y fiscal de nuestra profesión en la actualidad de nuestra región.

No cabe duda que la conservación y restauración del patrimonio nos preocupa y nos mantiene en alerta a los profesionales involucrados directa o indirectamente en dicha tarea.

Las actuaciones en patrimonio, no sólo se abordan desde el punto de vista técnico, sino que suponen también un compromiso social y de carácter público, que implica a las diferentes administraciones y empresas privadas, que sin olvidar aspectos legislativos e institucionales, con mayor frecuencia se esmeran en premisas y pautas teóricas-metodológicas, desde una base interdisciplinar, con profesionales especialistas capaces de manejar los mecanismos científico-técnicos necesarios para la protección de nuestro patrimonio.

Por ello, es necesario que para el ejercicio de nuestra profesión, conozcamos nuestras obligaciones laborales, fiscales y administrativas.

Con los cambios producidos en estos últimos años, a nivel docente y profesional, este curso pretende hacer un recorrido inicial en aquellos aspectos que debemos tener en cuenta en nuestra actividad profesional, tanto administrativos y fiscales, como de autopromoción e inserción en redes sociales.

PROGRAMA



MARTES 12

16:30 – 18:00

Las competencias profesionales del conservador restaurador ante los nuevos desafíos del patrimonio y la sociedad de la información.

María Arjonilla Álvarez. Universidad de Sevilla. Profesora del Grado de Conservación Restauración de Bienes Culturales y Coordinadora de Actividades Expositivas de la Facultad de Bellas Artes

18:30 – 20:00

El autónomo, la sociedad y la administración. Como trabajar en regla

Adelaida Tello Aguacil. Asesor fiscal y laboral

MIERCOLES 13

16:30 – 18:00

¡¡¡Cuánto nos cuesta!!!!

Fernando Guerra Librero. Restaurador y arquitecto

18:30 – 20:30

Por cuestión de visibilidad, uso de redes sociales

Fernando Quiles García. Historiador del Arte. Universidad Pablo Olavides

Patrimonio y cultura 2.0

Carmen Ana Vicente Ruiz. Licenciada en Humanidades. Especialista en TICs en entornos culturales y patrimoniales

JUEVES 14

16:30 – 20 H.

El valor de tu talento. Como vender tu obra cara a cara

Antonio José Delgado. Experto en coaching de habilidades psicológicas

LA SITUACIÓN ACTUAL
DE LOS PROFESIONALES
EN EL ENTORNO DE LA
CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DEL
PATRIMONIO

DIRECCIÓN:
Celia Moya Verdú

DIRECCIÓN TÉCNICA:
M^a del Mar González González

COORDINACIÓN:
David Triguero Berjano

FOTOGRAFÍAS Y MAQUETACIÓN:
Teresa Rodríguez

Matriculación

Hasta el 8 de noviembre de 2013, o hasta completa aforo

La matrícula se realizará a través del correo electrónico:
info@colbaa.es, aportando los siguientes datos:

- Datos personales
 - Nombres y apellidos
 - DNI
 - Teléfono
 - Correo Electrónico
 - Situación académica
- Comprobante de pago
- Si es estudiante. Justificante

Coste de la matrícula

Colegiados: 20 €
Estudiantes y parados: 40 €
Publico en general: 80 €

Método de pago

Abono en La Caixa: 2100 7172 27 2200064093

Certificado

El Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía, certificará, la asistencia al curso. Para obtener el certificado es obligatoria la asistencia en un 90 % de horas lectivas

+Info

Secretaría del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía. C/ Teodosio, 5 Bajos A-B. 41002 Sevilla
Tel. 954 38 34 14
E-mail: info@colbaa.es

Devolución de matrícula hasta el 6 de noviembre