



CRITERIOS DE CONSERVACION PREVENTIVA EN ENCUADERNACIONES

15, 16 y 17 de abril de 2015

Objetivos y contenido:

El objetivo principal de las jornadas es la puesta en valor de las encuadernaciones como elemento fundamental de la historia del libro, así como analizar su evolución estilística a través de la historia.

Desde el punto de vista material, resulta imprescindible el conocimiento de su estructura y de los diferentes elementos que las componen, para establecer unos criterios teórico-prácticos para su conservación y restauración y para fijar unas pautas adecuadas para su conservación preventiva.

El curso tiene un carácter práctico por lo que los asistentes realizarán cajas de conservación preventiva y soportes para exposiciones, así como una maqueta de encuadernación de archivos, todo ello con los materiales e instrumentos que les serán proporcionados

Número de horas lectivas: 20

Destinatarios:

El curso está especialmente dirigido a bibliotecarios, archiveros, conservadores de museos, restauradores y todas aquellas personas que, de una forma u otra, tengan bajo su responsabilidad la conservación de este valioso legado. Dado el carácter teórico-práctico de este curso, **el número máximo de alumnos será de 25.**

Fechas:

Del 15 al 17 de abril de 2015

Sede del curso:

Escuela de Patrimonio Histórico de Nájera. Plaza Santa María s/n 26300 Nájera, La Rioja

Dirección del curso:

Carmen Hidalgo Brinquis, directora emérita del Servicio de Libros y Documentos del IPCE.

Inscripción:

La inscripción se llevará a cabo mediante la cumplimentación del formulario disponible en la web del IPCE en la siguiente dirección: <http://ipce.mcu.es/formacion/actividades/najera.html>. La inscripción es gratuita.

- Se reservan diez plazas para personas en situación de desempleo.
- Las personas admitidas recibirán comunicación expresa de su aceptación vía correo electrónico.
- La obtención del diploma acreditativo del curso estará condicionada por la asistencia, al menos, a un 80% de las clases.

El plazo de inscripción finalizará el 7 de abril

Miércoles 15 de abril

- 09:00 - 09:30 Recepción de asistentes y entrega de documentación.
- 09:30 - 10:00 Inauguración del curso.
- 10:00 - 11:00 *La conservación preventiva del libro. Una inquietud protagonista a lo largo de la historia.* Carmen Hidalgo Brinquis, IPCE.
- 11:00 - 11:30 Pausa
- 11:30 - 12:30 *Trasportes, préstamos y exposiciones de libros.* Ana Ros Togores, IPCE.
- 12:30 - 13:30 *Evolución de la técnica constructiva en la encuadernación europea.* Carmen Peña Calleja, IPCE.
- 13:30 - 14:00 Debate
- 14:00 - 16:00 Pausa
- 16:00 - 17:00 Vista guiada al Monasterio de Santa María la Real de Nájera.
- 17:00 - 20:00 *Clase práctica: Elaboración de cajas y soportes para la conservación preventiva de libros.* Carmen Faiña Puig, Archivo Histórico Provincial de Lugo.

Jueves 16 de abril

- 09:00 - 10:00 *Los libros de hilvane.* Emma Sánchez Alonso, IPCE.
- 10:00 - 11:00 *Clase práctica I: Cómo se construye una maqueta de libros de hilvanes.* Emma Sánchez.
- 11:00 - 11:30 Pausa
- 11:30 - 14:00 *Clase práctica II: Cómo se construye una maqueta de libros de hilvanes,* Emma Sánchez.
- 14:00 - 16:00 Pausa
- 16:00 - 19:30 Visita guiada al Monasterio de San Salvador de Cañas.

Viernes 17 de abril

- 09:00 - 10:00 *Actuaciones de conservación y restauración realizadas para la Biblioteca Nacional en el último tercio del siglo XIX.* Guadalupe Rubio de Urquia, AFEDA.
- 10:00 - 11:00 *Algunos ejemplos de restauraciones realizadas en el IPCE y criterios adoptados.* Carmen Hidalgo Brinquis.
- 11:00 - 11:30 Pausa
- 11:30 - 12:30 *Criterios aplicados a la restauración de encuadernaciones: un caso práctico.* Isabel Lozano de Gregorio, IPCE.
- 12:30 - 13:30 Debate y conclusiones.
- 13:30 - 14:00 Clausura y entrega de diplomas.



Patronato del Monasterio
de Santa María la Real
NÁJERA (La Rioja)

