



N.º.981.626

CURSOS DE SIGILOGRAFÍA Y PRÁCTICA FORENSE



**Del 5 al 6 de julio
y del 12 al 13 de julio**

**Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras
y en Ciencias de Granada, Almería y Jaén.
Sección de Pericia Caligráfica
Grupo de investigación Ciencia y Cultura Escrita**

EL SELLO HISTÓRICO

Identificación

Formas y tipos

Función y diplomática

Organización y descripción

Conservación, restauración y reproducción

El sello impreso y el papel sellado

OBJETIVOS

El estudio de las formas, tipologías, los materiales, su conservación y función diplomática, se complementarán con los criterios de clasificación y descripción, para adquirir unos conocimientos especializados sobre las colecciones sigilográficas, e indispensables para la elaboración de catálogos y otros instrumentos de descripción relacionados con los sellos.

Se realizarán prácticas de reproducción fotográfica y de matrices.

EL SELLO HISTÓRICO



PROFESORADO

Dr . Domingo Campillo García

Facultad de Bellas Artes, Universidad de Murcia

Dra. Teresa Espejo Arias

Facultad de Bellas Artes. Restauración de documentos. Universidad de Granada

D^a. Eva Martín López

Cuerpo Facultativo de la Junta de Andalucía. Archivo de la Real Chancillería de Granada

Dr. Manuel Romero Tallafigo

Catedrático de Paleografía y Diplomática, Universidad de Sevilla

D. David Torres Ibáñez

Cuerpo Facultativo de la Junta de Andalucía. Archivo de la Real Chancillería de Granada

EL SELLO CONTEMPORÁNEO

Identificación

Sellos húmedos

Sellos secos, lacres y de seguridad

Análisis forense

Sistemas de impresión: identificación y reproducción

OBJETIVOS

El estudio del sello contemporáneo desde la perspectiva forense está orientado a la determinación de su identificación y autenticidad. Se aborda el análisis de las principales tipologías y sus formas de reproducción, con especial incidencia en aquellas efectuadas con diferentes sistemas de impresión.

Sellos, falsificaciones y procedimientos de detección se complementan con supuestos prácticos y material gráfico de referencia.

EL SELLO CONTEMPORÁNEO



PROFESORADO

D. José Cano Jiménez

Especialista en Grafística del Laboratorio de la 4ª zona de la Guardia Civil de Sevilla

Dra. Mª José Mártir Alario

Perito calígrafo

D. Carlos Pérez García

Rótulos Puentezuelas, Granada

D. David Torres Ibáñez

Cuerpo Facultativo de la Junta de Andalucía. Archivo de la Real Chancillería de Granada

D. Juan Ureña Ortiz

Fabricante de sellos de caucho de Granada

FECHAS Y DURACIÓN: 40 horas

I. El sello histórico: 20 horas.

Viernes 5 y sábado 6 de julio de 2013.

II. El sello contemporáneo: 20 horas.

Viernes 12 y sábado 13 de julio de 2013.

LUGAR DE CELEBRACIÓN Y HORARIO:

Sede del CODOLI, de 9h a 14:30h y de 16h a 21h.

INSCRIPCIÓN

Abierto el plazo desde el día 2 de mayo al 10 de junio de 2013.

Reserva e inscripción: 150€, en la Cta. 0075-3494-74-0600873454.

Se ha de enviar el resguardo del ingreso con el nombre, DNI, teléfono, e-mail y referencia en asunto “Curso de Sigilografía completo” o indicando el módulo escogido por correo electrónico o entregarlo en la secretaría del CODOLI.

MATRÍCULA

Un módulo: 350€ / 300€ colegiados del CODOLI.

Curso completo: 600€ / 500€ colegiados.

Información

C/ General Narváez nº 1, 1º - 18002 Granada

Teléfono – Fax: 958 254716

www.codoli.com / info@codoli.com

La realización del curso queda supeditada a la matriculación del número de alumnos autorizado por el CODOLI.





**Colegio Oficial de Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras y en Ciencias de
Granada, Almería y Jaén
Sección de Pericia Caligráfica**

www.codoli.com



www.cienciayculturaescrita.es