



Performance II Encuentro PedaLAB | Cuadrado al cubo para tres y una escucha

26/05/2025

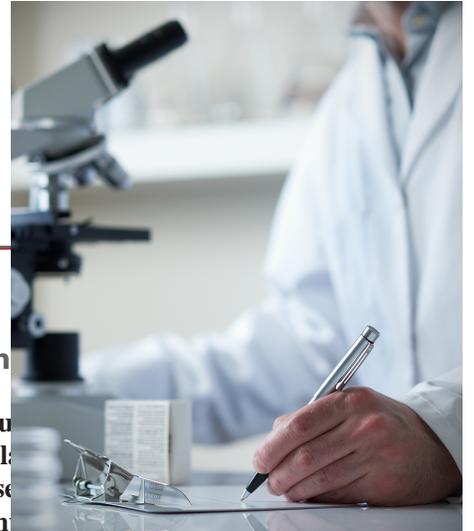
María Andueza y participantes en el II Encuentro PedaLAB

Teatro y artes escénicas

[tweet](#) [facebook](#)

Performance de **María Andueza y participantes en**

La paradoja de un enunciado que parece ajeno a la lógica -u al cubo- se presenta como un espacio de posibilidades para la Emborronar la representación de las tres dimensiones en esc escuchas que dibujan un cuadrado y que son, al mismo tiempo, sitúa en un estado de incertidumbre, inestabilidad y desconcierto. Esta performance colectiva, que se construirá a lo largo del taller del mismo nombre En el II Encuentro PedaLAB, tendrá la escucha como textura permeable que le dará consistencia y estructura interna desde la creación. Tomando como hoja de ruta notaciones y obras de artistas que han trabajado en torno al cuadrado, nos adentraremos en un proceso colaborativo llevado al espacio y tiempo de la Casa de Porras.



Entrada libre hasta completar aforo.

- **Fecha:** viernes 30 de mayo de 2025
- **Lugar:** Casa de Porras
- **Horario:** 20:00 h
- **Organiza:** La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada - Área de Educación, Mediación y Extensión en el Territorio
- **Más información:**
 - [enlace al evento en web La Madraza](#)
 - [Consulta el programa completo del Encuentro](#)

Detalles

<http://grados.ugr.es/pedagogia/>

Fecha: 30 de mayo

Hora: 20:00