

IMPRESO SOLICITUD PARA MODIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE	CENTRO	CÓDIGO CENTRO
Universidad de Granada	Facultad de Filosofía y Letras	18009079
NIVEL	DENOMINACIÓN CORTA	
Grado	Filología Hispánica	
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA		
Graduado o Graduada en Filología Hispánica por la Universidad de Granada		
RAMA DE CONOCIMIENTO	CONJUNTO	
Artes y Humanidades	No	
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS	NORMA HABILITACIÓN	
No		

### 3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.

	En: Granada, AM 12 de junio de 2015
	Firma: Representante legal de la Universidad

## 1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

### 1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Grado	Graduado o Graduada en Filología Hispánica por la Universidad de Granada	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.

#### LISTADO DE MENCIONES

No existen datos

RAMA	ISCED 1	ISCED 2
Artes y Humanidades	Lenguas y dialectos españoles	

#### NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA

#### AGENCIA EVALUADORA

Agencia Andaluza de Evaluación de la Calidad y Acreditación Universitaria

#### UNIVERSIDAD SOLICITANTE

Universidad de Granada

#### LISTADO DE UNIVERSIDADES

CÓDIGO	UNIVERSIDAD
008	Universidad de Granada

#### LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS

CÓDIGO	UNIVERSIDAD
No existen datos	

#### LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES

No existen datos

### 1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
240	60	0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER
60	114	6

#### LISTADO DE MENCIONES

MENCIÓN	CRÉDITOS OPTATIVOS
No existen datos	

### 1.3. Universidad de Granada

#### 1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
18009079	Facultad de Filosofía y Letras

#### 1.3.2. Facultad de Filosofía y Letras

##### 1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMPRESENCIAL	VIRTUAL
Sí	No	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	TERCER AÑO IMPLANTACIÓN
70	70	70
CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN	TIEMPO COMPLETO	

70	<b>ECTS MATRÍCULA MÍNIMA</b>	<b>ECTS MATRÍCULA MÁXIMA</b>
<b>PRIMER AÑO</b>	60.0	60.0
<b>RESTO DE AÑOS</b>	42.0	78.0
	<b>TIEMPO PARCIAL</b>	
	<b>ECTS MATRÍCULA MÍNIMA</b>	<b>ECTS MATRÍCULA MÁXIMA</b>
<b>PRIMER AÑO</b>	24.0	41.0
<b>RESTO DE AÑOS</b>	24.0	41.0
<b>NORMAS DE PERMANENCIA</b>		
<a href="http://grados.ugr.es/pages/normaspermanencia/%21">http://grados.ugr.es/pages/normaspermanencia/%21</a>		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	

## 2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

### 3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
<b>BÁSICAS</b>
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
<b>GENERALES</b>
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación
CG3 - Conocer una lengua extranjera
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
CG8 - Trabajar en equipo.
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
CG12 - Adquirir un compromiso ético.
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).
<b>3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.

CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.
CE21 - Conocimiento de los fundamentos epistemológicos y metodológicos de la lingüística.
CE22 - Conocimiento de las principales corrientes de estudio de la lingüística.
CE23 - Conocimiento de los principales conceptos, técnicas y métodos de descripción y análisis del lenguaje en sus distintos niveles de organización.
CE24 - Conocimiento general de la clasificación de las lenguas del mundo.
CE25 - Conocimiento de los principales aspectos relativos a la adquisición, conocimiento y uso del lenguaje y de su manifestación en los actos comunicativos.
CE26 - Conocimiento de las relaciones interdisciplinares de la lingüística con otras disciplinas interesadas por el lenguaje.
CE27 - Capacidad para reconocer y operar con categorías y conceptos en el análisis y el comentario lingüístico.
CE28 - Capacidad para encontrar, manipular y resumir información.
CE29 - Capacidad para elaborar reseñas.
CE30 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.
CE31 - Capacidad para comprender la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
CE32 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia.
CE33 - Utilizar la teoría literaria como herramienta de comprensión del hecho literario en general y de los textos literarios en particular.
CE34 - Desarrollar la capacidad crítica y valorativa ante un texto literario.
CE35 - Mejorar la competencia lectora y la actitud crítica general.
CE36 - Cognitivas (Saber): Comprensión de textos latinos de una dificultad convenientemente escalonada en relación a las tres asignaturas de naturaleza semejante que se cursarán obligatoriamente a lo largo del Grado en Filología Clásica.
CE37 - Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer): Desarrollo de la capacidad de traducción al español de textos literarios latinos. Desarrollo de la capacidad de análisis lingüístico y literario aplicada a textos latinos. Acopio, ordenación y asimilación progresiva de léxico latino.
CE38 - Actitudinales (Ser): Desarrollo de la sensibilidad filológica adaptada al análisis, comprensión e interpretación de textos, fundamentalmente literarios. Capacidad de integrar unos conocimientos teóricos lingüísticos en la interpretación y valoración crítica

de los textos analizados. Reflexión y apreciación de los rasgos caracterizadores de la producción literaria en general, con un mayor dominio de la perspectiva histórica.

CE39 - Cognitiva: Adquirir un conocimiento básico de la gramática y la literatura griega que favorezca la profundización en el mundo clásico.

CE40 - Actitudinal: Valorar la importancia de la lengua y la literatura griega en el contexto de la civilización occidental.

CE41 - Cognitivas: Conocimiento y dominio de la caligrafía de la lengua hebrea clásica. Conocimiento de la gramática del hebreo clásico.

CE42 - Instrumentales: Capacidad para traducir textos de la lengua hebrea clásica. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos (diccionarios) y otros instrumentos informáticos y de internet.

CE43 - Actitudinales: Capacidad para aplicar los conocimientos teóricos a la práctica. Capacidad para identificar, analizar e interpretar datos socioculturales transmitidos por la lengua extranjera.

CE44 - Cognitivas: Conocer el léxico y las estructuras propias del árabe clásico.

CE45 - Instrumentales: Comprender textos clásicos sencillos. Traducir textos clásicos de escasa complejidad.

CE46 - Tiene un repertorio básico de expresiones sencillas relativas a aspectos cotidianos.

CE47 - Produce expresiones breves y habituales.

CE48 - Utiliza estructuras sintácticas básicas.

CE49 - Tiene un repertorio básico de palabras y frases relacionadas con situaciones concretas.

CE50 - Conoce un repertorio básico de reglas gramaticales (fonológicas y morfosintácticas).

CE51 - Conoce las grafías así como las reglas ortográficas con carácter general.

CE52 - Escribe con razonable corrección palabras y frases cortas.

CE53 - Dispone de suficientes elementos lingüísticos y de suficiente vocabulario para desenvolverse y expresarse en temas como familia, aficiones, intereses, etc.

CE54 - Se expresa con claridad y dispone de suficientes elementos lingüísticos para hacer descripciones claras, expresar puntos de vista y desarrollar argumentos.

CE55 - Posee un vocabulario lo suficientemente amplio para comunicarse en situaciones de carácter cotidiano.

CE56 - Se comunica con razonable corrección gramatical en situaciones cotidianas.

CE57 - Produce una escritura continua que suele ser inteligible.

CE58 - La ortografía, puntuación y estructuración son lo bastante correctas para que se comprendan en la mayor parte de los casos.

## 4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

### 4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo I.

### 4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

#### 4.2 Criterios de acceso y condiciones o pruebas de acceso especiales

El acceso al Grado en Filosofía Filología Hispánica no requiere actualmente de ninguna prueba complementaria a las establecidas legalmente de carácter nacional. De acuerdo con el Art. 14 del R.D. 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, el acceso a las enseñanzas oficiales de Grado requerirá estar en posesión del título de bachiller o equivalente y la superación de la prueba a la que se refiere el Art. 42 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, modificada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril. Esta normativa ha sido posteriormente modificada por el RD 1892/2008, de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas españolas, cuyo art. 3 amplía las mencionadas modalidades de acceso. Esta disposición prevé, entre otras situaciones relacionadas con la movilidad internacional de estudiantes, no sólo el clásico procedimiento de acceso a la universidad de las personas mayores de 25 años, sino otros novedosos procedimientos de acceso para personas que, habiendo cumplido 40 años de edad, estén en condiciones de acreditar una determinada experiencia profesional o laboral, y para personas mayores de 45 años.

El RD 1892/2008, de 14 de noviembre, fue modificado por el Real Decreto 558/2010, de 7 de mayo, con objeto de precisar determinados aspectos fundamentales en la organización de las nuevas pruebas de acceso reguladas por el RD 1892/2008, de 14 de noviembre, así como los criterios de aplicación a los nuevos procedimientos de admisión en siguientes convocatorias.

Posteriormente, el RD 861/2010 de 2 de julio, modificó el RD 1393/2007, de 29 de octubre, viniendo a introducir los ajustes necesarios en la eficacia en los criterios y procedimientos establecidos por dicho real decreto.

Actualmente podrán acceder a las titulaciones de Licenciado en Filología Hispánica, quienes se encuentren en alguna de las siguientes situaciones:

- Haber superado la Prueba de Acceso a la Universidad (Selectividad)
- Tener finalizado el COU (curso anterior al 74/75)
- Haber superado las Pruebas de Madurez del Curso Preuniversitario o Bachillerato planes anteriores a 1953
- Haber finalizado Ciclos Formativos (Animación Social, Educación Infantil e Integración Social);
- Ser Titulados Universitarios
- Haber superado la Prueba de Mayores de 25 años;
- Los estudiantes extranjeros que hayan superado la Prueba de Acceso a la Universidad;
- Los estudiantes procedentes de Estados miembros de la Unión Europea, o de otros Estados con los que España haya suscrito acuerdos internacionales al respecto, que cumplan los requisitos exigidos en su respectivo país para el acceso a la universidad.

La información sobre la **prueba de acceso a la Universidad** se encuentra publicada en la página web <http://www.ugr.es/~ofiinfo/info-gen/selectividad.php>, donde aparecen las convocatorias de cada curso académico. Por otro lado, en la página web <http://www.ugr.es/~ofiinfo/info-gen/ingreso.php> se recoge el procedimiento de prescripción en las distintas Titulaciones de la UGR:

Para el caso de los **mayores de 25 años**, la UGR establece una prueba de acceso cuyo procedimiento se encuentra en la dirección: <http://www.ugr.es/%7Eofiinfo/infogen/mayores.php>. Quienes hayan superado la prueba de Acceso para mayores de veinticinco años, deberán participar en el proceso de preinscripción que regula los procedimientos de selección para el ingreso en los centros universitarios. Para las Universidades Andaluzas la comisión de Distrito Único Universitario Andaluz establece anualmente los procedimientos y plazos de preinscripción, el número de plazas totales de cada titulación y centro, así como el porcentaje de reserva de cada uno de los cupos de acceso. La normativa legal que se aplica al respecto es la siguiente:

- Ley 1/1990 de Ordenación General del Sistema Educativo de 3 de marzo de 1990 (B.O.E. núm. 238, de 4 de octubre);
- Real Decreto 1742/2003, de 19 de Diciembre por el que se establece la normativa básica para el acceso a los estudios universitarios de carácter oficial;
- Real Decreto 743/2003, de 20 de Junio, por el que se regula la prueba de acceso a la universidad de los mayores de 25 años;
- Resolución de 12 de julio de 2006 de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía por la que se establecen los procedimientos y los programas para la realización de la prueba de acceso para mayores de 25 años.

La Universidad de Granada forma parte del Distrito Único Andaluz, a los efectos del acceso de los estudiantes a las titulaciones correspondientes. La fijación del Distrito Único Andaluz se regula en el art. 73 del Decreto Legislativo 1/2013, de 8 de enero, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley Andaluza de Universidades. A los únicos efectos del ingreso en los centros universitarios, todas las Universidades públicas andaluzas se constituyen en un distrito único para los estudios de grado y de máster, mediante acuerdo entre las mismas y la Consejería competente en materia de Universidades, a fin de evitar la exigencia de diversas pruebas de evaluación. Las actuaciones que deban realizarse con esta finalidad serán llevadas a cabo por una comisión técnica del Consejo Andaluz de Universidades. Con el fin de coordinar los procedimientos de acceso a la Universidad, dicha Consejería podrá fijar, a propuesta del Consejo Andaluz de Universidades, el plazo máximo de que disponen las Universidades andaluzas para determinar el número de plazas disponibles y los plazos y procedimientos para solicitarlas.

Se puede consultar dichos procedimientos en el sitio web de la Dirección General de Universidades de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía en Internet en:

<http://www.juntadeandalucia.es/organismos/economiainnovacionciencia/temas/universidad/acceso.html>

La Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa modifica los requisitos de acceso y admisión a las enseñanzas oficiales de grado desde el título de Bachiller o equivalente establecido en el artículo 38 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

En esta nueva regulación desaparece la superación de la prueba de acceso a la universidad como requisito de acceso a los estudios universitarios de grado y se establecen los siguientes procedimientos de admisión para los poseedores del título de Bachiller o equivalente y cuya determinación corresponde a las universidades:

El fundado exclusivamente en el criterio de la calificación final obtenida en el Bachillerato o equivalente.

El que eventualmente fije cada universidad, de acuerdo con la normativa básica que establezca el Gobierno, y en el que, junto con el criterio de la calificación final obtenida en el Bachillerato o equivalente, se utilizarán alguno o algunos de los criterios de valoración que se contienen en la norma así como, excepcionalmente, evaluaciones específicas de conocimientos y/o de competencias.

En la actualidad, tras la publicación del Real Decreto 412/2014, de 6 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, (Ver Anexo I de este punto 4.2) y sin perjuicio de lo dispuesto en sus Disposiciones Adicional Cuarta y Transitoria Única, para los cursos 2014/2015, 2015/2016, 2016/2017, en su artículo 3 se establece que, podrán acceder a los estudios universitarios oficiales de Grado en las Universidades españolas, en las condiciones que para cada caso se determinen en el presente real decreto, quienes reúnan alguno de los siguientes requisitos:

- a) Estudiantes en posesión del título de Bachiller del Sistema Educativo Español o de otro declarado equivalente.
- b) Estudiantes en posesión del título de Bachillerato Europeo o del diploma de Bachillerato internacional.
- c) Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios de Bachillerato o Bachiller procedentes de sistemas educativos de Estados miembros de la Unión Europea o de otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad.
- d) Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios homologados al título de Bachiller del Sistema Educativo Español, obtenidos o realizados en sistemas educativos de Estados que no sean miembros de la Unión Europea con los que no se hayan suscrito acuerdos internacionales para el reconocimiento del título de Bachiller en régimen de reciprocidad, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 4.
- e) Estudiantes en posesión de los títulos oficiales de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño o de Técnico Deportivo Superior perteneciente al Sistema Educativo Español, o de títulos, diplomas o estudios declarados equivalentes u homologados a dichos títulos, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 4.
- f) Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios, diferentes de los equivalentes a los títulos de Bachiller, Técnico Superior de Formación Profesional, Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, o de Técnico Deportivo Superior del Sistema Educativo Español, obtenidos o realizados en un Estado miembro de la Unión Europea o en otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régi-

men de reciprocidad, cuando dichos estudiantes cumplan los requisitos académicos exigidos en dicho Estado miembro para acceder a sus Universidades.

g) Personas mayores de veinticinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.

h) Personas mayores de cuarenta años con experiencia laboral o profesional en relación con una enseñanza.

i) Personas mayores de cuarenta y cinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.

j) Estudiantes en posesión de un título universitario oficial de Grado, Máster o título equivalente.

k) Estudiantes en posesión de un título universitario oficial de Diplomado universitario, Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico, Licenciado, Arquitecto, Ingeniero, correspondientes a la anterior ordenación de las enseñanzas universitarias o título equivalente.

l) Estudiantes que hayan cursado estudios universitarios parciales extranjeros o españoles, o que habiendo finalizado los estudios universitarios extranjeros no hayan obtenido su homologación en España y deseen continuar estudios en una universidad española. En este supuesto, será requisito indispensable que la universidad correspondiente les haya reconocido al menos 30 créditos ECTS.

m) Estudiantes que estuvieran en condiciones de acceder a la universidad según ordenaciones del Sistema Educativo Español anteriores a la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre.

La información sobre estas distintas vías para acceder a las titulaciones que oferta el Distrito Universitario Andaluz y los requisitos de cada una de ellas se encuentran la página web:

<http://www.juntadeandalucia.es/innovacioncienciayempresa/sguit/>

Para cursar de forma adecuada el Título de grado en Filología hHispanica es recomendable contar con un cierto **perfil de ingreso**, que debiera reunir las siguientes características:

1. Poseer una competencia comunicativa suficiente en el uso de la lengua española para la correcta comprensión y producción de textos en español.
2. Conocimiento de las lenguas clásicas para el correcto desarrollo de actividades formativas básicas en lingüística histórica.
3. Conocer los principales movimientos literarios, así como las obras literarias más importantes escritas en lengua española.

#### **Anexo I**

	<i>Real Decreto 412/2014, de 6 de junio, por el que se establece la normativa</i>
	<i>básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias</i>

*oficiales de Grado.*

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) modifica los requisitos de acceso y admisión a las enseñanzas oficiales de Grado desde el título de Bachiller o equivalente, desde el título de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño o de Técnico Deportivo Superior así como para los estudiantes procedentes de sistemas educativos extranjeros.

En esta nueva regulación desaparece la superación de la prueba de acceso a la universidad como requisito de acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado y se establece como requisito la posesión de la titulación que da acceso a la universidad: título de Bachiller o título, diploma o estudios equivalentes, y títulos de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, o de Técnico Deportivo Superior.

Además, de acuerdo con la nueva redacción del artículo 38 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, son las Universidades las que determinan, de conformidad con distintos criterios de valoración, la admisión a estas enseñanzas de aquellos estudiantes que hayan obtenido la titulación que da acceso a la universidad.

Los criterios de valoración y procedimientos de admisión establecidos por las Universidades son también aplicables para los estudiantes de los sistemas educativos extranjeros. En el caso de los titulados y tituladas en Bachillerato Europeo y en Bachillerato internacional y estudiantes procedentes de sistemas educativos de Estados miembros de la Unión Europea o de otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad, se establece como requisito de acceso la acreditación de la titulación correspondiente y se establecen los mismos criterios de admisión que puedan fijar las Universidades para los estudiantes en posesión del título del Sistema Educativo Español.

Los estudiantes procedentes de sistemas educativos pertenecientes a países con los que no se hayan suscrito acuerdos internacionales para el reconocimiento de títulos en régimen de reciprocidad podrán acceder a los estudios oficiales de Grado previa homologación de sus estudios por los correspondientes españoles, de acuerdo con los criterios de admisión específicos establecidos por las Universidades y regulados en este real decreto.

Esta nueva regulación exige, de acuerdo con lo dispuesto en el apartado 3 del artículo 42 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en su redacción introducida por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, que el Gobierno, previo informe de la Conferencia General de Política Universitaria, establezca las normas básicas para la admisión de los estudiantes que soliciten ingresar en los centros universitarios, siempre con respeto a los principios de igualdad, mérito y capacidad y en todo caso de conformidad con lo indicado en el artículo 38 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

De acuerdo con este mandato, el presente real decreto tiene por objeto establecer la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado. Asimismo, se establece el calendario de implantación de este procedimiento, se determinan los criterios y condiciones para el mantenimiento de la calificación obtenida en la prueba de acceso a la universidad y se establece un período transitorio hasta llegar a la implantación general de esta nueva normativa.

En cuanto al calendario de implantación, este nuevo sistema de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado será de aplicación a los estudiantes que hayan obtenido el título de Bachiller del Sistema Educativo Español regulado en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, y que cedan a estas enseñanzas a partir del curso académico 2017-2018. Para los estudiantes en posesión de los títulos de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño o de Técnico Deportivo Superior, así como para los estudiantes procedentes de sistemas educativos extranjeros, los nuevos criterios de acceso y admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado serán de aplicación a partir del curso académico 2014-2015.

Para este período transitorio que abarca los cursos académicos 2014-2015 a 2016-2017, este real decreto regula criterios de admisión específicos que las Universidades podrán aplicar para garantizar la admisión en condiciones de igualdad.

Este real decreto se adecua al régimen de distribución de competencias entre el Estado y las Comunidades Autónomas. El acceso a la universidad se encuadra en la materia de enseñanza superior, de acuerdo con lo afirmado por el Tribunal Constitucional en su Sentencia 207/2012, de 14 de noviembre. En esta materia el Estado tiene atribuida, además de la regulación de las condiciones de obtención, expedición y homologación de títulos académicos, la competencia para dictar normas básicas para el desarrollo del artículo 27 de la Constitución, a fin de garantizar el cumplimiento de las obligaciones de los poderes públicos en esta materia, si bien dicha competencia ha de entenderse, conforme al marco constitucional y estatutario, circunscrita al contenido básico de la misma.

Este real decreto tiene el carácter de norma básica y se dicta al amparo del artículo 149.1.30.ª de la Constitución, que atribuye al Estado las competencias para la regulación de las condiciones de obtención, expedición y homologación de los títulos académicos y profesionales y normas básicas para el desarrollo del artículo 27 de la Constitución, a fin de garantizar el cumplimiento de las obligaciones de los poderes públicos en esta materia.

En la tramitación de este real decreto se ha consultado a las comunidades autónomas en el seno de la Conferencia General de Política Universitaria y de la Conferencia de Educación, al Consejo de Universidades, al Consejo Escolar del Estado, y al Consejo de Estudiantes Universitario del Estado.

En su virtud, a propuesta del Ministro de Educación, Cultura y Deporte, previa aprobación del Ministro de Hacienda y Administraciones Públicas, de acuerdo con el Consejo de Estado y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 6 de junio de 2014,

DISPONGO:

## CAPÍTULO I

### Disposiciones Generales

Artículo 1. Objeto y ámbito de aplicación.

El presente real decreto tiene por objeto establecer los requisitos de acceso y la normativa básica relativa a los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, de acuerdo con los criterios establecidos en los artículos 38 y 69 y las disposiciones adicionales trigésimo tercera y trigésimo sexta de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Artículo 2. Definiciones.

A efectos de este real decreto, se entenderá por:

a) Requisitos de acceso: conjunto de requisitos necesarios para cursar enseñanzas universitarias oficiales de Grado en Universidades españolas. Su cumplimiento es previo a la admisión a la universidad.

b) Admisión: adjudicación de las plazas ofrecidas por las Universidades españolas para cursar enseñanzas universitarias de Grado entre quienes, cumpliendo los requisitos de acceso, las han solicitado. La admisión puede hacerse de forma directa previa solicitud de plaza, o a través de un procedimiento de admisión.

c) Procedimiento de admisión: conjunto de actuaciones que tienen como objetivo la adjudicación de las plazas ofrecidas por las Universidades españolas para cursar enseñanzas universitarias oficiales de Grado entre quienes, cumpliendo los requisitos de acceso, las han solicitado. Las actuaciones pueden consistir en pruebas o evaluaciones, pero también en la valoración de la documentación que acredite la formación previa, entrevistas, y otros formatos que las Universidades puedan utilizar para valorar los méritos de los candidatos a las plazas ofrecidas.

## CAPÍTULO II

### **Acceso a los estudios universitarios oficiales de Grado**

Artículo 3. Acceso a los estudios universitarios oficiales de Grado.

1. Podrán acceder a los estudios universitarios oficiales de Grado en las Universidades españolas, en las condiciones que para cada caso se determinen en el presente real decreto, quienes reúnan alguno de los siguientes requisitos:

- a) Estudiantes en posesión del título de Bachiller del Sistema Educativo Español o de otro declarado equivalente.
- b) Estudiantes en posesión del título de Bachillerato Europeo o del diploma de Bachillerato internacional.
- c) Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios de Bachillerato o Bachiller procedentes de sistemas educativos de Estados miembros de la Unión Europea o de otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad.
- d) Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios homologados al título de Bachiller del Sistema Educativo Español, obtenidos o realizados en sistemas educativos de Estados que no sean miembros de la Unión Europea con los que no se hayan suscrito acuerdos internacionales para el reconocimiento del título de Bachiller en régimen de reciprocidad, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 4.
- e) Estudiantes en posesión de los títulos oficiales de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño o de Técnico Deportivo Superior perteneciente al Sistema Educativo Español, o de títulos, diplomas o estudios declarados equivalentes u homologados a dichos títulos, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 4.
- f) Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios, diferentes de los equivalentes a los títulos de Bachiller, Técnico Superior de Formación Profesional, Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, o de Técnico Deportivo Superior del Sistema Educativo Español, obtenidos o realizados en un Estado miembro de la Unión Europea o en otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad, cuando dichos estudiantes cumplan los requisitos académicos exigidos en dicho Estado miembro para acceder a sus Universidades.
- g) Personas mayores de veinticinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.
- h) Personas mayores de cuarenta años con experiencia laboral o profesional en relación con una enseñanza.
- i) Personas mayores de cuarenta y cinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.
- j) Estudiantes en posesión de un título universitario oficial de Grado, Máster o título equivalente.
- k) Estudiantes en posesión de un título universitario oficial de Diplomado universitario, Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico, Licenciado, Arquitecto, Ingeniero, correspondientes a la anterior ordenación de las enseñanzas universitarias o título equivalente.
- l) Estudiantes que hayan cursado estudios universitarios parciales extranjeros o españoles, o que habiendo finalizado los estudios universitarios extranjeros no hayan obtenido su homologación en España y deseen continuar estudios en una universidad española. En este supuesto, será requisito indispensable que la universidad correspondiente les haya reconocido al menos 30 créditos ECTS.
- m) Estudiantes que estuvieran en condiciones de acceder a la universidad según ordenaciones del Sistema Educativo Español anteriores a la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre.

2. En el ámbito de sus competencias, las Administraciones educativas podrán coordinar los procedimientos de acceso a las Universidades de su territorio.

Artículo 4. Solicitudes de homologación del título, diploma o estudio obtenido o realizado en sistemas educativos extranjeros en tramitación.

En todos aquellos supuestos en los que se exija la homologación de cualquier título, diploma o estudio obtenido o realizado en sistemas educativos extranjeros para el acceso a la universidad, las Universidades podrán admitir con carácter condicional a los estudiantes que acrediten haber presentado la correspondiente solicitud de la homologación mientras se resuelve el procedimiento para dicha homologación.

**CAPÍTULO III**

## **Admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado**

### Artículo 5. Principios generales de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado.

1. La admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado se realizará con respeto a los principios de igualdad, no discriminación, mérito y capacidad.
2. Todos los procedimientos de admisión a la universidad deberán realizarse en condiciones de accesibilidad para los estudiantes con discapacidad y en general con necesidades educativas especiales. Las Administraciones educativas determinarán las medidas necesarias que garanticen el acceso y admisión de estos estudiantes a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado en condiciones de igualdad. Estas medidas podrán consistir en la adaptación de los tiempos, la elaboración de modelos especiales de examen y la puesta a disposición del estudiante de los medios materiales y humanos, de las asistencias y apoyos y de las ayudas técnicas que precise para la realización de las evaluaciones y pruebas que establezcan las Universidades, así como en la garantía de accesibilidad de la información y la comunicación de los procedimientos y la del recinto o espacio físico donde éstos se desarrollen. La determinación de dichas medidas se realizará en su caso en base a las adaptaciones curriculares que se aplicaron al estudiante en la etapa educativa anterior, para cuyo conocimiento las Administraciones educativas y los centros docentes deberán prestar colaboración.
3. En el caso de estudiantes en posesión de un título, diploma o estudio obtenido o realizado en sistemas educativos extranjeros, las Universidades podrán realizar las evaluaciones que establezcan en los procedimientos de admisión en inglés, o en otras lenguas extranjeras.

En la valoración de la formación previa de los procedimientos de admisión se tendrán en cuenta las diferentes materias del currículo de los sistemas educativos extranjeros.

4. Los estudiantes que reúnan los requisitos regulados en la normativa vigente para el acceso a las enseñanzas universitarias de Grado podrán solicitar plaza en las Universidades españolas de su elección.
5. Los estudiantes que, habiendo comenzado sus estudios universitarios en un determinado centro, tengan superados, al menos, seis créditos ECTS y los hayan abandonado temporalmente, podrán continuarlos en el mismo centro sin necesidad de volver a participar en proceso de admisión alguno, sin perjuicio de las normas de permanencia que la universidad pueda tener establecidas.

### Artículo 6. Límites máximos de plazas.

El Gobierno, en virtud del artículo 44 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, previo acuerdo de la Conferencia General de Política Universitaria podrá, para poder cumplir las exigencias derivadas de Directivas comunitarias o de convenios internacionales, o bien por motivos de interés general igualmente acordados en la Conferencia General de Política Universitaria, establecer límites máximos de admisión de estudiantes en los estudios de que se trate. Estos límites máximos de plazas afectarán al conjunto de las Universidades públicas y privadas.

### Artículo 7. Establecimiento de procedimientos de admisión, de los plazos de preinscripción y períodos de matriculación, y de las reglas para establecer el orden de prelación en la adjudicación de plazas en Universidades públicas.

1. Las Universidades públicas establecerán los criterios de valoración, las reglas que vayan a aplicar para establecer el orden de prelación en la adjudicación de plazas y, en su caso, los procedimientos de admisión.
2. La Conferencia General de Política Universitaria velará por garantizar el derecho de los estudiantes a concurrir a distintas Universidades. A tal fin, antes del 30 de abril de cada año, la Conferencia General de Política Universitaria hará público el número máximo de plazas que para cada titulación y centro ofrecen cada una de las Universidades públicas para el siguiente curso académico. Dichas plazas serán propuestas por las Universidades y deberán contar con la aprobación previa de la Administración educativa que corresponda.

Se excluye de esta norma a los centros universitarios de la defensa cuya oferta de plazas vendrá determinada, cada año, por la publicación del real decreto por el que se aprueba la provisión de plazas de las Fuerzas Armadas y de la Escala Superior de Oficiales de la Guardia Civil.

La Conferencia General de Política Universitaria, en función de las fechas fijadas para la realización de la evaluación final de Bachillerato, fijará los plazos mínimos de preinscripción y matriculación en las Universidades públicas para permitir a los estudiantes concurrir a la oferta de todas las Universidades. La decisión adoptada por la Conferencia General de Política Universitaria será publicada en el «Boletín Oficial del Estado».

Ninguna Universidad pública podrá dejar vacantes plazas previamente ofertadas, mientras existan solicitudes para ellas que cumplan los requisitos y hayan sido formalizadas dentro los plazos establecidos por cada Universidad.

3. Las Administraciones educativas adoptarán las decisiones que correspondan en el ámbito de sus competencias para la aplicación de estas medidas.
4. Las Universidades públicas harán públicos los procedimientos que vayan a aplicar para la admisión a las distintas enseñanzas universitarias oficiales de Grado, su contenido, reglas de funcionamiento y las fechas de realización de los mismos, así como los criterios de valoración y su ponderación.

ción y baremos, y las reglas para establecer el orden de prelación en la adjudicación de plazas que vayan a aplicar, con al menos un curso académico de antelación.

Artículo 8. Mecanismos de coordinación entre Universidades.

Corresponde a las Universidades adoptar cuantas decisiones sean necesarias para la aplicación de los procedimientos de admisión regulados en el presente decreto, así como establecer mecanismos de coordinación entre ellas.

Asimismo, podrán acordar la realización conjunta de todo o parte de los procedimientos de admisión, así como el reconocimiento mutuo de los resultados de las valoraciones realizadas en los procedimientos de admisión, con el alcance que estimen oportuno. Las decisiones adoptadas serán comunicadas en la Conferencia General de Política Universitaria y en el Consejo de Universidades.

Artículo 9. Formas de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado.

1. En cualquiera de los supuestos que se indican a continuación, las Universidades podrán bien determinar la admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado utilizando exclusivamente el criterio de la calificación final obtenida en el Bachillerato, o bien fijar procedimientos de admisión:

a) Estudiantes en posesión del título de Bachiller del Sistema Educativo Español o declarado equivalente.

b) Estudiantes que se encuentren en posesión del título de Bachillerato Europeo en virtud de las disposiciones contenidas en el Convenio por el que se establece el Estatuto de las Escuelas Europeas, hecho en Luxemburgo el 21 de junio de 1994; estudiantes que hubieran obtenido el Diploma del Bachillerato Internacional, expedido por la Organización del Bachillerato Internacional, con sede en Ginebra (Suiza), y estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios de Bachillerato o Bachiller procedentes de sistemas educativos de Estados miembros de la Unión Europea o de otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad, siempre que dichos estudiantes cumplan los requisitos académicos exigidos en sus sistemas educativos para acceder a sus Universidades.

2. En los supuestos que se indican a continuación, las Universidades fijarán en todo caso procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado:

a) Estudiantes en posesión de los títulos oficiales de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, o de Técnico Deportivo Superior del Sistema Educativo Español, o en posesión de títulos, diplomas o estudios homologados o declarados equivalentes a dichos títulos, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 4.

b) Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios equivalentes al título de Bachiller del Sistema Educativo Español, procedentes de sistemas educativos de Estados miembros de la Unión Europea o los de otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad, cuando dichos estudiantes no cumplan los requisitos académicos exigidos en sus sistemas educativos para acceder a sus Universidades.

c) Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios, obtenidos o realizados en sistemas educativos de Estados que no sean miembros de la Unión Europea con los que no se hayan suscrito acuerdos internacionales para el reconocimiento del título de Bachiller en régimen de reciprocidad, homologados o declarados equivalentes al título de Bachiller del Sistema Educativo Español, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 4.

3. En los supuestos que se indican a continuación, las Universidades podrán fijar procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado:

a) Estudiantes en posesión de un título universitario oficial de Grado, Máster o título equivalente.

b) Estudiantes en posesión de un título universitario oficial de Diplomado universitario, Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico, Licenciado, Arquitecto, Ingeniero, correspondientes a la anterior ordenación de las enseñanzas universitarias o título equivalente.

c) Estudiantes que hayan cursado estudios universitarios parciales extranjeros o españoles, o que habiendo finalizado los estudios universitarios extranjeros no hayan obtenido su homologación o equivalencia en España y deseen continuar estudios en una universidad española. En este supuesto, será requisito indispensable que la Universidad correspondiente les haya reconocido al menos 30 créditos ECTS.

d) Estudiantes que estuvieran en condiciones de acceder a la universidad según ordenaciones del Sistema Educativo Español anteriores a la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre.

e) Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios diferentes de los equivalentes a los títulos de Bachiller, Técnico Superior de Formación Profesional, Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, o de Técnico Deportivo Superior del Sistema Educativo Español, obtenidos o realizados en un Estado miembro de la Unión Europea o en otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad, cuando dichos estudiantes cumplan los requisitos académicos exigidos en dicho Estado miembro para acceder a sus Universidades.

4. En los supuestos que se indican a continuación, los estudiantes deberán cumplir los requisitos que se indican en este real decreto:

1. Personas mayores de veinticinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.
2. Personas mayores de cuarenta años que acrediten experiencia laboral o profesional en relación con una enseñanza.
3. Personas mayores de cuarenta y cinco años que superen la prueba de acceso establecida en este real decreto.

Artículo 10. Procedimientos generales de admisión.

1. Para los supuestos mencionados en el apartado 1 del artículo 9 del presente real decreto, los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado que pudieran establecer las Universidades utilizarán alguno o algunos de los siguientes criterios de valoración:

- a) Modalidad y materias cursadas en los estudios previos equivalentes al Título de Bachiller, en relación con la titulación elegida.
- b) Calificaciones obtenidas en materias concretas cursadas en los cursos equivalentes al Bachillerato español, o de la evaluación final de los cursos equivalentes al de Bachillerato español.
- c) Formación académica o profesional complementaria.
- d) Estudios superiores cursados con anterioridad.

Además, de forma excepcional, podrán establecer evaluaciones específicas de conocimientos y/o de competencias.

La ponderación de la calificación final obtenida en el Bachillerato o estudios equivalentes deberá tener un valor, como mínimo, del 60 por 100 del resultado final del procedimiento de admisión.

2. Para los supuestos mencionados en los apartados 2 y 3 del artículo 9 del presente real decreto, los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado que establezcan las Universidades utilizarán alguno o algunos de los siguientes criterios de valoración:

- a) Calificación final obtenida en las enseñanzas cursadas, y/o en módulos o materias concretas.
- b) Relación entre los currículos de las titulaciones anteriores y los títulos universitarios solicitados.

Además, en los títulos oficiales de Técnico Superior en Formación Profesional, de Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño y de Técnico Deportivo Superior se tendrá en cuenta su adscripción a las ramas del conocimiento establecidas en el Real Decreto 1618/2011, de 14 de noviembre, sobre reconocimiento de estudios en el ámbito de la Educación Superior, así como las relaciones directas que se establezcan entre los estudios anteriormente citados y los Grados universitarios.

- c) Formación académica o profesional complementaria.
- d) Estudios superiores cursados con anterioridad.

Además, de forma excepcional podrán establecer evaluaciones específicas de conocimientos y/o de competencias.

3. Tras la publicación del resultado de los procedimientos, y de conformidad con los plazos y procedimientos que determine cada Universidad, los estudiantes podrán presentar reclamación mediante escrito razonado dirigido a la Universidad correspondiente.

4. Para los supuestos mencionados en el apartado 4 del artículo 9, el criterio de admisión se basará en las valoraciones obtenidas en las pruebas de acceso y criterios de acreditación y ámbito de la experiencia laboral o profesional en relación con cada una de las enseñanzas, recogidos en este real decreto.

#### CAPÍTULO IV

##### **Procedimientos específicos de acceso y admisión**

##### Sección 1.ª Personas mayores de 25 años

Artículo 11. Acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado para mayores de 25 años.

Las personas mayores de 25 años de edad que no posean ninguna titulación académica que de acceso a la universidad por otras vías, podrán acceder a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado mediante la superación de una prueba de acceso. Sólo podrán concurrir a dicha prueba de acceso quienes cumplan o hayan cumplido los 25 años de edad en el año natural en que se celebre dicha prueba.

Artículo 12. Prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años.

1. La prueba de acceso a la universidad se estructurará en dos fases, una general y otra específica.
2. La fase general de la prueba tendrá como objetivo apreciar la madurez e idoneidad de los candidatos para seguir con éxito estudios universitarios, así como su capacidad de razonamiento y de expresión escrita. Comprenderá tres ejercicios referidos a los siguientes ámbitos:

a) Comentario de texto o desarrollo de un tema general de actualidad.

b) Lengua castellana.

c) Lengua extranjera, a elegir entre alemán, francés, inglés, italiano y portugués.

En el caso de que la prueba se celebre en Universidades del ámbito de gestión de Comunidades Autónomas con otra lengua cooficial, podrá establecerse por la Comunidad Autónoma competente la obligatoriedad de un cuarto ejercicio referido a la lengua cooficial.

3. La fase específica de la prueba tiene por finalidad valorar las habilidades, capacidades y aptitudes de los candidatos para cursar con éxito las diferentes enseñanzas universitarias vinculadas a cada una de las ramas de conocimiento en torno a las cuales se organizan los títulos universitarios oficiales de Grado. Para ello la fase específica de la prueba se estructurará en cinco opciones vinculadas con las cinco ramas de conocimiento: opción A (artes y humanidades); opción B (ciencias); opción C (ciencias de la salud); opción D (ciencias sociales y jurídicas) y opción E (ingeniería y arquitectura).

4. El establecimiento de las líneas generales de la metodología, el desarrollo y los contenidos de los ejercicios que integran tanto la fase general como la fase específica, así como el establecimiento de los criterios y fórmulas de valoración de éstas, se realizará por cada Administración educativa, previo informe de las Universidades de su ámbito de gestión. 5. La organización de las pruebas de acceso corresponderá a las Universidades, en el marco establecido por las Administraciones educativas.

El candidato podrá realizar la prueba de acceso en tantas Universidades como estime oportuno.

6. El candidato podrá realizar la fase específica en la opción u opciones de su elección, y tendrá preferencia en la admisión en la Universidad o Universidades en las que haya realizado la prueba de acceso y en la rama o ramas de conocimiento vinculadas a las opciones escogidas en la fase específica.

7. Para la realización de los ejercicios, los candidatos podrán utilizar, a su elección, cualquiera de las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma en la que se examinan. No obstante, los ejercicios correspondientes a lengua castellana, lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y lengua extranjera deberán desarrollarse en las respectivas lenguas.

8. En el momento de efectuar la inscripción para la realización de la prueba de acceso, los candidatos deberán manifestar la lengua extranjera elegida para el correspondiente ejercicio de la fase general, así como la opción u opciones elegidas en la fase específica.

9. Tras la publicación de las calificaciones, y de conformidad con los plazos y procedimientos que determine cada Comunidad Autónoma, los candidatos podrán presentar reclamación mediante escrito razonado dirigido a la Universidad correspondiente.

Artículo 13. Convocatoria de la prueba de acceso para mayores de 25 años.

1. Las Universidades realizarán anualmente una convocatoria de prueba de acceso para mayores de 25 años, para cada una de las ramas en las que oferten enseñanzas.

2. Una vez superada la prueba de acceso, los candidatos podrán presentarse de nuevo en sucesivas convocatorias, con la finalidad de mejorar su calificación. Se tomará en consideración la calificación obtenida en la nueva convocatoria, siempre que ésta sea superior a la anterior.

Artículo 14. Calificación de la prueba de acceso para mayores de 25 años.

1. La calificación de la prueba de acceso, y de cada uno de sus ejercicios, se realizará por la Universidad, de conformidad con los criterios y fórmulas de valoración establecidos por la Administración educativa. La calificación final vendrá determinada por la media aritmética de las calificaciones obtenidas en la fase general y la fase específica, calificada de 0 a 10 y expresada con dos cifras decimales, redondeada a la centésima más próxima y en caso de equidistancia a la superior.

2. Se entenderá que el candidato ha superado la prueba de acceso cuando obtenga un mínimo de cinco puntos en la calificación final, no pudiéndose, en ningún caso, promediar cuando no se obtenga una puntuación mínima de cuatro puntos tanto en la fase general como en la fase específica.

Artículo 15. Comisión organizadora de la prueba de acceso para mayores de 25 años.

1. Las Administraciones educativas, junto con las Universidades públicas de su ámbito de gestión, podrán constituir una comisión organizadora de la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años, a la que, entre otras, se atribuirán las siguientes tareas:

a) Coordinación de la prueba de acceso.

b) Adopción de medidas para garantizar el secreto del procedimiento de elaboración y selección de los exámenes, así como el anonimato de los ejercicios realizados por los aspirantes.

c) Adopción de las medidas necesarias para garantizar lo establecido en el artículo 12.7 del presente real decreto.

d) Designación y constitución de tribunales atendiendo al principio de presencia equilibrada entre mujeres y hombres.

e) Resolución de reclamaciones.

2. En el supuesto de que una Administración educativa decida no hacer uso de la posibilidad prevista en este artículo, la prueba de acceso deberá realizarse en todo caso en una Universidad pública.

Sección 2.ª Acreditación de experiencia laboral o profesional

Artículo 16. Acceso mediante acreditación de experiencia laboral o profesional.

1. Podrán acceder a la universidad por esta vía los candidatos con experiencia laboral o profesional en relación con una enseñanza, que no posean ninguna titulación académica habilitante para acceder a la universidad por otras vías y cumplan o hayan cumplido los 40 años de edad en el año natural de comienzo del curso académico.

2. El acceso se realizará respecto a unas enseñanzas concretas, ofertadas por una Universidad, a cuyo efecto el interesado dirigirá la correspondiente solicitud a la Universidad de su elección.

3. A efectos de lo dispuesto en este artículo, las Universidades incluirán en la memoria del plan de estudios verificado, de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, los criterios de acreditación y ámbito de la experiencia laboral o profesional en relación con cada una de las enseñanzas, de forma que permitan ordenar a los solicitantes. Entre dichos criterios se incluirá, en todo caso, la realización de una entrevista personal con el candidato, que podrá repetirse en ocasiones sucesivas.

Sección 3.ª Personas mayores de 45 años

Artículo 17. Acceso para mayores de 45 años.

1. Las personas mayores de 45 años de edad que no posean ninguna titulación académica habilitante para acceder a la universidad por otras vías, podrán acceder a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado mediante la superación de una prueba de acceso adaptada, si cumplen o han cumplido la citada edad en el año natural en que se celebre dicha prueba.

2. La prueba tendrá como objetivo apreciar la madurez e idoneidad de los candidatos para seguir con éxito estudios universitarios, así como su capacidad de razonamiento y de expresión escrita. Comprenderá dos ejercicios referidos a los siguientes ámbitos:

a) Comentario de texto o desarrollo de un tema general de actualidad.

b) Lengua castellana.

En el caso de que la prueba se celebre en Universidades del ámbito de gestión de Comunidades Autónomas con otra lengua cooficial, podrá establecerse por la Comunidad Autónoma competente la obligatoriedad de un tercer ejercicio referido a la lengua cooficial.

3. La organización de las pruebas de acceso para personas mayores de 45 años corresponderá a las Universidades que oferten las enseñanzas solicitadas por el interesado, en el marco establecido por las Administraciones educativas.

4. Los candidatos deberán realizar una entrevista personal. Del resultado de la entrevista deberá elevarse una resolución de apto como condición necesaria para la posterior resolución favorable de acceso del interesado.

5. El establecimiento de las líneas generales de la metodología, desarrollo y contenidos de los ejercicios que integran la prueba, así como el establecimiento de los criterios y fórmulas de valoración de éstas, se realizará por cada Administración educativa, previo informe de las Universidades del ámbito territorial de dicha Administración educativa.

6. Para la realización de los ejercicios, los candidatos podrán utilizar, a su elección, cualquiera de las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma en la que se halle el centro en que se examinan. No obstante, los ejercicios correspondientes a lengua castellana y lengua cooficial de la Comunidad Autónoma deberán desarrollarse en las respectivas lenguas.

7. Tras la publicación de las calificaciones, y de conformidad con los plazos y procedimientos que determine cada Comunidad Autónoma, los candidatos podrán presentar reclamación mediante escrito razonado dirigido a la Universidad correspondiente.

#### Artículo 18. Convocatoria de la prueba de acceso para mayores de 45 años.

1. Las Universidades realizarán anualmente una convocatoria de prueba de acceso a la que se refiere el artículo 17 del presente real decreto.

2. Los candidatos podrán realizar la prueba de acceso para mayores de 45 años en cada convocatoria en las Universidades de su elección, siempre que existan en éstas los estudios que deseen cursar; la superación de la prueba de acceso les permitirá ser admitidos únicamente a las Universidades en las que hayan realizado la prueba.

3. Una vez superada la prueba de acceso, los candidatos podrán presentarse de nuevo en sucesivas convocatorias en la misma Universidad, con la finalidad de mejorar su calificación. Se tomará en consideración la calificación obtenida en la nueva convocatoria, siempre que ésta sea superior a la anterior.

#### Artículo 19. Calificación de la prueba de acceso para mayores de 45 años.

1. La calificación de la prueba de acceso para personas mayores de 45 años, y de cada uno de sus ejercicios, se realizará por cada Universidad, de conformidad con los criterios y fórmulas de valoración establecidos por la Administración educativa. La calificación final vendrá determinada por la media aritmética de las calificaciones obtenidas en los ejercicios, calificada de 0 a 10 y expresada con dos cifras decimales, redondeada a la centésima más próxima y en caso de equidistancia a la superior.

2. Se entenderá que el candidato ha superado la prueba de acceso cuando obtenga una calificación de apto en la entrevista personal, y un mínimo de cinco puntos en la calificación final, no pudiéndose en ningún caso promediar cuando no se obtenga una puntuación mínima de cuatro puntos en cada ejercicio.

#### Artículo 20. Comisión organizadora de la prueba de acceso para mayores de 45 años.

1. Las Administraciones educativas, junto con las Universidades públicas de su ámbito de gestión, podrán constituir una comisión organizadora de la prueba de acceso a la universidad para mayores de 45 años, a la que, entre otras, se atribuirán las siguientes tareas:

a) Coordinación de la prueba de acceso.

b) Adopción de medidas para garantizar el secreto del procedimiento de elaboración y selección de los exámenes, así como el anonimato de los ejercicios realizados por los aspirantes.

c) Adopción de las medidas necesarias para garantizar lo establecido en el artículo 17.6 del presente real decreto.

d) Designación y constitución de tribunales atendiendo al principio de presencia equilibrada entre mujeres y hombres.

f) Resolución de reclamaciones.

2. En el supuesto de que una Administración educativa decida no hacer uso de la posibilidad prevista en este artículo, la prueba de acceso deberá realizarse en todo caso en una Universidad pública.

#### *Sección 4.ª Personas con discapacidad*

##### *Artículo 21. Personas que presentan algún tipo de discapacidad.*

1. Las comisiones organizadoras de las pruebas de acceso determinarán las medidas oportunas que garanticen que los estudiantes que presenten algún tipo de discapacidad puedan realizar la prueba en las debidas condiciones de igualdad. En la convocatoria se indicará expresamente esta posibilidad.

2. Estas medidas podrán consistir en la adaptación de los tiempos, la elaboración de modelos especiales de examen y la puesta a disposición del estudiante de los medios materiales y humanos, de las asistencias y apoyos y de las ayudas técnicas que precise para la realización de la prueba de acceso, así como en la garantía de accesibilidad de la información y la comunicación de los procesos y la del recinto o espacio físico donde ésta se desarrolle.

3. Los tribunales calificadoros podrán requerir informes y colaboración de los órganos técnicos competentes de las Administraciones educativas, así como de los centros donde hayan cursado estudios los estudiantes con discapacidad, que deberán informar de las adaptaciones curriculares realizadas.

## CAPÍTULO V

### **Criterios específicos para la adjudicación de plazas por las Universidades públicas**

##### *Artículo 22. Establecimiento por las Universidades públicas del orden de prelación.*

Las Universidades establecerán el orden de prelación en la adjudicación de plazas que vayan a aplicar, que en cualquier caso deberán respetar los porcentajes de reserva de plazas recogidos en este capítulo.

Asimismo, podrán establecer cupos de reserva de plazas y diferentes reglas de prelación en función de las diferentes formas de acceso y admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado.

##### *Artículo 23. Porcentajes de reserva de plazas.*

1. Del total de plazas que para cada título y centro oferten las Universidades públicas deberán, como mínimo, reservarse los porcentajes a que se refieren los artículos 24 a 28, ambos inclusive.

2. Las plazas objeto de reserva que queden sin cubrir de acuerdo con lo dispuesto en los artículos siguientes serán destinadas al cupo general y ofertadas por las Universidades de acuerdo con lo indicado en el artículo 22 en cada una de las convocatorias de admisión, excepto lo dispuesto para los deportistas de alto nivel en el Real Decreto 971/2007, de 13 de julio, sobre deportistas de alto nivel y alto rendimiento.

3. Los estudiantes que reúnan los requisitos para solicitar la admisión por más de un porcentaje de reserva de plazas podrán hacer uso de dicha posibilidad.

4. La ordenación y adjudicación de las plazas dentro de cada cupo se realizará atendiendo a los criterios de valoración establecidos a tal efecto.

##### *Artículo 24. Plazas reservadas para mayores de 25 años.*

Para los estudiantes que hayan superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años de edad, se reservará un número de plazas no inferior al 2 por 100.

##### *Artículo 25. Plazas reservadas para mayores de 45 años y para mayores de 40 años que acrediten experiencia laboral o profesional.*

Para las personas que accedan a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado tras la superación de la prueba de acceso a la universidad para mayores de 45 años o la acreditación de una experiencia laboral o profesional a la que se refiere el artículo 16, las Universidades reservarán en su conjunto un número de plazas no inferior al 1 por 100 ni superior al 3 por 100.

Artículo 26. Plazas reservadas a estudiantes con discapacidad.

Se reservará al menos un 5 por 100 de las plazas ofertadas para estudiantes que tengan reconocido un grado de discapacidad igual o superior al 33 por 100, así como para aquellos estudiantes con necesidades educativas especiales permanentes asociadas a circunstancias personales de discapacidad, que durante su escolarización anterior hayan precisado de recursos y apoyos para su plena normalización educativa.

A tal efecto, los estudiantes con discapacidad deberán presentar certificado de calificación y reconocimiento del grado de discapacidad expedido por el órgano competente de cada Comunidad Autónoma.

Artículo 27. Plazas reservadas a deportistas de alto nivel y de alto rendimiento.

La reserva de plazas para deportistas de alto nivel y de alto rendimiento se regirá por lo dispuesto en el artículo 9.1 del Real Decreto 971/2007, de 13 de julio, sobre deportistas de alto nivel y alto rendimiento.

Se reservará un porcentaje mínimo del 3 por 100 de las plazas ofertadas por las Universidades para quienes acrediten su condición de deportista de alto nivel o de alto rendimiento y reúnan los requisitos académicos correspondientes.

Los centros que impartan los estudios y enseñanzas a los que hace referencia el párrafo cuarto del apartado 1 del artículo 9 del Real Decreto 971/2007, de 13 de julio, sobre deportistas de alto nivel y alto rendimiento, reservarán un cupo adicional equivalente como mínimo al 5 por 100 de las plazas ofertadas para estos deportistas, pudiendo incrementarse dicho cupo. Los cupos de reserva de plazas habrán de mantenerse en las diferentes convocatorias que se realicen a lo largo del año.

Artículo 28. Plazas reservadas a estudiantes con titulación universitaria o equivalente.

Para los estudiantes que ya estén en posesión de una titulación universitaria oficial o equivalente, se reservará un número de plazas no inferior al 1 por 100 ni superior al 3 por 100.

Artículo 29. Cambio de universidad y/o estudios universitarios oficiales españoles.

1. Las solicitudes de plazas de estudiantes con estudios universitarios oficiales españoles parciales que deseen ser admitidos en otra Universidad y/o estudios universitarios oficiales españoles y se les reconozca un mínimo de 30 créditos ECTS de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 6 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, serán resueltas por el Rector de la Universidad, de acuerdo con los criterios, que a estos efectos, determine el Consejo de Gobierno de cada universidad.

2. Las solicitudes de plazas de estudiantes con estudios universitarios oficiales españoles parciales que deseen ser admitidos en otra Universidad y/o estudios universitarios oficiales españoles y no se les reconozca un mínimo de 30 créditos ECTS de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 6 del Real Decreto 1393/2007, deberán incorporarse al proceso general de admisión.

3. La adjudicación de plaza en otra Universidad dará lugar al traslado del expediente académico correspondiente, el cual deberá ser tramitado por la universidad de procedencia, una vez que el interesado acredite haber sido admitido en otra universidad.

4. Para los deportistas de alto nivel y alto rendimiento que se vean obligados a cambiar de residencia por motivos deportivos, se tomarán las medidas necesarias para que puedan continuar su formación en su nuevo lugar de residencia, de acuerdo con lo dispuesto en el apartado 10 del artículo 9 del Real Decreto 971/2007, de 13 de julio, sobre deportistas de alto nivel y alto rendimiento.

Artículo 30. Admisión de estudiantes con estudios universitarios extranjeros.

1. Las solicitudes de plaza de estudiantes con estudios universitarios extranjeros parciales o totales que no hayan obtenido la homologación o equivalencia de sus títulos, diplomas o estudios en España se resolverán por el Rector de la Universidad, de acuerdo con las siguientes reglas:

a) Las solicitudes de plaza de estudiantes con estudios universitarios extranjeros a los que se reconozca un mínimo de 30 créditos ECTS serán resueltas por el Rector de la Universidad, que actuará de acuerdo con los criterios que establezca el Consejo de Gobierno que, en todo caso, tendrán en cuenta el expediente universitario.

b) Las asignaturas reconocidas tendrán la equivalencia en puntos correspondiente a la calificación obtenida en el centro de procedencia, de conformidad con las equivalencias que se establezcan por el Ministro de Educación, Cultura y Deporte entre las calificaciones de dichos sistemas extranjeros y las propias del Sistema Educativo Español; el reconocimiento de créditos ECTS en que no exista calificación no se tendrá en cuenta a los efectos de ponderación.

Los estudiantes que no obtengan reconocimiento de al menos 30 créditos ECTS podrán acceder a la universidad española según lo establecido en el este real decreto.

2. Las solicitudes de plazas de estudiantes con estudios universitarios extranjeros totales que hayan obtenido la homologación o equivalencia de sus títulos, diplomas o estudios en España se resolverán en las mismas condiciones que las establecidas para quienes cumplen el requisito contemplado en el artículo 3.1.j) y k).

La nota media del expediente académico de los interesados se obtendrá de acuerdo con las equivalencias que se establezcan por el Ministro de Educación, Cultura y Deporte entre las calificaciones de dichos sistemas extranjeros y las propias del Sistema Educativo Español.

Disposición adicional primera. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

En el caso de la UNED, corresponde al Gobierno el ejercicio de las competencias atribuidas a las Administraciones educativas en este real decreto.

Disposición adicional segunda. Admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado que se impartan en el sistema de centros universitarios de la defensa.

La admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado que se impartan en el sistema de centros universitarios de la defensa, previstos por la Ley 39/2007, de 19 de noviembre, de la carrera militar, exigirá, además de los requisitos generales previstos por dicha Ley para el ingreso en el correspondiente centro docente militar de formación, el cumplimiento de los requisitos de acceso y admisión establecidos en el presente real decreto, con las siguientes particularidades:

1. Los resultados de las evaluaciones específicas que se realicen en el seno de los procedimientos de admisión a los centros docentes militares de formación para el acceso a las escalas de oficiales de los Cuerpos Generales de los Ejércitos y al Cuerpo de Infantería de Marina y a la escala superior de oficiales de la Guardia Civil tendrán validez para la admisión en cualquiera de los tres Centros Universitarios de la Defensa.

2. No se aplicará al total de plazas ofertadas para las centros universitarios de la defensa los cupos de reserva a los que se refieren los artículos 24 al 28, ambos inclusive, del presente real decreto.

Disposición adicional tercera. Estudiantes en posesión de títulos, estudios y diplomas obtenidos con anterioridad a la entrada en vigor de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa.

1. Aquellos estudiantes que hubieran superado la prueba de acceso a la universidad establecida en el artículo 38 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, con anterioridad a su modificación por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, mantendrán la calificación obtenida en la misma en los siguientes términos:

a) La calificación obtenida en la fase general de la prueba de acceso a la universidad tendrá validez indefinida como requisito de acceso y admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado.

b) La calificación de las materias de la fase específica tendrá validez como requisito de acceso y admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado durante los dos cursos académicos siguientes a la superación de las mismas.

Asimismo, y con la finalidad de mejorar la calificación obtenida en esta prueba de acceso, estos estudiantes podrán presentarse a los procedimientos de admisión fijados por las Universidades, de acuerdo con las disposiciones de este real decreto.

2. Aquellos estudiantes que hubieran superado pruebas de acceso a la universidad española previas a la establecida en el artículo 38 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, con anterioridad a su modificación por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, mantendrán la calificación obtenida con carácter indefinido, si bien podrán presentarse a los procedimientos de admisión fijados por las Universidades, de acuerdo con las disposiciones de este real decreto, con la finalidad de mejorar la calificación obtenida en esta prueba de acceso.

3. Quienes no hubieran superado ninguna prueba de acceso a la universidad y hubieran obtenido el título de Bachiller con anterioridad a la implantación de la evaluación final de Bachillerato establecida en el artículo 37 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, en la redacción dada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, podrán acceder directamente a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, si bien deberán superar los procedimientos de admisión que fijen las Universidades.

4. Los estudiantes procedentes de sistemas educativos extranjeros que hayan superado la prueba de acceso a la universidad establecida en la Orden EDU/473/2010, de 26 de febrero, por la que se establece el procedimiento de acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado para los estudiantes procedentes de sistemas educativos extranjeros con estudios homologables al título de Bachiller español, mantendrán la calificación obtenida en la misma en los siguientes términos:

a) La calificación obtenida en la fase general tendrá validez indefinida como requisito de acceso y admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado.

b) La calificación de las materias de la fase específica tendrá validez como requisito de acceso y admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado durante los dos cursos académicos siguientes a la superación de las mismas.

Los estudiantes podrán presentarse a los procedimientos de admisión fijados por las Universidades para mejorar su calificación.

Disposición adicional cuarta. *Calendario de implantación.*

Los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado regulados en el presente real decreto se aplicarán a partir de los siguientes cursos académicos:

a) A partir del curso académico 2017-2018, a los estudiantes que hayan obtenido el título de Bachiller del Sistema Educativo Español de acuerdo con la redacción del artículo 37 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, introducida por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre.

b) A partir del curso académico 2014-2015, al resto de estudiantes.

Disposición transitoria única. *Cursos académicos 2014-2015 a 2016-2017.*

1. Sin perjuicio de lo dispuesto en la disposición adicional cuarta, para la admisión a los estudios universitarios oficiales de Grado en las Universidades españolas en los cursos académicos 2014-2015, 2015-2016 y 2016-2017 las Universidades podrán utilizar como criterio de valoración en los procedimientos de admisión la superación de las materias de la prueba de acceso a la universidad y la calificación obtenida en las mismas.

Para la realización de la prueba de acceso a la universidad se tendrán en cuenta las disposiciones de los capítulos II, III y IV del Real Decreto 1892/2008, de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las Universidades públicas españolas, sobre prueba de acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado para quienes se encuentren en posesión del título de Bachiller o equivalente, salvo por lo que respecta a los temarios sobre los que versarán los ejercicios de la prueba específica para la admisión de los estudiantes que estén en posesión de un título de Técnico Superior de la Formación Profesional o de las enseñanzas artísticas, o de Técnico Deportivo Superior, cuyo contenido será el establecido para el currículo de las materias de modalidad de segundo de Bachillerato de acuerdo con la distribución realizada por las Administraciones educativas, según la adscripción a las ramas del conocimiento recogida en el anexo I del Real Decreto 1892/2008, de 14 de noviembre.

2. El plazo establecido en el artículo 7.2 para que la Conferencia General de Política Universitaria haga público el número máximo de plazas que para cada titulación y centro ofrecen cada una de las Universidades públicas para el curso académico 2014-2015 finalizará el 30 de junio de 2014.

3. El plazo establecido en el artículo 7.4 para que las Universidades públicas hagan públicos los procedimientos que vayan a aplicar para la admisión a las distintas enseñanzas universitarias oficiales de Grado y las fechas de realización de los mismos, así como los criterios de valoración, y las reglas para establecer el orden de prelación en la adjudicación de plazas que vayan a aplicar el curso académico 2014-2015, finalizará el 30 de junio de 2014.

4. La regulación de las pruebas para personas mayores de 25 años y de 45 años contenida en los artículos 11 a 15 y 17 a 20 de este real decreto comenzará a aplicarse en el acceso al curso académico 2015-2016; para el acceso al curso académico 2014-2015 se aplicará la regulación contenida en el Real Decreto 1892/2008, de 14 de noviembre.

5. Para la admisión a los estudios universitarios oficiales de Grado en las Universidades españolas en los cursos académicos 2014-2015, 2015-2016 y 2016-2017 las Universidades podrán utilizar como criterio de valoración en los procedimientos de admisión la credencial para el acceso a la universidad española expedida por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), de acuerdo con los requisitos establecidos en la Orden EDU/1161/2010, de 4 de mayo, por la que se establece el procedimiento para el acceso a la Universidad española por parte de los estudiantes procedentes de sistemas educativos a los que es de aplicación el artículo 38.5 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, para los estudiantes indicados en el artículo 9.1.b) de este real decreto.

Disposición derogatoria única. *Derogación normativa.*

Queda derogado el Real Decreto 1892/2008, de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias de grado y los procedimientos de admisión a las Universidades públicas españolas, sin perjuicio de lo establecido en la disposición adicional cuarta de este real decreto.

Disposición final primera. *Título competencial y carácter básico.*

Este real decreto tiene el carácter de norma básica y se dicta al amparo del artículo 149.1.30.ª de la Constitución, que atribuye al Estado las competencias para la regulación de las condiciones de obtención, expedición y homologación de los títulos académicos y profesionales y normas básicas para el desarrollo del artículo 27 de la Constitución, a fin de garantizar el cumplimiento de las obligaciones de los poderes públicos en esta materia.

Disposición final segunda. Desarrollo y ejecución.

1. Corresponde a la persona titular del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte dictar, en el ámbito de sus competencias, cuantas disposiciones sean precisas para el desarrollo y ejecución de lo dispuesto en este real decreto.

2. De la aplicación de las previsiones contenidas en este real decreto no se derivará incremento de las dotaciones presupuestarias públicas, de los costes de personal, de las dotaciones de efectivos ni de sus retribuciones.

Disposición final tercera. Entrada en vigor.

El presente real decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

#### 4.3 APOYO A ESTUDIANTES

##### 4.3 Sistemas de apoyo y orientación de los estudiantes una vez matriculados

La Universidad de Granada organiza todos los años, al inicio del curso académico, unas Jornadas de Recepción de Estudiantes, en las que el alumno puede visitar las diferentes instalaciones de las carreras y servicios que ofrece la Institución Universitaria granadina. La Facultad de Filosofía y Letras, por su parte, organiza también unas jornadas de acogida y orientación al alumnado, toda vez que cuenta, como hemos indicado, con un Vicedecanato de estudiantes y una Delegación de Alumnos, en las que estos pueden encontrar el asesoramiento y el trato cercano de sus compañeros más veteranos.

Queremos destacar, entre la información suministrada por la UGR, la Guía de Estudiantes que el Secretariado de Información y Participación Estudiantil elabora todos los años. En ella se ofrece una completa información a los estudiantes sobre los siguientes aspectos: la UGR, la ciudad de Granada, el gobierno de la UGR, servicio de becas, gabinete de atención social, oficina de gestión de alojamientos, gabinete psicopedagógico, centro de promoción de empleo y prácticas, casa del estudiante, secretariado de asociacionismo, secretariado de programas de movilidad nacional, secretariado de información y participación estudiantil, carné universitario, bono-bus universitario, biblioteca, servicio de informática, comedores, actividades culturales, centro juvenil de orientación para la salud, defensor universitario, inspección de servicios, cooperación internacional, enseñanza virtual, programas de movilidad, cursos de verano, exámenes, traslados de expediente, simultaneidad de estudios, títulos, adaptación, convalidaciones y reconocimiento de créditos, estudios de tercer ciclo, másteres oficiales, seguro escolar, becas y ayudas y directorio de instituciones y centros universitarios. Esta guía está a disposición de todos los estudiantes fuera y dentro de Granada puesto que puede descargarse gratuitamente desde la página <http://www.ugr.es/ugr/index.php?page=perfiles/estudiantes>.

Además de estos elementos externos de apoyo y orientación, el Título de grado en Filología Hispánica se propone la organización de dos actos de acogida y convivencia entre los alumnos de la titulación y los profesores de ambos departamentos responsables del Título. (Los dos actos se deben a que los estudiantes Erasmus se renuevan en estos dos ciclos). En este acto se realizarán las siguientes actividades:

1. Orientación sobre la planificación de la enseñanza, los perfiles profesionales, los posibles itinerarios según sus preferencias, etc.
2. Información de otras cuestiones prácticas como el lugar donde se encuentra el departamento, los despachos de los profesores, cómo funciona la biblioteca, cómo hacerse el correo electrónico institucional, etc.
3. Información de la página electrónica de la Titulación a través de la cual se creará una ficha electrónica en la que añadan sus datos con objeto de que haya una comunicación estrecha entre el alumnado y la titulación, y además podamos seguir la trayectoria desde que ingresan hasta que se licencian. De esa manera, podremos saber con posterioridad la vida laboral de los egresados y los distintos datos estadísticos que nos permitan ir perfeccionando el diseño del título.
4. Creación de la figura del *Asesor académico*: dos profesores de cada uno de los dos principales departamentos implicados en el título (Lengua española y Literatura española) se encargarán de asesorar el resto del año académico a los alumnos que requieran de sus orientaciones y apoyo. El asesor académico estará abierto a todas las sugerencias y preguntas que realicen los estudiantes. Hará de mediador en cualquier contingencia entre los distintos sectores: alumnado, profesorado y PAS. El asesor académico preparará los dos actos de acogida, y todo el material que se necesite para la orientación del alumnado.

En este acto de inauguración, se activará la participación del alumnado en los distintos órganos de decisión. Así, se animará a los alumnos a presentarse en los Consejos de Departamento y por otro lado, se volverá a considerar la figura de los delegados de curso, los cuales serán los nexos de unión entre los distintos grupos y los representantes del alumnado en el Consejo de Departamento, y con los asesores académicos.

**Sistemas de información, acogida y orientación a estudiantes con necesidades educativas especiales**

La Universidad de Granada cuenta con una Delegación del Rector para la Atención a Personas con Necesidades Especiales,

<http://www.ugr.es/pages/gobierno/delegaciones/calidadambientalbienestar>, que pretende cumplir los compromisos de la UGR con las personas y colectivos con algún grado de déficit, dependencia o discapacidad en cualquiera de los ámbitos de su actuación como universidad pública. Igualmente tiene como función proveer los medios y recursos necesarios para proteger la igualdad de derechos y oportunidades, favorecer la concienciación, sensibilización, solidaridad e integración sociales y propiciar el incremento del bienestar y calidad de vida de estas personas y colectivos con necesidades especiales.

#### 4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

##### Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	60

##### Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

##### Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 4: Anexo 2.

##### Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

#### 4.4 Transferencia y reconocimiento de créditos: sistema propuesto por la Universidad

La Universidad de Granada dispone de un *Reglamento general sobre adaptaciones, convalidaciones y reconocimiento de créditos* que se adaptará a los conceptos de reconocimiento y transferencia de créditos de acuerdo con su definición en los Artículos 6 y 13 del R.D. 1393/2007.

La Universidad de Granada dispone de un *Reglamento sobre adaptación, convalidación y transferencia créditos en la Universidad de Granada* (aprobado por Consejo de Gobierno el día 22 de junio de 2010, modificado por el Consejo de Gobierno de 21 de octubre de 2010 y de 19 de junio de 2013).

El texto del Reglamento puede consultarse en el Anexo I de este apartado 4.4

Asimismo, la Universidad de Granada está en fase de estudio y planificación para el desarrollo de la normativa pertinente relativa al Real Decreto 1618/2011, de 14 de noviembre, sobre reconocimiento de estudios en el ámbito de la Educación Superior

En relación a los estudios realizados en universidades fuera de España, la Universidad ha establecido el pleno reconocimiento de los estudios realizados en la universidad de destino, de acuerdo con el compromiso establecido en la Erasmus Charter (Acción 1 del subprograma Erasmus). *El Reglamento de la Universidad de Granada sobre Movilidad Internacional de Estudiantes* (aprobado por el Consejo de Gobierno de 18 de diciembre de 2012) establece, en su art. 8.d), que los estudiantes enviados en cualquiera de las modalidades previstas en el Reglamento tendrán derecho:

*¿Al pleno reconocimiento de las actividades formativas desarrolladas durante su estancia, como parte del plan de estudios de grado o posgrado que estén cursando en la UGR, en los términos previstos en el Acuerdo de Estudios y con las calificaciones obtenidas en la universidad de acogida.*

El texto del Reglamento puede consultarse en el Anexo II de este apartado 4.4

Las *Normas Generales de la Universidad de Granada sobre Movilidad Internacional de Estudiantes aprobadas por el Consejo de Gobierno de 9 de mayo de 2005, art. 4.a)* ([http://www.ugr.es/~ofirint/guia\\_normas/normas\\_generales.htm](http://www.ugr.es/~ofirint/guia_normas/normas_generales.htm)) amplían este derecho al reconocimiento académico del programa de estudios cursado en una institución extranjera a todos los ¿estudiantes de intercambio¿ de la Universidad de Granada.

La particularidad del reconocimiento de créditos en los programas de movilidad internacional de estudiantes es una particularidad procedimental: el reconocimiento debe quedar garantizado con carácter previo a la ejecución de la movilidad. Para ello, los términos del reconocimiento se plasmarán en un Pre-acuerdo de estudios o de formación que, como su nombre indica, ha de firmarse antes del inicio de la movilidad y que compromete a la institución de origen a efectuar el reconocimiento pleno, en los términos establecidos en el mismo, una vez el estudiante demuestre que efectivamente ha superado su programa de estudios en la institución de acogida.

Por otra parte, de acuerdo con el artículo 46.2.i) de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, y el art. 12.8 del R.D. 1393/2007, por el que se establece ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, modificado por el R.D. 861/2010, de 2 de julio, los estudiantes podrán obtener reconocimiento académico en créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación. A efectos de lo anterior, el plan de estudios del Grado en Filología Hispánica contempla la posibilidad de que los estudiantes obtengan un reconocimiento de hasta un máximo de al menos 6 créditos del total del plan de estudios cursado. Por otro lado, en virtud del acuerdo del Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada, de 21 de octubre de 2010, para dichas actividades se podrán reconocer hasta 12 ECTS en la componente de optatividad en los títulos de la Universidad de Granada.

En el apartado correspondiente (punto 10.2) de esta memoria de verificación se incorpora, asimismo, una propuesta de tabla de adaptación de asignaturas del título de Licenciado en Filología Hispánica al Plan de Estudios del Grado en Filología Hispánica.

## ANEXO I

### **REGLAMENTO SOBRE ADAPTACIÓN, RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA**

(Consejo de Gobierno 19.07.2013)

Modificación del Reglamento aprobado en Consejo de Gobierno de 22 de junio de 2010, en el que se integra el Reglamento sobre reconocimiento de Créditos por Actividades universitarias, aprobado por Consejo de Gobierno el 29 de noviembre de 2010.

## PREÁMBULO

### TÍTULO PRELIMINAR

Artículo 1. *Ámbito de aplicación*

Artículo 2. *Definiciones*

### TÍTULO PRIMERO: CRITERIOS DE LA ADAPTACIÓN EL RECONOCIMIENTO Y LA TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS EN GRADO Y MASTER

Capítulo Primero: *Adaptación de los estudios previos a los nuevos títulos de grado y máster*

Artículo 3. *Créditos con equivalencia en la nueva titulación*

Artículo 4. *Créditos sin equivalencia en la nueva titulación*

Capítulo Segundo: *Criterios del reconocimiento en el Grado*

Artículo 5. *Reconocimiento automático*

Artículo 6. *Reconocimiento no automático*

Artículo 7. *Participación en actividades universitarias*

Capítulo Tercero: Criterios de reconocimiento de créditos en las enseñanzas oficiales de Máster Universitario

Artículo 8. Reconocimiento en el Máster

Artículo 9. Másteres para profesiones reguladas

Artículo 10. Reconocimiento de créditos de enseñanzas oficiales de Doctorado en enseñanzas oficiales de Máster Universitario

Capítulo Cuarto: Estudios realizados en otros centros nacionales y extranjeros

Artículo 11. Estudios realizados en el marco de convenios de movilidad nacional e internacional de la Universidad de Granada

Artículo 12. Otros estudios realizados en universidades extranjeras

Capítulo Quinto: Transferencia de créditos

Artículo 13. Transferencia

TÍTULO SEGUNDO: COMPETENCIAS Y PROCEDIMIENTO

Capítulo Primero: Órganos competentes

Artículo 14. Órganos competentes para los títulos de grado

Artículo 15. Tablas de adaptación y reconocimiento

Artículo 16. Órgano competente para los títulos de Máster

Capítulo Segundo: Procedimiento

Artículo 17. Inicio del procedimiento

Artículo 18. Documentación requerida

Artículo 19. Resolución y recursos

Artículo 20. Anotación en el expediente académico

Artículo 21. Calificaciones

DISPOSICIONES ADICIONALES

DISPOSICIÓN TRANSITORIA

DISPOSICIÓN DEROGATORIA

DISPOSICIÓN FINAL

PREÁMBULO

El Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, afirma en su preámbulo que uno de los objetivos fundamentales de la nueva organización de las enseñanzas es *¿fomentar la movilidad de los estudiantes, tanto dentro de Europa, como con otras partes del mundo, y sobre todo la movilidad entre las distintas universidades españolas y dentro de una misma universidad. En este contexto resulta imprescindible apostar por un sistema de reconocimiento y acumulación de créditos, en el que los créditos cursados en otra universidad serán reconocidos e incorporados al expediente del estudiante¿.*

De acuerdo con ello, en el contexto del proceso de adaptación de los planes de estudios al Espacio Europeo de Educación Superior llevado a cabo en la Universidad de Granada, es necesario dar cumplimiento al art. 6 del citado Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, que impone la obligación de regular y hacer pública una normativa sobre el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos.

El presente reglamento tiene por objetivo dar cumplimiento a esta obligación, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Además de regular los preceptivos procedimientos de ¿reconocimiento¿ y ¿transferencia¿ previstos para resolver las cuestiones que planteará la movilidad de los estudiantes, bien interuniversitaria, bien entre centros y/o titulaciones de la propia Universidad de Granada, se ha optado por incluir también el procedimiento de la ¿adaptación¿, que resolverá las cuestiones planteadas por la movilidad entre los estudios previos al Real Decreto 1393/2007 y los nuevos títulos.

- Se ha previsto el funcionamiento de estos sistemas de adaptación, reconocimiento y transferencia en dos niveles de las enseñanzas universitarias oficiales: Grado y Máster.

También se recoge en este Reglamento la normativa aprobada el 29 de noviembre de 2010 para el reconocimiento de la participación de los estudiantes en actividades universitarias culturales, deportiva, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación.

Además del Real Decreto 1393/2007, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, la elaboración del presente reglamento ha tenido en cuenta los siguientes Reales Decretos y normas ya aprobadas por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada:

- Real Decreto 1791/2010, de 30 de septiembre, por el que se aprueba el Estatuto del Estudiante Universitario.

- RD 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

- Los Estatutos de la Universidad de Granada, aprobados por Decreto 231/2011, de 12 de julio (BOJA nº 147, de 28 de julio de 2011).

- La Guía para la elaboración de propuestas de planes de estudio de títulos oficiales de grado (aprobada por Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada de 25 de julio de 2008).

- La Normativa para la elaboración y aprobación de los planes de estudio conducentes a la obtención del título de máster oficial por la Universidad de Granada (aprobada por Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada de 28 de julio de 2009).

- El Reglamento de la Universidad de Granada sobre movilidad internacional de estudiantes (aprobado por Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada de 18 de diciembre de 2012).

- Reglamento sobre reconocimiento de créditos por actividades universitarias en la Universidad de Granada (aprobado por Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada de 29 de noviembre de 2010).

Sobre la base de estas consideraciones, la Universidad de Granada dispone el siguiente sistema de adaptación, reconocimiento y transferencia de créditos aplicable a sus estudiantes.

## TÍTULO PRELIMINAR

### Artículo 1. *Ámbito de aplicación*

El presente Reglamento será de aplicación a los procedimientos de adaptación, reconocimiento y transferencia de créditos en las enseñanzas universitarias oficiales de grado y posgrado de la Universidad de Granada, de conformidad con lo establecido en el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, con el objeto de hacer efectiva la movilidad de estudiantes tanto dentro como fuera del territorio nacional, y la modificación de este con el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio.

### Artículo 2. *Definiciones*

A los efectos del presente Reglamento se entenderá por:

a) ¿Titulación de origen¿: la conducente a un título universitario, en el que se hayan cursado los créditos objeto de adaptación, reconocimiento o transferencia.

b) ¿Titulación de destino¿: aquella conducente a un título oficial, de grado o posgrado, respecto del que se solicita la adaptación, el reconocimiento o la transferencia de los créditos.

c) ¿Adaptación de créditos¿: la aceptación por la Universidad de Granada de los créditos correspondientes a estudios previos al Real Decreto 1393/2007 (en lo sucesivo, ¿estudios previos¿), realizados en ésta o en otra Universidad.

d) ¿Reconocimiento¿: la aceptación por parte de la Universidad de Granada de los créditos que, habiendo sido obtenidos en enseñanzas universitarias oficiales o en enseñanzas universitarias no oficiales, en la misma u otra universidad, son computados en otras enseñanzas distintas cursadas en la Universidad de Granada a efectos de la obtención de un título oficial. La acreditación de experiencia laboral y profesional podrá ser objeto de reconocimiento, de acuerdo con la normativa vigente.

Asimismo, se podrá obtener reconocimiento académico en créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación.

d) ¿Transferencia¿: la inclusión en los documentos académicos oficiales acreditativos de las enseñanzas seguidas por cada estudiante, de todos los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas con anterioridad, que no hayan conducido a la obtención de un título oficial.

f) ¿Resolución sobre Reconocimiento y Transferencia¿: el documento por el cual el órgano competente acuerde el reconocimiento, y/o la transferencia de los créditos objeto de solicitud o su denegación total o parcial. En caso de resolución positiva, deberán constar: los créditos reconocidos y/o transferidos y, en su caso, los módulos, materias o asignaturas que deberán ser cursados y los que no, por considerar adquiridas las competencias de esas asignaturas en los créditos reconocidos y/o transferidos.

g) ¿Enseñanzas universitarias oficiales¿: las conducentes a títulos, de grado o posgrado, con validez en todo el territorio nacional; surten efectos académicos plenos y habilitan, en su caso, para la realización de actividades de carácter profesional reguladas, de acuerdo con la normativa que en cada caso resulte de aplicación.

## TÍTULO PRIMERO: CRITERIOS DE RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS EN GRADO

### Capítulo Primero

#### Adaptación de los estudios previos a los nuevos títulos de grado.

#### Artículo 3. Créditos con equivalencia en la nueva titulación

Los estudiantes que hayan comenzado y no finalizado estudios conforme a la anterior ordenación del sistema universitario, podrán solicitar el reconocimiento de créditos al nuevo título. El reconocimiento de créditos correspondientes a estudios previos al Real Decreto 1393/2007, se ajustará a la tabla de equivalencias contenida en la Memoria del título de destino sometido a verificación, conforme a lo establecido en el apartado 10.2 del Anexo I del citado Real Decreto. Aquellos créditos cursados y superados en la titulación de origen y que no hayan sido reconocidos después de la aplicación de la tabla de equivalencias, se reconocerán con cargo a la componente de optatividad hasta completar los créditos de la misma, transfiriéndose el resto si lo hubiera.

#### Artículo 4. Créditos sin equivalencia en la nueva titulación

La adaptación de los estudios previos realizados en otras universidades, o sin equivalencia en las nuevas titulaciones de la Universidad de Granada, se realizará, a petición del estudiante, atendiendo a los conocimientos y competencias asociados a las materias cursadas y a su valor en créditos, conforme al procedimiento de adaptación a que se refiere el apartado 10.2 del Anexo I del Real Decreto 1393/2007.

### Capítulo Segundo

#### Criterios del reconocimiento en el Grado

#### Artículo 5. Reconocimiento automático

1. Se reconocerán automáticamente, y computarán a los efectos de la obtención de un título oficial de grado, los créditos correspondientes a materias de formación básica en las siguientes condiciones:

a) Reconocimiento entre titulaciones adscritas a la misma rama de conocimiento.

Se reconocerán todos los créditos de la formación básica cursada y superada y que correspondan a materias de formación básica de dicha rama.

b) Reconocimiento entre titulaciones adscritas a distinta rama de conocimiento.

Se reconocerán todos los créditos correspondientes a materias de formación básica cursadas y superadas, coincidentes con la rama de conocimiento de la titulación de destino.

Salvo en los casos de reconocimiento de la formación básica completa, el órgano competente, conforme al art. 14, decidirá, previa solicitud del estudiante, a qué materias de la titulación de destino se imputan los créditos de formación básica superados en la de origen, teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y los conocimientos asociados a dichas materias. En todo caso, el número de créditos de formación básica superados en la titulación de origen coincidirá necesariamente con el de los reconocidos en la titulación de destino, en los supuestos descritos en los apartados 1 y 2 anteriores.

2. Cuando se trate de títulos oficiales de grado que habiliten para el ejercicio de profesiones reguladas para los que el Gobierno haya establecido condiciones a las que han de adecuarse los planes de estudio, se reconocerán automáticamente y se computarán a los efectos de la obtención del título, los créditos de los módulos o materias superados definidos en la correspondiente norma reguladora.

3. Se reconocerán, en el componente de optatividad, módulos completos de titulaciones distintas a las de origen de acuerdo con la normativa que a tal efecto fue aprobada por el Consejo de Gobierno. (Guía para la Elaboración de Propuestas de Planes de Estudios de Títulos Oficiales de Grado C.G. 25/07/2008)

#### Artículo 6. Reconocimiento no automático

1. El resto de los créditos no incluidos en el artículo anterior podrá ser reconocido por el órgano competente, conforme al artículo 14 de este Reglamento, como materias básicas, obligatorias u optativas teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias, los conocimientos adquiridos y el número de créditos asociados a las materias cursadas por el estudiante o bien asociados a una experiencia profesional y los previstos en el plan de estudios, o bien valorando su carácter transversal.

2. El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios.

3. No obstante lo anterior, los créditos procedentes de títulos propios podrán, excepcionalmente, ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior al señalado en el párrafo anterior o, en su caso, ser objeto de reconocimientos en su totalidad siempre que el correspondiente título propio se haya extinguido y sustituido por un título oficial.

#### Artículo 7. Reconocimiento por participación en actividades universitarias.

1. Se podrán reconocer créditos por participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación. Los planes de estudio deberán contemplar la posibilidad de que la participación en las mencionadas actividades permita reconocer hasta 12 créditos sobre el total de dicho plan de estudios.

2. Las propuestas de actividades deben dirigirse a centros, servicios o vicerrectorados de la universidad quienes una vez estudiados su adecuación a la normativa actual y a los criterios aprobados por consejo de gobierno en relación a estas actividades, los reenviará firmado por el responsable del centro, servicio o vicerrectorado al vicerrectorado competente en materia de grado.

3. El Vicerrectorado competente en grado elevará a la Comisión de Títulos de Grado una propuesta de aquellas que cumplan con los requisitos de forma, y trasladará el informe de la Comisión de Títulos de Grado, en el que se hará propuesta de número de créditos por actividad a reconocer, al Consejo de Gobierno para someterlo a su aprobación.

4. La Universidad, a través del Consejo de Gobierno, aprobará las actividades culturales, deportivas, de cooperación y otras similares que podrán ser objeto de reconocimiento en los estudios de grado, así como el número de créditos a reconocer en cada una de ellas.

5. La propuesta de reconocimiento de estas actividades debe señalar el número de créditos a reconocer por esa actividad y los requisitos para dicha obtención, pudiendo incluir los mecanismos de evaluación correspondientes.

6. El número de créditos reconocido por estas actividades se detraerá de los créditos de optatividad previstos en el correspondiente plan de estudios.

7. Los reconocimientos realizados en virtud de esta disposición no tendrán calificación.

### Capítulo Tercero

Criterios de reconocimiento de créditos en las enseñanzas oficiales de Máster Universitario.

#### Artículo 8. Reconocimiento en el Máster

En las enseñanzas oficiales de Máster podrán ser reconocidas materias, asignaturas o actividades relacionadas con el máster en función de la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las enseñanzas superadas y los previstos en el plan de estudios del título de Máster Universitario.

#### Artículo 9. Másteres para profesiones reguladas.

1. En el caso de títulos oficiales de Máster que habiliten para el ejercicio de profesiones reguladas, se reconocerán los créditos de los módulos, materias o asignaturas definidos en la correspondiente normativa reguladora.

2. En caso de no haberse superado íntegramente un determinado módulo, el reconocimiento se llevará a cabo por materias o asignaturas en función de las competencias y conocimientos asociados a ellas.

#### Artículo 10. Reconocimiento de créditos de enseñanzas oficiales de Doctorado en enseñanzas oficiales de Máster.

1. Los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales de Doctorado podrán ser reconocidos en las enseñanzas de Máster Universitario.

2. Dicho reconocimiento se realizará teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las materias cursadas por el estudiante y los previstos en el Máster Universitario.

### Capítulo Cuarto

Estudios realizados en otros centros nacionales y extranjeros

#### Artículo 11. Estudios realizados en el marco de convenios de movilidad nacional e internacional de la Universidad de Granada

Los criterios de reconocimiento serán de aplicación a los estudios realizados en el marco de convenios de movilidad nacional o internacional, o en régimen de libre movilidad internacional, de acuerdo con la normativa que sobre esta materia esté vigente en cada momento en la Universidad de Granada.

En estos casos, a través del Acuerdo de Estudios, se procurará el reconocimiento de 30 créditos por estancias de un semestre de duración y 60 por estancia de duración anual.

#### Artículo 12. Otros estudios realizados en universidades extranjeras

Los estudios realizados en universidades extranjeras no sujetos a la normativa en materia de movilidad internacional de la Universidad de Granada podrán ser reconocidos por el órgano competente, teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias, los conocimientos y el número de créditos asociados a las materias cursadas por el estudiante y los previstos en el plan de estudios, o bien valorando su carácter transversal.

### Capítulo Quinto

## Transferencia de créditos

### Artículo 13. Transferencia

Se incorporará al expediente académico de cada estudiante la totalidad de los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas y superadas con anterioridad en la misma u otra universidad, que no hayan conducido a la obtención de un título oficial y cuyo reconocimiento o adaptación no se solicite o no sea posible conforme a los criterios anteriores.

## TÍTULO SEGUNDO: COMPETENCIAS Y PROCEDIMIENTO

### Capítulo Primero

#### Órganos competentes

##### Artículo 14. Órganos competentes para los títulos de grado

1. Los procedimientos de reconocimiento y transferencia de créditos son competencia del Rector, quien podrá delegar en los Decanos y Directores de Centros de la Universidad de Granada.
2. En caso de delegación al Centro, éste establecerá el órgano competente para examinar, a solicitud del estudiante, la equivalencia entre los módulos, materias y/o asignaturas cursados y superados en la titulación de origen y los correspondientes módulos, materias y asignaturas del plan de estudios de la titulación de destino.
3. En el caso del reconocimiento por participación en actividades culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación es el Consejo de Gobierno, oído el informe de la Comisión de Títulos, el que aprueba el reconocimiento de dichas actividades.
4. Las Secretarías de los Centros serán competentes para realizar las correspondientes anotaciones en el expediente académico.

##### Artículo 15. Tablas de reconocimiento

En la medida en que sea posible, al objeto de facilitar los procedimientos de reconocimiento, y dotarlos de certeza y agilidad, el órgano competente adoptará y mantendrá actualizadas tablas reconocimiento para las materias cursadas en las titulaciones y universidades de origen más frecuentes.

##### Artículo 16. Órgano competente para los títulos de Máster

Los procedimientos de adaptación, reconocimiento y transferencia de créditos son competencia del Rector, quien podrá delegar en el Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado de la Escuela de Posgrado. En este caso, dicho órgano resolverá previa propuesta de la Comisión Académica del correspondiente Máster Universitario, de acuerdo con la normativa vigente.

### Capítulo Segundo

#### Procedimiento

##### Artículo 17. Inicio del procedimiento

1. Los procedimientos de adaptación, reconocimiento y transferencia de créditos se iniciarán mediante solicitud del estudiante interesado. Será requisito imprescindible que el estudiante se encuentre admitido en la titulación de destino; salvo que el procedimiento de reconocimiento se haya iniciado con el único objeto de ser admitido en la titulación.
2. Cada curso académico, la Universidad de Granada establecerá los plazos de solicitud pertinentes.
3. Los reconocimientos de actividades universitarias (cap.II art. 8) tendrán validez académica limitada en el tiempo para su incorporación al expediente. Como regla general, el reconocimiento deberá ser gestionado e incorporado al expediente del o la estudiante en el propio curso académico en el que han sido cursados y/o realizados, o en el si-

guiente. En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento actividades que no hayan sido realizadas simultáneamente a las enseñanzas del correspondiente plan de estudios, a cuyo expediente se solicita la incorporación.

#### Artículo 18. Documentación requerida

1. Las solicitudes deberán ir acompañadas de toda la documentación necesaria para proceder a su resolución; en particular:

- a) La certificación académica personal, cuando proceda.
- b) El programa docente de la unidad académica de enseñanza-aprendizaje (módulo, materia o asignatura) cuyo reconocimiento se solicita.
- c) Cualquier otra acreditación de las actividades universitarias contempladas en esta normativa para las que el estudiante pida reconocimiento o transferencia.

2. En caso de que la mencionada documentación no esté en español, se podrá requerir traducción y legalización.

#### Artículo 19. Resolución y recursos

1. El órgano competente deberá resolver en el plazo máximo de dos meses a contar desde la finalización del plazo de solicitud. Transcurrido dicho plazo se entenderá desestimada la solicitud.

2. La resolución deberá especificar claramente los módulos, materias y/o asignaturas o los créditos a que se refiere y deberá ser motivada.

3. Las notificaciones deberán realizarse a los interesados/as en el plazo y forma regulados en la legislación vigente.

4. Contra estas resoluciones, los interesados podrán presentar recurso de reposición ante el Rector de la Universidad de Granada, cuya resolución agotará la vía administrativa.

#### Artículo 20. Anotación en el expediente académico

Todos los créditos obtenidos por el estudiante, que hayan sido objeto de reconocimiento y transferencia, así como los superados para la obtención del correspondiente Título serán incorporados en su expediente académico y reflejado en el Suplemento Europeo al Título, previo abono de los precios públicos que, en su caso, establezca la Comunidad Autónoma en la correspondiente normativa.

#### Artículo 21. Calificaciones

1. Se mantendrá la calificación obtenida en los estudios oficiales previos a los reconocimientos y transferencias de créditos. En caso de que coexistan varias materias de origen y una sola de destino, la calificación será el resultado de realizar una media ponderada.

2. En el supuesto de no existir calificación, no se hará constar ninguna y no se computará a efectos de baremación del expediente.

3. El reconocimiento de créditos procedentes de experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no incorporará calificación de los mismos por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

#### DISPOSICIONES ADICIONALES

##### PRIMERA. Estudios establecidos mediante programas o convenios nacionales o internacionales

En los casos de estudios interuniversitarios conjuntos o de estudios realizados en un marco de movilidad, establecidos mediante programas o convenios nacionales o internacionales, el cómputo de los resultados académicos obtenidos se regirá por lo establecido en sus respectivas normativas, y con arreglo a los acuerdos de estudios suscritos previamente por los estudiantes y los centros de origen y destino

##### SEGUNDA. Denominaciones

Todas las denominaciones contenidas en esta normativa referidas a órganos unipersonales de gobierno y representación, se entenderán realizadas y se utilizarán indistintamente en género masculino y femenino, según el sexo del titular que los desempeñe.

#### DISPOSICIÓN TRANSITORIA

La equivalencia de estudios para titulaciones de la Universidad de Granada no adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior seguirá rigiéndose por el Reglamento general sobre adaptaciones, convalidaciones y reconocimiento de créditos, aprobado por la Junta de Gobierno de la Universidad de Granada de 4 de marzo de 1996, recogidas las modificaciones realizadas por la Junta de Gobierno de 14 de abril de 1997 y la Junta de Gobierno de 5 de febrero de 2001.

#### DISPOSICIÓN DEROGATORIA

Este Reglamento sustituye y deroga al Reglamento sobre Adaptación, Reconocimiento y Transferencia de Créditos en la Universidad de Granada, aprobado por Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada en sesión celebrada el día 22 de junio de 2010 y modificado por el Consejo de Gobierno en su sesión celebrada el 21 de octubre de 2010 y al Reglamento sobre Reconocimiento de créditos por actividades universitarias aprobado en Consejo de gobierno de 29 de noviembre de 2010.

#### DISPOSICIÓN FINAL

El presente Reglamento entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial de la Universidad de Granada.

#### ANEXO II

#### REGLAMENTO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA SOBRE MOVILIDAD INTERNACIONAL DE ESTUDIANTES

(Consejo de Gobierno 18.12.2012)

#### Preámbulo

En la década de los ochenta, la Universidad de Granada asumió un compromiso decidido con el proceso de internacionalización de la docencia, del que son producto los destacados resultados obtenidos en movilidad de estudiantes, tanto desde como hacia la Universidad de Granada a lo largo de estos años. La experiencia acumulada y el fuerte crecimiento experimentado por los diferentes programas de movilidad impulsaron, en su día, la aprobación y posteriores modificaciones de una normativa que regulase los diferentes aspectos de la movilidad de estudiantes, la última de fecha 14 de mayo de 2009. La situación actual de la Universidad española, tras el proceso de adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior, uno de cuyos ejes es la promoción de la movilidad, requiere tanto la actualización de dicha normativa como la homogeneización de los criterios aplicados en los diferentes Centros, dentro de un marco jurídico que dé seguridad al estudiantado y permita un nuevo impulso a su movilidad internacional. Esta doble necesidad de actualización y homogeneización se ha visto reforzada, además, con la aprobación del Estatuto del Estudiante Universitario (Real Decreto 1791/2010, de 30 de diciembre), que expresamente consagra el ¿derecho a la movilidad¿, por la reforma de los Estatutos de la Universidad de Granada (Decreto 231/2011, de 12 de julio) así como por la modificación de la Ley Andaluza de Universidades efectuada por la Ley 12/2011, de 16 de diciembre.

El presente Reglamento se estructura sistemáticamente en cuatro Títulos. El Título I recoge las Disposiciones generales, el Título II regula el régimen de los estudiantes enviados desde la UGR, el Título III contempla el régimen de los estudiantes acogidos en la UGR y el Título IV trata de otras modalidades de movilidad.

La norma que regirá la movilidad internacional de estudiantes en la UGR ha sido diseñada con la finalidad de potenciarla aún más, mediante el establecimiento de disposiciones que amplían la esfera de derechos de los estudiantes y aclaran sus obligaciones, que aclaran los criterios de reconocimiento de estudios, fijan principios imperativos de confianza entre las partes, y ordenan la coordinación y colaboración en la UGR para la simplificación administrativa. Por

otra parte, se incorporan nuevas modalidades de movilidad, en especial el voluntariado internacional y las estancias formativas breves, se regula la obtención de títulos de la UGR en el marco de programas de movilidad, así como los programas internacionales de titulación doble, múltiple o conjunta.

Por todo ello, a propuesta del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo, oídas la Comisión de Relaciones Internacionales y la Comisión del Reglamento, el Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada acuerda aprobar el presente Reglamento de movilidad internacional de estudiantes en la sesión celebrada el 18 de diciembre de 2012.

## Título I

### Disposiciones generales

#### Artículo 1. Objeto y ámbito de aplicación

El presente Reglamento regula los derechos y obligaciones de los estudiantes en movilidad internacional, así como el procedimiento administrativo aplicable a las estancias de movilidad que realicen los estudiantes de la UGR en universidades o entidades de derecho público o privado de otros países, y a las estancias de movilidad que realicen en la UGR los estudiantes procedentes de universidades de otros países, cualquiera que sea el programa, acuerdo o convenio de intercambio que rija su movilidad.

Están excluidos del ámbito de aplicación del presente Reglamento, los estudiantes extranjeros que, al margen de los programas, acuerdos o convenios suscritos por la UGR, cursen estudios conducentes a la obtención de un título expedido por la propia UGR, a los que se les haya aplicado la normativa general de acceso y los procedimientos de admisión establecidos para las titulaciones oficiales de grado y posgrado.

#### Artículo 2. Definiciones

A efectos del presente Reglamento, se entenderá por:

- a) Acuerdo de Estudios: documento en el que quedarán reflejadas, con carácter vinculante, las actividades académicas que se desarrollarán en la universidad de acogida y su correspondencia con las de la universidad de origen; la valoración, en su caso, en créditos ECTS; y las consecuencias del incumplimiento de sus términos.
- b) Estancias de estudio de duración breve: estancia académica temporal de hasta tres meses en una Universidad o entidad de derecho público o privado, en una plaza de movilidad, en el marco de los programas, acuerdos o convenios suscritos.
- c) Estancias internacionales para prácticas en empresa: estancias temporales en una entidad de derecho público o privado de otro país para la realización de prácticas curriculares o extracurriculares en el marco de un convenio o programa suscrito por la UGR.
- d) Estudiante acogido de movilidad temporal: estudiante procedente de una universidad de otro país que realiza una estancia académica temporal en la UGR.
- e) Estudiante acogido para realizar una titulación completa: estudiante procedente de un sistema educativo extranjero, que se incorpora a la UGR para cursar una titulación completa en el marco de programas, acuerdos o convenios que expresamente prevean esta posibilidad.
- f) Estudiante enviado: estudiante de la UGR que realiza una estancia académica temporal en una universidad de otro país.
- g) Intercambio: estancia académica temporal de un mínimo de tres meses en una universidad, en una plaza de movilidad, en el marco de los programas, acuerdos o convenios suscritos.
- h) Lectorado: estancia académica temporal en una universidad extranjera para realizar tareas de apoyo a la docencia de la lengua y la cultura española en el marco de los programas, acuerdos o convenios suscritos.
- i) Libre movilidad: estancia académica temporal autorizada por la universidad de origen y la de acogida, al margen de los programas, acuerdos o convenios suscritos.

j) Responsable Académico: Decano o Director, o miembro del equipo directivo de un Centro Docente o de la Escuela Internacional de Posgrado que tiene asignada la función de suscribir el Acuerdo de Estudios entre la UGR y el estudiante.

k) Título conjunto internacional: programa académico basado en un plan de estudios conjunto y regulado por un convenio internacional. Se caracteriza porque el programa académico se desarrolla en distintas universidades, de entre las cuales sólo la universidad coordinadora expedirá un único título oficial de acuerdo con la normativa vigente en materia de expedición de títulos.

l) Título doble o múltiple internacional: programa académico acordado entre dos o más universidades y regulado por un convenio internacional, estructurado para incluir al menos un período de movilidad y que permite, al obtener el título de la universidad de origen, la obtención de uno o más títulos por la(s) universidad(es) de acogida en las que se haya cursado estudios.

m) Tutor Docente: miembro del Personal Docente e Investigador, asignado al estudiante por el Centro o por la Escuela Internacional de Posgrado, que asesora y propone el contenido del Acuerdo de Estudios.

n) Universidad: institución o Centro de enseñanza superior o de investigación, reconocido como tal por la legislación de su propio Estado.

o) Viabilidad académica de la movilidad: condición necesaria de toda movilidad, que se cumple siempre que las actividades formativas de la universidad de acogida tengan correspondencia con las de la titulación de origen en la UGR, y cuyo valor formativo conjunto sea equivalente al de dicha titulación, a efectos de reconocimiento de conocimientos y competencias en la UGR.

p) Vicerrectorado: las referencias al Vicerrectorado que se hacen en el presente Reglamento, se entenderán realizadas al Vicerrectorado competente en materia de relaciones internacionales, salvo indicación expresa.

q) Voluntariado internacional: estancia temporal en el extranjero para realizar actividades de voluntariado universitario en el marco de los programas, acuerdos o convenios suscritos.

### Artículo 3. Principios

La movilidad internacional de estudiantes de la UGR se rige por los siguientes principios vinculantes:

a) Buena fe.

b) Confianza legítima en el cumplimiento de los compromisos que se asuman en cada caso sobre el reconocimiento de los estudios cursados en estancias de movilidad internacional.

c) Coordinación y colaboración de los órganos y unidades de la UGR competentes en materia de movilidad internacional de estudiantes.

d) Publicidad, igualdad, mérito y capacidad en el acceso a los programas y convenios de movilidad.

e) Respeto y cumplimiento de los acuerdos interinstitucionales y normas de funcionamiento de los programas que sustenten la movilidad.

### Artículo 4. Competencia para suscribir convenios de movilidad internacional de estudiantes

1. Al igual que el resto de convenios institucionales y de cooperación, los convenios y acuerdos internacionales de intercambio y movilidad de estudiantes, titulaciones dobles, múltiples o conjuntas serán suscritos por el Rector de acuerdo con los Estatutos de la UGR.

2. No obstante, en el desarrollo de determinados programas de movilidad, en particular del Programa Erasmus, la competencia para suscribir acuerdos bilaterales de intercambio con universidades de otros países se podrá delegar en los Decanos o Directores de Centro para los estudios de grado o en el Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado de la Escuela Internacional de Posgrado (EIP), para los estudios de posgrado. Dichos acuerdos habrán de ser comunicados al Vicerrectorado, en la forma y plazos que éste determine.

### Artículo 5. Procedimiento para suscribir convenios de movilidad internacional de estudiantes

1. El procedimiento para suscribir convenios específicos de movilidad internacional de estudiantes, con excepción de los referidos en el artículo 4.2, se realizará de acuerdo con la correspondiente normativa reguladora de convenios internacionales de la UGR y deberá contar con el informe del Vicerrectorado.

2. Cuando se trate de convenios específicos para el ámbito de determinadas titulaciones de grado o de posgrado, se recabará un informe de los responsables de dichas titulaciones que especifique el interés del programa de movilidad, y sus condiciones académicas.

3. Será requisito previo para la firma de un convenio bilateral de movilidad de estudiantes asegurar su viabilidad académica, con el fin de que se cumplan los principios en los que se basa el reconocimiento académico, establecidos en el presente Reglamento, de acuerdo con el Estatuto del Estudiante Universitario.

#### Artículo 6. Seguimiento de los convenios

La Comisión de Relaciones Internacionales, comisión no delegada del Consejo de Gobierno, tendrá entre sus funciones la de realizar el seguimiento de los convenios de movilidad internacional de estudiantes suscritos por la UGR.

### Título II

#### De los estudiantes enviados desde la UGR

##### Capítulo I

##### Modalidades, derechos y obligaciones

#### Artículo 7. Modalidades

A efectos de la UGR, los estudiantes enviados tendrán alguna de las siguientes situaciones:

- a) Estudiantes de intercambio.
- b) Estudiantes de libre movilidad.
- c) Estudiantes que realicen estancias de estudio de duración breve.
- d) Estudiantes de prácticas en empresas.
- e) Voluntariado internacional.

#### Artículo 8. Derechos

1. Los estudiantes enviados que se encuentren en las situaciones a), b) y c) del artículo 7 tendrán los siguientes derechos:

a) A la formalización de un Acuerdo de Estudios, que establezca el programa de estudios previsto, incluidos los créditos que se reconocerán. Dicho acuerdo se formalizará antes de la partida del estudiante, y en el plazo de un mes desde su solicitud.

b) A la modificación del Acuerdo de Estudios, si se considerase necesario, durante la estancia del estudiante en la universidad de acogida, en caso de que existieran discordancias entre las actividades académicas inicialmente previstas y las realmente ofrecidas en dicha universidad; o en caso de que, a la llegada, se constatará que la elección inicial de actividades formativas resulta inadecuada o inviable.

c) A un plazo extraordinario de alteración de matrícula, cuando resulte necesario para reflejar las modificaciones operadas en el Acuerdo de Estudios, y a la devolución, en su caso, de los precios públicos correspondientes.

d) Al pleno reconocimiento de las actividades formativas desarrolladas durante su estancia, como parte del plan de estudios de grado o posgrado que estén cursando en la UGR, en los términos previstos en el Acuerdo de Estudios y con las calificaciones obtenidas en la universidad de acogida.

e) A disponer, en su caso, de la convocatoria extraordinaria de septiembre en la UGR para examinarse de las actividades formativas evaluadas y no superadas en la universidad de acogida.

f) A la incorporación en el Suplemento Europeo al Título de los programas de movilidad en los que haya participado y sus resultados académicos, así como las actividades que no formen parte del contrato o Acuerdo de Estudios y hayan sido acreditadas por la universidad de acogida.

2. Los estudiantes enviados que se encuentren en las situaciones a) y c) del artículo 7 tendrán además los siguientes derechos:

a) A recibir información por parte del Vicerrectorado, y de los Centros correspondientes o, en su caso, de la EIP de la UGR, de las convocatorias, becas, requisitos, y trámites administrativos necesarios para la adecuada planificación y organización de las estancias de movilidad internacional.

b) A recibir información por parte de su Centro o, en su caso, de la EIP de los planes de estudios, requisitos y condiciones para el reconocimiento de los estudios que se cursen en la estancia de movilidad, y a recibir durante su estancia el apoyo necesario para su adecuado aprovechamiento. Los Centros y la EIP mantendrán actualizada esta información para cada destino, con el apoyo del Vicerrectorado en el caso de convenios generales de la UGR.

c) A obtener y mantener aquellas becas o ayudas cuya percepción no sea incompatible con la movilidad.

d) A la exención del abono de matrícula de estudios en la Universidad de acogida.

e) A la percepción de las ayudas económicas para la movilidad que establezca la convocatoria en la que hayan obtenido una plaza de intercambio, siempre que cumplan los requisitos establecidos en ella.

3. Los estudiantes enviados que se encuentren en las situaciones d) y e) del artículo 7 se registrarán por lo dispuesto en el Título IV de este Reglamento.

#### Artículo 9. Obligaciones

1. Los estudiantes enviados tendrán las siguientes obligaciones:

a) Cumplimentar y presentar los documentos exigidos, tanto en la UGR como en la universidad de acogida, en la forma y plazos que se establezcan

b) Matricularse en la UGR y efectuar los pagos correspondientes, en los plazos que se establezcan, de la totalidad de módulos, materias y asignaturas, o créditos, que consten en el Acuerdo de Estudios y, en su caso, realizar la alteración de matrícula correspondiente a la modificación de dicho Acuerdo en el plazo de un mes desde su aprobación.

c) Proveerse de un seguro de asistencia sanitaria y de un seguro de asistencia en viaje con las coberturas mínimas que determine el Vicerrectorado. Además, la Universidad de Granada podrá requerir la contratación de un seguro de responsabilidad civil para determinadas modalidades de movilidad. Cualquiera de los tres tipos de seguros mencionados deberá cubrir todo el periodo de estancia en la universidad de acogida.

d) Realizar los trámites correspondientes, antes y durante la estancia en la universidad de acogida, a fin de cumplir las exigencias de la legislación vigente en el país de destino.

e) Incorporarse a la universidad de acogida en la fecha establecida por ésta, y comunicar dicha incorporación a la UGR en el plazo de 10 días, por el medio que se establezca en la convocatoria correspondiente.

f) Cumplir íntegramente en la universidad de acogida el periodo de estudios acordado, incluidos los exámenes y otras formas de evaluación.

g) Respetar las normas de la universidad de acogida.

h) Presentar al Vicerrectorado un informe sobre la estancia una vez finalizada.

2. El incumplimiento de estas obligaciones por causas no justificadas comportará para los estudiantes en las situaciones a), c), d) y e) del artículo 7, el reintegro de las ayudas concedidas y la penalización en convocatorias posteriores de movilidad en los términos establecidos en cada convocatoria.

3. El incumplimiento de cualquiera de las obligaciones recogidas en este Reglamento o en las correspondientes convocatorias, de las normas de la universidad de acogida o la desatención de la solicitud de devolución de ayudas podrá comportar la pérdida del derecho al reconocimiento académico. En este último caso, la medida será acordada por el Rector, a propuesta del Vicerrectorado, previo informe contradictorio y con audiencia del interesado.

Los Centros académicos y la EIP podrán paralizar cautelarmente el expediente de reconocimiento, por sí o a solicitud del Vicerrectorado, cuando se detecte un incumplimiento grave de las condiciones de la estancia.

## Capítulo II Del procedimiento para la selección de estudiantes de intercambio

### Artículo 10. Requisitos y criterios generales

1. Los requisitos y criterios para la concesión de plazas y, en su caso, becas de movilidad internacional por la UGR se especificarán en la correspondiente convocatoria. En todo caso, los estudiantes deberán:

a) Estar matriculados en estudios de grado o posgrado conducentes a la obtención de una titulación oficial en la UGR, tanto en el momento de presentar la solicitud como posteriormente, durante el período de disfrute de la estancia.

b) Haber superado al menos 30 créditos ECTS en estudios de grado en el momento de iniciar la estancia de movilidad, a excepción de los estudiantes matriculados en programas conducentes a la obtención de titulaciones internacionales dobles, múltiples o conjuntas quienes estarán sujetos a lo establecido en el convenio correspondiente. En ningún caso se podrá disfrutar de una estancia de movilidad en el año en el que se ingrese en el primer curso de una titulación de grado.

2. Adicionalmente, se recomienda poder acreditar, al menos, un nivel B1 del Marco Común de Referencia Europeo para las Lenguas (MCREL) en la lengua de instrucción de la universidad de acogida o, en su defecto, en lengua inglesa en el momento de comenzar la estancia de movilidad. No obstante, en las convocatorias correspondientes se podrán establecer requisitos específicos de competencia lingüística, de conformidad con las exigencias de las universidades de acogida.

### Artículo 11. Convocatorias de plazas de movilidad

1. Anualmente, de acuerdo con el calendario que se determine al inicio de cada curso académico, el Vicerrectorado, oída la Comisión de Relaciones Internacionales, hará públicas las convocatorias de plazas de movilidad junto con sus bases. En todo caso, las bases de las convocatorias incluirán la siguiente información:

a) Condiciones de las plazas ofertadas: destino, duración, requisitos académicos y/o lingüísticos, titulaciones elegibles, y cualquier otra que se determine.

b) Procedimiento, comisión y criterios de selección.

c) Ayudas económicas ofrecidas a los beneficiarios de las plazas de intercambio, en su caso.

Las convocatorias establecerán medidas específicas que garanticen la movilidad de estudiantes con discapacidad.

2. El Vicerrectorado dictará resolución en el plazo establecido en cada convocatoria, con indicación expresa de los recursos que los interesados puedan interponer contra ella y el plazo de impugnación. La Comisión de Relaciones Internacionales será informada de dichas resoluciones.

## Capítulo III

Del procedimiento para la solicitud y concesión de la modalidad de estudiante de libre movilidad

## Artículo 12. Requisitos generales para los estudiantes de libre movilidad

Los estudiantes que deseen realizar una estancia internacional fuera de la oferta de plazas de intercambio, además de lo establecido en el artículo 10, deberán cumplir los siguientes requisitos:

- a) Disponer de una carta de aceptación de la universidad de acogida para la realización de los estudios que solicita, que especifique el período y las condiciones económicas de la estancia.
- b) Contar con la autorización del responsable de relaciones internacionales del Centro en el que curse estudios o, en su caso, de la EIP.

## Artículo 13. Solicitud y resolución

1. Una resolución del Vicerrectorado establecerá anualmente el procedimiento y los plazos de solicitud de las estancias de libre movilidad.

2. El Vicerrectorado resolverá las solicitudes en el plazo máximo de un mes, con indicación expresa de los recursos que los interesados puedan interponer contra ella y el plazo de impugnación. En caso de resolución positiva, se emitirá la correspondiente credencial de estudiante de libre movilidad. La falta de resolución expresa en el plazo establecido implicará la desestimación de la solicitud.

## Capítulo IV

### Ampliación de la estancia

#### Artículo 14. Ampliación

1. Cada convocatoria de movilidad regulará el procedimiento y las condiciones en los que se podría optar a una ampliación de estancia.

2. En todo caso, sólo se podrá autorizar una ampliación de la estancia cuando:

- a) Respete los límites del calendario académico de la UGR para el curso en cuestión.
- b) Mantenga la modalidad inicialmente concedida.

3. La concesión de dicha autorización no supondrá la ampliación de las ayudas concedidas inicialmente.

4. Serán de aplicación al periodo de ampliación de estancia los derechos y obligaciones recogidos en los artículos 8 y 9 de este Reglamento.

## Capítulo V

### Del reconocimiento académico

#### Artículo 15. Competencia

1. La competencia para resolver las solicitudes de reconocimiento académico de los estudios de grado cursados en movilidad internacional corresponde al Rector, quien podrá delegar en los Decanos o Directores de Centro de la UGR.

2. La competencia para resolver las solicitudes de reconocimiento académico de los estudios de posgrado cursados en movilidad internacional corresponde al Rector, quien podrá delegar en el Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado de la EIP de la UGR.

#### Artículo 16. Principios académicos

El reconocimiento académico de los estudios realizados en el marco de una movilidad internacional o en régimen de libre movilidad internacional se regirá por los principios de reconocimiento pleno y responsabilidad.

#### Artículo 17. Principio de reconocimiento pleno

1. Para el reconocimiento pleno de conocimientos y competencias, la UGR atenderá al valor formativo conjunto de las actividades académicas desarrolladas, y no a la identidad entre asignaturas y programas ni a la plena equivalencia de créditos. Serán susceptibles de reconocimiento todos los módulos, materias, asignaturas y créditos de los planes de estudios de la UGR, con independencia de su naturaleza.

2. El Acuerdo de Estudios especificará la correspondencia entre los estudios cursados en la universidad de acogida y los de la titulación de origen en la UGR. Dicha correspondencia podrá ser por curso completo, cuatrimestre completo, módulos, bloques de asignaturas, asignaturas individuales o, en su caso, créditos.

3. Las actividades académicas realizadas en la universidad de acogida serán reconocidas e incorporadas al expediente del estudiante en la UGR una vez terminada su estancia y recibida la certificación correspondiente.

4. Con el fin de garantizar el cumplimiento de las normas de permanencia de la UGR, la resolución sobre reconocimiento académico deberá reflejar la totalidad de los resultados y respetar todas las calificaciones obtenidas en la universidad de acogida, de acuerdo con los criterios y equivalencias establecidos en la Tabla de Conversión de Calificaciones, elaborada a tal efecto por el Vicerrectorado. En este sentido, cuando la certificación expedida por la universidad de acogida no refleje el resultado y/o la calificación de algún componente del Acuerdo de Estudios, la resolución sobre reconocimiento académico lo hará constar como ¿No presentado¿. Cuando la calificación obtenida se corresponda con una unidad académica mayor que la asignatura, se realizará una ponderación.

5. Los Centros publicarán los criterios para la obtención de la mención de Matrícula de Honor entre aquellos estudiantes que, de acuerdo con la Tabla de Conversión de Calificaciones, puedan optar a ella.

6. Los programas de movilidad en que haya participado un estudiante y sus resultados académicos, así como las actividades que no formen parte del Acuerdo de Estudios y sean acreditadas por la universidad de acogida, serán recogidos en el Suplemento Europeo al Título.

#### Artículo 18. Principio de responsabilidad

1. El órgano competente para la suscripción del convenio de movilidad garantizará que la oferta de estudios en la universidad de acogida sea adecuada a las necesidades de formación de sus estudiantes y a los requisitos establecidos para su aprovechamiento y pleno reconocimiento.

2. El órgano competente valorará estas circunstancias con carácter previo a la firma del convenio de movilidad y procederá a su revisión periódica durante su vigencia.

#### Artículo 19. Límite de créditos reconocibles

Con carácter general, el límite máximo de créditos reconocibles en programas de movilidad internacional será el 50% de los créditos de la titulación de origen en UGR, sin perjuicio de otras reglas específicas que puedan haberse aprobado en el marco de una titulación concreta o los programas de titulación internacional doble, múltiple o conjunta de grado y máster en los que participe la UGR.

#### Artículo 20. Acuerdo de Estudios

1. Una vez firmado por el estudiante y por el Responsable Académico del Centro que imparta la titulación de origen, el Acuerdo de Estudios definido en el art. 2 a) tendrá carácter vinculante a efectos del reconocimiento en la UGR.

2. Para su completa eficacia, el Acuerdo de Estudios deberá ser firmado por las tres partes implicadas en la movilidad: universidad de origen, universidad de acogida y estudiante.

3. Los estudiantes que realicen estancias de movilidad tendrán la consideración de estudiantes a tiempo completo, lo que, en función del nivel de la titulación, se traduce en las siguientes situaciones:

a) Estudiantes de grado: con carácter general, el número de créditos objeto del Acuerdo de Estudios será proporcional a la duración de la estancia, teniendo en cuenta que un curso académico equivale a 60 créditos ECTS. Con carácter excepcional, el Acuerdo podrá incluir un número de créditos mayor en el caso de estudiantes que cursen programas de doble titulación de la UGR.

b) Estudiantes de máster: con carácter general, el número de créditos objeto del Acuerdo de Estudios no podrá superar el 50% de los créditos de la titulación, independientemente de la duración de la estancia.

c) Estudiantes de doctorado: el régimen de reconocimiento de las estancias de movilidad internacional de estos estudiantes será el establecido en su normativa reguladora.

4. Excepcionalmente, tanto en Grado como en Máster podrán autorizarse Acuerdos de Estudios que recojan un número inferior de créditos a la proporcional a la estancia, cuando éste representa la totalidad de los créditos no superados por el estudiante para la obtención del título.

5. Las actividades académicas certificadas por la Universidad de acogida que no estén previstas en el Acuerdo de Estudios, no tendrán reconocimiento de créditos, pero sí serán incorporadas al Suplemento Europeo al Título.

#### Artículo 21. Procedimiento de formalización del Acuerdo de Estudios

1. El Tutor Docente y el estudiante consensuarán una propuesta de contenido del Acuerdo de Estudios que recogerá las materias, asignaturas o créditos que puedan cursarse en la universidad de acogida y sus equivalencias en la UGR.

2. Una vez consensuada, el estudiante presentará la propuesta de Acuerdo de Estudios al Centro o la EIP para su aprobación, en modelo normalizado a través del Registro de la UGR personalmente, a través de representante o, en su caso, por el procedimiento telemático establecido. En caso de que el estudiante no pueda presentar una propuesta consensuada con el Tutor Docente, presentará su propuesta directamente al Centro o a la EIP para su aprobación.

3. El Responsable Académico del Centro o de la EIP resolverá sobre la propuesta y la firmará o, en su caso, denegará la firma del Acuerdo de Estudios motivadamente en el plazo de un mes. Transcurrido dicho plazo sin resolución expresa, se entenderá aceptada la propuesta de Acuerdo de Estudios.

4. En el caso de que la firma del Acuerdo de Estudios sea denegada, el estudiante podrá presentar una nueva propuesta siguiendo las indicaciones del Responsable Académico o, en caso de que el estudiante considere que la denegación vulnera alguna de las disposiciones establecidas en el presente Reglamento, podrá presentar recurso de alzada ante el Rector. Dicho recurso será resuelto en el plazo de tres meses previo informe del Vicerrectorado sobre la compatibilidad de la propuesta con el presente Reglamento.

5. En caso de que el estudiante debiera acreditar la validez de un Acuerdo no firmado por el Responsable Académico, la existencia del silencio podrá ser acreditada por cualquier medio de prueba admitido en Derecho, incluido el certificado acreditativo del silencio producido que pudiera solicitarse del Decano o Director del Centro. Solicitado dicho certificado, éste deberá emitirse en el plazo máximo de quince días.

6. El Vicerrectorado solicitará a los Centros y a la EIP la relación de Acuerdos de Estudios firmados en la forma y plazos que estime conveniente.

#### Artículo 22. Modificación del Acuerdo de Estudios

1. Si se considerase necesario durante la estancia en la universidad de acogida, los estudiantes enviados podrán solicitar al Centro correspondiente o, en su caso, a la EIP, la modificación del Acuerdo de Estudios, por las causas señaladas en el artículo 8 b).

2. Las modificaciones del Acuerdo de Estudios, una vez formalizadas, formarán parte de éste y tendrán carácter vinculante para ambas partes a efectos de reconocimiento.

3. Antes de formalizarla, el estudiante consensuará la propuesta de modificación del Acuerdo de Estudios con su Tutor Docente. Una vez consensuada, el estudiante presentará a través del Registro de la UGR ¿personalmente, a través de representante o, en su caso, por el procedimiento telemático establecido¿ el Acuerdo definitivo en el impreso normalizado. En caso de que el estudiante no pueda presentar una propuesta consensuada con el Tutor Docente, presentará su propuesta directamente al Centro o a la EIP para su aprobación.

4. El Responsable Académico del Centro o de la EIP resolverá sobre la modificación, y firmará o denegará la firma del Acuerdo definitivo motivadamente en el plazo de un mes, transcurrido el cual, de no producirse resolución expresa, se entenderá aceptada la propuesta de modificación.

5. La Universidad de Granada establecerá anualmente los plazos pertinentes para la formalización de la modificación de los Acuerdos de Estudios, que estarán vinculados a los plazos de alteración de matrícula. Si fuera necesario, los Centros o la EIP autorizarán la alteración de matrícula en un plazo extraordinario si la modificación de un Acuerdo de Estudios así lo exigiera.

6. Cualquiera que sea la forma de tramitación, el Acuerdo de Estudios final resultante de la modificación quedará depositado en el Centro. En el caso de que la modificación no se realizara por el procedimiento telemático, el Centro notificará al estudiante la formalización de la modificación mediante el envío de la copia firmada del Acuerdo final a la dirección institucional de correo electrónico del estudiante, de acuerdo con lo establecido en la Ley 11/2007 de acceso electrónico de los ciudadanos a los Servicios Públicos, sin perjuicio de su entrega en comparecencia por sí o a través de representante.

7. El Vicerrectorado solicitará a los Centros la relación de Acuerdos de Estudios modificados en la forma y plazos que estime conveniente.

#### Artículo 23. Procedimiento de reconocimiento

1. Una vez finalizada la estancia y, en todo caso, antes del comienzo del curso académico siguiente, el estudiante deberá presentar en el Centro competente o, en su caso, en la EIP una instancia normalizada mediante la que solicite el reconocimiento de los módulos, materias y/o asignaturas cursados, a la que se deberá acompañar un certificado académico oficial de la universidad de acogida, en el que consten todos los módulos, materias y/o asignaturas cursados y las calificaciones obtenidas. En caso de que, en el momento de la solicitud, el certificado académico oficial no haya sido enviado por la universidad de acogida, se hará constar esta circunstancia, y la resolución del procedimiento de reconocimiento quedará en suspenso hasta la incorporación de dicha certificación al expediente.

2. Una vez recibida la solicitud, el órgano competente dictará resolución en el plazo máximo de dos meses sobre el reconocimiento solicitado, que deberá respetar en todo caso el Acuerdo de Estudios y sus eventuales modificaciones, según lo establecido en el artículo 17.

3. Para dar cumplimiento al reconocimiento académico, el estudiante deberá haber satisfecho los trámites y requisitos establecidos en el programa en el que participa y en el presente Reglamento, incluida la matriculación correspondiente. El incumplimiento injustificado de estas obligaciones podrá conllevar la pérdida del derecho al reconocimiento de los créditos correspondientes de acuerdo con lo establecido en el artículo 9.3. En caso de que el incumplimiento fuera subsanable por el interesado, el procedimiento de reconocimiento quedará en suspenso hasta que se produzca dicha subsanación.

4. Las resoluciones sobre reconocimiento académico que se dicten por delegación del Rector, agotan la vía administrativa según lo dispuesto en el artículo 84 de los Estatutos de la UGR y serán recurribles en recurso potestativo de reposición ante el Rector de la UGR, o podrán ser impugnadas directamente ante el orden jurisdiccional contencioso administrativo.

### Título III

#### De los estudiantes acogidos en la UGR

#### Capítulo I

#### Modalidades, derechos y obligaciones

#### Artículo 24. Modalidades de movilidad

A efectos de la UGR, los estudiantes acogidos tendrán alguna de las siguientes situaciones:

- a) Intercambio de movilidad temporal.
- b) Libre movilidad.
- c) Estancias para realizar una titulación completa.

#### Artículo 25. Derechos y obligaciones de los estudiantes acogidos

1. Con carácter general, los estudiantes acogidos tendrán, durante su estancia, los mismos derechos y obligaciones que los estudiantes de la UGR.

2. Los estudiantes acogidos tendrán la obligación de estar provistos de un seguro de asistencia sanitaria y de un seguro de asistencia en viaje con las coberturas mínimas que determine el Vicerrectorado durante todo el período de estudios en la UGR.

3. Los estudiantes acogidos tendrán la obligación de realizar todos los trámites legales establecidos en la normativa española en materia de extranjería en función de su procedencia y la modalidad de estancia.

#### Artículo 26. Competencia lingüística

1. Con carácter general, y a excepción de los planes de estudios que se impartan en otras lenguas, se recomienda un nivel mínimo B1 (MCERL) en lengua española para poder cursar satisfactoriamente estudios de grado en la UGR.

2. En el caso de los estudios de posgrado, será obligatorio acreditar un nivel mínimo B1 (MCERL) en la lengua de instrucción del programa para poder matricularse.

### Capítulo II

#### Régimen de las estancias de los estudiantes de intercambio de movilidad temporal

#### Artículo 27. Admisión

1. Podrán realizar estancias académicas temporales para cursar estudios parciales en la UGR, los estudiantes procedentes de universidades de otros países que reúnan los requisitos establecidos en los programas o convenios in-

ternacionales suscritos por la UGR y que hayan sido seleccionados por la entidad responsable del programa o nominados a tal efecto por su Universidad de origen.

2. En el plazo y forma establecidos por la UGR para el programa o convenio internacional correspondiente, las entidades responsables del programa o las universidades de origen de los estudiantes remitirán al Vicerrectorado o, en su caso, al Centro correspondiente o a la EIP, la relación de los estudiantes que hayan sido seleccionados para participar en el programa de movilidad.

3. Los estudiantes nominados podrán inscribirse a través del procedimiento telemático habilitado por el Vicerrectorado en coordinación con los servicios informáticos de la UGR.

4. La aceptación de los estudiantes será competencia del Vicerrectorado, oídos los Centros o, en su caso, la EIP.

#### Artículo 28. Oferta académica

1. Los estudiantes de intercambio acogidos podrán cursar en la UGR créditos correspondientes a módulos, materias o asignaturas de cualquier naturaleza, teórica o práctica, que se ofrezcan en las enseñanzas oficiales de grado o posgrado, de la rama de conocimiento y el nivel que se corresponda con su titulación de origen, en los términos acordados en el convenio suscrito con la UGR.

Sólo cuando existan convenios vigentes que así lo estipulen, los estudiantes de intercambio acogidos podrán tener acceso, en las condiciones que se establezcan en cada caso, a la oferta de enseñanzas propias de la UGR.

2. En el caso de convenios bilaterales suscritos por los Centros o la EIP, será responsabilidad de éstos garantizar la disponibilidad de plazas para los estudiantes de intercambio acogidos, en las mismas condiciones que para los estudiantes de la UGR, así como la coordinación con otros Centros afectados.

3. Para los convenios bilaterales suscritos por el Rector, será responsabilidad del Vicerrectorado garantizar la disponibilidad de plazas, en coordinación con los Centros afectados o, en su caso, la EIP.

4. En casos justificados por razones docentes, los Centros o la EIP podrán solicitar, de forma motivada, autorización al Vicerrectorado para limitar la admisión en determinados módulos, materias, asignaturas o cursos.

5. Dicha solicitud deberá presentarse en el mismo plazo que se establezca para la propuesta de estructura de grupos del Plan de Ordenación Docente del curso correspondiente, y será resuelta por el Vicerrectorado, en coordinación con el Vicerrectorado competente en materia de ordenación académica.

6. En caso de autorizarse límite de plazas, los Centros o, en su caso, la EIP propondrán los criterios para la adjudicación de las plazas ofertadas, que serán autorizados por el Vicerrectorado y deberán hacerse públicos para todos los interesados con antelación suficiente.

#### Artículo 29. Condiciones académicas

1. El Centro correspondiente o, en su caso, la EIP arbitrará las medidas oportunas para asegurar la orientación, la supervisión y el seguimiento de sus estudiantes de intercambio acogidos.

2. Con carácter general, el número de créditos que podrán cursar los estudiantes de grado de intercambio de movilidad temporal acogidos en la UGR será proporcional a la duración de la estancia, teniendo en cuenta que un curso académico equivale a 60 créditos ECTS.

3. Con carácter general, y sin perjuicio de los convenios de titulación doble, múltiple o conjunta que establezcan condiciones específicas al respecto, el número de créditos que podrán realizar los estudiantes de posgrado de intercambio de movilidad temporal acogidos en la UGR para cursar titulaciones de máster será proporcional a la duración de

la estancia, teniendo en cuenta que un curso académico equivale a 60 créditos ECTS y con un límite máximo de un 50% de los créditos que establezca el Plan de Estudios de referencia.

4. A efectos administrativos, los estudiantes de intercambio acogidos se adscribirán a una titulación o programa de posgrado de la UGR. Dicha adscripción se determinará según la rama de conocimiento relacionada con la enseñanza que se especifique en el programa de movilidad internacional acordado con la Universidad de origen.

5. Los estudiantes de intercambio de movilidad temporal acogidos no deberán abonar precios públicos.

#### Artículo 30. Certificados académicos

1. Al finalizar la estancia y una vez disponibles y validadas las calificaciones correspondientes, la Secretaría del Centro o la EIP expedirá un certificado académico oficial en español e inglés, que incluirá, además de los datos personales del estudiante, el nombre del programa de intercambio en el que ha cursado los estudios, las asignaturas inscritas y las calificaciones obtenidas de acuerdo con el sistema vigente en la UGR.

2. Desde el Centro o la EIP, se remitirá el certificado académico tanto a la Universidad de origen como al interesado en el plazo máximo de un mes a partir de la finalización del plazo de entrega de actas y calificaciones correspondiente.

### Capítulo III Régimen de las estancias de los estudiantes de libre movilidad

#### Artículo 31. Admisión

1. Podrán realizar estancias académicas temporales en la UGR para cursar parte de sus estudios de grado, como estudiantes de libre movilidad, los estudiantes procedentes de universidades de otros países que reúnan los requisitos siguientes:

- a) Tener la condición de estudiante universitario en su país de procedencia.
- b) Haber cursado al menos 60 créditos ECTS, o su equivalente, en estudios de grado en el momento de iniciar la estancia.
- c) Estar autorizado por la Universidad de procedencia para cursar parte de los estudios en la UGR.
- d) No haber cursado estudios en la UGR con anterioridad en la modalidad de libre movilidad.

2. Podrán realizar estancias académicas temporales en la UGR para cursar parte de sus estudios de posgrado, como estudiantes de libre movilidad, los estudiantes procedentes de universidades de otros países que reúnan los requisitos siguientes:

- a) Tener la condición de estudiante universitario de posgrado en su país de procedencia.
- b) Estar autorizado tanto por la universidad de procedencia como por el Coordinador del programa de posgrado para cursar parte de sus estudios en la UGR.
- c) No haber cursado estudios en la UGR con anterioridad en la modalidad de libre movilidad.

3. Anualmente mediante resolución, el Vicerrectorado establecerá la forma y plazos de presentación así como los requisitos específicos o límites de admisión en determinadas titulaciones o Centros, a instancias de éstos.

4. Los estudiantes procedentes de otras universidades que quieran realizar una estancia temporal en la UGR como estudiantes de libre movilidad, deberán solicitar su admisión al Vicerrectorado.

5. El Vicerrectorado, oído el Centro correspondiente o la EIP, resolverá sobre la admisión en el plazo establecido en cada convocatoria. Contra dicha resolución el interesado podrá interponer el recurso correspondiente ante el Rector.

## Artículo 32. Condiciones académicas

1. Los estudiantes de libre movilidad tendrán acceso a los módulos, materias o asignaturas establecidos en la resolución de su solicitud de admisión.

2. Estos estudiantes deberán abonar los precios públicos correspondientes, salvo que se establezca lo contrario en la resolución de aceptación de la UGR.

3. Con carácter general, el número de créditos que podrán cursar los estudiantes de grado acogidos de libre movilidad en la UGR será proporcional a la duración de la estancia, teniendo en cuenta que un curso académico equivale a 60 créditos ECTS.

4. Con carácter general, el número de créditos que podrán realizar los estudiantes acogidos de libre movilidad para cursar titulaciones de máster en la UGR será proporcional a la duración de la estancia, teniendo en cuenta que un curso académico equivale a 60 créditos ECTS y con un límite máximo de un 50% de los créditos que establezca el Plan de Estudios de referencia.

5. A efectos administrativos, los estudiantes de libre movilidad acogidos se adscribirán a una titulación de grado o programa de posgrado de la UGR. Dicha adscripción se determinará según la rama de conocimiento relacionada con la enseñanza que se especifique en el documento de aceptación del estudiante de libre movilidad.

6. Al finalizar la estancia y una vez disponibles y validadas las calificaciones correspondientes, el estudiante podrá solicitar a la Secretaría del Centro o de la EIP un certificado académico oficial en español e inglés, que incluirá, además de los datos personales del estudiante, las asignaturas inscritas y las calificaciones obtenidas de acuerdo con el sistema vigente en la UGR. La Secretaría emitirá el certificado previo pago de los precios públicos correspondientes.

## Capítulo IV

### Régimen de las estancias de los estudiantes para realizar una titulación completa

## Artículo 33. Admisión

1. Como norma general, para emprender estudios con derecho a la obtención de títulos por la UGR, es necesario haber obtenido plaza para cursar estudios en la UGR a través de los procedimientos previstos en las normativas de acceso y admisión de estudiantes aplicables a cada nivel de enseñanza.

2. Los estudiantes que se incorporan a la UGR a través de programas y convenios de movilidad internacional no tendrán derecho a optar a la obtención de títulos por la UGR, salvo en los siguientes casos:

a) Aquellos estudiantes acogidos, que hayan obtenido beca o plaza para realizar una titulación completa (degree-seeking) a través de programas de movilidad internacional con participación de la UGR o a través de convenios bilaterales específicos suscritos por la UGR y cumplan los requisitos generales de acceso y admisión establecidos para la correspondiente titulación.

En estos casos, tanto la convocatoria como la resolución deberán especificar claramente que se trata de una beca y/ o plaza con derecho a obtención de título. Solo se eximirá del requisito de preinscripción en el Distrito Único Andaluz cuando así lo autorice el órgano competente en materia de admisión.

b) Aquellos estudiantes acogidos que obtengan plaza y/o inicien sus estudios en una universidad socia distinta de la UGR y cursen estudios en la UGR en el marco de programas de titulación internacional doble, múltiple o conjunta de grado, máster o doctorado (cotutela) en los que participe la UGR.

En estos casos, se estará a lo establecido en el convenio correspondiente en relación con los procedimientos necesarios para la gestión del expediente académico, la incorporación a éste de los estudios cursados fuera de la UGR y la expedición del título.

#### Artículo 34. Condiciones académicas

Una vez matriculados, los estudiantes cursarán estudios según lo estipulado en el Plan de Estudios de su titulación, siéndoles de aplicación la normativa nacional y específica de la UGR en materia de permanencia y obtención de títulos.

#### Título IV

##### Otras modalidades de movilidad internacional

##### Capítulo I Estancias internacionales para prácticas en empresas

#### Artículo 35. Estudiantes enviados

1. Las estancias internacionales de movilidad para la realización de prácticas en empresas se regirán por la norma que regule las prácticas en la UGR, las normas que regulen las prácticas en el país de acogida y subsidiariamente por el presente Reglamento.

2. La gestión de las estancias internacionales para prácticas en empresas se realizará por el Vicerrectorado competente en materia de prácticas en colaboración con el Vicerrectorado.

#### Artículo 36. Acogimiento de estudiantes internacionales para prácticas en la UGR

1. Los estudiantes internacionales acogidos para realizar prácticas en la UGR tendrán la consideración de personal en prácticas, sin derecho a cursar estudios en la misma, salvo que así se estipule en el marco de los programas, acuerdos o convenios suscritos.

2. El personal internacional en prácticas tendrá la obligación de estar provisto de un seguro de asistencia sanitaria y de responsabilidad civil que dé cobertura a su actividad laboral durante todo el período de su estancia en la UGR.

3. El personal internacional en prácticas tendrá la obligación de realizar todos los trámites legales establecidos en la normativa española en materia de extranjería en función de su procedencia y la modalidad de estancia.

#### Capítulo II

##### Voluntariado internacional

#### Artículo 37. Régimen de estancias de voluntariado internacional

1. Las estancias internacionales de movilidad para la realización de actividades de voluntariado se regirán por la norma que regule dichas actividades en la UGR y subsidiariamente por el presente Reglamento.

2. La gestión de las estancias internacionales para la realización de actividades de voluntariado se llevará a cabo por el órgano competente en materia de Cooperación Universitaria al Desarrollo de la UGR en colaboración con la unidad gestora de la movilidad internacional.

#### Capítulo III

## Lectorados

### Artículo 38. Convocatorias y selección

Las condiciones de participación de los estudiantes de la UGR en una Universidad extranjera para realizar tareas de apoyo a la docencia de la lengua y la cultura española en el marco de los programas, acuerdos o convenios suscritos se regirán por la correspondiente convocatoria que anualmente publicará el Vicerrectorado.

### Artículo 39. Régimen de estancia

El régimen de estancia para realizar tareas de apoyo a la docencia de la lengua y la cultura española será el que especifique la Universidad en la que el lector desarrolle su actividad en el marco del programa, acuerdo o convenio suscrito.

#### Disposición adicional primera.

Se faculta al Vicerrectorado a adoptar cuantas medidas sean necesarias para la interpretación y aplicación del presente Reglamento.

#### Disposición adicional segunda.

Con el fin de velar por la seguridad de los estudiantes enviados cualquiera que sea la modalidad de estancia, el Vicerrectorado seguirá las recomendaciones de viaje del Ministerio competente en materia de asuntos exteriores.

#### Disposición adicional tercera.

Se faculta al Vicerrectorado para la aprobación, modificación e interpretación de los criterios y equivalencias establecidos en la Tabla de Conversión de Calificaciones a que se refiere el artículo 17.4 del presente Reglamento.

#### Disposición adicional cuarta.

Todas las denominaciones contenidas en este Reglamento referidas a órganos unipersonales de gobierno y representación, se entenderán realizadas y se utilizarán indistintamente en género gramatical masculino o femenino, según el sexo del titular que los desempeñe. Asimismo, todas las referencias a estudiantes se entienden realizadas indistintamente en género masculino y femenino.

#### Disposición transitoria primera.

El presente Reglamento no será de aplicación a los Acuerdos de Estudios firmados con anterioridad a su entrada en vigor.

#### Disposición transitoria segunda.

Hasta la completa extinción de las titulaciones anteriores al RD 1393/2007, las referencias en el presente Reglamento a créditos ECTS se entenderán realizadas también a su equivalente en créditos LRU.

#### Disposición transitoria tercera.

Hasta la completa extinción de las titulaciones anteriores al RD 1393/2007, podrá darse el caso de que, en un Acuerdo de Estudios, se empleen sistemas de créditos anteriores al ECTS por parte de cualquiera de las dos universidades. El art. 4.1 del RD 1125/2003 dispone que ¿el número total de créditos establecido en los planes de estudios para cada curso académico será de 60 ECTS¿. Por consiguiente, los mencionados Acuerdos de Estudios, independientemente de la unidad de medida del haber académico que utilicen, deberán respetar la equivalencia entre la carga lectiva habitual de un curso académico y la definida en dicho Real Decreto.

En estos casos, para titulaciones UGR anteriores al RD 1393/2007, el Acuerdo de Estudios expresará necesariamente la unidad de medida del haber académico prevista en el plan de estudios correspondiente.

Disposición transitoria cuarta.

Hasta la plena implantación de los nuevos títulos de grado, la admisión en asignaturas de la misma rama de conocimiento quedará sujeta a la decisión del Centro o Centros implicados.

Disposición derogatoria.

Se deroga expresamente el Reglamento de Movilidad Internacional de Estudiantes, aprobado en el Consejo de Gobierno de 14 de mayo del 2009.

Quedan derogadas todas las normas de igual o inferior rango en lo que se opongan al presente Reglamento.

Disposición final.

Este reglamento entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial de la UGR.

#### 4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS

## 5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

<b>5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS</b>		
Ver Apartado 5: Anexo 1.		
<b>5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
AF1 Clases teóricas		
AF2 Clases prácticas		
AF3 Trabajos tutorizados		
AF4 Trabajo autónomo del estudiante		
AF5 Tutorías		
AF6 Evaluación		
<b>5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SE1 Examen final escrito		
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno		
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.		
SE4 Las tutorías y actividades relacionadas con ellas: hasta el 10% de la calificación final.		
<b>5.5 NIVEL 1: MATERIAS BÁSICAS</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Lengua</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Lengua
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>

No	No	No
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>
No	No	
<b>NIVEL 3: El Español Actual: Norma y Uso</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descripción y análisis de los principales fenómenos gramaticales y léxicos de carácter antinormativo.</li> <li>2. Manejo de obras lingüísticas de consulta (<i>Diccionario Panhispánico de dudas</i>, diccionarios de estilo, diccionario académico, gramáticas normativas, diccionarios de uso, etc.).</li> <li>3. Manejo de corpus en línea, especialmente el CREA (<i>Corpus de referencia del español actual</i>)</li> <li>4. Contraste norma / uso.</li> </ol>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		

CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	18	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	12	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0

SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	30.0	30.0
<b>NIVEL 2: Literatura</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Literatura
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Introducción a los Estudios Literarios</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		

<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Literatura y cultura. El concepto de literatura y su trayectoria histórica.</li> <li>2. La lengua literaria y sus procedimientos</li> <li>3. Los estudios literarios: teoría, crítica, historia y literatura comparada.</li> <li>4. Análisis, interpretación y valoración del texto literario.</li> <li>5. Los géneros literarios: narrativa, poesía y teatro. Nuevas modalidades genéricas.</li> <li>6. Aplicaciones de modelos teóricos y críticos a textos literarios.</li> </ol>
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>
<p>Requisitos previos:</p> <p>Competencia comunicativa en español.</p>
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación
CG3 - Conocer una lengua extranjera
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
CG8 - Trabajar en equipo.
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
CG12 - Adquirir un compromiso ético.
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.

CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
CE33 - Utilizar la teoría literaria como herramienta de comprensión del hecho literario en general y de los textos literarios en particular.		
CE34 - Desarrollar la capacidad crítica y valorativa ante un texto literario.		
CE35 - Mejorar la competencia lectora y la actitud crítica general.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	33	100
AF2 Clases prácticas	25	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	60.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	30.0	40.0
<b>NIVEL 2: Lingüística</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Lingüística
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>

No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Lingüística General</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>La lingüística como ciencia (El objeto de estudio de la lingüística. Descripción y explicación. Breve historia de la lingüística. Áreas de interés de la lingüística). Aspectos semióticos del lenguaje (Comunicación humana y comunicación animal. Tipos de código. Lingüística y semiología. Lingüística y filosofía del lenguaje). Las lenguas del mundo (Universales del lenguaje y criterios de clasificación. Lenguas en contacto). Nociones fundamentales de fonética, fonología, morfología, semántica, sintaxis y pragmática. Lingüística aplicada (Lenguaje y cerebro. Lenguaje y sociedad. Psicolingüística. Aprendizaje de lenguas).</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		

CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
CE21 - Conocimiento de los fundamentos epistemológicos y metodológicos de la lingüística.		
CE22 - Conocimiento de las principales corrientes de estudio de la lingüística.		
CE23 - Conocimiento de los principales conceptos, técnicas y métodos de descripción y análisis del lenguaje en sus distintos niveles de organización.		
CE24 - Conocimiento general de la clasificación de las lenguas del mundo.		
CE25 - Conocimiento de los principales aspectos relativos a la adquisición, conocimiento y uso del lenguaje y de su manifestación en los actos comunicativos.		
CE26 - Conocimiento de las relaciones interdisciplinares de la lingüística con otras disciplinas interesadas por el lenguaje.		
CE27 - Capacidad para reconocer y operar con categorías y conceptos en el análisis y el comentario lingüístico.		
CE28 - Capacidad para encontrar, manipular y resumir información.		
CE29 - Capacidad para elaborar recensiones.		
CE30 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.		
CE32 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	18	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	12	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		

MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	15.0	80.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	10.0	80.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	15.0	15.0
SE4 Las tutorías y actividades relacionadas con ellas: hasta el 10% de la calificación final.	10.0	10.0
<b>NIVEL 2: Idioma Moderno I</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Idioma Moderno
<b>ECTS NIVEL2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Idioma Moderno I. 1</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Idioma Moderno I. 2		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Dependiendo del idioma moderno, se definen los contenidos relacionados con las competencias definidas en el Marco común europeo de referencias para las lenguas.</p> <p>Los contenidos igualmente se fijan en cada caso dependiendo del nivel de partida de la lengua que puede ser inicial o intermedio</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		

CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
CE46 - Tiene un repertorio básico de expresiones sencillas relativas a aspectos cotidianos.		
CE47 - Produce expresiones breves y habituales.		
CE48 - Utiliza estructuras sintácticas básicas.		
CE49 - Tiene un repertorio básico de palabras y frases relacionadas con situaciones concretas.		
CE50 - Conoce un repertorio básico de reglas gramaticales (fonológicas y morfosintácticas).		
CE51 - Conoce las gráficas así como las reglas ortográficas con carácter general.		
CE52 - Escribe con razonable corrección palabras y frases cortas.		
CE53 - Dispone de suficientes elementos lingüísticos y de suficiente vocabulario para desenvolverse y expresarse en temas como familia, aficiones, intereses, etc.		
CE54 - Se expresa con claridad y dispone de suficientes elementos lingüísticos para hacer descripciones claras, expresar puntos de vista y desarrollar argumentos.		
CE55 - Posee un vocabulario lo suficientemente amplio para comunicarse en situaciones de carácter cotidiano.		
CE56 - Se comunica con razonable corrección gramatical en situaciones cotidianas.		
CE57 - Produce una escritura continua que suele ser inteligible.		
CE58 - La ortografía, puntuación y estructuración son lo bastante correctas para que se comprendan en la mayor parte de los casos.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	66	100
AF2 Clases prácticas	46	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	174	0
AF5 Tutorías	6	0
AF6 Evaluación	8	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		

MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	10.0	30.0
<b>NIVEL 2: Lengua Clásica</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Lengua Clásica
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Lengua Clásica</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No

FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Los estudiantes podrán elegir de entre la oferta de lenguas clásicas de las titulaciones de filologías de la Facultad de Filosofía y Letras:</p> <p><b>Lengua latina:</b> Estudio de la lengua latina clásica a través de la lectura y comentario de textos literarios; estudio de los niveles léxico, morfológico y sintáctico del latín; práctica de la traducción de textos latinos, de mediana dificultad, de modo preferente pertenecientes a la época clásica.</p> <p><b>Lengua griega:</b> Lectura de frases y de textos griegos clásicos, sencillos o adaptados. Morfología básica. Vocabulario básico aplicado al griego clásico. Sintaxis básica del nombre y del verbo.</p> <p><b>Hebreo bíblico:</b> Conocimiento básico de la morfosintaxis histórica de la lengua hebrea clásica, así como capacitación para traducir textos bíblicos breves y sencillos en prosa con la ayuda de diccionarios. Conocimiento de la gramática histórica, léxico clásico y fonética del hebreo bíblico.</p> <p><b>Árabe clásico:</b> Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos. Contenidos morfosintácticos. Contenidos socioculturales. Análisis y traducción de textos</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>Los estudiantes deberán cursar una asignatura de 6 créditos ECTS a elegir entre las ofertadas por el centro.</p>		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		

CE36 - Cognitivas (Saber): Comprensión de textos latinos de una dificultad convenientemente escalonada en relación a las tres asignaturas de naturaleza semejante que se cursarán obligatoriamente a lo largo del Grado en Filología Clásica.		
CE37 - Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer): Desarrollo de la capacidad de traducción al español de textos literarios latinos. Desarrollo de la capacidad de análisis lingüístico y literario aplicada a textos latinos. Acopio, ordenación y asimilación progresiva de léxico latino.		
CE38 - Actitudinales (Ser): Desarrollo de la sensibilidad filológica adaptada al análisis, comprensión e interpretación de textos, fundamentalmente literarios. Capacidad de integrar unos conocimientos teóricos lingüísticos en la interpretación y valoración crítica de los textos analizados. Reflexión y apreciación de los rasgos caracterizadores de la producción literaria en general, con un mayor dominio de la perspectiva histórica.		
CE39 - Cognitiva: Adquirir un conocimiento básico de la gramática y la literatura griega que favorezca la profundización en el mundo clásico.		
CE40 - Actitudinal: Valorar la importancia de la lengua y la literatura griega en el contexto de la civilización occidental.		
CE41 - Cognitivas: Conocimiento y dominio de la caligrafía de la lengua hebrea clásica. Conocimiento de la gramática del hebreo clásico.		
CE42 - Instrumentales: Capacidad para traducir textos de la lengua hebrea clásica. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos (diccionarios) y otros instrumentos informáticos y de internet.		
CE43 - Actitudinales: Capacidad para aplicar los conocimientos teóricos a la práctica. Capacidad para identificar, analizar e interpretar datos socioculturales transmitidos por la lengua extranjera.		
CE44 - Cognitivas: Conocer el léxico y las estructuras propias del árabe clásico.		
CE45 - Instrumentales: Comprender textos clásicos sencillos. Traducir textos clásicos de escasa complejidad.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	34	100
AF2 Clases prácticas	24	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	85	0
AF5 Tutorías	5	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	30.0	30.0
<b>NIVEL 2: Fonética y Fonología del Español</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Otras Ramas	Otra Materia...

<b>NUEVA MATERIA</b>		
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Fonética y Fonología del Español</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descripción y análisis de los principales fenómenos gramaticales en su vertiente fonético-fonológica.</li> <li>3. Manejo de obras lingüísticas de consulta (gramática de la RAE, gramáticas de otros autores, manuales de fonética y fonología, diccionarios de estilo, diccionario académico, diccionarios de uso, etc.).</li> <li>3. Análisis fonético-fonológico de textos orales y escritos.</li> <li>5. Análisis de los contrastes que se observan entre la norma y el uso.</li> </ol>		

6. El español hablado: naturaleza y características.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.

CG2 - Tener capacidad de organización y planificación

CG3 - Conocer una lengua extranjera

CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CG5 - Ser capaz de resolver problemas.

CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.

CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.

CG8 - Trabajar en equipo.

CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.

CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.

CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.

CG12 - Adquirir un compromiso ético.

CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.

CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.

CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.

CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.

CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.

CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.

CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.

CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.

CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.

CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.

CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.

CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.

CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.

CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0

AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Gramática del Español: Morfología y Sintaxis</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Otras Ramas	Otra Materia...
<b>NUEVA MATERIA</b>		
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Gramática del Español: Morfología y Sintaxis</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral

<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descripción y análisis de los principales fenómenos gramaticales en su vertiente morfológica y sintáctica.</li> <li>2. Manejo de obras lingüísticas de consulta (gramática de la RAE, gramáticas de otros autores, diccionarios de estilo, diccionario académico, diccionarios de uso, etc.).</li> <li>3. Análisis morfológico y sintáctico de textos orales y escritos.</li> <li>4. Análisis de los contrastes que se observan entre la norma y el uso.</li> </ol>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		

CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Introducción a la Literatura Española</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>

Básica	Otras Ramas	Otra Materia...
<b>NUEVA MATERIA</b>		
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Introducción a la Literatura Española</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lectura, comprensión y análisis de textos y contextos o de mensajes y códigos en los períodos considerados (desde la Edad Media a nuestros días), atendiendo a cada época y sus conflictos.</li> <li>2. Análisis de autores y obras canónicas.</li> <li>3. Análisis de nudos problemáticos y temas transversales a través de géneros y autores principales de cada época.</li> </ol>		

4. Lectura, comprensión y análisis de géneros (prosa, poesía, teatro) y subgéneros (novela de formación, ensayo, autobiografía) que configuran el mensaje literario dentro de la tradición literaria hispánica.
- 4.1. Lectura, comprensión y análisis del texto narrativo, distinguiendo entre historia y relato y reconociendo en su caso el pacto ficcional y las convenciones históricas del género acerca de los personajes, funciones autoriales, punto de vista y organización del tiempo y del espacio.
- 4.2. Lectura, comprensión y análisis del texto poético, a través de los subgéneros clásicos (lírico, épico, dramático) y sus normativas de verso, ritmo, estrofa y retórica, siempre contextualizados históricamente.
- 4.3. Lectura, comprensión y análisis del texto teatral: características lingüísticas del texto y montajes constitutivos del género.
5. Lectura, comprensión y análisis de la crítica literaria hispánica y su transformación histórica, así como de los textos críticos básicos y de vanguardia dedicados a la literatura española.
6. Análisis de la relación de cada texto con su tradición propia (intertextualidad), en términos de sumisión a lo convencional o de ruptura, variación y parodia.
7. Análisis de la inserción de los textos en sus contextos sociales y periodológicos, formados por instituciones y campos que lindan con otras disciplinas: artes plásticas, música, antropología, lengua, filosofía.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.

CG2 - Tener capacidad de organización y planificación

CG3 - Conocer una lengua extranjera

CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CG5 - Ser capaz de resolver problemas.

CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.

CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.

CG8 - Trabajar en equipo.

CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.

CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.

CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.

CG12 - Adquirir un compromiso ético.

CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.

CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.

CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.

CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.

CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.

CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.

CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.

CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.

CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.

CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.

CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.

CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Introducción a la Literatura Hispanoamericana</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Otras Ramas	Otra Materia...
<b>NUEVA MATERIA</b>		
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No

GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Introducción a la Literatura Hispanoamericana		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Lectura, comprensión y análisis de textos y contextos o de mensajes y códigos en los períodos considerados (desde la colonia a la actualidad), atendiendo a cada época y sus conflictos.</li> <li>Análisis de autores y obras canónicas hispanoamericanas.</li> <li>Análisis de nudos problemáticos y temas transversales a través de géneros y autores principales de cada período literario en América Latina.</li> <li>Lectura, comprensión y análisis de géneros (prosa, poesía, teatro) y subgéneros (novela de formación, ensayo, autobiografía) que configuran el mensaje literario dentro de la tradición literaria hispanoamericana. <ol style="list-style-type: none"> <li>Lectura, comprensión y análisis del texto narrativo, distinguiendo entre historia y relato y reconociendo en su caso el pacto ficcional y las convenciones históricas del género acerca de los personajes, funciones autoriales, punto de vista y organización del tiempo y del espacio.</li> <li>Lectura, comprensión y análisis del texto poético, a través de los subgéneros clásicos (lírico, épico, dramático) y sus normativas de verso, ritmo, estrofa y retórica, siempre contextualizados históricamente.</li> <li>Lectura, comprensión y análisis del texto teatral: características lingüísticas del texto y montajes constitutivos del género.</li> </ol> </li> <li>Lectura, comprensión y análisis de la crítica literaria hispanoamericana y su transformación histórica, así como de los textos críticos básicos y de vanguardia dedicados a la literatura de América Latina.</li> <li>Análisis de la relación de cada texto con su tradición propia (intertextualidad), en términos de sumisión a lo convencional o de ruptura, variación y parodia.</li> <li>Análisis de la inserción de los textos en sus contextos sociales y periodológicos, formados por instituciones y campos que lindan con otras disciplinas y soportes discursivos: artes plásticas, música, antropología, lengua, filosofía.</li> </ol>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		

<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
5.5 NIVEL 1: LENGUA ESPAÑOLA Y TEORÍAS LINGÜÍSTICAS		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Pragmática del Español y Análisis del Discurso		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análisis del discurso y cuestiones pragmáticas.</li> <li>2. Cuestiones pragmáticas en el discurso.</li> </ol>		

<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Aprender y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.		
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100

AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Semántica y Lexicología del Español</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
		6
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		

3. Lexicografía, lexicología, semántica, semántica gramatical y semántica léxica.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.		
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100

AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Lexicografía del Español</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		

4. La lexicografía como objeto y como fuente de estudio.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.		
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100

AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: El Español como Lengua Extranjera: Problemas Didácticos y Gramaticales</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
		6
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		

5. Introducción. Consideraciones generales sobre enseñanza de una segunda lengua:  Enseñanza/Adquisición.
6. Métodos y enfoques en la enseñanza de una L2. Breve historia y descripción. Análisis de los métodos empleados en los manuales de español.
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación
CG3 - Conocer una lengua extranjera
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
CG8 - Trabajar en equipo.
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
CG12 - Adquirir un compromiso ético.
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.

<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Introducción a las Variedades Lingüísticas del Español</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>
7. La dialectología hispánica.
8. Lenguas y dialectos de España: la situación lingüística en España.
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación
CG3 - Conocer una lengua extranjera
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
CG8 - Trabajar en equipo.
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
CG12 - Adquirir un compromiso ético.
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.

CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Las Hablas Andaluzas</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	

No	No
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>	
9. Las hablas andaluzas: historia y desarrollo.	
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>	
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>	
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>	
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.	
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación	
CG3 - Conocer una lengua extranjera	
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.	
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.	
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.	
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.	
CG8 - Trabajar en equipo.	
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.	
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.	
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.	
CG12 - Adquirir un compromiso ético.	
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.	
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.	
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.	
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.	
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.	
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.	
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.	
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).	
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>	
No existen datos	
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>	
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.	
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.	
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.	
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.	
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.	
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.	
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.	
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.	
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.	

<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Historia de la Lengua Española</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
6	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	

<b>NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3</b>
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>
<p>10. Descripción y análisis de los cambios que ha experimentado el español, desde la Edad Media hasta la actualidad</p> <p>11. Manejo de corpus en línea, especialmente el CORDE (Corpus Diacrónico del Español) y de diccionarios etimológicos, especialmente el DCECH (Diccionario Crítico Etimológico Castellano e Hispánico).</p>
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación
CG3 - Conocer una lengua extranjera
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
CG8 - Trabajar en equipo.
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
CG12 - Adquirir un compromiso ético.
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
CG14 - Aprender y respetar la diversidad y multiculturalidad.
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.

CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	62	100
AF2 Clases prácticas	54	100
AF3 Trabajos tutorizados	20	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	154	0
AF5 Tutorías	6	0
AF6 Evaluación	4	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>5.5 NIVEL 1: LITERATURA ESPAÑOLA Y TEORÍAS LITERARIAS</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Historia de la Literatura Española (Edad Media-Siglo de Oro)</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
		6
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No

FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
1. Lectura, comprensión y análisis de textos y contextos o de mensajes y códigos en los períodos considerados, atendiendo a cada época y sus conflictos.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		

CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Historia de la Literatura Española (S. XVIII-S. XIX)</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>

Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>2. Análisis de autores y obras canónicas españolas e hispanoamericanas.</p> <p>3. Análisis de nudos problemáticos y temas transversales a través de géneros y autores principales de cada época.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		

CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Literatura Española del Siglo XX. Poesía</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>

No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>2. Análisis de autores y obras canónicas españolas e hispanoamericanas.</p> <p>3. Análisis de nudos problemáticos y temas transversales a través de géneros y autores principales de cada época.</p> <p>4.2. Lectura, comprensión y análisis del texto poético, a través de los subgéneros clásicos (lírico, épico, dramático) y sus normativas de verso, ritmo, estrofa y retórica, siempre contextualizados históricamente.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		

CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Literatura Española del Siglo XX. Teatro y Prosa</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
		6
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>

Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>4. Lectura, comprensión y análisis de géneros (prosa, poesía, teatro) y subgéneros (novela de formación, ensayo, autobiografía) que configuran el mensaje literario dentro de la tradición literaria hispánica.</p> <p>4.1. Lectura, comprensión y análisis del texto narrativo, distinguiendo entre historia y relato y reconociendo en su caso el pacto ficcional y las convenciones históricas del género acerca de los personajes, funciones autoriales, punto de vista y organización del tiempo y del espacio.</p> <p>4.3. Lectura, comprensión y análisis del texto teatral: características lingüísticas del texto y montajes constitutivos del género.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		

CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: El Discurso Literario Español en la Actualidad</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>

6		
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>5. Lectura, comprensión y análisis de la crítica literaria hispánica y su transformación histórica, así como de los textos críticos básicos y de vanguardia dedicados a la literatura española e hispanoamericana.</p> <p>6. Análisis de la relación de cada texto con su tradición propia (intertextualidad), en términos de sumisión a lo convencional o de ruptura, variación y parodia.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		

No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Literatura Hispanoamericana: el Legado Indígena y la Literatura Colonial</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		

<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>5. Lectura, comprensión y análisis de la crítica literaria hispánica y su transformación histórica, así como de los textos críticos básicos y de vanguardia dedicados a la literatura española e hispanoamericana.</p> <p>6. Análisis de la relación de cada texto con su tradición propia (intertextualidad), en términos de sumisión a lo convencional o de ruptura, variación y parodia.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		

CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Literatura Hispanoamericana: desde el Modernismo al Fin del Siglo XX</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		

<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
		6
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>5. Lectura, comprensión y análisis de la crítica literaria hispánica y su transformación histórica, así como de los textos críticos básicos y de vanguardia dedicados a la literatura española e hispanoamericana.</p> <p>6. Análisis de la relación de cada texto con su tradición propia (intertextualidad), en términos de sumisión a lo convencional o de ruptura, variación y parodia.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		

CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías,	20.0	30.0

presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.		
<b>NIVEL 2: Siglo XXI: Literatura Hispanoamericana Contemporánea</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
7. Análisis de la inserción de los textos en sus contextos sociales y periodológicos, formados por instituciones y campos que lindan con otras disciplinas: artes plásticas, música, antropología, lengua, filosofía.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		

CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías,	20.0	30.0

presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.		
<b>5.5 NIVEL 1: IDIOMA MODERNO (NIVEL SUPERIOR)</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Idioma Moderno II</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
		6
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Dependiendo del idioma moderno, se definen los contenidos relacionados con las competencias definidas en el Marco común europeo de referencias para las lenguas.</p> <p>Los contenidos igualmente se fijan en cada caso dependiendo del nivel de partida de la lengua que puede ser inicial o intermedio.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		

CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	66	100
AF2 Clases prácticas	50	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	174	0
AF5 Tutorías	6	0
AF6 Evaluación	4	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
No existen datos		
<b>5.5 NIVEL 1: EL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA PARA USOS ESPECÍFICOS</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: El Español como Lengua Extranjera para Usos Específicos</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>

6		
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El español como L2. Factores externos e internos. Problemas y situación del español actual.</li> <li>2. Fases de la enseñanza/aprendizaje del español: Aprendizaje de las macrodestrezas</li> <li>3. El componente cultural en la enseñanza de la lengua. Análisis de su integración en los manuales actuales.</li> <li>4. La enseñanza del español como lengua extranjera para inmigrantes.</li> <li>5. Análisis de materiales y diseño de unidades didácticas.</li> </ol>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<p>Requisitos previos:</p> <p>Haber cursado la materia correspondiente al segundo curso "El español como lengua extranjera: problemas didácticos y gramaticales", que sirve de base metodológica a esta.</p>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		

CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>5.5 NIVEL 1: TRABAJO FIN DE GRADO</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Trabajo Fin de Grado</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Trabajo Fin de Grado / Máster	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	

<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>El trabajo fin de grado tiene como objetivo fundamental que el alumno ponga en funcionamiento cada una de las competencias que ha adquirido a lo largo del Título de grado en Filología Hispánica. Asimismo, este trabajo es el último paso del itinerario elegido por el estudiante, ya que la temática será elegida por él mismo. Para ello, se establecen una serie de líneas de investigación en las que el alumnado, según sus preferencias e itinerario, elegirá una de ellas. Estas líneas de investigación que se exponen a continuación responden a las principales materias que los alumnos han cursado en la titulación, lo que propicia que el círculo se cierre. Cada profesor de la titulación deberá adscribirse a una línea de investigación y deberá orientar y apoyar los distintos trabajos que se elaboren.</p> <p>Las líneas de investigación son las siguientes:</p> <p>Línea 1 en Lengua española y teorías lingüísticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática descriptiva de la lengua española</li> <li>• Historia de la lingüística española</li> <li>• Variedades del español</li> <li>• Historia de la lengua española</li> <li>• Usos lingüísticos, literarios y culturales del español</li> </ul> <p>Línea 2 en Literatura española y teoría literaria</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura española <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Historia de la literatura (Edad media ¿Siglo de Oro)</li> <li>◦ Historia de la literatura (S.XVIII-S.XIX)</li> <li>◦ El siglo XX. Poesía</li> <li>◦ El siglo XX. Teatro y prosa</li> <li>◦ El discurso literario en la actualidad</li> </ul> </li> <li>• Literatura hispanoamericana <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ El legado indígena y la literatura colonial</li> <li>◦ Desde el modernismo al fin del siglo XX</li> <li>◦ Siglo XXI: literatura hispanoamericana contemporánea</li> </ul> </li> </ul>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<p>Requisitos previos:</p> <p>Haber cursado las materias obligatorias de los cursos anteriores y por tanto, tener una base sólida que permita al estudiante llevar a cabo un trabajo fin de grado en el que demuestre que verdaderamente ha adquirido las competencias que se diseñaron para él.</p>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		

CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación
CG3 - Conocer una lengua extranjera
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
CG8 - Trabajar en equipo.
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
CG12 - Adquirir un compromiso ético.
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.

CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	150	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>5.5 NIVEL 1: LENGUA ESPAÑOLA: OPTATIVIDAD</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Historia de la Lingüística Española</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descripción y análisis de las principales obras lingüísticas de nuestra historiografía.</li> <li>2. Análisis de textos historiográficos diversos (tratados, gramáticas, diccionarios, etc. y observación de las características que lo adscriben a una escuela o tendencia.</li> </ol>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		

CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.		
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0

AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Geolingüística del Español</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
4. La Geolingüística como método de la Dialectología.		
6. Los atlas lingüísticos del español.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		

CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.		
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		

MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: El Español de América</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
11. El español americano: Historia y desarrollo.		
12. Cuestiones fonéticas, morfosintácticas y léxicas del español de América.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		

CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Aprender y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.		
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		

MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Sociolingüística y Etnolingüística del Español</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
9. La estratificación lingüística: los llamados dialectos verticales.		
10. Aspectos sociolingüísticos de la dialectología española.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		

CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.		
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA

SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Historia del Léxico Español</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LINGÜAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
13. Análisis de los fenómenos culturales, históricos y sociales que han tenido influencia en la evolución de la lengua española, especialmente en la introducción de voces procedentes de otras lenguas (galicismos, arabismos, anglicismos, indigenismos americanos, etc.).		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		

CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.		
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías,	20.0	30.0

presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.		
<b>NIVEL 2: El Español y los Lenguajes de Especialidad</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
5. Los lenguajes científicos- técnicos. Los lenguajes sectoriales o profesionales. Las jergas.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		

CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.		
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: El Español Instrumental: Modalidades Orales y Escritas</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	

<b>ECTS NIVEL 2</b>		6
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
3. Tipología de la comunicación oral y escrita: Modos de lengua y modalidades de habla. Diferencias diatópicas. Diferencias sociolingüísticas del español hablado en la actualidad. Diferencias diafásicas.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		

<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.		
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: El Español en los Medios de Comunicación</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No

<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
8. Aspectos normativos del español.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.		
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.		
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.		

CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.		
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.		
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.		
CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: La Industria Editorial: Edición, Corrección, Anotación y Evaluación de Textos Españoles</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No

ITALIANO	OTRAS
No	No
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>	
No existen datos	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>	
7. La industria editorial: edición, corrección y comentario de textos españoles.	
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>	
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>	
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>	
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.	
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación	
CG3 - Conocer una lengua extranjera	
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.	
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.	
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.	
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.	
CG8 - Trabajar en equipo.	
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.	
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.	
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.	
CG12 - Adquirir un compromiso ético.	
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.	
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.	
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.	
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.	
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.	
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.	
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.	
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).	
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>	
No existen datos	
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>	
CE1 - Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española.	
CE2 - Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.	
CE3 - Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.	
CE4 - Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.	
CE5 - Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.	
CE11 - Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.	

CE12 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.		
CE16 - Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.		
CE17 - Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	30	100
AF2 Clases prácticas	28	100
AF3 Trabajos tutorizados	10	0
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	77	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>5.5 NIVEL 1: LITERATURA ESPAÑOLA: OPTATIVIDAD</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Cervantes</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	

<b>LISTADO DE MENCIONES</b>
No existen datos
<b>NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3</b>
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>
<p>4.1. Lectura, comprensión y análisis del texto narrativo, distinguiendo entre historia y relato y reconociendo en su caso el pacto ficcional y las convenciones históricas del género acerca de los personajes, funciones autoriales, punto de vista y organización del tiempo y del espacio.</p> <p>2. Análisis de autores y obras canónicas.</p>
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación
CG3 - Conocer una lengua extranjera
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
CG8 - Trabajar en equipo.
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
CG12 - Adquirir un compromiso ético.
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.

CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Góngora y Quevedo</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>
<p>2. Análisis de autores y obras canónicas</p> <p>6. Análisis de la relación de cada texto con su tradición propia (intertextualidad), en términos de sumisión a lo convencional o de ruptura, variación y parodia.</p>
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación
CG3 - Conocer una lengua extranjera
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
CG8 - Trabajar en equipo.
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
CG12 - Adquirir un compromiso ético.
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.

CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Imaginario Femenino en la Literatura Española</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		

<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>
1. Lectura, comprensión y análisis de textos y contextos o de mensajes y códigos en los periodos considerados (desde la Edad Media a nuestros días), atendiendo a cada época y sus conflictos.
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación
CG3 - Conocer una lengua extranjera
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
CG8 - Trabajar en equipo.
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
CG12 - Adquirir un compromiso ético.
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
CG14 - Aprender y respetar la diversidad y multiculturalidad.
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.

CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Teatro español: Texto y Espectáculo</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
4.3. Lectura, comprensión y análisis del texto teatral: características lingüísticas del texto y montajes constitutivos del género.		

<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100

AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Federico García Lorca y la Generación del 27</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
4. Lectura, comprensión y análisis de géneros (prosa, poesía, teatro) y subgéneros (novela de formación, ensayo, autobiografía) que configuran el mensaje literario dentro de la tradición literaria hispánica.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		

CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0

AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: De la Vanguardia a la Posmodernidad</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>4.2. Lectura, comprensión y análisis del texto poético, a través de los subgéneros clásicos (lírico, épico, dramático) y sus normativas de verso, ritmo, estrofa y retórica, siempre contextualizados históricamente.</p> <p>5. Lectura, comprensión y análisis de la crítica literaria hispánica y su transformación histórica, así como de los textos críticos básicos y de vanguardia dedicados a la literatura española.</p> <p>7. Análisis de la inserción de los textos en sus contextos sociales y periodológicos, formados por instituciones y campos que lindan con otras disciplinas: artes plásticas, música, antropología, lengua, filosofía.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		

CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0

AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: El Espacio Hispanoitaliano en el Renacimiento y el Barroco</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
3. Análisis de nudos problemáticos y temas transversales a través de géneros y autores principales de cada época.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		

CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		

MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>5.5 NIVEL 1: LITERATURA HISPANOAMERICANA: OPTATIVIDAD</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Literatura y Otras Artes en Hispanoamérica: Pintura, Música, Cine, Televisión</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lectura, comprensión y análisis de textos y contextos o de mensajes y códigos en los períodos considerados (desde la colonia a la actualidad), atendiendo a cada época y sus conflictos.</li> <li>2. Análisis de autores y obras canónicas hispanoamericanas.</li> <li>3. Análisis de nudos problemáticos y temas transversales a través de géneros y autores principales de cada período literario en América Latina.</li> <li>4. Lectura, comprensión y análisis de géneros (prosa, poesía, teatro) y subgéneros (novela de formación, ensayo, autobiografía) que configuran el mensaje literario dentro de la tradición literaria hispanoamericana. <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1. Lectura, comprensión y análisis del texto narrativo, distinguiendo entre historia y relato y reconociendo en su caso el pacto ficcional y las convenciones históricas del género acerca de los personajes, funciones autoriales, punto de vista y organización del tiempo y del espacio.</li> <li>4.2. Lectura, comprensión y análisis del texto poético, a través de los subgéneros clásicos (lírico, épico, dramático) y sus normativas de verso, ritmo, estrofa y retórica, siempre contextualizados históricamente.</li> <li>4.3. Lectura, comprensión y análisis del texto teatral: características lingüísticas del texto y montajes constitutivos del género.</li> </ol> </li> </ol>		

5. Lectura, comprensión y análisis de la crítica literaria hispanoamericana y su transformación histórica, así como de los textos críticos básicos y de vanguardia dedicados a la literatura de América Latina.

6. Análisis de la relación de cada texto con su tradición propia (intertextualidad), en términos de sumisión a lo convencional o de ruptura, variación y parodia.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.

CG2 - Tener capacidad de organización y planificación

CG3 - Conocer una lengua extranjera

CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CG5 - Ser capaz de resolver problemas.

CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.

CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.

CG8 - Trabajar en equipo.

CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.

CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.

CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.

CG12 - Adquirir un compromiso ético.

CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.

CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.

CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.

CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.

CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.

CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.

CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.

CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.

CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.

CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.

CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.

CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.

CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.

CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.

CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.

CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.

CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.

CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>NIVEL 2: Literatura Hispanoamericana y Políticas de Mercado</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
7. Análisis de la inserción de los textos en sus contextos sociales y periodológicos, formados por instituciones y campos que lindan con otras disciplinas y soportes discursivos: artes plásticas, música, antropología, lengua, filosofía.		

8. Estudio de las relaciones transatlánticas que se han establecido históricamente entre Europa (especialmente España) y América Latina: exilio, identidad e inmigración.
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación
CG3 - Conocer una lengua extranjera
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
CG8 - Trabajar en equipo.
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.
CG12 - Adquirir un compromiso ético.
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.
CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>5.5 NIVEL 1: LENGUA Y LITERATURAS ROMÁNICAS</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Lengua y Literaturas Románicas</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer de manera general los contextos históricos de las lenguas románicas.</li> <li>2. Conocer de manera general la historia de la Lingüística Románica.</li> </ol>		

3. Conocer de manera general los principios de la lingüística comparativa.
4. Conocer la historia, problemas y métodos de los estudios de la literatura medieval comparada en el ámbito románico.
5. Conocer la historia de la literatura románica medieval y su periodización, contextos y modelos en perspectiva comparada.
6. Conocer los tipos de texto, género, materia, estilo, temas, estructuras, tipos de producción, transmisión y recepción de la literatura románica medieval en un enfoque crítico, transversal y comparado.
7. Usar con una visión crítica la bibliografía relativa al estudio de las lenguas y de las literaturas románicas.
8. Aplicar los conocimientos, destrezas y herramientas adquiridos en la formación académica para su divulgación pedagógica y su aplicabilidad a otros ámbitos y contextos de uso.
9. Argumentar y defender ideas propias y opiniones críticas. Aceptar y refutar argumentos. Desarrollar un razonamiento apoyándose en argumentos y justificar una tesis.
10. Tomar conciencia del polimorfismo de la realidad lingüística y desarrollar el respeto a las diferencias individuales y culturales.
11. Adquirir actitudes de empatía e interés hacia los entornos plurilingüísticos.
12. Fomentar una actitud abierta, flexible y comprensiva acerca de la diversidad lingüística y cultural.
13. Interesarse por el desarrollo de la investigación sobre el ser humano en su vertiente lingüística y literaria.
14. Apreciar el rigor y la exactitud en el uso de los instrumentos del conocimiento científico.

#### 5.5.1.3 CONTENIDOS

1. La lingüística románica: historia de la disciplina.
2. La lingüística románica: el método de la disciplina.
3. El latín como punto de partida.
4. La fragmentación y la formación de las lenguas romances.
5. Literatura europea y Edad Media latina.
6. La tradición clásica y la tradición románica medieval.
7. Orígenes y evolución de los géneros literarios medievales de ámbito románico.
8. Morfología de los grandes géneros medievales (épica, lírica, novela), descripción de sus características fundamentales y discusión crítica de su valor en un canon abierto y transgenérico.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.

CG2 - Tener capacidad de organización y planificación

CG3 - Conocer una lengua extranjera

CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CG5 - Ser capaz de resolver problemas.

CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.

CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.

CG8 - Trabajar en equipo.

CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.

CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.

CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.

CG12 - Adquirir un compromiso ético.

CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.

CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0
<b>5.5 NIVEL 1: ANÁLISIS LINGÜÍSTICO Y LITERARIO DE TEXTOS EN ESPAÑOL</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Análisis literario de textos en español</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS

No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análisis del discurso literario: metodología.</li> <li>2. Tipología de textos: narrativos, poéticos, ensayísticos, etc.</li> <li>3. Análisis de un texto desde la perspectiva literaria.</li> </ol>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CG1 - Analizar y sintetizar toda la información adquirida.		
CG2 - Tener capacidad de organización y planificación		
CG3 - Conocer una lengua extranjera		
CG4 - Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.		
CG5 - Ser capaz de resolver problemas.		
CG6 - Ser capaz de tomar de decisiones.		
CG7 - Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.		
CG8 - Trabajar en equipo.		
CG9 - Tener habilidades en las relaciones interpersonales.		
CG10 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.		
CG11 - Adquirir un razonamiento crítico.		
CG12 - Adquirir un compromiso ético.		
CG13 - Tener capacidad crítica y autocrítica.		
CG14 - Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.		
CG15 - Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.		
CG16 - Trabajar y aprender de forma autónoma.		
CG17 - Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.		
CG18 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.		
CG19 - Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.		
CG20 - Generar nuevas ideas (creatividad).		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE6 - Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.		
CE7 - Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.		
CE8 - Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.		

CE9 - Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.		
CE10 - Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.		
CE13 - Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.		
CE14 - Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.		
CE15 - Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.		
CE18 - Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.		
CE19 - Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.		
CE20 - Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases teóricas	32	100
AF2 Clases prácticas	26	100
AF4 Trabajo autónomo del estudiante	87	0
AF5 Tutorías	3	0
AF6 Evaluación	2	100
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
MD 1. Exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura.		
MD2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		
MC3. Trabajos escritos de tipo crítico, que pueden exponerse y debatirse en seminarios especializados (mediante el desdoble del grupo de teoría, si fuera necesario).		
MD4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.		
MD5 .Actividades de evaluación		
MD6. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
SE1 Examen final escrito	50.0	70.0
SE2 Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	0.0	30.0
SE3 Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	20.0	30.0

## 6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad de Granada	Personal Docente contratado por obra y servicio	6.8	100	9,5
Universidad de Granada	Otro personal docente con contrato laboral	5.5	100	7,1
Universidad de Granada	Profesor Visitante	9.6	28.6	11,7
Universidad de Granada	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	1.4	0	,5
Universidad de Granada	Profesor Colaborador o Colaborador Diplomado	1.4	0	2,4
Universidad de Granada	Profesor Titular de Universidad	38.4	100	33,1
Universidad de Granada	Catedrático de Universidad	17.8	100	20,9
Universidad de Granada	Profesor colaborador Licenciado	2.7	100	1,2
Universidad de Granada	Profesor Contratado Doctor	15.1	100	12,7
Universidad de Granada	Profesor Emérito	1.4	100	1
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver Apartado 6: Anexo 1.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver Apartado 6: Anexo 2.				

## 7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

## 8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
50	30	85,2
CODIGO	TASA	VALOR %
1	Tasa de éxito	90
2	Tasa de rendimiento	68
3	Duración media de estudios	5
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver Apartado 8: Anexo 1.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		
8.2 Progreso y resultados de aprendizaje		

La UGR tiene previsto un procedimiento para la evaluación y mejora del rendimiento académico, común a todos los Títulos Oficiales de Grado de esta Universidad, que establece los mecanismos a través de los cuales se recogerá y analizará información relativa a los Resultados Académicos y define el modo en que se utilizará la información recogida para el seguimiento, la revisión y mejora del desarrollo del Plan de Estudios.

[http://calidad.ugr.es/pages/secretariados/ev\\_calidad/sgc](http://calidad.ugr.es/pages/secretariados/ev_calidad/sgc)

El Sistema de Garantía de la Calidad de este título establece un procedimiento cuyo propósito es establecer los mecanismos a través de los cuales se recogerá y analizará información relativa a los Resultados Académicos y se definirá el modo en que se utilizará la información recogida para el seguimiento, la revisión y mejora del desarrollo del Plan de Estudios.

Anualmente, este análisis se realizará tomando como referente los valores fijados para cada indicador en la memoria de verificación y las tendencias que presentan durante los años de implantación del Título.

Dos veces al año -a mediados y a final de curso- el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad proporcionará a las personas responsables del seguimiento de cada titulación, los siguientes informes con diversidad de indicadores de rendimiento académico desagregados por curso académico, asignatura, grupo y curso:

1.- Indicadores de grado por curso académico y titulación

2.- Nº de alumnos matriculados por asignatura, grupo y curso

3.- Tasas de rendimiento por asignatura, grupo y curso

4.- Tasas de éxito por asignatura, grupo y curso

5.- Tasas de rendimiento por materia y curso

6.- Tasas de éxito por materia y curso

7.- Tasas de rendimiento por asignatura y curso

8.- Tasas de éxito por asignatura y curso

Así mismo, el trabajo fin de grado y el estudio de egresados (procedimiento 5 del Sistema de Garantía de la Calidad del título) darán información sobre el progreso y los resultados de aprendizaje

Este procedimiento se atiene a los indicadores anteriores:

- **Tasa de graduación:** porcentaje de los estudiantes que finalizan la titulación en los años establecidos en el plan o en uno más.
- **Tasa de abandono:** porcentaje de estudiantes que no se matricularon en los dos últimos cursos académicos.
- **Tasa de duración media de los estudios:** índice diferencial entre los años en que se terminan los estudios y el número de años de la licenciatura.
- **Tasa de rendimiento:** porcentaje de créditos que superaron los alumnos de los que se matricularon en un determinado curso académico.
- **Tasa de éxito:** porcentaje de créditos que superaron los alumnos de los presentados a examen en un determinado año académico.

**Tasa de eficiencia:** relación entre el número de créditos superados por los estudiantes y el número de créditos en que realmente se tuvieron que matricular para superarlos

## 9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	<a href="http://www.ugr.es/~calidadtitulo/autoinf/sgc283.pdf">http://www.ugr.es/~calidadtitulo/autoinf/sgc283.pdf</a>
--------	---

## 10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

### 10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN

CURSO DE INICIO	2010
-----------------	------

Ver Apartado 10: Anexo 1.

### 10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

10.2 Procedimiento de adaptación de los estudiantes, en su caso, de los estudiantes de los estudios existentes al nuevo plan de estudio

TABLA DE CONVALIDACIONES			
OBLIGATORIEDAD LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS			
CRÉDITOS LOU	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	MATERIA/S POR LA CUAL/ES SE CONVALIDA/N	CRÉDITOS ECTS
6	Fonética y Fonología del Español	Fonética y fonología del español	6
9	Latín	Lengua clásica	6
24	Literatura Española I Literatura Española II	Introducción a la literatura española	6

9	Morfología y Sintaxis del Español	Gramática del español: morfología y sintaxis	6
12	Segunda Lengua y su Literatura	Idioma moderno I	12
9	Lingüística	Lingüística	6
9	Teoría de La Literatura	<del>Literatura-Introducción a los Estudios Literarios</del>	6
6	Español Actual: Comentario y Composición de Textos	El español actual: norma y uso ó El español instrumental: modalidades orales y escritas	6
9	Lexicología, Semántica y Lexicografía del Español	Semántica y lexicología del español Lexicografía del español	12
12	Literatura Española III Literatura Española IV	Historia de la literatura española (Edad Media-Siglo de oro)	6
9	Literatura Hispanoamericana I	Introducción a la literatura hispanoamericana Literatura hispanoamericana: el legado indígena y la literatura colonial	12
12	Historia de la Lengua Española	Historia de la lengua española I: fonética y fonología histórica Historia de la lengua española II: morfosintaxis histórica	12
6	Literatura Hispanoamericana II	Literatura hispanoamericana: desde el modernismo al fin del siglo XX	6
6	Sintaxis Funcional del Español	Lengua española	6
6	Historia de la Gramática Española	Por la optativa Historia de la lingüística española	
6	Literatura Española V	Historia de la literatura española (S.XVIII-XIX)	6
6	Literatura Española VI	Literatura española del siglo XX: poesía ó Literatura española del siglo XX: teatro y prosa ó Discurso literario español en la actualidad	6
6	Literatura Hispanoamericana III	Siglo XXI: literatura hispanoamericana contemporánea	6
6	Dialectología Española	Introducción a la variación lingüística del español	6
6	Literatura Española IV	El discurso literario en la actualidad	6
6	Las Hablas Andaluzas	Las Hablas andaluzas	6
<b>OPTATIVIDAD LENGUA ESPAÑOLA</b>			
<b>CRÉDITOS LOU</b>	<b>NOMBRE DE LA ASIGNATURA</b>	<b>MATERIA/S POR LA CUAL/ES SE CONVALIDA/N</b>	<b>CRÉDITOS ECTS</b>
6	Comentario Lingüístico-Filológico de Textos Españoles	Análisis lingüístico y literario de textos en español	6
6	Edición y Anotación de Textos Españoles	La industria editorial: edición, corrección, anotación y evaluación de textos españoles	6
6	El Español Como Lengua Extranjera. Aspectos Teóricos y Prácticos	El español como lengua extranjera: problemas didácticos y gramaticales ó El español como lengua extranjera para usos específicos	6
6	El Español como Lengua Materna. Aspectos Teóricos y Prácticos	Transferencia de conocimientos de lengua y literatura hispánica en sus distintos niveles universitarios y no universitarios	6
6	El Español de América	El español de América	6
6	El Español Hablado. Análisis del Discurso	Pragmática del español y análisis del discurso	6
6	El Español y los Lenguajes Especializados	El español y los lenguajes de especialidad	6
6	El Origen del Léxico Español	Historia del léxico español	6
6	Geolingüística del Español	Geolingüística del español	6
6	Historia Externa de la Lengua Española	Historia del léxico español	6
6	Introducción a la Filología Románica	Lengua y literaturas románicas	6
6	Introducción a la Pragmática del Español	Pragmática del español y análisis del discurso	6
6	La Lexicografía del Español en el Siglo XX	Lexicografía del español	6
6	Lingüística Española de Los Siglos de Oro	Historia de la lingüística española	6
6	Morfología Funcional de la Lengua Española	Gramática del español: morfología y sintaxis	6
6	Sociolingüística del Español	Sociolingüística y etnolingüística del español	6
<b>OPTATIVIDAD LITERATURA ESPAÑOLA</b>			
El Departamento de Literatura Española de la Universidad de Granada ha decidido partir del siguiente principio general para la convalidación de optativas, dado el elevado número de asignaturas desaparecidas, y dado el agravio comparativo que supondría la correspondencia total (asignatura con materia optativa) de las que han continuado en el nuevo Grado de Filología Hispánica, en detrimento de las eliminadas; así hemos resuelto que tres asignaturas optativas ya cursadas por el alumno (18 créditos LOU) serán equivalentes a una materia (6 créditos ETCS) del módulo 8 (¿Literatura española: optatividad¿) ó a una materia (6 créditos ETCS) del módulo 9 (¿Literatura hispanoamericana: optatividad¿).			
<b>OPTATIVIDAD EN CRÉDITOS LOU</b>		<b>OPTATIVIDAD EN CRÉDITOS ETCS</b>	
3 asignaturas optativas (18 cr.) de Literatura española e hispanoamericana		1 materia optativa (6cr.) del módulo 8 (¿Literatura española: optatividad¿) ó 1 materia optativa (6cr.) del módulo 9 (Literatura hispanoamericana: optatividad¿)	
<b>10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN</b>			

CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO
3053000-18009079	Licenciado en Filología Hispánica-Facultad de Filosofía y Letras

## **Apartado 2: Anexo 1**

**Nombre** :2 Justificación .pdf

**HASH SHA1** :2D44FCE775530221DDF3353206AEDD0CAEBF051F

**Código CSV** :169925045134241669658837

**Ver Fichero**: 2 Justificación .pdf

#### **Apartado 4: Anexo 1**

**Nombre** :4.1 Sistemas de información previa.pdf

**HASH SHA1** :80D3F0C7B7A4CDB97DA8F6B7279DF91A2AC6E575

**Código CSV** :175376369132724484490836

Ver Fichero: 4.1 Sistemas de información previa.pdf

## **Apartado 5: Anexo 1**

**Nombre** :5.1 Plan de estudios.pdf

**HASH SHA1** :9D2B5ACC303E8BE0BE51599031A0F54F85EFE4F4

**Código CSV** :174576523669142165754848

Ver Fichero: 5.1 Plan de estudios.pdf

## **Apartado 6: Anexo 1**

**Nombre** :6.1. Personal Académico.pdf

**HASH SHA1** :5988BB5DE92FDF84CA343B2F0C152EA8D2A4DA08

**Código CSV** :169925707670637344606367

Ver Fichero: 6.1. Personal Académico.pdf

## **Apartado 6: Anexo 2**

**Nombre :**6.2 Otros recursos Humanos.pdf

**HASH SHA1 :**1CCE470786BF289155CC3CBD1EB8F2D8ABF78D58

**Código CSV :**175377452031667553878471

**Ver Fichero:** 6.2 Otros recursos Humanos.pdf

## **Apartado 7: Anexo 1**

**Nombre :**7. Recursos materiales y servicios.pdf

**HASH SHA1 :**88D4DBE2B67CE1B0C43F291A74BAF0882D8072E2

**Código CSV :**174826667771540830284130

**Ver Fichero:** 7. Recursos materiales y servicios.pdf

## **Apartado 8: Anexo 1**

Nombre :8.1.pdf

**HASH SHA1** :2A09033C974EAD1E389E149E659E4F9645DD3136

**Código CSV** :169944741581663054866519

Ver Fichero: 8.1.pdf

## **Apartado 10: Anexo 1**

**Nombre :**10.1 Cronograma de implantación.pdf

**HASH SHA1 :**2DC4267C0B09EBDCD26104796D7EE33CB3252255

**Código CSV :**169944773971437221322610

**Ver Fichero:** 10.1 Cronograma de implantación.pdf



## 2. JUSTIFICACIÓN

### 2.1 Justificación del título propuesto, argumentando el interés académico, científico o profesional del mismo

En el Título de grado propuesto no se acomete una mera reestructuración del Plan de Estudios en extinción, sino la mejora y las condiciones que lo hacen posible en convergencia con el resto de los países de la Unión Europea, pensamos que un grado de Filología Hispánica es perfectamente viable y útil todavía.

Si nos remitimos al informe final del Comité encargado de la Evaluación Externa de la Titulación de Filología Hispánica de la Universidad de Granada, que tuvo lugar en 2006, leeremos el reconocimiento de que poseía “una tradición reconocida a nivel general”, y que “dentro de la Universidad parece contar también con el peso específico debido a su solera”.

Esa solera se asentó, en este siglo entre los cincuenta y los setenta, cuando a la configuración de una Licenciatura en Filología Románica en un plan de estudios coherente, con una transversalidad que ahora se recupera en parte se sumó la presencia de grandes maestros (Orozco, Alvar, por citar sólo dos de un grupo muy distinguido), y prosiguió en los ochenta como Filología Hispánica, ya en el nuevo marco de una Universidad más masificada y más democrática. Sin desdeñar en absoluto la nueva arquitectura del grado, entonces y ahora el núcleo de la labor didáctica e investigadora se ha asentado en los Departamentos de Lengua Española y Literatura Española, con sus materias y asignaturas correspondientes, dado que cubren, en efecto, todas las vertientes del estudio de la lengua española, en su estructura y pragmática, en sus variedades y en su diacronía, y todas las del estudio de la literatura en español, en su teoría, su historia y su crítica, en la Península y en América. La colaboración fluida entre ambos Departamentos es esencial, según recomendaba el citado informe, y ese diálogo o cruce o empleo mutuo de elementos procedentes de las distintas disciplinas –lengua, literatura, cultura– bien puede seguir llamándose Filología, sin miedo a sus posibilidades paradigmáticas.

La filología integra la filosofía, la historia, la lingüística, con otras disciplinas y materias, y las pone al servicio de la crítica, acabando por proporcionar no sólo una cualificación profesional sino además una formación civil e intelectual a la altura de las exigencias del presente.

Sus objetivos, competencias y destrezas se especifican en los lugares correspondientes. Todas giran en torno a la compleja operación de leer y sus consecuencias, incluidas las de escribir y no sufren demasiado por los nuevos requerimientos didácticos (que son grandes y deben ser asumidos e internalizados, no obstante, en punto a la planificación de la transferencia del conocimiento, a sus ritmos y frecuencias, en teoría y práctica, y en cuanto a la coordinación del grado, tanto vertical como horizontal).

Referentes que avalan la propuesta

En su estado actual, la titulación tiene una posición relevante y una significación importante en el contexto general de la UGR y de las Humanidades dentro de ella. Sigue estando en segundo lugar por número de alumnos dentro de la Facultad de Filosofía y Letras.

Según el Libro blanco sobre el título de grado en estudios en el ámbito de la lengua, literatura, cultura y civilización, que es nuestro punto de referencia, la Licenciatura en Filología Hispánica se cursa hoy en todas las Universidades españolas, excepto la de Huelva, Jaime I de Castellón y Universitat Oberta de Catalunya.

Por otro lado, en todos los ejemplos europeos analizados (Bochum, Viena, Pavía, Lisboa, etc.) el grado está presente, sea con el nombre de Lengua y cultura española o en el ámbito de la lengua y la literatura románicas, que se mantiene en Alemania.

<http://www.univie.ac.at/>

<http://www.ruhr-uni-bochum.de/>

<http://www.ul.pt>

<http://www.unipv.eu/on-line/Home.html>

Dentro de la Península, como demuestran los datos estadísticos de número de matriculados, las plazas ofrecidas por la Universidad de Granada sólo están por debajo de la Complutense, y con ella comparte una demanda ligeramente superior a la oferta. Aunque la matrícula registra un descenso en el curso 2003/2004 respecto del curso anterior, es sólo el tercero por detrás de Valencia y la Complutense. Todos estos números no avalan sino la gran

relevancia y peso socioeconómico que posee la actual licenciatura de Filología hispánica en la Universidad de Granada.

### **Relación de la propuesta con las características socioeconómicas de la zona de influencia del título:**

La Universidad de Granada ha tenido siempre el adjetivo de "Literaria" porque era una universidad fundamentalmente de Letras y Humanidades. Así, las titulaciones de estas características siempre han tenido cierto renombre en el panorama universitario español y europeo: la imagen social de los titulados en Filología Hispánica, a pesar de estar inmersos actualmente en un mundo dominado por los rendimientos económicos y la consecución de beneficios, es muy buena. Y es que los estudios universitarios de Filología Hispánica tienen ya un arraigo ampliamente reconocido en la Región Oriental de Andalucía y, en general, en toda la Comunidad Autónoma, desde su implantación en 1975. Y ello por varios motivos:

-En primer lugar, porque Granada es una provincia muy poblada (897.388 en 2008), con un crecimiento demográfico considerable debido a su elevada tasa de nacimientos y a un alto porcentaje de inmigración internacional (en 2008 se cuenta con 58.089 extranjeros, cuya principal procedencia es Marruecos), lo que ha llevado a crear con gran número de nuevo centros de educación secundaria –públicos y privados- con la consiguiente demanda de nuevo profesorado de Filología Hispánica. Además, la lengua y la literatura son materias obligatorias que cuentan con un número de horas muy elevado en los IES.

-En segundo lugar, Granada es uno de los destinos más demandados por los alumnos Erasmus de toda Europa (y uno de los primeros de España) y Filología Hispánica es una de las titulaciones con más matriculados Erasmus y Sócrates de la Universidad. Igualmente, hay que tener en cuenta que la proximidad con África y la estrecha vinculación de Granada con el mundo árabe, ha propiciado que exista una demanda considerable de nuestra titulación -tanto de la actual Licenciatura como del Doctorado- por parte de dicho colectivo árabe.

-En tercer lugar, porque el profesorado de los Departamentos de Lengua española y de Literatura española viene desempeñando desde hace más de treinta años una importantísima labor de difusión cultural de la lengua y la literatura españolas en el conjunto de la sociedad granadina, mediante la organización de todo tipo de actividades públicas: congresos, seminarios, cursos, jornadas de debates, etc. Entre las que destacan las actividades auspiciadas por la Cátedra García Lorca que es coordinada por el Departamento de Literatura española e hispanoamericana de la Universidad de Granada.

### **Perfiles profesionales del título**

Para elaborar la planificación de las enseñanzas en el Título de Grado de Filología **h**ispánica hemos tenido como referente fundamental los "Estudios de inserción laboral de los titulados en Filología **h**ispánica" contenidos en el Libro Blanco del "Título de Grado en estudios en el ámbito de la lengua, literatura, cultura y civilización". En ellos, el primer dato significativo lo hallábamos en los números que nos revelaban que el 30 % de los egresados en la titulación de Filología hispánica desempeñaba un trabajo relacionado con su licenciatura, el 24 % se encontraba ampliando estudios, y lo más importante para nosotros, que el 26% trabajaba en empleos no relacionados con la titulación. Ahora bien, de ese 30 % de alumnos que estaban empleados en trabajos relacionados con la titulación, el 47% se dedica a la enseñanza no universitaria, el 20% a otro tipo de trabajo no especificado y el 7% trabaja en la industria de la cultura. Concretando aún más, las encuestas realizadas determinaban que los estudiantes de Filología **h**ispánica se insertan en el mundo laboral en los siguientes ámbitos:

1. 47 % enseñanza no universitaria.
2. 6,9 % industria de la cultura.
3. 6,6 % investigación filológica y cultural.
4. 5,2 % administración pública.
5. 4,3 % enseñanza universitaria.
6. 1,9 % medios de comunicación.
7. 1,1 % asesoramiento cultural.

Ante estos datos significativos proporcionados en el Libro Blanco, consideramos que era necesario corroborar, contrastar e individualizar los datos con los ingresados y egresados de la titulación de F. hispánica. Para ello, llevamos a cabo una serie de contactos con el alumnado y con los antiguos alumnos de Filología **h**ispánica para que nos orientasen aún más sobre su inserción en el mundo laboral.

De todo ello, hemos establecido los perfiles que aspiramos a formar con el diseño y planificación del Título de grado en F. **h**ispánica. Somos conscientes de que es vital para

cualquier título establecer desde un principio los perfiles básicos del alumnado; conocer a priori lo que pretendemos y a partir de ahí estructurar todo el andamiaje. Estos son:

1. Enseñanza
  - Enseñanza de las lenguas, literaturas y culturas en el ámbito de la enseñanza secundaria y universitaria, tanto en centros públicos como privados.
  - Enseñanza de lenguas, literaturas y culturas en centros docentes de enseñanza reglada y no reglada: Escuelas Oficiales de Idiomas, Institutos Universitarios de Idiomas, Academias, Universidades Populares, Cursos de verano, etc.
  - Enseñanza en instituciones culturales y en empresas.
2. Investigación
  - Investigación filológica en lenguas, literaturas y culturas (de la antigüedad y modernas) consideradas en sí mismas o en sus relaciones transnacionales.
  - Estudio de las relaciones entre el lenguaje literario y los demás lenguajes artísticos: artes plásticas, cine, música, etc.
  - Investigación en lingüística sincrónica y en lingüística diacrónica españolas.
  - Investigación en el ámbito de las metodologías lingüísticas y literarias, con vistas a la enseñanza de lenguas y literaturas (antiguas y/o modernas) nacionales o extranjeras.
3. Planificación y asesoramiento lingüístico
  - Política y planificación lingüística en los distintos ámbitos y niveles del Estado.
  - Asesoramiento lingüístico en el ámbito comercial, administrativo, jurídico y técnico profesional.
  - Asesoramiento en el ámbito de la terminología de los lenguajes específicos.
  - Asesoramiento y confección de una metodología crítica para la enseñanza y la mediación en el uso de los "otros lenguajes".
4. Mediación lingüística e intercultural
  - Programaciones y realizaciones didácticas de integración lingüística.
  - Mediación lingüística para la discapacidad comunicativa.
  - Mediación lingüística e intercultural en el ámbito de la emigración y de la inmigración.
  - Mediación lingüística en el ámbito de las interacciones comunicativas.
5. Industria editorial
  - Trabajos en los distintos niveles del mundo de la edición: dirección, coordinación, corrección de pruebas, corrección de estilo, consultorías lingüísticas y literarias, agencias literarias, etc.
  - Edición literaria y crítica en nuevos soportes: páginas electrónicas culturales, aplicaciones informáticas en el mundo cultural.
  - Dirección y atención cualificada de librerías.
6. Gestión y asesoramiento lingüístico y literario en los medios de comunicación
  - Colaboración y asesoramiento lingüístico y literario en los distintos medios de comunicación: corrección de estilo, asesoramiento literario y cultural sobre temas nacionales y extranjeros,
  - Elaboración de suplementos culturales, etc.
  - Crítica literaria y artística.
  - Aplicación lingüística a la tecnología del lenguaje y de las comunicaciones.
7. Administraciones públicas
  - Los licenciados en lenguas, literaturas y culturas tanto nacionales como extranjeras y antiguas pueden integrarse en las distintas administraciones en las que en la actualidad se requiere el título de licenciado, con especial énfasis en aquellos cuerpos para los que se necesita un buen conocimiento de otras lenguas y culturas, particularmente en el ámbito de la administración de las instituciones de la Unión Europea y del Cuerpo Diplomático.
8. Gestión cultural

- Gestión cultural en el ámbito de los distintos organismos públicos: ministerios, comunidades autónomas (consejerías), ayuntamientos, juntas municipales, etc.
- Gestión cultural en el ámbito de organismos privados: fundaciones, empresas, bancos, etc.
- Organización de eventos culturales y de actividades lúdico-culturales, en todos los ámbitos y destinados a distintos grupos (mundo de la infancia, de la tercera edad, etc.)
- Organización de Centros Culturales de "barrio": talleres de escritura y de lectura, talleres teatrales, etc

## **2.2 Referentes externos a la universidad proponente que avalen la adecuación de la propuesta a criterios nacionales o internacionales para títulos de similares características académicas**

El principal referente externo que hemos tenido en cuenta en la presente propuesta del Título de Grado en Filología Hispánica ha sido el Libro Blanco del "Título de Grado en estudios en el ámbito de la lengua, literatura, cultura y civilización" (ANECA 2005) que puede encontrarse en la página electrónica [http://www.aneca.es/activin/docs/libroblanco\\_lengua\\_def.pdf](http://www.aneca.es/activin/docs/libroblanco_lengua_def.pdf). Aunque no es vinculante pero sí tremendamente orientativo, en este informe, se analiza, en primera instancia, la situación de una mirada de estudios afines a estas áreas en el contexto europeo, atendiendo a universidades de once países distintos. Entre ellos, la ANECA destacó la flexibilidad y novedad de las universidades francesas e italianas, de ahí que revisáramos con especial atención la planificación docente de dos centros de reconocido prestigio francés e italiano: Université Paris IV-Sorbonne (<http://www.paris4.sorbonne.fr/fin/>) y Universidad de Bolonia (<http://www.unibo.it/Portale/default.htm>). Esta elección vino motivada por la relación estrecha (investigación y docencia) de dos miembros de nuestro equipo docente con dichas universidades, lo que propició el contacto directo y la transferencia de datos con ellas. Estas consultas y asesoramientos han determinado el perfil de algunas de nuestras materias, la configuración de ciertos itinerarios y salidas profesionales.

En segunda instancia, el citado Libro Blanco analiza el estado de estos estudios de lengua, literatura, cultura y civilización en nuestro panorama nacional. Por titulaciones, los porcentajes más altos de participación en dicha encuesta los han alcanzado Filología Inglesa (31%) y Filología Hispánica (23%), de este modo, la participación se ha concentrado mayoritariamente en estas dos titulaciones (80%), esto es, los resultados obtenidos son especialmente relevantes para ambas y por tanto, han sido de gran utilidad para la elaboración del Grado. En lo que concierne a nuestra titulación, Filología Hispánica, las encuestas se llevaron a cabo en 36 universidades españolas, entre las que sobresalió considerablemente la Universidad de Granada, junto con la Universidad Complutense de Madrid. Por todo ello, la información contenida en el Libro Blanco en relación a Filología Hispánica ha devenido uno de nuestros referentes externos cardinales. En concreto, han sido fundamentales para el diseño y orientación de nuestro trabajo los puntos 5 "Perfiles profesionales de los titulados"; 6, 7 y 8, relativos a competencias transversales y específicas; 11 "Definición de los objetivos de los títulos propuestos"; y "La estructura general de los títulos", contenida en el punto 12.

Por último, hemos tenido también en consideración dos referentes externos a la Universidad de Granada que avalan la adecuación de nuestra propuesta a criterios nacionales e internacionales para títulos de similares características académicas: primero, el informe que elaboró en febrero de 2007 The Quality Assurance Agency for Higher Education (QAA). Este documento se refiere al Bachelor's Degree in Languages and related studies, entre los que se sitúan nuestro Grado de Filología Hispánica. Las universidades británicas se encuentran entre las más prestigiosas del mundo, y aunque en algunos puntos es demasiado ajena a las tradiciones de nuestra universidad española, tal y como señala el Libro Blanco, hemos estimado necesario contar con estas valoraciones.

En segundo lugar, hemos consultado los informes y documentación de perfiles profesionales de la MLA, principal asociación profesional de Estados Unidos para académicos tanto americanos como internacionales de literatura y crítica literaria, cuyo objetivo es reforzar el estudio y la enseñanza del idioma y su literatura. La MLA tiene 30.000 miembros en 100

países, principalmente académicos, catedráticos y estudiantes universitarios que estudian o enseñan idiomas y literatura. Aunque esta organización fue fundada en Estados Unidos y sus oficinas están situadas en Nueva York, sus miembros, preocupaciones, reputación e influencia son internacionales. Así hemos consultado las "Professional Resources" relacionadas con los estudios de lengua y literatura españolas que fueron más demandadas y mejor puntuadas en el último "report" de 2007-2008 realizado por esta asociación.

INFORME DEL AGENTE EXTERNO  
(Reyes Ruiz Ortiz, Catedrático de Instituto de lengua y literatura española)

### **RESPECTO AL TÍTULO ACTUAL**

#### **1.- Con el título actual ¿cuáles son las actividades profesionales en que se insertan los licenciados o diplomados en esta titulación?**

*Las actividades profesionales de los diplomados y licenciados con el título actual, son, casi en exclusividad los distintos sistemas de enseñanza:*

- Enseñanza universitaria
  - Enseñanza reglada de educación secundaria y bachillerato.
  - Enseñanza reglada de Español para extranjeros, en las EE.OO.II.
  - Enseñanza no reglada de Español para extranjeros en el Instituto Cervantes.
- Investigación especializada en Filología Hispánica.

#### **2.- ¿Cuáles son las carencias de formación que desde el sector profesional se detectan en la formación actual de los estudiantes?**

- La especialización didáctica, tan necesaria en el desempeño de la docencia.
- La especialización lingüístico-laboral para trabajar en otras profesiones, relacionadas con el mundo del derecho, de la Administración, de la ciencia, del periodismo, etc.

### **RESPECTO AL TÍTULO PROPUESTO**

#### **1.- Con el título actual de Grado en Filología Hispánica ¿cuáles son las actividades profesionales en que se insertan los licenciados o diplomados en esta titulación?**

- Docencia de materias filológicas en educación secundaria y universitaria, previa obtención de los requisitos legales correspondientes.
- Investigación especializada en Filología Hispánica.
- Industria cultural y editorial.
- Medios de comunicación.
- Docencia de ELE.

#### **2.- ¿Cuáles son las carencias de formación que desde el sector profesional se detectan en la formación actual de los estudiantes?**

*Por lo que se refiere a habilidades, se detectan carencias en el hábito de hablar en público (esta faceta se refleja en los estudiantes que hacen el CAP y que se enfrentan a sus primeras clases) y en el dominio de una técnica concreta, sobre todo, de las propias de las diferentes ramas laborales. Frecuentemente, se echa de menos una mayor capacidad de análisis, lo cual hace difícil poner en contacto los conocimientos teóricos con la práctica de la realidad laboral.*

*En cuanto a conocimientos teóricos básicos, se notan deficiencias en el conocimiento normativo de la lengua, tanto en el uso escrito como oral.*

#### **3.- El título de grado es de carácter generalista. ¿En qué actividades profesionales puede insertarse el estudiante con esta formación? ¿Cuáles son las salidas profesionales actuales del egresado con dicho título? ¿Cuáles podrían ser otras salidas profesionales si se completase su formación con (conocimientos o propios de ese grado que pudiesen ser importantes –idiomas, técnicas, etc.)?**

Aparte de las salidas profesionales señaladas en párrafos anteriores, se podrían abrir específicamente para los diplomados y licenciados en el título de grado que se informa, otras salidas como:

En investigación:

- Investigación filológica en lenguas profesionales.
- Investigación sobre terminología filológica y su unificación, con vistas a la docencia.

En industria editorial:

- Cooperación en la actividad traductora de las editoriales.

Dos aspectos nos parecen – como añadidos al currículo del Grado- que podrían favorecer la preparación de los estudiantes:

- Pruebas y exámenes orales frecuentes.
- Potenciación de los aspectos no comunes del aprendizaje de los idiomas extranjeros, es decir, estudio de los idiomas en sus metalenguajes administrativo, comercial, industrial, etc.

#### **4.- ¿Qué evidencias podría aportar que pongan de manifiesto el interés profesional del Título?**

El desempeño de las profesiones siguientes:

- Docencia
- Traducción
- Corrección bibliográfica
- Asesoría lingüística
- Publicidad

#### **5.- ¿Hay normas reguladoras del ejercicio profesional vinculadas a dicho Título?**

No las hay.

#### **6.- ¿Qué referentes externos y profesionales conoce que avalen la adecuación de la propuesta a criterios nacionales e internacionales para títulos de similares características académicas?**

Los referentes externos que avalan la adecuación de esta propuesta a criterios nacionales e internacionales son los siguientes:

- Libro Blanco del "Título de Grado en estudios en el ámbito de la lengua, literatura, cultura y civilización"  
→ se analizan los estudios afines a estas áreas en el contexto europeo.  
→ se analiza el estado de estos estudios en España.
- The Quality Assurance Agency for Higher Education (QAA)  
→ valoraciones de las universidades británicas.
- MLA, principal asociación profesional de los Estados Unidos  
→ consulta de perfiles profesionales en el campo de la enseñanza-aprendizaje de idiomas y sus literaturas.

#### **7.- ¿Considera que los módulos o materias que componen el plan de estudios son coherentes con los objetivos generales y las competencias del Título? Indique si detecta carencias o redundancias.**

Entendemos que están perfectamente correlacionados los objetivos generales y las competencias del Título, recogidas en las páginas respectivas del documento presentado como Título. Y los módulos y materias que componen el Plan de Estudios, recogidos en el apartado de "Planificación de la enseñanza" del mismo documento; así como con las competencias transversales comunes a cada una de las materias.

#### **8.- ¿Serían justificables acciones de movilidad a los objetivos del Título?**

Obviamente. Sobre todo, la movilidad consecuencia de la inmersión en una lengua extranjera

Esta movilidad es ya un hecho, con los programas Sócrates, Erasmus y otros convenidos por la Universidad de Granada con otras universidades extranjeras.

**9.- ¿Considera que los contenidos que se describen en el módulo o materia guardan relación con las competencias establecidas?**

Sí, son coherentes con las competencias específicas. Y, de igual modo, las competencias transversales están perfectamente ensambladas con los contenidos procedimentales y actitudinales.

**10.- ¿Considera usted la inclusión de algún indicador relevante además de las tasas de graduación, abandono y eficacia para valorar los resultados del aprendizaje de los alumnos? Proponga si así lo considera indicadores de valoración del Título.**

Sí, pruebas externas de evaluación de las competencias, objetivos y contenidos adquiridos al final de los estudios de Grado.

### **2.3. Descripción de los procedimientos de consulta internos utilizados para la elaboración del plan de estudios**

La Universidad ha establecido un procedimiento para la elaboración de los planes y su ulterior aprobación, en el que se ha garantizado la participación de los diferentes colectivos de la comunidad universitaria (profesores, estudiantes, y personal administrativo), incluidos agentes externos, así como un sistema de exposición pública y enmiendas, cuya transparencia y rigor han sido, en sí mismos, un valor añadido de esta Universidad, y en este caso, del Título propuesto, que de esta manera queda aún más contrastado. El procedimiento seguido ha sido diseñado en dos fases: primera, la unificación de criterios básicos de las universidades andaluzas, y segunda, la especificidad de criterios de la Universidad de Granada.

1. Comisión de rama de la Coordinadora andaluza de universidades:

1. Creación de una comisión de la Rama de arte y humanidades de las Universidades andaluzas para valorar las Comisiones de Título, presidida por el Rector Magnífico de la Universidad de Granada, D. Francisco González Lodeiro. Dicha comisión, en reuniones periódicas, consensuó los Títulos de Grado que configuran el mapa de titulaciones andaluzas correspondientes a la rama de arte y humanidades. Entre ellos, el nuestro: Filología Hispánica.
2. Negociación y consenso de la comisión andaluza de la rama de arte y humanidades de las materias básicas y los módulos obligatorios del Título de Grado de Filología Hispánica, así como un mínimo de competencias específicas que aseguran la homogeneidad de las titulaciones andaluzas. En este proceso se llegó a una serie de acuerdos, entre ellos, la propuesta del 75% de los contenidos comunes del Grado de Filología Hispánica, en los que participaron algunos miembros de nuestro Equipo Docente.

2. Equipo docente para la elaboración del Título de grado en F. Hispánica:

1. Requerimiento por parte del decanato de la Facultad de Filosofía y Letras de la constitución del Equipo Docente del Título de Grado en Filología Hispánica.
2. Propuesta del Equipo Docente por parte de los Departamentos de Lengua española y Literatura española.
3. Aprobación y nombramiento del Equipo Docente por parte de la Facultad de Filosofía y Letras.
4. Reuniones periódicas en las que el Equipo docente ha ido realizado las tareas pertinentes de diseño del Título de grado en F. hispánicas, cumpliendo el cronograma previsto.

El equipo docente se compone de una serie de miembros correspondientes al sector alumnado, profesorado y personal de administración y servicios.

Por último, tenemos que destacar que uno de los grandes pilares que ha constituido la elaboración de los planes ha sido el informe de *Evaluación de las titulaciones: Filología*

*hispanica y Filología hebrea* llevado a cabo por el Plan andaluz de Calidad de las Universidades y publicado en el año 2005. Asimismo, algunos de los profesores que participaron en el comité interno de evaluación forman parte actualmente del Equipo docente. La lectura de esta evaluación externa nos ha permitido hacer un análisis de las debilidades y fortalezas de la titulación en todos sus ámbitos:

- contexto institucional;
- metas, objetivos y planificación;
- programa de formación;
- recursos humanos;
- instalaciones y recursos;
- desarrollo de la enseñanza;
- resultados académicos;

Finalmente, la evaluación ofrece un plan de mejora que nos ha servido de gran utilidad para incorporarlo al nuevo diseño del título.

En virtud del trámite para la adecuación de los títulos de Grado de la Universidad de Granada, aprobado por unanimidad en Consejo de Gobierno de 17 de diciembre de 2014, se procede a la adaptación, con carácter técnico, de la memoria verificada del Grado en Filología Hispánica al modelo actual de la Aplicación de Oficialización de Títulos del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

## **2.4. Descripción de los procedimientos de consulta externos utilizados para la elaboración del plan de estudios**

El anteproyecto del plan de estudio ha sido enviado a la Comisión del Planes de Estudio del Vicerrectorado de Enseñanzas de Grado y Posgrado, donde se ha sometido a su análisis y se ha completado la "Memoria para la solicitud de Verificación de Títulos Oficiales". La composición de esta comisión es la siguiente:

1. Vicerrectora de Enseñanzas de Grado y Posgrado, que preside la comisión.
2. Director del Secretariado de Planes de Estudio, del Vicerrectorado de Enseñanzas de Grado y Posgrado.
3. Directora del Secretariado de Evaluación de la Calidad, del Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad.
4. Director del Secretariado de Organización Docente, del Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado.
5. Un miembro del personal de administración y servicios del Vicerrectorado de Grado y Posgrado.
6. Coordinador del Equipo docente de la titulación.
7. Decano o Director del Centro donde se imparte la titulación.
8. Un representante de un colectivo externo a la Universidad de relevancia en relación con la Titulación. (D. Reyes Ruiz, Catedrático de Bachillerato de Lengua y Literatura Españolas.)

Esta "Memoria para la solicitud de Verificación de Títulos Oficiales", se ha expuesto durante 10 días en la página web de la UGR, teniendo acceso a dicha información todo el personal de la UGR, a través del acceso identificado. Este periodo de exposición coincide con el periodo de alegaciones.

Finalizado el periodo de 10 días, la "Memoria para la solicitud de Verificación de Títulos Oficiales" ha pasado a la Comisión de Títulos de Grado, comisión delegada del Consejo de Gobierno, que atiende las posibles alegaciones, informa las propuestas recibidas de las Juntas de Centro, y las eleva, si procede, al Consejo de Gobierno. A dicha Comisión ha sido invitado un miembro del Consejo social de la Universidad de Granada.

La aprobación definitiva de la memoria en la UGR ha tenido lugar en el Consejo social y en el Consejo de Gobierno.

La comisión de los Planes de Grado de Filología Hispánica ha elegido como agente externo a. Su elección se ha seguido de acuerdo a los posibles perfiles de los estudiantes que en su mayoría van a ser empleados en tareas docentes en Secundaria, como profesores de Español para extranjeros o como correctores o asesores lingüísticos en editoriales y empresas, por lo que se creyó conveniente contar con la experiencia contrastada de un Catedrático de Instituto.

Exponemos a continuación una breve trayectoria del agente externo, que avala su elección:

Reyes Ruiz Ortiz es licenciado en Filosofía y Letras (Filología Románica) en 1972 y en Derecho en 1985. Actualmente es Catedrático de Bachillerato de Lengua y Literatura Españolas. En su condición de agente externo nos interesa destacar los siguientes cargos desempeñados, en la medida en que adapta a la perfección a los perfiles mayoritarios de nuestros alumnos: docentes en Secundaria y en el español como lengua extranjera:

Asesor lingüístico en Marruecos. Cursos 1991-1992, 1992-1993, 1993-19904, 2006-2007.

Jefe de Seminario de Lengua y Literatura Españolas del IES Padre Suárez de Granada.

Coordinador de la Asesoría Lingüística de la Consejería de Educación y Ciencia de la Embajada de España en Marruecos. Casablanca-Rabat. Curso 1992/93.

Enseignant vacataire en la Universidad Hasan II de Casablanca (Marruecos). Curso 1992/93. Asignatura: Teoría y Crítica literarias.

Enseignant vacataire en la Escuela Superior de Ciencias de la información. Rabat (Marruecos). Curso 1993/94. Asignatura: Lengua Española.

Jefe de Departamento de Español para Extranjeros en la Escuela Oficial de Idiomas de Granada. Curso 2005-2006

## 2.5 Objetivos

Los objetivos que nos planteamos en el Título de grado en Filología **h**ispanica son los siguientes:

### Objetivos generales:

1. Dominar eficazmente la lengua española, de forma escrita y oral, en ámbitos profesionales y académicos.
2. Adquirir una sólida formación en los contenidos básicos de las áreas de Lengua y Literatura española.

### Objetivos específicos

1. Expresarse con solvencia, en al menos una lengua distinta del español, en ámbitos no especializados.
2. Adquirir competencias profesionales para trabajar con eficacia y de forma innovadora en los contextos relacionados con la lengua y la literatura española, especialmente en el mundo de la enseñanza.
3. Adquirir una formación básica en las nuevas tecnologías de la información e industrias de la lengua y la literatura española.
4. Desarrollar en el estudiante competencias relacionadas con la elaboración y defensa de argumentos y resolución de problemas dentro del área de estudio de Filología española.
5. Desarrollar en el estudiante habilidades encaminadas a transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
6. Desarrollar en el estudiante las habilidades necesarias para emprender estudios posteriores especializados y de posgrado.

## 2.6. Competencias

El alumnado, al terminar el Título de grado en Filología **h**ispanica será competente en:

COMPETENCIAS <b>TRANSVERSALES</b> GENERALES	COMPETENCIAS <b>ESPECÍFICAS</b>
<b>Competencias instrumentales</b> <del>1.</del> <b>CG1</b> Analizar y sintetizar toda la información adquirida. <del>2.</del> <b>CG2</b> Tener capacidad de organización y planificación	<b>Competencias conceptuales</b> <del>21.</del> <b>CE1</b> Conocer de un modo teórico-práctico y avanzado la gramática española. <del>22.</del> <b>CE2</b> Conocer y emplear el

- 3. **CG3** Conocer una lengua extranjera
- 4. **CG4** Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- 5. **CG5** Ser capaz de resolver problemas.
- 6. **CG6** Ser capaz de tomar de decisiones.
- 7. **CG7** Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.

#### Competencias personales

- 8. **CG8** Trabajar en equipo.
- 9. **CG9** Tener habilidades en las relaciones interpersonales
- 10. **CG10** Reconocer la diversidad y la multiculturalidad
- 11. **CG11** Adquirir un razonamiento crítico.
- 12. **CG12** Adquirir un compromiso ético.
- 13. **CG13** Tener capacidad crítica y autocrítica.

#### Competencias sistémicas

- 14. **CG14** Apreciar y respetar la diversidad y multiculturalidad.
- 15. **CG15** Desarrollar una sensibilidad hacia el lenguaje no sexista.
- 16. **CG16** Trabajar y aprender de forma autónoma.
- 17. **CG17** Revisar con rigor y controlar, evaluar y garantizar la calidad.
- 18. **CG18** Saber exponer y defender con claridad los objetivos y resultados del trabajo.
- 19. **CG19** Transferir los resultados de su trabajo e investigación a la sociedad.
- 20. **CG20** Generar nuevas ideas (creatividad).

instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.

- 23. **CE3** Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua española.
- 24. **CE4** Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.
- 25. **CE5** Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.
- 26. **CE6** Conocer el hecho literario, modelos, métodos y técnicas para su descripción.
- 27. **CE7** Conocer las características y los autores más relevantes de los períodos y los géneros literarios de las literaturas escritas en español.
- 28. **CE8** Conocer las obras literarias escritas en español, a través de su lectura.
- 29. **CE9** Conocer el significado de las literaturas españolas e hispanoamericanas como modelos de integración intercultural.
- 30. **CE10** Conocer las técnicas y métodos de la crítica textual y de la edición de textos, aplicados a la literatura escrita en español.

#### Competencias procedimentales o metodológicas

- 31. **CE11** Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.
- 32. **CE12** Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.
- 33. **CE13** Dominar las técnicas para interpretar los textos literarios según sus aspectos estéticos y semiológicos, recursos retóricos, épocas y géneros.
- 34. **CE14** Establecer relaciones entre autores y obras literarias de distintos períodos y movimientos, y entre la literatura escrita en español y otras artes y códigos de presentación discursiva.
- 35. **CE15** Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos de las literaturas españolas e hispanoamericanas.

#### Competencias actitudinales

- 36. **CE16** Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.

	<p>37. CE17 Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.</p> <p>38. CE18 Valorar las manifestaciones literarias como producto social y cultural de gran relevancia.</p> <p>39. CE19 Valorar la lectura de la obra literaria como medio para la formación de un espíritu crítico y abierto.</p> <p>40. CE20 Saber transmitir los conocimientos adquiridos en los distintos niveles de enseñanza.</p> <p>CE21 Conocimiento de los fundamentos epistemológicos y metodológicos de la lingüística.</p> <p>CE22 Conocimiento de las principales corrientes de estudio de la lingüística.</p> <p>CE23 Conocimiento de los principales conceptos, técnicas y métodos de descripción y análisis del lenguaje en sus distintos niveles de organización.</p> <p>CE24 Conocimiento general de la clasificación de las lenguas del mundo.</p> <p>CE25 Conocimiento de los principales aspectos relativos a la adquisición, conocimiento y uso del lenguaje y de su manifestación en los actos comunicativos.</p> <p>CE26 Conocimiento de las relaciones interdisciplinarias de la lingüística con otras disciplinas interesadas por el lenguaje.</p> <p>CE27 Capacidad para reconocer y operar con categorías y conceptos en el análisis y el comentario lingüístico.</p> <p>CE28 Capacidad para encontrar, manipular y resumir información.</p> <p>CE29 Capacidad para elaborar recensiones.</p> <p>CE30 Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.</p> <p>CE31 Capacidad para comprender la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.</p> <p>CE32 Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia.</p> <p>CE33 Utilizar la teoría literaria como herramienta de comprensión del hecho literario en general y de los textos literarios en particular</p> <p>CE34 Desarrollar la capacidad crítica y valorativa ante un texto literario</p> <p>CE35 Mejorar la competencia lectora y la actitud crítica general</p> <p>CE36 Cognitivas (Saber): Comprensión de textos latinos de una dificultad convenientemente</p>
--	---

	<p>escalonada en relación a las tres asignaturas de naturaleza semejante que se cursarán obligatoriamente a lo largo del Grado en Filología Clásica.</p> <p>CE37 Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer): Desarrollo de la capacidad de traducción al español de textos literarios latinos. Desarrollo de la capacidad de análisis lingüístico y literario aplicada a textos latinos. Acopio, ordenación y asimilación progresiva de léxico latino.</p> <p>CE38 Actitudinales (Ser): Desarrollo de la sensibilidad filológica adaptada al análisis, comprensión e interpretación de textos, fundamentalmente literarios. Capacidad de integrar unos conocimientos teóricos lingüísticos en la interpretación y valoración crítica de los textos analizados. Reflexión y apreciación de los rasgos caracterizadores de la producción literaria en general, con un mayor dominio de la perspectiva histórica.</p> <p>CE39 Cognitiva: Adquirir un conocimiento básico de la gramática y la literatura griega que favorezca la profundización en el mundo clásico.</p> <p>CE40 Actitudinal: Valorar la importancia de la lengua y la literatura griega en el contexto de la civilización occidental.</p> <p>CE41 Cognitivas: Conocimiento y dominio de la caligrafía de la lengua hebrea clásica. Conocimiento de la gramática del hebreo clásico.</p> <p>CE42 Instrumentales: Capacidad para traducir textos de la lengua hebrea clásica. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos (diccionarios) y otros instrumentos informáticos y de internet.</p> <p>CE43 Actitudinales: Capacidad para aplicar los conocimientos teóricos a la práctica. Capacidad para identificar, analizar e interpretar datos socioculturales transmitidos por la lengua extranjera.</p> <p>CE44 Cognitivas: Conocer el léxico y las estructuras propias del árabe clásico.</p> <p>CE45 Instrumentales: Comprender textos clásicos sencillos. Traducir textos clásicos de escasa complejidad.</p> <p>CE46 Tiene un repertorio básico de expresiones sencillas relativas a aspectos cotidianos.</p> <p>CE47 Produce expresiones breves y habituales</p>
--	---

	<p>CE48 Utiliza estructuras sintácticas básicas</p> <p>CE49 Tiene un repertorio básico de palabras y frases relacionadas con situaciones concretas.</p> <p>CE50 Conoce un repertorio básico de reglas gramaticales (fonológicas y morfosintácticas).</p> <p>CE51 Conoce las grafías así como las reglas ortográficas con carácter general.</p> <p>CE52 Escribe con razonable corrección palabras y frases cortas.</p> <p>CE53 Dispone de suficientes elementos lingüísticos y de suficiente vocabulario para desenvolverse y expresarse en temas como familia, aficiones, intereses, etc.</p> <p>CE54 Se expresa con claridad y dispone de suficientes elementos lingüísticos para hacer descripciones claras, expresar puntos de vista y desarrollar argumentos.</p> <p>CE55 Posee un vocabulario lo suficientemente amplio para comunicarse en situaciones de carácter cotidiano.</p> <p>CE56 Se comunica con razonable corrección gramatical en situaciones cotidianas.</p> <p>CE57 Produce una escritura continua que suele ser inteligible.</p> <p>CE58 La ortografía, puntuación y estructuración son lo bastante correctas para que se comprendan en la mayor parte de los casos.</p>
--	--

## 4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

### 4.1 Sistemas de información previa a la matriculación y procedimientos accesibles de acogida y orientación de los estudiantes de nuevo ingreso para facilitar su incorporación a la Universidad y la titulación

La Universidad de Granada cuenta en la actualidad con una página electrónica [www.ugr.es](http://www.ugr.es) de primera magnitud en donde se exponen todos los aspectos relativos a los planes de estudio, matrículas, servicios culturales, deportivos, etc. Además, nuestra Universidad y sus instalaciones están abiertas a todo el alumnado junto a un personal de administración cualificado que solventará cualquier duda o problema. La Facultad de Filosofía y Letras, en la que se circunscribe nuestro título, posee igualmente una página electrónica donde, de manera más específica, se detallan cada uno de los aspectos relativos al funcionamiento y a los distintos planes del centro. En esta página <http://www.ugr.es/~letras/> <http://filosofiayletras.ugr.es/> se incluye, por ejemplo, la *Guía del alumnado* y se especifican cada uno de los aspectos relativos al centro. Al mismo tiempo, la Facultad dispone de una Secretaría y distintos Vicedecanatos en los que el alumnado, personalmente, puede realizar cualquier consulta. Y en lo que concierne a los departamentos de Lengua española y Literatura española, se activará una página electrónica específica del Título de grado en Filología hispánica, que dedicará un apartado especial para la información previa al ingreso: se detallará cada uno de los perfiles profesionales, planificación de las enseñanzas, movilidad, etc. Adicionalmente se puede consultar la página [http://ve.ugr.es/pages/sipe/futuros\\_estudiantes](http://ve.ugr.es/pages/sipe/futuros_estudiantes) donde se puede encontrar información útil para futuros estudiantes.

Por otra parte, el Título de grado en Filología hispánica participará en la divulgación de la titulación. Para ello, entre las diversas actividades que propondrá, destacan el envío de propaganda a las distintas delegaciones educativas, y la organización, en colaboración del Vicerrectorado de estudiantes, de la visita de los profesores a los centros educativos de Bachillerato. Asimismo, se celebrará unas jornadas de divulgación a los preuniversitarios en la propia Facultad de Filosofía. En ella se expondrán las principales características (módulos, perfiles, materias, etc.) del Título de grado en Filología hispánica.

De igual forma se informará sobre el acceso en los Salones de Estudiantes que se celebren, a los que asista la Universidad de Granada, y a través de la "Guía del futuro estudiante de la UGR", que se publica anualmente por el Vicerrectorado de Estudiantes.

Finalmente la Universidad de Granada cuenta con la web de grados: <http://grados.ugr.es> Esta plataforma de titulaciones de grado de la Universidad de Granada contiene toda la oferta formativa de la universidad. En ella, se puede encontrar toda la información relativa a:

- [Las titulaciones de grado](#)
- [El acceso a la Universidad de Granada.](#)
- [La ciudad de Granada.](#)
- [La propia Universidad.](#)
- [Las salidas profesionales de los títulos](#)
- [Las ventajas de los títulos de grado de la Universidad de Granada.](#)

[La información sobre los títulos está organizada en ramas de conocimiento y, dentro de cada una de ellas, cada titulación tiene su propia web informativa.](#)

#### **Sistemas de información previa comunes a la UGR**

[La Universidad de Granada desarrolla una significativa actividad promocional, divulgativa y formativa dirigida a estudiantes de nuevo ingreso, haciendo un especial hincapié en proporcionar información respecto del proceso de matriculación, la oferta de titulaciones, las vías y requisitos de acceso, así como los perfiles de ingreso atendiendo a características personales y académicas adecuadas para cada titulación.](#)

En este sentido, el uso de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, constituye un instrumento fundamental para la diversificación de los canales de difusión, combinando la atención personalizada con las nuevas tecnologías.

Las medidas concretas que vienen desarrollándose para garantizar un correcto sistema de información previa a la matriculación son las siguientes:

#### **a) Guía de información y orientación para estudiantes de nuevo acceso**

La "Guía de Información y Orientación para estudiantes de nuevo acceso" se editó por primera vez en septiembre de 2008, por el Secretariado de información y participación estudiantil del Vicerrectorado de Estudiantes, como herramienta fundamental para los futuros estudiantes a la hora de escoger alguna de las titulaciones de la Universidad de Granada. Desde entonces, se edita anualmente la "Guía del futuro estudiante de la UGR" ([http://ve.ugr.es/pages/futuros\\_estudiantes/Index](http://ve.ugr.es/pages/futuros_estudiantes/Index)).

Esta Guía contiene toda la información necesaria, tanto en el plano académico como en el particular, para el acceso a los estudios universitarios; se trata de un instrumento que se utiliza en las ferias y salones del estudiante, en las charlas en los institutos y en todos aquellos actos informativos sobre el acceso a las titulaciones de la Universidad de Granada.

#### **b) Jornadas de Orientación Universitaria en los institutos**

Estas Jornadas están coordinadas por el Servicio de Alumnos del Vicerrectorado de Estudiantes. Se desarrollan en los propios institutos de enseñanza secundaria de la provincia de Granada, y son impartidas por miembros del Vicerrectorado de Estudiantes y por docentes de las distintas ramas de conocimiento en las que se encuadran las titulaciones ofrecidas por la Universidad de Granada. Sus destinatarios son los alumnos y alumnas de 2º de Bachillerato, y los orientadores de los Centros docentes de Bachillerato. La fecha de realización, su organización y su contenido están fijados y desarrollados de acuerdo con la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

#### **c) Jornadas de Puertas Abiertas**

Desde el curso académico 2008-2009, la Universidad de Granada desarrolla unas "Jornadas de Puertas Abiertas" en las que los futuros estudiantes universitarios pueden conocer los diferentes Centros Universitarios, sus infraestructuras, las titulaciones en ellos impartidas, además de entrar en contacto con sus equipos de dirección, con el profesorado y el personal de administración y servicios. A través de estas visitas guiadas por cada Centro Universitario, los futuros alumnos pueden resolver sus dudas sobre los servicios dirigidos a estudiantes, las condiciones de acceso a las distintas titulaciones, los medios materiales y humanos adscritos a ellas, y sobre cuantos extremos sean relevantes a la hora de elegir una carrera universitaria.

Dichas visitas se completan con la organización de charlas en los propios Centros, en las que se intenta ofrecer una atención más personalizada sobre titulaciones, perfiles y/o servicios. Además, está previsto el desarrollo de encuentros dirigidos a los orientadores de los Centros de Bachillerato.

La fecha de realización de las Jornadas de Puertas Abiertas está prevista entre los meses de marzo y mayo de cada curso académico.

#### **d) Información sobre el proceso de preinscripción**

La información previa a la matriculación que los estudiantes tienen a su disposición en la web del Vicerrectorado de Estudiantes (<http://ve.ugr.es/>) en el momento de formalizar su matrícula, es la que a continuación se detalla:

1. Vías y requisitos de acceso: engloba las diferentes vías de acceso, dependiendo de la rama de conocimiento por la que haya optado el estudiante en el bachillerato. En cuanto a los requisitos de acceso, los estudiantes deberán encontrarse en algunas de las situaciones académicas recogidas según el Distrito Único Universitario Andaluz. (Esta información deberá estar en manos de los estudiantes una vez que realicen la preinscripción y no es del todo indispensable en los sobres de matrícula).

2. Perfil de ingreso: Habrá un perfil específico para cada titulación recogido en la memoria de verificación. De esta forma, los estudiantes podrán orientarse sobre las capacidades, conocimientos e intereses idóneos para iniciar ciertos estudios y acciones de

compensación ante posibles deficiencias, sobre todo durante los primeros años de la titulación.

3. Titulaciones y notas de corte: Se proporciona un mapa conceptual sobre las Facultades y Escuelas en la cuales se imparten cada una de las titulaciones, así como un mapa físico de la universidad y la situación de cada uno de los campus.

4. Características del título: planes de estudios de cada titulación específica y su correspondiente plan de ordenación docente.

5. Plazos que los estudiantes deberán saber en el momento de la matriculación: el plazo de matrícula, de alteración de matrícula, de convalidación, reconocimiento de créditos, etc.; junto con la documentación que tienen que presentar, para evitar posibles errores ya que la mayoría de los estudiantes de primer año no sabe cómo realizar una acción administrativa en la secretaría de su Facultad o Escuela.

6. Periodos de docencia de cada curso académico general de la Universidad: calendario académico indicando el calendario oficial de exámenes.

7. Información general de la Universidad: becas y ayudas, intercambios nacionales e internacionales, servicios de la Universidad vinculados directamente con los estudiantes y sus prestaciones, entre ellos, especialmente, información y cartón de solicitud del Carnet Universitario e información sobre el Bono-Bus Universitario.

**e) La web de la Universidad de Granada:** <http://www.ugr.es>

La página web de la Universidad de Granada se constituye en una herramienta fundamental de información y divulgación de las Titulaciones, Centros y resto de actividades de especial interés para sus futuros estudiantes.

**f) La web de grados de la Universidad de Granada:** <http://grados.ugr.es>

Esta plataforma de titulaciones de grado de la Universidad de Granada contiene toda la oferta formativa de la universidad. En ella, se puede encontrar toda la información relativa a:

- Las titulaciones de grado
- El acceso a la Universidad de Granada.
- La ciudad de Granada.
- La propia Universidad.
- Las salidas profesionales de los títulos
- Las ventajas de los títulos de grado de la Universidad de Granada.

La información sobre los títulos está organizada en ramas de conocimiento y, dentro de cada una de ellas, cada titulación tiene su propia web informativa.

## **Sistemas de información propia propios del Centro o Titulación**

Además de las acciones que con carácter general realiza la Universidad de Granada, la Facultad de Filosofía y Letras (<http://filosofiayletras.ugr.es>), en relación con esta titulación viene desarrollando actividades complementarias de información específica sobre las titulaciones impartidas en ella:

### **a.- Los PIE (Puntos de Información al Estudiante)**

Dependientes del Vicerrectorado de Estudiantes, existe en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada un PIE (Punto de información al estudiante), atendidos por alumnos y alumnas de los últimos cursos, cuyo función es informar a todos los estudiantes del Centro de los Servicios de la Universidad de Granada e, igualmente, proporcionar la misma información a quienes tengan interés en cursar alguna de las titulaciones impartidas por la Facultad.

### **b.- Asistencia para la realización de la automatrícula**

El equipo de dirección del Centro atiende, aconseja, guía y orienta sobre el proceso de matriculación a los futuros y/o nuevos estudiantes. Esta orientación se lleva realizando a lo largo de varios cursos, en ella se capacita para la información y orientación al alumnado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada. El equipo decanal y el

personal administrativo del centro forman a un grupo de alumnas y alumnos que, durante todo el proceso de matriculación, asesoran al alumnado de nuevo ingreso.

#### **c.- Participación en el desarrollo de las Visitas a los institutos**

En los meses de julio y septiembre, se cuenta con grupos de alumnos y alumnas que informan a los alumnos de los IES. Estos alumnos/as informantes han sido previamente formados a través del curso de "Capacitación para la información y orientación al estudiante" que se desarrolla a lo largo de todo el mes de junio en la propia Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

#### **d.- Jornadas de Puertas Abiertas**

Cada mes de marzo, se realiza en la Facultad de Filosofía y Letras una semana de puertas abiertas para que los alumnos de Bachillerato y Formación Profesional se informen de las titulaciones que se ofertan en la Facultad de Filosofía y Letras. Los servicios encargados de atender sus cuestiones e informarles son el Vicedecanato de Estudiantes y Acción Tutorial y los puntos de información estudiantil (PIE). Uno de estos días se dedica a las "Jornadas de Orientación a la Universidad para los Estudiantes de Bachillerato", donde reciben charlas informativas al respecto y se atienden sus cuestiones por los ponentes de dichas jornadas.

#### **e.- La Guía del Estudiante**

Cada curso académico se edita a su inicio la Guía del Estudiante en la que se incluye toda la información sobre la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, como su presentación organizativa, la distribución de los cursos con asignación de aulas, profesorado, horario, calendario de exámenes e información sobre los distintos servicios que ofrece la Facultad de Filosofía y Letras para desarrollo de la actividad docente y que el alumno necesita conocer.

#### **f.- Otras actividades**

Simultáneamente a estas acciones, se llevan a cabo otras en los propios centros de bachillerato y de formación profesional tales como, talleres de información al alumnado sobre las titulaciones que se imparten en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada y sus salidas profesionales. Todo ello se acompaña de la información gráfica correspondiente: cartelería y trípticos informativos sobre las diferentes titulaciones. Estas acciones son realizadas por el propio profesorado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, dentro del marco informativo establecido por la propia Universidad de Granada para este tipo de acciones.

## 5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

### 5.1. Estructura de las enseñanzas. Explicación general de la planificación del plan de estudios.

#### Aclaraciones previas

La planificación de las enseñanzas se ha llevado a cabo según los perfiles profesionales establecidos previamente, y según el criterio de secuencialidad, por el cual cada materia planteada es base fundamental para asimilar la siguiente. Teniendo en cuenta los perfiles profesionales y las nuevas demandas de la sociedad, así como la más coherente organización de la enseñanza en módulos y materias, hemos cambiado profundamente la estructura de grado en comparación con la antigua licenciatura.

El primer curso del Título de grado en Filología hHispanica se compone de un módulo de materias básicas acordadas por las universidades andaluzas, de manera que se asegura con este acuerdo un 75% de las materias comunes en todos los títulos de la Rama de Humanidades en la Universidad andaluza. Asimismo, estas materias básicas conforman un basamento en el conocimiento del alumno para afrontar las restantes competencias que debe adquirir. Las materias son las siguientes:

- Lengua
- Literatura
- Lingüística
- Idioma moderno
- Lengua Clásica

El resto del Título se ha organizado en dos grandes módulos obligatorios (Lengua española y teorías lingüísticas, y Literatura española y teoría literaria) cuyas competencias generales, denominación y número de créditos vienen determinados por las universidades andaluzas. La organización interna de cada uno de los módulos y sus especificaciones, es decir, su estructuración en materias y asignaturas y el planteamiento de competencias específicas, ha sido tarea del Equipo docente y ha sido objeto de aprobación posterior por parte de los Consejos de Departamento y de la Junta de Facultad.

Respecto a la optatividad, se han articulado una serie de módulos muy generales en donde el alumno podrá elegir dentro de ellos entre las distintas materias que lo componen.

Por último, entre los acuerdos adoptados por las Universidades andaluzas y las recomendaciones del VERIFICA, destaca la presencia en el último curso de un taller práctico y un trabajo fin de grado.

El trabajo fin de grado se estructura en unas líneas de trabajo que el alumno deberá elegir según el itinerario elegido en el título. Estas líneas de trabajo estarán directamente relacionadas con el contenido de las materias que han trabajado y sobre todo, con las competencias que han adquirido y que deberán poner en práctica.

Por último, en el caso de que el estudiante pueda acreditar la realización de prácticas relacionadas con alguna actividad profesional ligada al grado en Filología Hispánica, se procederá, tras la solicitud pertinente por parte del interesado, al reconocimiento de 6 créditos de optatividad. Para que estas prácticas sean reconocidas, el estudiante debe acreditar la actividad laboral por un mínimo de 150 horas en centros educativos, editoriales y cualquiera relacionado con los perfiles profesionales de la titulación.

#### Descripción del Título de grado en Filología hHispanica:

El Título de grado en Filología hHispanica se compone de 240 créditos ETCS estructurados en cuatro cursos de 60 créditos y un total de 8 semestres. Estos 240 créditos se han organizado en módulos y materias del siguiente modo:

MODULOS		
Número	Denominación	Número de créditos
1	Materias básicas	60
2	Lengua española y teorías lingüísticas	48
3	Literatura española y teorías literarias	48
4	Idioma moderno <del>H</del> (nivel superior)	12
5	El español como lengua extranjera para usos específicos	6
6	Trabajo fin de grado	6
7	Lengua española: optatividad	54
8	Literatura española: optatividad	42
9	Literatura hispanoamericana: optatividad	12
10	Lengua y literaturas románicas	6
11	Análisis literario de textos en español	6

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	NÚMERO DE CRÉDITOS	
Materias Básicas	Lengua	El español actual: norma y uso	6	
	Literatura	Introducción a los estudios literarios	6	
	Lingüística	Lingüística general	6	
	Idioma moderno I (*)		Idioma moderno I. 1	6
			Idioma moderno I. 2	6
	Lengua Clásica (**)	Lengua Clásica	6	
	Fonética y fonología del español	Fonética y fonología del español	6	
	Gramática del español: morfología y sintaxis	Gramática del español: morfología y sintaxis	6	
	Introducción a la literatura española	Introducción a la literatura española	6	
Introducción a la literatura hispanoamericana	Introducción a la literatura hispanoamericana	6		

(\*)Se escogerá una materia de 12 cc. de idioma moderno de entre la oferta de lenguas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada. Las Guías de cada titulación incluirán una descripción detallada de cada una de estas materias.

(\*\*)Los estudiantes deberán cursar una asignatura de 6 créditos ECTS a elegir entre las ofertadas por el centro.

MÓDULOS	MATERIAS	NÚMERO DE CRÉDITOS
<b>MÓDULO</b>	<b>MATERIAS</b>	<b>NÚMERO DE CRÉDITOS</b>
1. Materias básicas	Materia 1: Lengua Materia 2: Literatura Materia 3: Lingüística Materia 4: Idioma moderno I Materia 5: Lengua Clásica Materia 6: Fonética y fonología del español Materia 7: Gramática del español: morfología y sintaxis Materia 8: Introducción a la literatura española Materia 9: Introducción a la literatura hispanoamericana	6 6 6 12 6 6 6 6 6 6 TOTAL: 60
2. Lengua española y teorías lingüísticas	Materia 1: Pragmática del español y análisis del discurso Materia 2: Semántica y lexicología del español Materia 3: Lexicografía del español Materia 4: El español como lengua extranjera: problemas didácticos y gramaticales Materia 5: Introducción a las variedades lingüísticas del español Materia 6: Las hablas andaluzas Materia 7: Historia de la lengua española	6 6 6 6 6 <del>12</del> <del>6</del> <del>TOTAL: 48</del> 12 TOTAL: 48

3. Literatura española y teorías literarias	Materia 1: Historia de la literatura española (Edad media –Siglo de Oro)	6
	Materia 2: Historia de la literatura española (S.XVIII-S.XIX)	6
	Materia 3: Literatura española del siglo XX. Poesía	6
	Materia 4: Literatura española del siglo XX. Teatro y prosa	6
	Materia 5: El discurso literario español en la actualidad	6
	Materia 6: Literatura hispanoamericana: el legado indígena y la literatura colonial	6
	Materia 7: Literatura hispanoamericana: desde el modernismo al fin del siglo XX	6
	Materia 8: Siglo XXI: literatura hispanoamericana contemporánea	6
TOTAL: 48		
4. Idioma moderno (Nivel superior)	Materia 1: Idioma moderno II	12
5. El español como lengua extranjera para usos específicos	Materia 1: El español como lengua extranjera para usos específicos	6
6. Trabajo fin de grado	Materia 1: Trabajo fin de grado	6
7. Lengua española: optatividad	Materia 1: Historia de la lingüística española	6
	Materia 2: Geolingüística del español	6
	Materia 3: El español de América	6
	Materia 4: Sociolingüística y etnolingüística del español	6
	Materia 5: Historia del léxico español	6
	Materia 6: El español y los lenguajes de especialidad	6
	Materia 7: El español instrumental: modalidades orales y escritas	6
	Materia 8: El español en los medios de comunicación	6
	Materia 9: La industria editorial: edición, corrección, anotación y evaluación de textos españoles	6
TOTAL: 54		
8. Literatura española: optatividad	Materia 1: Cervantes	6
	Materia 2: Góngora y Quevedo	6
	Materia 3: Imaginario femenino en la literatura española	6
	Materia 4: Teatro español: texto y espectáculo	6
	Materia 5: Federico García Lorca y la Generación del 27	6
	Materia 6: De la vanguardia a la posmodernidad	6
	Materia 7: El espacio hispanoitaliano en el Renacimiento y el Barroco	6
TOTAL: 42		
9. Literatura hispanoamericana: optatividad	Materia 1: Literatura y otras artes en Hispanoamérica: pintura, música, cine, televisión.	6
	Materia 2: Literatura hispanoamericana y políticas de mercado	6
TOTAL: 12		
10. Lengua y literaturas románicas	Materia 1: <del>Introducción a la lingüística y literatura románicas</del> Lengua y literaturas Románicas	6
11. Análisis lingüístico y literario de textos en español	Materia 1: Análisis literario de textos en español	6

Toda esta relación de módulos y materias se ha insertado en cada uno de los cuatro años de los que se compone el Título de grado en Filología ~~h~~Hispánica, conformando así un edificio sólido en el que el alumnado podrá ir adquiriendo sus competencias de una manera lógica y secuenciada. Para ello, hemos situado en los dos primeros años las materias obligatorias con

objeto de que el estudiante adquiera una férrea formación, mientras que la optatividad la hemos ido incorporando en los dos últimos años: creemos que el alumno dispone, entonces, de las herramientas necesarias para seleccionar el itinerario que le conducirá al perfil laboral que más le interesa. He aquí la distribución de las materias en los cuatro años:

CURSO	PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE
<b>PRIMERO</b>	Idioma moderno I	
	<del>El español actual: norma y uso</del> Lengua Literatura Introducción a la literatura española Fonética y fonología del español	Lengua Clásica Lingüística Introducción a la literatura hispanoamericana Gramática del español: morfología y sintaxis
<b>SEGUNDO</b>	Idioma moderno II	
	Historia de la literatura española (Edad Media –Siglo de Oro) Semántica y lexicología del español Pragmática del español y análisis del discurso El español como lengua extranjera: problemas didácticos y gramaticales	Lexicografía del español Introducción a las <del>variación</del> variedades lingüísticas del español Historia de la literatura española (S.XVIII-S.XIX) Literatura hispanoamericana: el legado indígena y la literatura colonial
<b>TERCERO</b>	Literatura española del siglo XX: Poesía Las hablas andaluzas	Literatura española del siglo XX: Teatro y prosa Literatura hispanoamericana: desde el modernismo al fin del siglo XX
	OPTATIVIDAD (36 cr.)	
<b>CUARTO</b>	Historia de la lengua española	
	El discurso literario español en la actualidad El español como lengua extranjera para usos específicos	El siglo XXI: literatura hispanoamericana contemporánea Trabajo fin de grado
OPTATIVIDAD (24 cr.)		

A continuación, presentamos la distribución de los módulos y materias por cursos:

### PRIMER CURSO (60 cr.)

#### **MÓDULO 1: Materias básicas**

Lengua (6 cr.) **S1**<sup>1</sup>

Literatura (6 cr.) **S2-S1**

Lingüística (6 cr.) **S2**

Idioma moderno I (12 cr.) **S2 y S1**

Lengua Clásica (6 cr.) **S2**

Fonética y fonología del español (6cr) **S1**

Gramática del español: morfología y sintaxis (6cr.) **S2**

Introducción a la literatura española (6cr.) **S1**

Introducción a la literatura hispanoamericana (6cr.) **S2**

<sup>1</sup> “S” indica el semestre en el que se cursa esa materia.

## **SEGUNDO CURSO (60 cr.)**

### **MÓDULO 4: Idioma moderno II (nivel superior)**

Idioma moderno: nivel superior (12 cr.) S3 y S4

### **MÓDULO 2: Lengua española y teorías lingüísticas.**

Pragmática del español y análisis del discurso (6 cr.) S3

Semántica y lexicología del español (6 cr.) S3

Lexicografía del español (6 cr.) S4

El español como lengua extranjera: problemas didácticos y gramaticales (6 cr.) S3

Introducción a las **variación** **variedades** lingüísticas del español (6 cr.) S4

### **MÓDULO 3: Literatura española y teorías literarias**

Historia de la literatura española (Edad media –Siglo de Oro) (6cr) S3

Historia de la literatura española (S.XVIII-S.XIX) (6cr.) S4

Literatura hispanoamericana: el legado indígena y la literatura colonial (6cr.) S4

## **TERCER CURSO (60 cr.)**

### **MÓDULO 2: Lengua española y teorías lingüísticas.**

Las hablas andaluzas (6cr.) S5

### **MÓDULO 3: Literatura española y teoría literaria**

Literatura española del siglo XX. Poesía (6cr.) S5

Literatura española del siglo XX. Teatro y prosa (6cr.) S6

Literatura hispanoamericana: desde el modernismo al fin del siglo XX (6cr.) S6

**OPTATIVIDAD: 36 cr.**

## **CUARTO CURSO (60 cr.)**

### **MÓDULO 2: Lengua española y teorías lingüísticas.**

Historia de la lengua española (12 cr.) S7 y S8

### **MÓDULO 3: Literatura española y teoría literaria**

El discurso literario español en la actualidad (6cr.) S7

Siglo XXI: literatura hispanoamericana contemporánea (6cr.) S8

### **MÓDULO 5: El español como lengua extranjera para usos específicos**

El español como lengua extranjera para usos específicos (6cr.) S7

### **MÓDULO 6: TRABAJO FIN DE GRADO**

Trabajo fin de grado (6 cr.) S8

**OPTATIVIDAD: 24 cr.**

**OPTATIVIDAD 120 (cr.) (S5-S8)**

### **MÓDULO 7: Lengua española (optatividad)**

Historia de la lingüística española (6cr.)

Geolingüística del español (6cr.)

El español de América (6cr.)

Sociolingüística y etnolingüística del español (6cr.)

Historia del léxico español (6cr.)

El español y los lenguajes de especialidad (6cr.)

El español instrumental: modalidades orales y escritas (6cr.)

El español en los medios de comunicación (6cr.)

La industria editorial: edición, corrección, anotación y evaluación de textos españoles (6cr.)

### MÓDULO 8: Literatura española (optatividad)

Cervantes (6cr.)

Góngora y Quevedo (6cr.)

Imaginario femenino en la literatura española (6cr.)

Teatro español: texto y espectáculo (6cr.)

Federico García Lorca y la Generación del 27 (6cr.)

De la vanguardia a la posmodernidad (6cr.)

El espacio hispanoitaliano en el Renacimiento y el Barroco (6cr.)

### MÓDULO 9: Literatura hispanoamericana (optatividad)

Literatura y otras artes en Hispanoamérica: pintura, música, cine, televisión (6cr.)

Literatura hispanoamericana y políticas de mercado (6cr.)

### MÓDULO 10: Lengua y literaturas románicas

~~Introducción a la lingüística y literatura románicas~~ Lengua y literaturas románicas (6cr.)

### MÓDULO 11: Análisis literario de textos en español

Análisis literario de textos en español (6cr.)

A continuación, se enumeran de manera esquemática, las distintas materias que componen el Título de grado en Filología Hispánica, indicando su denominación, el número de créditos, el carácter y la unidad temporal donde se inscriben:

## MÓDULO 1: MATERIAS BÁSICAS

### MATERIAS (9)

#### Materia 1: Lengua

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
<del>El español actual: norma y uso</del> Lengua	6	<del>Obligatorios</del> Básico	S1

#### Materia 2: Literatura

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
<del>Introducción a los estudios literarios</del> Literatura	6	<del>Obligatorios</del> Básico	S1

#### Materia 3: Lingüística

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Lingüística	6	<del>Obligatorios</del> Básico	S2

#### Materia 4: Idioma moderno I

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Idioma moderno I	12	<del>Obligatorios</del> Básico	S1 y S2

#### Materia 5: Lengua clásica

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
<del>Latín</del> Lengua clásica	6	<del>Obligatorios</del> Básico	S2

#### Materia 6: Fonética y fonología del español

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Fonética y fonología del español	6	<del>Obligatorios</del> Básico	S1

#### Materia 7: Gramática del español: morfología y sintaxis

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Gramática del español: morfología y	6	<del>Obligatorios</del> Básico	S2

sintaxis			
----------	--	--	--

#### Materia 8: Introducción a la literatura española

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Introducción a la literatura española	6	Obligatorios Básico	S1

#### Materia 9: Introducción a la literatura hispanoamericana

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Introducción a la literatura hispanoamericana	6	Obligatorios Básico	S2

### MÓDULO 2: LENGUA ESPAÑOLA Y TEORÍAS LINGÜÍSTICAS

#### MATERIAS (7)

##### Materia 1: Pragmática del español y análisis del discurso

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Pragmática del español y análisis del discurso	6	Obligatorios	S3

##### Materia 2: Semántica y lexicología del español

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Semántica y lexicología del español	6	Obligatorios	S3

##### Materia 3: Lexicografía del español

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Lexicografía del español	6	Obligatorios	S4

##### Materia 4: El español como lengua extranjera: problemas didácticos y gramaticales

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
El español como lengua extranjera: problemas didácticos y gramaticales	6	Obligatorios	S3

##### Materia 5: Introducción a las variación variedades lingüísticas del español

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Introducción a las variación variedades lingüísticas del español	6	Obligatorios	S4

##### Materia 6: Las hablas andaluzas

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Las hablas andaluzas	6	Obligatorios	S5

##### Materia 7: Historia de la lengua española

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Historia de la lengua española: fonética, fonología y morfología histórica	12	Obligatorios	S7 y S8

### MÓDULO 3: LITERATURA ESPAÑOLA Y TEORÍAS LITERARIAS

#### MATERIAS (8)

##### MATERIA 1: Historia de la literatura española (Edad Media-Siglo de Oro)

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Historia de la literatura española (Edad media - Siglo de Oro)	6	Obligatorios	S3

##### MATERIA 2: Historia de la literatura española (S.XVIII-S.XIX)

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal

Historia de la literatura española (S.XVIII-S.XIX)	6	Obligatorios	S4
--	---	--------------	----

### MATERIA 3: Literatura española del siglo XX. Poesía

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Literatura española del siglo XX. Poesía	6	Obligatorios	S5

### MATERIA 4: Literatura española del siglo XX. Teatro y prosa

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Literatura española del siglo XX. Teatro y prosa	6	Obligatorios	S6

### MATERIA 5: El discurso literario español en la actualidad

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
El discurso literario español en la actualidad	6	Obligatorios	S7

### MATERIA 6 Literatura hispanoamericana: el legado indígena y la literatura colonial

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Literatura hispanoamericana: el legado indígena y la literatura colonial	6	Obligatorios	S4

### MATERIA 7: Literatura hispanoamericana: desde el modernismo al fin del siglo XX

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Literatura hispanoamericana: desde el modernismo al fin del siglo XX	6	Obligatorios	S6

### MATERIA 8: Siglo XXI: literatura hispanoamericana contemporánea

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Siglo XXI: literatura hispanoamericana contemporánea	6	Obligatorios	S7 8

## MÓDULO 4: IDIOMA MODERNO (NIVEL SUPERIOR)

### MATERIA 1: Idioma moderno II

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Idioma moderno (Nivel superior) II	12	Obligatorios	S3 y S4

## MÓDULO 5 : EL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA PARA USOS ESPECÍFICOS

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
El español como lengua extranjera para usos específicos	6	Obligatorios	S7

## MÓDULO 6: TRABAJO FIN DE GRADO

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Trabajo fin de grado	6	Obligatorios Trabajo Fin de Grado	S8

## MÓDULO 7: LENGUA ESPAÑOLA (OPTATIVIDAD)

### MATERIAS (9)

#### Materia 1: Historia de la lingüística española

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Historia de la lingüística española	6	Optativos	S5-S8

#### Materia 2: Geolingüística del español

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Geolingüística del español	6	Optativos	S5-S8

**Materia 3: El español de América**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
El español de América	6	Optativos	S5-S8

**Materia 4: Sociolingüística y etnolingüística del español**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Sociolingüística y etnolingüística del español	6	Optativos	S5-S8

**Materia 5: Historia del léxico español**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Historia del léxico español	6	Optativos	S5-S8

**Materia 6: El español y los lenguajes de especialidad**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
El español y los lenguajes de especialidad	6	Optativos	S5-S8

**Materia 7 El español instrumental: modalidades orales y escritas**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
El español instrumental: modalidades orales y escritas	6	Optativos	S5-S8

**Materia 8: El español en los medios de comunicación**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
El español en los medios de comunicación	6	Optativos	S5-S8

**Materia 9 La industria editorial: edición, corrección, anotación y evaluación de textos españoles**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
La industria editorial: edición, corrección, anotación y evaluación de textos españoles	6	Optativos	S5-S8

**MÓDULO 8: LITERATURA ESPAÑOLA (OPTATIVIDAD)****MATERIAS (7)****MATERIA 1: Cervantes**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad Temporal
Cervantes	6	Optativos	S5-S8

**MATERIA 2: Góngora y Quevedo**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad Temporal
Góngora y Quevedo	6	Optativos	S5-S8

**MATERIA 3: Imaginario femenino en la literatura española**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad Temporal
Imaginario femenino en la literatura española	6	Optativos	S5-S8

**MATERIA 4: Teatro español: texto y espectáculo**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad Temporal
Teatro español: texto y espectáculo	6	Optativos	S5-S8

**MATERIA 5: Federico García Lorca y la generación del 27**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad Temporal
Federico García Lorca y la Generación del 27	6	Optativos	S5-S8

**MATERIA 6: De la vanguardia a la posmodernidad**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad Temporal

De la vanguardia a la posmodernidad	6	Optativos	S5-S8
-------------------------------------	---	-----------	-------

**MATERIA 7: El espacio hispanoitaliano en el Renacimiento y el Barroco**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad Temporal
El espacio hispanoitaliano en el Renacimiento y el Barroco	6	Optativos	S5-S8

**MÓDULO 9: LITERATURA HISPANOAMERICANA (OPTATIVIDAD)**

**MATERIAS (2)**

**MATERIA 1: Literatura y otras artes en Hispanoamérica: pintura, música, cine, televisión**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Literatura y otras artes en Hispanoamérica: pintura, música, cine, televisión.	6	Optativos	S5-S8

**MATERIA 2: Literatura hispanoamericana y política de mercado**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Literatura hispanoamericana y política del mercado	6	Optativos	S5-S8

**MÓDULO 10: LENGUA Y LITERATURAS ROMÁNICAS**

**Materia 1: Lengua y literaturas románicas**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
<del>Introducción a la lingüística y literatura románicas</del> Lengua y literaturas románicas	6	Optativos	S5-S8

**MÓDULO 11: ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN ESPAÑOL**

**Materia 1: Análisis literario de textos en español**

Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad temporal
Análisis literario de textos en español	6	Optativos	S5-S8

- **Distribución del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia para los títulos de grado.**

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica	60
Obligatorias	114
Optativas	60
Prácticas externas	
Trabajo fin de Grado	6
<b>CRÉDITOS TOTALES</b>	<b>240</b>

**Tabla 1.** Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS

La información referente a actividades formativas, sistemas de evaluación y metodologías docentes que se detalla en los diferentes apartados del punto 5 de la memoria es orientativa, por lo que pueden reajustarse antes del inicio de cada curso académico por la Comisión Académica. La citada información deberá ajustarse en todo momento a las directrices establecidas por los Vicerrectorados correspondientes. Los cambios que se efectúen deben quedar reflejados en las guías docentes antes del inicio de cada curso académico.

## **MECANISMOS DE COORDINACIÓN DOCENTE**

En el título de Grado en Filología Hispánica, los mecanismos de coordinación docente son de dos tipos: horizontal y vertical. Se realizan reuniones periódicas entre los profesores que imparten las asignaturas del mismo semestre y entre los profesores que imparten asignaturas del mismo módulo. El objetivo de estas reuniones es siempre mantener una conexión entre las distintas asignaturas para obtener el mejor aprendizaje con la mayor calidad en la formación del estudiante.

Se establecerán líneas de comunicación entre la Coordinación del Grado, las Comisiones de Docencia de los distintos departamentos implicados en la impartición del título y los diferentes profesores responsables de las asignaturas que integran una misma materia o módulo para favorecer el cumplimiento de objetivos y la solución de problemas e incidencias derivadas de la práctica docente a lo largo del curso, aplicándose una estrategia común en la aplicación y desarrollo de las actividades formativas, metodologías docentes y sistemas de evaluación

## **COMPETENCIA LINGÜÍSTICA**

En virtud de los Acuerdos adoptados por la Comisión Académica del Consejo Andaluz de Universidades, sobre contenidos comunes mínimos de las Enseñanzas de Grado, así como de la Circular de 10 de junio de 2010, de la Dirección General de Universidades de la Junta de Andalucía, los estudiantes que cursen este Grado deberán acreditar, antes de la obtención del Título, la competencia lingüística en una lengua extranjera de nivel B1 o superior, conforme al Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

## **5.2 Planificación y gestión de la movilidad de estudiantes propios y de acogida**

La movilidad de estudiantes y profesores constituye uno de los aspectos más importantes en el EEES. Por ello, la Universidad de Granada cuenta con numerosos convenios con otras Universidades nacionales e internacionales, y además es una de las universidades españolas junto a Salamanca con mayor número de estudiantes extranjeros que acuden a nuestros centros a realizar parte de sus títulos o investigaciones.

La Facultad de Filosofía y Letras, donde se inscribe el Título de grado en Filología Hispánica, cuenta con el Vicedecanato de Relaciones Internacionales que gestiona los Programas Sócrates Erasmus y Sícue/Seneca; asimismo, ofrece información y apoyo a la gestión de los otros programas de movilidad firmados por la Universidad de Granada.

### **Programa Sócrates/Erasmus**

Este programa ofrece a los estudiantes lo siguiente:

- Asistencia Médica en el Extranjero
- 120 Euros al mes
- Matrícula Gratuita en la Universidad de Destino
- Reconocimiento de los estudios realizados en la universidad de destino si se cumplen los requisitos establecidos por la universidad y la facultad.

Para disfrutar de una estancia Sócrates/Erasmus los alumnos deben:

- Estar, como mínimo, en segundo curso de la carrera.
- Aprobar el examen de idioma del país que se desea visitar

### **Programa Sicúe/Séneca**

Este programa ofrece a los estudiantes la posibilidad de realizar un curso académico en cualquiera de las universidades españolas con las que nuestra universidad tiene firmado un convenio.

Los alumnos han de solicitar la beca Sicúe en primer lugar, por la que se les ofrece matrícula gratuita en la universidad de destino, y el reconocimiento de los estudios cursados en dicha universidad. De entre los alumnos Sicúe, el Ministerio de Educación, Ciencia y Deporte selecciona a los alumnos Séneca, a los que se le concede una ayuda económica de aproximadamente 500 euros mensuales. La selección dependerá del expediente de alumnado, los créditos cursados y los pendientes.

Y en sentido inverso, el Vicedecanato de Relaciones Internacionales se encarga de acoger, orientar y apoyar a los alumnos extranjeros mediante reuniones con los recién llegados, y con toda una información en inglés que se expone en la *Guía del alumnado* y que incluye todos los ámbitos que necesita alguien que viene por primera vez a nuestra Facultad: ingreso, matriculación, servicios, acomodación, etc.

### **Information for students coming to the Faculty of humanities at the University of Granada academic year 2008-2009**

#### **Registration procedure**

Application form is not required in advanced. On arrival, students will need to present a letter certifying that they have been awarded an Erasmus grant to study at our Faculty.

Once they have been registered at the Faculty of Humanities, they will get their identity card at the International Relations Central Office (Complejo Administrativo "Triunfo", Cuesta del Hospicio s/n). There, they have to apply for the placement test, which is a compulsory requirement to be able to join the Spanish course for Erasmus students.

— For further details on the registration procedure, please visit the following website: [http://www.ugr.es/%7Eriletras/erasmus\\_visitantes/MAIN\\_VISITANTES\\_english.htm](http://www.ugr.es/%7Eriletras/erasmus_visitantes/MAIN_VISITANTES_english.htm)

#### **Learning agreement**

Students choose their courses once they have registered. Learning agreements will be signed after course registration.

Attendance is not compulsory at this University and, therefore, lecturers do not have to control it. If your students need attendance certificates, note that they will have to ask for them at the Office of International Relations at the Faculty of Humanities. In any case, we cannot guarantee this possibility. However, before leaving, they will be given a certificate stating the duration of their stay, with the date of arrival and departure.

#### **Courses**

Please note that students can register only those courses which take place in our Faculty. Every year, each Faculty offers a restricted number of courses for students of other Faculties, although we cannot always guarantee this option. ~~For a list of courses available at our Faculty, please visit <http://www.ugr.es/~letras/planes.htm>.~~ There, you will find the link <Documento completo en PDF, con la información detallada de todas las asignaturas>, which includes a detailed explanation of each Degree.

#### **Intensive spanish courses**

UGR offers an intensive Spanish course to Erasmus students. This course is intended for students with an intermediate level of Spanish. Incoming students have to sit a placement test in order to be allocated to the corresponding level. ~~The exact date for the language test will be available in the following web page (<http://www.ugr.es/~ofirint/index.htm>).~~

Please note that students should arrive at Granada at least three days before the level test takes place in order to be registered in the Spanish intensive course.

#### **Accommodation**

There is an accommodation office at the University. ~~Further information at: <http://ve.ugr.es/page.php?pageid=aloj-info>~~ There are also many notice boards where people announce flats to share and it is very easy to find a convenient place. Nevertheless, we recommend that students book a place to stay for their first two or three days at Granada.

If there is any further information you may need, please contact us by email (riletras@ugr.es), telephone (+34 958 24 89 56) or fax (+34 958 24 35 61).

CONVENIOS PROPIOS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA EN LOS QUE LOS DEPARTAMENTOS DE LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA ESPAÑOLA ESTÁN IMPLICADOS EN EL TÍTULO DE GRADO EN F. HISPÁNICA

Institut für Romanische Philologie  
RHEINISCH-WESTF. TECHN. HOCHSCHULE AACHEN (=Aquisgrán, Alemania).

Universidad Comenio, facultad Pedagógica, de Bratislava (desde hace 12 años).

Romansk Institut. Spansk Afdeling  
AARHUS UNIVERSITET (Dinamarca)

Department of Hispanic Studies  
UNIVERSITY OF ABERDEEN (Reino Unido)

Institut für Romanistik  
HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN (Alemania)

Institut für Spanische Sprach- und Literatur  
UNIVERSIDAD DE BERNA (Suiza)

Department of Hispanic Studies  
UNIVERSITY OF BIRMINGHAM (Reino Unido)

Romanisches Seminar  
RHEIN. FRIE.-WILH. UNIVERSITÄT BONN (Alemania)

Département d'Espagnol  
Faculté des Lettres et Sciences Sociales  
UNIVERSITÉ DE BRETAGNE OCCIDENTALE (Brest, Francia)

Department of Hispanic, Portuguese and Latin American Studies  
UNIVERSITY OF BRISTOL (Reino Unido)

U.F.R. des Langues Vivantes Etrangères  
UNIVERSITÉ DE CAEN (Francia)

Hispanic Studies  
School of European Studies  
UNIVERSITY OF WALES (Cardiff, Reino Unido)

Instituto de Lingua e Literatura Portuguesas  
Faculdade de Letras  
UNIVERSIDADE DE COIMBRA (Portugal)

Institut für Romanistik  
Fakultät Sprach- und Literaturwissenschaften  
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DRESDEN (Alemania)  
Representante: Prof. Dr. Alf Monjour

Dept. of Spanish and Portuguese  
TRINITY COLLEGE (Dublín, Irlanda)

Institut für fremdsprachliche Philologien  
Romanistik  
GERHARD-MERCATOR UNIVERSITÄT DUISBURG-ESSEN (Essen, Alemania)

Department of Hispanic Studies  
UNIVERSITY OF EDINBURGH (Reino Unido)

Departamento de Linguística e Literaturas

UNIVERSIDADE DE ÉVORA (Portugal)

Romanisches Seminar  
ALBERT-LUDWIGS UNIVERSITÄT FREIBURG (Freiburg i. Br., Alemania)

Vakgroep Romaanse Talen en Culturen  
Faculteit der Letteren  
RIJKSUNIVERSITEIT GRONINGEN (Holanda)

Institut für Allgemeine und Angewandte Sprachwissenschaften  
Fachb. Sprach-, Literatur und Medienwissenschaft  
UNIVERSITÄT HAMBURG (Alemania)

Institut für Romanistik  
FRIEDRICH-SCHILLER-UNIVERSITÄT JENA (Alemania)

Romanisches Seminar  
UNIVERSITÄT KIEL (Alemania)

Romansk Institut  
KOBENHAVNS UNIVERSITET (Copenhagen, Dinamarca)

Romanisches Seminar  
UNIVERSITÄT ZU KÖLN (Colonia, Alemania)

Dipartimento di Studi Letterari e Linguistici dell' Occidente  
ISTITUTO UNIVERSITARIO ORIENTALE (Nápoles, Italia)

Vakgroep Spaans / UNILO  
Faculteit der Letteren  
UNIVERSITEIT NIJMEGEN (Nimega, Holanda)

Department of Hispanic Studies  
School of Modern Languages  
UNIVERSITY OF NOTTINGHAM (Reino Unido)

Institut for Litteratur, Kultur og Medier  
SYDDANSK UNIVERSITET (Odense, Dinamarca)

Institut für Romanistik  
UNIVERSITÄT POTSDAM (Alemania)

Dipartimento di Studi Romanzi  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA «LA SAPIENZA» (Italia)

Institut für Romanistik  
UNIVERSITÄT ROSTOCK (Alemania)

Paris-Lodron-Universität  
Fachbereich Romanistik  
UNIVERSITÄT SALZBURG (Austria)

Fachbereich 3  
Sprach-, Literatur- und Medienwissenschaften Romanistik  
UNIVERSITÄT GESAMTHOCHSCHULE SIEGEN (Alemania)

Vakgroep Romaanse Talen en Culturen  
RIJKUNIVERSITEIT TE UTRECHT (Holanda)

Foreign Languages & Literatures  
UNIVERSITY OF DELAWARE (Newark, Delaware, EE.UU)

Universidad Libre de Bruselas

Universidad de Siena

Universidad de La Sobona IV

Universidad de Bon

La Universidad Granada en su Reglamento sobre adaptación, reconocimiento y transferencia de créditos establece lo siguiente:

#### Capítulo Cuarto Estudios realizados en otros centros nacionales y extranjeros

Artículo 11. Estudios realizados en el marco de convenios de movilidad nacional e internacional de la Universidad de Granada

Los criterios de reconocimiento serán de aplicación a los estudios realizados en el marco de convenios de movilidad nacional o internacional, o en régimen de libre movilidad internacional, de acuerdo con la normativa que sobre esta materia esté vigente en cada momento en la Universidad de Granada. En estos casos, a través del Acuerdo de Estudios, se procurará el reconocimiento de 30 créditos por estancias de un semestre de duración y 60 por estancia de duración anual.

Artículo 12. Otros estudios realizados en universidades extranjeras

Los estudios realizados en universidades extranjeras no sujetos a la normativa en materia de movilidad internacional de la Universidad de Granada podrán ser reconocidos por el órgano competente, teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias, los conocimientos y el número de créditos asociados a las materias cursadas por el estudiante y los previstos en el plan de estudios, o bien valorando su carácter transversal.

Además en la página web del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales (<http://internacional.ugr.es/>) y en la web de la Facultad de Filosofía y Letras (<http://filosofiayletras.ugr.es/>) se puede consultar información sobre los mecanismos de seguimiento, evaluación y asignación de créditos, así como el reconocimiento posterior, tras haber realizado acciones de movilidad.

## 6. PERSONAL ACADÉMICO

### 6.1. Profesorado y otros recursos humanos necesarios y disponibles para llevar a cabo el plan de estudios propuesto. Incluir información sobre su adecuación.

A continuación se ofrece una tabla con el personal académico necesario y disponible, en la que se recogen los principales datos relativos al profesorado que va a participar en la impartición del nuevo Grado en Filología Hispánica. Los departamentos sobre los que recae el peso del Título son principalmente dos, razón por la cual atenderemos exclusivamente a ellos:

- Departamento de Lengua española.
- Departamento de Literatura española.

No obstante, hemos de recordar que existen otros departamentos que se encargan de la docencia en materias básicas u obligatorias, pero su presencia en la totalidad de materias no es lo suficientemente significativa como para atender a todos sus perfiles:

- Departamento de Filología clásica.
- Departamento de Filología románica.
- Departamento de Lingüística general y teoría de la literatura.
- Departamentos de Filología inglesa, francesa, alemana<sup>1</sup>, etc.

A continuación se muestran una serie de datos relevantes que muestran claramente la solvencia tanto a nivel de potencial docente, como de estabilidad de plantilla y de potencial investigador de los dos departamentos mayoritariamente implicados en este título. Es de resaltar, especialmente, que se trata de una plantilla de profesorado con dedicación a tiempo completo en su totalidad y con un porcentaje casi del 100% (35 sobre 36) de doctores:

#### LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA ESPAÑOLA

##### DATOS SOBRE PLANTILLA DE PROFESORADO

a) Nº de profesores: 36

Profesorado por categorías

CATEGORÍA	NÚMERO
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	5
PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD	23
CATEDRÁTICO DE ESCUELA UNIVERSITARIA	1
PROFESOR TITULAR DE ESCUELA UNIVERSITARIA	2
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	2
PROFESOR AYUDANTE DOCTOR	3

b) Número de profesores E.T.C.\*: 32

c) Número de profesores pertenecientes a los cuerpos docentes universitarios:

##### OTROS DATOS

Doctores: 35

- Potencial docente de la plantilla (expresado en créditos L.R.U.): 864 créditos
- Personal investigador en formación con docencia asignada: 1 predoctoral, 5 postdoctorales
  - Tramos docentes (quinquenios): 158
  - Tramos de investigación (sexenios): 67

\* Este número es el equivalente a tiempo completo en relación con el total de la plantilla. Cuanto más cercano está al número global de profesores, mayor es la relación de profesores

<sup>1</sup> Dependerá de los idiomas modernos que se oferten.

a tiempo completo respecto a los que sólo tienen dedicación a tiempo parcial. Es un buen dato para medir la estabilidad de la plantilla de un departamento.

### **Mecanismos de que se dispone para asegurar que la contratación del profesorado se realizará atendiendo a los criterios de igualdad entre hombres y mujeres y de no discriminación de personas con discapacidad**

Los mecanismos que se articulan para la contratación del profesorado se hallan dispuestos en el Vicerrectorado de Ordenación Académica de la Universidad de Granada y aseguran la igualdad entre hombres y mujeres; la no discriminación de personas con discapacidad, toda vez que despliegan una transparencia y rigor en los procesos de selección. Así, en previsión de cualquier renovación o ampliación del personal académico y de apoyo que pueda producirse en los próximos años, así como de cualquier concurso de méritos que pueda afectar al alumnado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada; y para garantizar el respeto a los criterios de igualdad entre hombres y mujeres y de no discriminación en la contratación del citado personal, consideramos necesaria la aplicación de las siguientes medidas:

**-En todas las convocatorias relacionadas con contratación de personal o con concurso de méritos (verbigracia, obtención de nombramiento de alumnado interno, premios extraordinarios, etc.), se hará constar expresamente el derecho que asiste a los participantes a no sufrir discriminación por motivos de géneros, creencias, ideología, discapacidad o cualquier otro que esté expresado en la legislación española y que sea incompatible con la dignidad humana.**

Por otro lado, la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad establece las directrices para garantizar la igualdad de este colectivo. En este sentido, la UGR manifiesta que la contratación del profesorado se realiza atendiendo a los criterios de igualdad entre hombres y mujeres y de no discriminación de personas con discapacidad. En el caso del personal de administración y servicios, los propios Estatutos de la Universidad de Granada en el artículo 157.4 relativo a la selección del personal de administración y servicios establecen que "la Universidad de Granada fomentará la integración laboral de las personas con discapacidad física, psíquica o sensorial. A estos efectos establecerá cupos para distintas discapacidades en las reservas de empleo que se efectúen de acuerdo con la legislación vigente y atendiendo a las funciones atribuidas a las distintas plazas".

En definitiva, la Universidad de Granada, en tanto que es un organismo público, cumple los requisitos de contratación del profesorado y del personal de apoyo, atendiendo a los criterios de no discriminación de personas con discapacidad, y en la Ley Orgánica 51/2003 de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

La preocupación de la Universidad de Granada por el respeto y la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres en el seno de la institución, se pone de manifiesto con la creación de la Unidad de Igualdad entre Mujeres y Hombres en el año 2007. Esta Unidad depende directamente del Rectorado, lo que da cuenta de su importancia, y en su estructura organizativa están representados los tres sectores de la Comunidad Universitaria: profesorado, personal de administración y servicios, y alumnado. En concreto, esta Unidad deberá velar por la erradicación en nuestra universidad de cualquier forma de sexismo, discriminación y exclusión por razones de sexo.

En la página web de la Universidad de Granada se exponen las principales funciones de esta Unidad, que pueden sintetizarse del modo que sigue:

1. Realizar estudios y diagnósticos de las desigualdades entre mujeres y hombres en los tres sectores de la UGR: profesorado, personal de administración y servicios y estudiantes. El primer diagnóstico se realizó en el curso académico 2007-2008
2. Elaborar distintas propuestas de planes de actuación que se concretarán en un Plan de Igualdad. Con este Plan, hoy en desarrollo, se pretende dar cumplimiento a las exigencias de la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres. Esta Ley en sus artículos 45 y 46 establece que en los planes de igualdad se tendrán que fijar los conceptos, objetivos de igualdad, las estrategias y prácticas a realizar para su consecución, así como la definición de sistemas eficaces para el seguimiento y evaluación de los objetivos fijados.
3. Velar para que se cumplan las leyes y normas emanadas de políticas de igualdad, correctoras del desequilibrio entre mujeres y hombres.

Más recientemente, el Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada en sesión ordinaria celebrada el 7 de octubre de 2008, aprobaba la "normativa de aplicación de la UGR que regula el procedimiento de los concursos de acceso a los cuerpos docentes Universitarios". En el artículo 7.1. de la citada norma, se establece que "la composición de las Comisiones de selección deberá ajustarse a los principios de imparcialidad y profesionalidad de sus miembros, procurando una composición equilibrada entre mujeres y hombres, salvo que no sea posible por razones fundadas y objetivas debidamente motivadas". Y en el artículo 9.2. se establece, por su parte, que " en los concursos quedarán garantizados la igualdad de oportunidades de los aspirantes, el respeto a los principios de transparencia, mérito y capacidad, y el principio de igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres. Deberá garantizarse asimismo la igualdad de oportunidades de las personas con discapacidad, para lo que se adoptarán las oportunas medidas". Con la aprobación de esta normativa la Universidad de Granada responde a las exigencias del Real Decreto 1313/2007, de 5 de octubre, por el que se regula el régimen de los concursos de acceso a cuerpos docentes universitarios.

En definitiva, la Universidad de Granada, en tanto que es un organismo público, cumple los requisitos de contratación del profesorado y del personal de apoyo, atendiendo a los criterios de igualdad entre hombres y mujeres y recogidos en la Ley Orgánica 3/2007 de 22 de marzo para la igualdad entre hombres y mujeres.

## 6.2. Otros recursos humanos

En lo que respecta al número concreto de Personal de Administración y Servicio de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, incluimos a continuación, el número y el cargo de cada de los empleados.

Según la Resolución de la Universidad de Granada de 3 de diciembre de 2004, BOJA de 7 de enero de 2005, por la que se publica la Relación de Puestos de Trabajo del Personal de Administración y Servicios de la Universidad de Granada, la Facultad de Filosofía y Letras tiene la siguiente plantilla (~~Se indica que puestos se encuentran cubiertos y cuales están si cubrir:~~

<del>1 Administrador</del>	Cubierto
<del>1 Adjunto al Administrador</del>	Cubierto
<del>1 Jefe de Sección Unidad Departamental</del>	Cubierto
<del>1 Responsable de Gestión Departamental</del>	Cubierto
<del>1 Responsable de Gestión Relaciones Internacionales</del>	Cubierto
<del>6 Responsables de Gestión</del>	4 Cubiertos. Faltan 2 por cubrir
<del>1 Responsable de Negociado de Decanato</del>	Cubierto
<del>3 Responsables de Negociado</del>	Cubierto
<del>1 Responsable Negociado de Idiomas</del>	Falta por cubrir
<del>1 Administrativo de Ofimática</del>	Falta por cubrir
<del>9 Puestos base</del>	3 cubiertos. Faltan 6 por cubrir

~~Todos los puestos son fijos, cubiertos por funcionarios.~~

~~Con respecto al Personal de Administración y Servicios Laboral, son fijos con contrato laboral, su plantilla es la siguiente:~~

<del>1 Encargado Equipo Mañana</del>	Cubierto
<del>1 Encargado Equipo Tarde</del>	Cubierto
<del>1 T.E. Medios Audiovisuales</del>	Cubierto
<del>1 T.E. Mañana</del>	<b>Falta por cubrir</b>
<del>1 T.E. Tarde</del>	<b>Falta por cubrir</b>
<del>8 T.A. Servicios Conserjería</del>	Cubierto
<del>5 T.A. Servicios Conserjería</del>	Cubierto
<del>1 T.A S.T.O.E.M.</del>	Cubierto

### Administración

Los departamentos implicados en la docencia del grado cuentan con un técnico de administración propio con ocupación a tiempo completo, avalado por una larga experiencia al frente de las tareas de gestión administrativa.

### Personal de Administración y Servicios Generales de la Facultad de Filosofía y Letras

Además del personal de apoyo antes mencionado, más relacionado con las tareas docentes, la Facultad de Letras de la Universidad de Granada dispone del siguiente personal en la administración y servicios generales:

- Gestor de Centro: 1 administrador y 1 administrador adjunto
- Secretaría del Decanato: 1 secretaria
- Secretaría del Departamento: 1 secretario de la unidad departamental y 1 secretario responsable del Departamento
- Asuntos económicos: 1 técnico en asuntos económicos

- Gestión Académica: 10 técnicos en gestión académica
- Oficina de Relaciones Internacionales: 2 responsables y 3 becarias
- Biblioteca: 1 directora, 5 jefes de sección, 10 miembros del personal de sala, 1 administrador
- Técnicos auxiliares de conserjería: 2 encargados de equipos, 1 encargado de audiovisuales, 8 miembros del personal de servicio, 5 técnicos auxiliares de servicio, 1 técnico especial auxiliar de servicios, 1 informático

<b>RECURSOS DEL CENTRO</b>	<b>2011</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>
<b>Personal (PAS)</b>				
Nº. total de PAS adscrito al centro	109	102	105	100
Nº. de personas funcionarias (Escala Administración)	45	45	49	46
Nº. de laborales destinados en el centro (Conserjería)	10	11	11	12
Nº. de laborales destinados en el centro	0	0	0	0
Nº. de plazas de PAS con perfil "Conocimiento de idioma" en RPT	2	2	2	2

Todo el personal de Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada arriba mencionado, cuenta con amplia experiencia en las tareas de gestión, administración, organización y mantenimiento del centro, garantizando el completo desarrollo del Grado desde sus respectivas competencias. Asimismo, indicar también que el título se viene desarrollando de forma adecuada con los recursos disponibles, que además son suficientes para garantizar el correcto desarrollo de las enseñanzas conducentes a la obtención de la titulación. Parece por tanto viable, en función de los datos aportados en este apartado, seguir impartiendo el Grado en Filología Hispánica, tal como se viene haciendo desde el curso 2010-2011.

## 7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

### 7.1 Justificación de la adecuación de los medios materiales y servicios disponibles

Podemos diferenciar diversos tipos de recursos materiales y servicios necesarios para la correcta impartición del nuevo Grado en Filología Hispánica:

- Auditorios, Aulas y Seminarios en número suficiente para desarrollar las diversas metodologías de enseñanza - aprendizaje.
- Recursos multimedia adecuados en los espacios referidos.
- Equipamiento compuesto de: cañones, ordenador portátil, televisión, video, aulas y mesas domóticas, retroproyectors, conexión a internet, altavoces, amplificadores, etc.
- Aulas y Salas de informática dotadas con ordenadores personales y conexión a la red.
- Biblioteca del centro y departamental, Hemeroteca y Videoteca.

Partiendo de esta tipología de recursos y servicios requeridos en la tabla siguiente se enumeran todos los medios actualmente disponibles en la Facultad y con los cuales se puede garantizar la docencia del Grado en Historia.

EDIFICIO PRINCIPAL:

DENOMINACIÓN	CAPACIDAD
Auditorio I	345
Auditorio II	399
Auditorio III	402
1 Aula	124
1 Aula	105
Aula García Lorca	100
3 Aulas	98
1 Aula	96
1 Aula	94
8 Aulas	80
2 Aulas	72
2 Aulas	60
2 Aulas	48
3 Aulas	42
1 Aula	37
1 Aula	36
2 Aulas	32
2 Aulas	30

1 Aula	25
4 Seminarios	20
Sala de reprografía	
Sala informática	

EDIFICIO DEPARTAMENTAL

DENOMINACIÓN	CAPACIDAD
3 Aulas	50

## EDIFICIO MUSICOLOGÍA

DENOMINACIÓN	CAPACIDAD
8 Aulas	30
2 Seminarios	20
Sala de Informática	

Igualmente podemos destacar:

- Aula Magna: El Aula Magna de esta Facultad ha ampliado su uso a proyecciones cinematográficas, videoconferencias y traducciones e interpretaciones simultáneas.
- Aulas de Informática: Las **aulas de informática** están destinadas a los alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras. En ellas se desarrollan enseñanzas regladas, de doctorado, cursos de informática y también están disponibles para el libre acceso del alumnado. **Son un total de seis salas con una capacidad de 140 puestos.**
- Medios audiovisuales para la docencia: la Facultad cuenta con una dotación suficiente de medios audiovisuales (vídeo, TV/videoprojector, retroprojector, proyector de diapositivas, microfónica inalámbrica.....) en los tres Auditorios y las cuarenta y tres aulas con las que cuenta el Centro. Además existe un conjunto de medios audiovisuales portátiles (vídeos, retroprojectores, proyectores de diapositivas, micrófonos inalámbricos....).
- Sala de deportes: se organizan a lo largo del curso académico actividades deportivas de periodicidad regular y en las distintas disciplinas deportivas. Se participa en el Trofeo Rector, así como en otros torneos dentro y fuera del distrito universitario.
- Sala de Alumnos: se dispone de un espacio a disposición del alumnado y de las distintas asociaciones de estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras para el desarrollo de sus actividades.
- Biblioteca: los servicios de la Biblioteca se distribuyen en dos edificios: los fondos relativos a los estudios de Filología, Antropología, Historia, Geografía e Historia del Arte, en el llamado edificio A; los correspondientes a los estudios de Filosofía, en la Facultad de Psicología (edificio B). A la entrada se encuentra la Sala de Catálogos manuales y las taquillas. En la planta intermedia es donde se encuentra situada la Sala de Revistas y otras zonas dedicada a monografías de Filología, así como depósito de libros. Es de acceso directo, y se encuentra dividida en grandes áreas temáticas coincidentes con las materias que se imparten en la Facultad. A cada área temática le corresponde un número, seguido de otro número, correspondiente al título concreto de la publicación. Además del catálogo informatizado en la misma Sala de Revistas existe uno alfabético de los títulos que se encuentran en ella, cuyas fichas recogen tanto los datos bibliográficos como los fondos con los que cuenta la biblioteca. En la Sala General de Catálogos existe otro que contiene las que se guardan en el depósito y las que se encuentran en los departamentos. La signatura de cada revista está compuesta por el número de la sección temática y por el número de lugar que ocupa dentro de la sección. Sin embargo, la sección 1 consta de tres secuencias: el segundo número nos remite a una sub-sección, cuyo contenido temático es el asignado a la sección correspondiente. Aparte de estos catálogos manuales, todos los títulos de revistas están incorporados al **catálogo informatizado** de la Biblioteca Universitaria, en el que figuran las siglas del centro, la signatura y los fondos (años completos o incompletos) de cada colección: [http://adrastea.ugr.es/search\\*spl/](http://adrastea.ugr.es/search*spl/). En este catálogo se incluyen también las revistas electrónicas. Un mismo título de revista puede figurar en versión impresa y en electrónica, ya que, por norma general, al suscribirse la versión electrónica se ha suspendido la impresa. **A las revistas electrónicas a texto completo que tenemos se puede acceder desde la Página WEB de la Biblioteca Universitaria de Granada: <http://adrastea.ugr.es>.** Estas pueden consultarse desde los ordenadores de la Universidad o desde los propios domicilios de cualquier miembro de la comunidad universitaria de Granada, a través de su clave personal, haciendo un enlace virtual, tal como se explica en la página WEB de la Biblioteca, en la sección de **Biblioteca electrónica**. En el curso pasado se suscribieron algunos paquetes de revistas especialmente interesantes para el área de Humanidades, como **JSTOR Y MUSE**. Todas las revistas están excluidas de préstamo, por lo que han de consultarse en la misma sala o reproducir el artículo deseado en las fotocopiadoras

destinadas para tal fin en la misma. En la sala inferior se ubican también monografías de libre acceso: de Arte, Cine, Teatro y Música. Entre los servicios que presta la biblioteca se encuentra el servicio de Lectura en Sala, Servicio de préstamo a domicilio, servicio de préstamos inter-bibliotecario y de acceso al documento, servicio de Referencia y de Información Bibliográfica y Servicio de formación de usuarios (con visitas guiadas, presentaciones virtuales con power point y una sección de aprendizaje de recursos de la información, proyecto piloto implantado por la adecuación de la Universidad de Granada al espacio europeo). A partir de este curso, 2008/2009, también se va a poner en marcha a nivel de toda la Biblioteca Universitaria el servicio **La Biblioteca está en Línea, Pregunte**, a través del cual, podrán hacerse consultas a los bibliotecarios sobre temas referentes a la Biblioteca y sus fondos y recursos, desde fuera de la Universidad, consultando la página Web de la Biblioteca, en donde figurará con un icono de interrogación (?). Este servicio tendrá un horario limitado, preferentemente de mañana, distribuido en diferentes áreas de conocimiento, según los bibliotecarios que se encuentren conectados en cada momento.

- — Para ver qué bases de datos en CD-ROM de humanidades que se pueden consultar en monopuesto desde la biblioteca consultar la página WEB de la misma en la siguiente dirección: **<http://www.ugr.es/local/bibliofl>**
- — Las bases de datos de humanidades en red para toda la Universidad de Granada se pueden consultar a través de la página WEB de la Biblioteca Universitaria de Granada en la siguiente dirección: **<http://adrastea.ugr.es>**.
- Entre ellas se encuentran algunas muy útiles como:
  - ALL MUSIC GUIDE
  - ANNÉE PHILOLOGIQUE, L'
  - ARIA DATABASE
  - ARTS AND HUMANITIES CITATION INDEX
  - BIBLIOGRAFÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DESDE 1980
  - BIBLIOGRAPHY OF THE HISTORY OF ART, 1990-
  - CSIC (ISOC)
  - DIGITAL DISSERTATION (Multidisciplinar)
  - FRANCIS
  - HISTORICAL ABSTRACT
  - HUMANITIES ABSTRACTS
  - INDEX ISLAMICUS
  - INTERNATIONAL REPERTORY OF THE LITERATURE OF ART, 1975-1989
  - MEDIEVAL MUSIC DATABASE
  - MLA
  - OPERISSIMO
  - PERIODICALS CONTENTS INDEX FULL TEXT
  - PIANOPEDIA
  - REPERTOIRE D'ART ET D'ARCHEOLOGIE 1973-1989
  - SMT ONLINE BIBLIOGRAPHIC DATABASE
  - TESEO (Multidisplinar)
  - TESIS EUROPEAS SOBRE AMÉRICA LATINA (Multidisciplinar)
  - WORLD BIOGRAPHICAL INDEX (Multidisciplinar)
- — Otras obras de referencia en red:
  - • CATÁLOGO COLECTIVO DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO ESPAÑOL
  - • BIBLIOGRAFÍAS NACIONALES
  - • ISBN
  - • OXFORD REFERENCE ONLINE
  - • ULRICH
- — Libros electrónicos en red útiles para humanidades:
  - ACTA SANCTORUM
  - EEBO- Early English Books Online
  - GALES'S LITERARY INDEX
  - ITALIAN RENAISSANCE
  - LITERATURE ONLINE
  - PATROLOGÍA LATINA
  - TEATRO ESPAÑOL DEL SIGLO DE ORO.

Destacamos también la labor del Vicedecanato de Actividades Culturales: a lo largo del mes de Octubre la Universidad, con carácter general, y la Facultad, con carácter particular, celebran el comienzo de curso con actividades académicas y culturales: recepción

de nuevos alumnos, conferencia inaugural, cursos de iniciación, sesiones informativas, recitales de poesía, etc. Durante el curso el grueso de las actividades culturales de la Facultad se concentra en los siguientes ciclos de conferencias: "Hablemos de los clásicos", donde destacados especialistas presentan obras y autores consagrados por la tradición, y "Para comprender nuestro tiempo", un ciclo dedicado a reflexionar sobre cualquier cuestión que incida en el presente. Además, la Facultad mantiene desde hace ya bastantes años el ciclo "El intelectual y su memoria", que adopta la forma de entrevista en que se recorre el trabajo de toda una vida intelectual. El acontecimiento queda grabado y archivado en los fondos audiovisuales de nuestra biblioteca. Dada la importancia que dichos fondos han alcanzado, nuestro centro, en colaboración con la Editorial de la Universidad de Granada, publica desde el curso 2007/2008 una colección de libros específica de este ciclo, con la transcripción de las entrevistas más relevantes.

Por lo demás, este Vicedecanato apoya cuantas iniciativas culturales partan de los estudiantes, como la edición de la Revista Cultural "Letra Clara", gestionada por estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras, y en concreto dirigida por los estudiantes de Filología Hispánica. Está abierta a todos los miembros de la comunidad universitaria.

Asimismo, las instalaciones de la Facultad de Filosofía y Letras han sido reformadas y diseñadas cumpliendo con la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad a fin de que estas personas puedan acceder sin dificultad a las distintas dependencias de nuestro Centro.

## **7.2 Previsión de adquisición de los recursos materiales y servicios necesarios.**

La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada dispone de los recursos materiales y los servicios necesarios para el desarrollo del Grado. En efecto, los medios materiales y servicios descritos permiten garantizar el desarrollo de las actividades formativas planificadas: tareas presenciales, tutorías, desarrollo de seminarios, investigación y estudio, etc.

Tanto el Centro como el área concurren a las distintas convocatorias y programas de la Universidad de Granada para mejorar las infraestructuras y recursos materiales disponibles para la titulación propuesta, como programas de apoyo a la docencia práctica, planes de mejora, etc.

## 8. RESULTADOS PREVISTOS

### 8.1. Valores cuantitativos estimados para los indicadores y su justificación.

<b>TASA DE GRADUACIÓN</b>	<b>50%</b>
<b>TASA DE ABANDONO</b>	<b>30%</b>
<b>TASA DE EFICIENCIA</b>	<b>85,2 %</b>

### Introducción de nuevos indicadores (en su caso)

Denominación	Definición	Valor
Tasa de éxito	Relación porcentual entre el número total de créditos superados (excluidos adaptados, convalidados y reconocidos) por el alumnado de un estudio y el número total de créditos presentados a examen.	90 %
Tasa de rendimiento	Relación porcentual entre el número total de créditos superados (excluidos adaptados, convalidados y reconocidos) por el alumnado de un estudio y el número total de créditos matriculados.	68 %
Duración media de estudios	Duración media (en años) que los estudiantes tardan en superar los créditos correspondientes al plan de estudios (exceptuando el proyecto fin de carrera, si es el caso)	5 Años

### Justificación de las estimaciones realizadas.

Los valores señalados se ha estimado tomando como referencia los valores alcanzados por estos índices durante los años 2005, 2006 y 2007 y para el título vigente de Licenciado en Filología Hispánica. El análisis de la tendencia de estos valores nos ha permitido realizar las estimaciones que se presentan.

## 10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

### 10.1 Cronograma de implantación de la titulación

La Universidad de Granada tiene pensado implantar curso a curso el nuevo Grado en Filología Hispánica, de la siguiente manera:

~~2009-2010: Implantación del primer curso.~~

~~2010-2011: Implantación del segundo curso.~~

~~2011-2012: Implantación del tercer curso.~~

~~2012-2013: Implantación del cuarto curso.~~

2010-2011: Implantación del primer curso.

2011-2012: Implantación del segundo curso.

2012-2013: Implantación del tercer curso.

2013-2014: Implantación del cuarto curso.