

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Educación	Diseño, desarrollo e innovación del currículum	2º	1º	6	Básica
PROFESORES ⁽¹⁾		DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
<ul style="list-style-type: none"> • Profesor por contratar • Paola Ritacco Real 		Dpto. Didáctica y Organización Escolar, 2a planta, despacho no217. Facultad de Ciencias de la Educación, Campus Universitario Cartuja, s/n, 18011 Granada			
		paolaritacco@ugr.es (Pedir siempre cita previa para confirmar espacio donde realizar la tutoría)			
		HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS ⁽¹⁾			
		<ul style="list-style-type: none"> • : • . • • Horario de tutorías con Paola (Despacho 217): <ul style="list-style-type: none"> • Por determinar. 			
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
Grado en Pedagogía					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Tener cursadas las asignaturas básicas y obligatorias de primer curso. En consecuencia, tener conocimientos adecuados sobre: <ul style="list-style-type: none"> • Cultura y etnografía escolar: estudio de la diversidad, diferencia y desigualdad, educación intercultural como 					

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/))

discurso y como práctica.

- El sistema de enseñanza como construcción histórico-social. Funciones del sistema educativo. Procesos de socialización y subjetivación. La escuela como organización y las políticas educativas: cambio social y reformas.
- La importancia de la teoría en toda práctica educativa.
- Métodos orientados a la explicación, predicción, descripción, comprensión, interpretación y estudio de los significados, a la toma de decisiones y al cambio para mejorar las acciones educativas.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Emergencia y desarrollo del campo curricular. El curriculum como texto. Teorías del curriculum, tradiciones epistemológicas y racionalidades. Política curricular y sociocultural. Marco institucional y cultura organizativa. Intenciones educativas y contenidos en la organización del curriculum. Análisis del proceso y de los materiales curriculares. La evaluación del curriculum. Curricular entre la producción de conocimiento, comprensión profesional, juicio público y la mejora colectiva. Reforma, innovación y cambio del curriculum.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

GENERALES Y BÁSICAS

- CG1 - Integrar los conocimientos y experiencias adquiridas sobre la educación y la formación, con los recursos personales, académicos y sociales, para su aplicación en diferentes contextos profesionales, sociales, políticos, culturales, temporales y geográficos.
- CG2 - Appreciar el valor del conocimiento de las cuestiones fundamentales relacionadas con las metas y los valores de la educación y la formación, en relación con su vinculación al desarrollo social.
- CG3 - Preparar, exponer y defender propuestas educativas y formativas con argumentos razonados, sustentadas en el rigor científico, la independencia intelectual y el compromiso ético.
- CG4 - Transferir el desarrollo y la madurez personal, así como las habilidades instrumentales adquiridas, a diferentes contextos de la práctica educativa y profesional, incluyendo el propio aprendizaje a lo largo de la vida.
- CB1 - Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2 - Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3 - Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 - Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5 - Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

TRANSVERSALES

- CT1 - Sentido crítico y autónomo en el aprendizaje, que supone que el alumnado tenga la capacidad de orientar su estudio, comprender un fenómeno y su complejidad, y enfocarlo a lo largo de toda la vida, planteándolo con plena autonomía, autocrítica y responsabilidad.
- CT3 - Comunicar oral y por escrito poniendo en práctica capacidades de expresión, de comprensión de ideas en



diversas lenguas.

- CT6 - Organizar, planificar y solucionar problemas a partir de la toma de decisiones, buscando que el alumnado desarrolle la capacidad de identificar y analizar problemáticas específicas relacionadas con contextos educativos y formativos.
- CT8 - Gestionar la información y utilizar éticamente las tecnologías de la información y la comunicación en contextos sociales y profesionales, donde el alumnado ponga en juego criterios de búsqueda, selección, orden, investigación, relación y evaluación de las diversas informaciones relativas a tales contextos, haciendo un uso ético y conveniente de las herramientas tecnológicas de información y comunicación a su alcance.

ESPECÍFICAS

- CE1 - Conocer y comprender las bases teóricas y epistemológicas de los procesos y acciones formativas y educativas.
- CE2 - Conocer y analizar las organizaciones, instituciones y sistemas de educación y formación como productos culturales e históricos y su influencia en la política y legislación educativa nacional e internacional.
- CE3 - Comprender las bases del desarrollo personal, social y cultural y su incidencia en el proceso educativo.
- CE5 - Diseñar, desarrollar, gestionar y evaluar planes, proyectos, programas, recursos y materiales para la acción educativa y/o formativa en distintos ámbitos y contextos.
- CE11 - Conocer, analizar y atender a la diversidad social, educativa y cultural por razón de género, clase, etnia, edad, discapacidad, religión u otras.
- CE12 - Promover, planificar y gestionar la implantación de procesos de innovación educativa y de modelos de gestión de la calidad.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocer y comprender los elementos conceptuales y teóricos necesarios que promuevan la reflexión de las acciones relacionadas con el desarrollo del currículum.
- Analizar y valorar críticamente las diferentes racionalidades y éticas presentes en el diseño y desarrollo del currículum en la formación de determinados modelos sociales.
- Conocer y reflexionar sobre la influencia de los modelos de estado en la determinación de las políticas curriculares.
- Adquirir habilidades y destrezas de trabajo autónomo e investigador, así como trabajo en equipo, argumentando opiniones, contrastando diferentes perspectivas, sintetizando las ideas esenciales, haciendo uso de diversas fuentes de información, recursos, etc. y elaborando sus propias exploraciones sobre el currículum.
- Analizar el proceso de construcción, elaboración, desarrollo e innovación de los currícula en los contextos nacionales y de nuestra Comunidad Autónoma, especialmente a través de las propuestas relacionadas con sus currícula.
- Abordar de manera informada los problemas cotidianos con los que se enfrenta la ciudadanía sobre el currículo.
- Descubrir el papel innovador de los pedagogos y las pedagogas en las instituciones escolares en el marco de la sociedad de la información y la comunicación.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Tema 1: Qué se entiende por currículum, perspectivas y estilos prácticos.

Qué significados son más habituales cuando utilizamos la palabra currículum. Qué estilos curriculares se basan en esos diferentes significados de currículum. Cómo afecta a la práctica de la enseñanza asumir un estilo curricular de los explicados. La función del pedagogo en los asesoramientos curriculares: diseñar, cooperar, facilitar, evaluar, realizar seguimiento, etc.



Tema 2: La potencialidad reguladora del currículum. El currículum en conflicto y sus dilemas.

Quien decide el currículum. Los orígenes y efectos de PISA y las pruebas diagnósticas para el desarrollo del currículum. El currículum básico mínimo y la complejidad de la educación obligatoria. La cultura seleccionada en el currículum es una construcción particular. Currículum Nulo: Contenidos que caben y que quedan fuera. El currículum y su proceso de desarrollo. Entre la inseguridad-incertidumbre y el conflicto-diálogo. Aprendizajes invisibles y currículum oculto: hacia una nueva ecología de la educación. Rescatar la experiencia subjetiva personal y cultural. El profesorado como primer agente mediador del currículum. La implicación de los agentes del currículum en la toma de decisiones de los proyectos y desarrollos curriculares. La negociación como teoría del aprendizaje.

Tema 3: Políticas curriculares y modelos de estado: qué modelo de sociedad e individuo se promueve en los contenidos curriculares y en las prácticas culturales.

Las decisiones curriculares como decisiones políticas. El currículum como contenedor no neutral, objetivo ni aséptico. Los marcadores de clase. Características del currículum en función de modelos de estado diferentes. Agendas conservadoras. El debate sobre la libertad y las concepciones del currículum. Mercantilizar el mundo y restablecer el orden cultural. Gerencialismo y currículum. Concepto de conocimiento oficial. Modernización conservadora para un currículum pactado. La comprensividad como principio regulador del currículum. La escuela pública.

Tema 4: Diferentes formas de entender la justicia curricular.

A quién beneficia el currículum: colectivos, identidades culturales o sociales, categorías sociales. La paradoja curricular: homogeneidad/diversidad. Falacias y retóricas sobre el currículum. Revoluciones del presente y sus efectos en los contenidos. Intervenciones inadecuadas en el currículum escolar. Los tres principios básicos de la justicia curricular. La diversidad como principio para las propuestas curriculares. La necesaria igualdad de acceso para llegar a la diversidad. Políticas y prácticas compensatorias y segregadoras en el desarrollo del currículum. Estrategias curriculares contrahegemónicas. Organización de recursos, estrategias y currículum desde la perspectiva contrahegemónica.

Tema 5: Origen del currículum como campo de acción y de conocimiento.

Diferentes formatos y experiencias. Formato por objetivos. Currículum basado en intereses, problemas, contenidos, habilidades, proyectos. Epistemología de la práctica. Como planifican los profesores sus clases: planes de trabajo. Las comunidades críticas del currículum. Evolución de las preocupaciones por la relación entre conocimiento y poder. Desde las comunidades de aprendizaje a las propuestas de desescolarización. Las distintas misiones de la escuela. Globalización, interdisciplinariedad y el Currículum Integrado.

Tema 6: Los materiales curriculares como agentes mediadores del currículum.

El análisis ecológico de los procesos del aula y la redistribución de los roles de implicación en las tareas. Los materiales curriculares como segundo agente de mediación del currículum. El tipo de conocimiento y saber propuesto en los libros de texto. El análisis de los materiales curriculares y su contexto económico de comercialización. Historiar el material curricular, un procedimiento para valorar las aportaciones y combatir los efectos de la comercialización interesada.

Tema 7: Evaluación del currículum. Cambios y renovación pedagógica.

Concepto de calidad. Diferentes conceptos de inteligencia. Evaluación del currículum: entre la recogida de datos (información), la emisión de juicios (de valor) y la aplicación de criterios diferentes (de justicia). Conjunto de estrategias para comprender los procesos de desarrollo curricular. Procesos de autoevaluación, contrastación de información (informes) y toma de decisiones en la acreditación. El currículum en la sociedad del conocimiento y en las aulas sin muros. Los aprendizajes en los nuevos escenarios escolares, mediáticos y virtuales. Brechas escolares, generacionales y digitales. La implicación de los adolescentes en la decisión de



su formación y en la vida pública. El currículum de la ciudad. Claves para un currículum no convencional. Los centros escolares como unidades de innovación.

Prácticas: Se detallarán y se explicarán en detalle en los seminarios pertinentes.

Práctica 0. Estrenando el blog

Práctica 1. Infografía sobre “Agentes que influyen en el currículum”

Práctica 2. Análisis de una práctica educativa

Práctica 3. Análisis de nuestros significados cotidianos aceptados, de nuestras prácticas inconscientes

Práctica 4. Análisis del currículum prescrito y obligatorio (LOMCE)

Práctica 5. Aplicación de justicia curricular a situaciones de desfavorecimiento

Práctica 6. Diseño de un currículum alternativo

Práctica 7. Análisis de materiales curriculares

(Este temario, así como las prácticas correspondientes son susceptibles de cambio si la situación así lo exige.)

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Apple, M.W. (2004). *Ideología y Currículo*. Madrid: Akal.
- Fernández Enguita, M. (2016). *La educación española en la encrucijada*. Madrid: Santillana.
- Foro de Sevilla. (2013). *Por otra política educativa*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J. (Comp.) (2010). *Saberes e incertidumbres del currículum*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J., Feito, R., Perrenoud, P. y Clemente, M. (2012). *Diseño, desarrollo e innovación del currículum* Madrid: Morata.
- Perrenoud, P. (2012). Cuando la escuela pretende preparar para la vida. ¿Desarrollar competencias o enseñar otros saberes?. Barcelona: Graó.
- Stenhouse, L. (2007). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.
- Torres, J. (2011). *La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar*. Madrid: Morata.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Cobo, C. y Moravec, J. (2013). *Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. Barcelona: UBe.
- Gimeno, J. y Pérez, A.I. (2008). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J., Santos, M.A., Torres, J., Jackson, P.W. y Marrero, J. (2015). *Ensayos sobre el currículum. Teoría y práctica*. Madrid: Morata.
- Hernando, A. (2015). *Viaje a la escuela del siglo XXI. Así trabajan los colegios más innovadores del mundo*. Madrid: Fundación Telefónica.
- Pérez, A.I. (2004). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid: Morata.
- Pérez, A.I. (2012). *Educarse en la era digital*. Madrid: Morata.
- Torres, J. (2005). *El currículum oculto*. Madrid: Morata.
- Torres, J. (2007). *Educación en tiempos de neoliberalismo*. Madrid: Morata.
- Zemos98. (2013). *Educación expandida*. Sevilla: Zemos98.



METODOLOGÍA DOCENTE

- Introducción expositiva y dialógica al contenido de los temas mediante los textos.
- Lectura reflexiva y autónoma de los textos en profundidad.
- Reflexión y debate.
- Trabajo autónomo y trabajo por equipos. Los productos que deriven de este trabajo (ya sean textuales o audiovisuales) serán subidos a la web mediante el uso de un blog público (por ejemplo: Wordpress, Blogger...).
- Estudio independiente para la comprensión de los textos trabajados y de la parte teórico-práctica que se trabajará en clase. Se recomienda al alumnado que tome sus propios apuntes.

(Esta metodología puede variar dependiendo del número de alumnos y alumnas en clase)

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- La evaluación será negociada con el alumnado según se vaya organizando el curso. Se negociarán decisiones sobre una prueba escrita semiestructurada que versará sobre las cuestiones fundamentales tratadas en clase. En principio, si no se acuerda otra cosa, Teoría (60%) y Prácticas (40%), teniendo que estar ambas partes superadas.
- Durante el curso se debatirán y se consensuarán diferentes formas para establecer este sistema de evaluación, que en todos los casos incluirá la parte teórica de la asignatura, las lecturas esenciales y el trabajo autónomo y por grupos del alumnado. En cualquier caso, parte teórica y parte práctica tendrán el mismo peso sobre la evaluación y habrá que superar ambas partes satisfactoriamente para aprobar la asignatura.
- Los alumnos y las alumnas que requieran la realización de una evaluación única final se acogerán a lo que aparece en el artículo 8 de la normativa NCG71/2 de la UGR.
- Sea cual sea la situación contextual, la ortografía será tenida muy en cuenta a la hora de evaluar.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

- La evaluación única será negociada con el alumnado que así la requiera según se vaya organizando el curso. Se negociarán decisiones sobre una prueba escrita semiestructurada que versará sobre las cuestiones fundamentales tratadas en clase y la elaboración de prácticas y trabajos. En cualquier caso, el alumno que quiera acogerse a la evaluación única final deberá comunicarle esta decisión al profesor durante las dos primeras semanas de clase, para establecer un plan de trabajo óptimo que garantice que va a cumplir los mismos objetivos que el alumnado presencial. En cualquier caso, parte teórica y parte práctica tendrán el mismo peso sobre la evaluación y habrá que superar ambas partes satisfactoriamente para aprobar la asignatura.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Recomendaciones:



-
- Asistencia activa (Cuerpo y mente).
 - Elaboración de apuntes propios a partir de la lectura de los textos y el trabajo de los mismos en clase.
 - Releer los textos detenidamente hasta su total comprensión.
 - Entender la clase como una ecología de aprendizaje: Utilizar todos sus elementos: docencia, compañeros y compañeras, textos, tutorías, redes... como instrumento de formación y de aprendizaje.
 - Realizar las prácticas con tiempo. La reflexión y la comprensión de textos complejos no es algo que se pueda dejar para última hora y salir airosos.

