

# CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

Cursos Superiores. XVII Edición



La Fundación Santa María de Albarracín y la Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España, han programado la XVII edición de Cursos Superiores en Conservación y Restauración de Bienes Culturales dirigidos a especialistas. El equipo de profesores está compuesto por el personal técnico de diferentes departamentos del IPCE, y desarrolla un programa que recoge el proceso de conservación y restauración completo de los bienes culturales que la Fundación pone a disposición para la realización de las prácticas. Siendo fundamentalmente estas prácticas la base de los cursos que se refuerzan con clases y contenidos teóricos. Este ciclo se desarrolla con el patrocinio del Gobierno de Aragón, a través del INAEM, que acoge estos cursos en su Plan de Formación e Inserción Profesional.

## Objetivos

- Poner en alza el valor de los bienes del patrimonio cultural.
- Promover la especialización en diferentes áreas de conservación y restauración de los bienes culturales.
- Potenciar la formación de Postgrados (Licenciados y Diplomados).
- Facilitar la realización de prácticas aplicadas sobre bienes culturales reales.

## Observaciones

- El número alumnos por curso es de 10.
- El número de horas lectivas por cada uno de los cursos es de 120, excepto el de Conservación preventiva que será de 80.
- Son cursos gratuitos incluidos en el Plan de Formación e Inserción Profesional de Aragón.
- Podrán inscribirse en estos cursos las personas residentes, trabajadoras o paradas en Aragón que hayan completado sus estudios de restauración en las Facultades de Bellas Artes y Escuelas Superiores de Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Para el curso de Conservación Preventiva podrán inscribirse también titulados en profesiones afines.
- Para la selección de candidatos deberán presentar junto a la ficha de inscripción en el curso, currículum vitae, al relacionar los cursos, jornadas, etc. realizados deberá indicar el número de horas de cada uno de ellos, y acreditar títulos.
- Alojamiento: Los admitidos en cada uno de los cursos pueden alojarse durante su estancia en Albarracín en la residencia de la Fundación "Casa de Pintores". El importe, en régimen de media pensión (alojamiento, desayuno y comida) en esta residencia es de 32 €, por persona y día, IVA incluido y en habitación doble a compartir con baño completo.

FUNDACIÓN SANTA MARÍA DE ALBARRACÍN

*Dando vida al Patrimonio*

## Cursos y fechas

### CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE MATERIALES METÁLICOS

Fechas: 24 de marzo al 11 de abril de 2014

Profesorado: Dña. Soledad Díaz

### CONSERVACIÓN PREVENTIVA

Fechas: Del 24 de abril al 9 de mayo de 2014

Profesorado: D. Juan Antonio Herráez

### CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE RETABLOS

Fechas: Del 12 al 30 de mayo 2014

Profesorado: Dña. Ana Carrassón

### CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE ENCUADERNACIONES

Fechas: Del 2 al 20 de junio de 2014

Profesorado: Dña. Isabel Lozano

### CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE PINTURA DE CABALLETE

Fechas: Del 18 de agosto al 5 de septiembre de 2014

Profesorado: Dña. Carmen Ahedo

### CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE DOCUMENTO GRÁFICO

Fechas: Del 22 de septiembre al 10 de octubre de 2014

Profesorado: D. Andrés Serrano

### CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE TEJIDOS

Fechas: Del 14 al 31 de octubre de 2014

Profesorado: Dña. Esther Galiana

Organiza:

FUNDACIÓN SANTA MARÍA D ALBARRACÍN

*Dando Vida al Patrimonio*

Plaza del Palacio s/n

44100 Albarracín (Teruel)

Teléfono: 978 710 093 / Fax: 978 700 423

fsmallbarracin@aragon.es

www.fundacionsantamariadealbarracin.com 

Colabora:



Financian:

