

EL ESPAÑOL INSTRUMENTAL. MODALIDADES ORALES Y ESCRITAS

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Lengua española	El español instrumental. Modalidades orales y escritas	3º-4º	5º-8º	6	Optativa
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
JUAN ALFREDO BELLÓN CAZABÁN			Dpto. de Lengua Española, Facultad de Filosofía y Letras. Facultad de Filosofía y Letras Campus de la Cartuja 18071 Granada Telf.: 0034-958243609 Fax.: 0034-958243610 Correo electrónico: pbarros@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Lunes y miércoles, de 10 a 13 horas		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Lenguas Modernas			Otras Filologías, Lingüística, Traducción e Interpretación.		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Los propios del acceso al Título de Grado en Filología Hispánica a partir de la prueba preuniversitaria.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Se establecen las características de la lengua hablada, en oposición a las de la lengua escrita. Se hace una breve historia de los estudios sobre el español hablado y escrito, prestando especial interés a la modalidad hablada, por ser la única materia del grado dedicada específicamente al discurso oral. Se establece como objetivo el estudio de la lengua conversacional y se dan las pautas para su análisis y descripción.					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
Competencias generales:					



- Analizar y sintetizar toda la información adquirida.
- Tener capacidad de organización y planificación.
- Gestionar la información, es decir, es capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica e información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- Ser capaz de resolver problemas.
- Ser capaz de tomar de decisiones.
- Aplicar los conocimientos en la práctica, especialmente en la enseñanza, la investigación y la divulgación de las futuras inserciones laborales.
- Trabajar en equipo.
- Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
- Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.
- Adquirir un razonamiento crítico.
- Adquirir un compromiso ético.
- Tener capacidad crítica y autocrítica.

Competencias específicas:

- Conocer y emplear el instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada.
- Conocer la variabilidad social, geográfica y estilística de la lengua española.
- Conocer los distintos niveles de análisis de la lengua española.
- Aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa.
- Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos gramaticales, léxicos o semánticos de la lengua española, y de la historia lingüística del español.
- Ser tolerante con la diversidad y riqueza lingüística de España.
- Valorar la importancia de la norma panhispánica en el contexto internacional.
- Saber aplicar adecuadamente los recursos lingüísticos en función de los contextos comunicativos.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocer y reflexionar sobre las características del español hablado y escrito.
- Tomar conciencia de las diversas posibilidades de uso del español.
- Valorar críticamente el uso que hacemos del español en diferentes situaciones de comunicación.
- Reconocer los rasgos característicos de los distintos tipos de discurso oral.
- Analizar, revisar, crear y sintetizar las peculiaridades de los distintos textos.
- Identificar la variedad lingüística y discernir entre los diferentes registros, sociolectos y variantes dialectológicas.
- Trabajar todos los aspectos relacionados con la competencia discursiva y estratégica.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

1. La lengua hablada y la lengua escrita:

- Texto y discurso.
- Breve historia y situación actual de los estudios sobre la producción oral y escrita.



- Principales diferencias entre las modalidades oral y escrita de la lengua.

2. Tipología de la comunicación oral y escrita:

- Diferencias sociolingüísticas del español hablado y escrito en la actualidad.

3. La lengua escrita.

- Características.
- Reglas de la escritura.
- Fases de la escritura.
- La elaboración de textos escritos y su tratamiento.
- Aplicaciones prácticas.

4. La lengua conversacional:

- Características.
- Reglas de la conversación.
- Fases de la conversación.
- Problemas en la recogida y transcripción del corpus oral.
- Aplicaciones prácticas.

5. Análisis del discurso oral y escrito:

- La organización del discurso: principales características fónicas, morfosintácticas y léxicas.

6. La unidad del discurso: El enunciado.

- Tipología y análisis de los enunciados.
- La complejidad sintáctica.
- Aplicaciones prácticas.

7. La competencia discursiva:

- La coherencia y cohesión textual.
- Procedimientos de cohesión.
- Los conectores discursivos.
- Aplicaciones prácticas.

TEMARIO PRÁCTICO:

- Trabajos en grupo:

Se presentarán modelos de actividades orales y escritas para reflexionar sobre su configuración, destinatario, objetivos y contenidos.

- Prácticas de Campo:

Los alumnos recogerán información, documentos auténticos y realizarán grabaciones audiovisuales.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- BARROS GARCÍA, Pedro (1990): "La clase de conversación y el empleo de los elementos conexivos", en *Actas I Congreso Nacional de ASELE*, Granada, págs. 52-61.
- BARROS GARCÍA, Pedro (1992): "Los elementos de concatenación: su empleo en las áreas de producción discursiva", en *Actas I Congreso Internacional de AESLA*, Granada.



- BARROS GARCÍA, P. (1993): "El papel de los conectores argumentativos en la cohesión del discurso", *Aljamía*, Casablanca (Marruecos), págs. 7-12.
- BARROS, P., LÓPEZ, P. Y J. MORALES (2003): «Lengua y contexto: consideraciones sobre su interacción en el uso de la lengua hablada», en [Variación lingüística y enseñanza de la lengua española](#), M^a I. Montoya y J. A. Moya (eds.), Granada, Universidad de Granada, págs. 479-491.
- BARROS, P., LÓPEZ, P. Y J. MORALES (2004): «Aplicaciones pragmáticas al estudio del español hablado: explotación didáctica de la función expresiva», en [Variaciones sobre la enseñanza de la lengua](#), M^a I. Montoya y J. A. Moya (eds.), Granada, Universidad de Granada, págs. 415-428.
- BARROS, P., LÓPEZ, P. Y J. MORALES (2006): "La enseñanza del discurso oral: propuesta didáctica", en M. Casado, A. González y M^a V. Romero (eds.) I Congreso Internacional Análisis del discurso: .
- BEDMAR GÓMEZ, M^a. J. (1987): "El anacoluto en la lengua hablada", en *Estudios en memoria de Julio Fernández Sevilla y Nicolás Marín López*, Granada, Universidad de Granada.
- BEDMAR GÓMEZ, M^a. J. (1989): "La norma del texto oral y la norma del texto escrito", *REL* 19, págs. 111-120.
- BEINHAUER, W. (1985): *El español coloquial*, Madrid, Gredos.
- BRIZ GÓMEZ, A. (1996): *El español coloquial: situación y uso*, Madrid, Arco-Libros.
- BRIZ GÓMEZ, A. (1998): *El español coloquial en la conversación: esbozo de pragmatogramática*, Barcelona, Ariel Lingüística.
- BRIZ GÓMEZ, A. (2000): *Cómo se comenta un texto coloquial*. Barcelona, Ariel.
- BROWN, Gilliam y George YULE (1983): *Discourse Analysis*, Cambridge, Cambridge University Press. (Trad. esp. (1993): *Análisis del discurso*, Madrid, Visor Libros).
- CORTÉS RODRÍGUEZ, L. (ed.) (1995): *El español coloquial. Actas del I Simposio sobre análisis del discurso oral*, Almería, Universidad de Almería.
- CORTÉS RODRÍGUEZ, L. (1996): *Español hablado. Bibliografía sobre aspectos teóricos y empíricos (morfosintácticos y sintáctico-pragmáticos)*, Cáceres, Universidad de Extremadura.
- CORTÉS RODRÍGUEZ, Luis (1986): *Sintaxis del coloquio (aproximación sociolingüística)*, Salamanca, Universidad de Salamanca.
- CORTÉS RODRÍGUEZ, L. (1991): *Sobre conectores, expletivos y muletillas en el español hablado*, Málaga, Ágora.
- CORTÉS RODRÍGUEZ, L. (1994): *Tendencias actuales en el estudio del español hablado*, Monografías (Humanidades), Almería, Universidad de Almería
- COULTHRAD, Malcom (1977): *An Introduction to Discourse Analysis*, London, Longman.
- DIJK, T. A. Van (ed.) (1985): *Handbook of discourse analysis*, London, Academic Press.
- MARTÍNEZ A., BARROS, P., BECERRA, J. y J. A. de MOLINA (eds.) (2000): *Enseñanza de la lengua I*, Granada, Grupo de Investigación de Lingüística Aplicada, Universidad de Granada.
- MARTÍNEZ A., BARROS, P., BECERRA, J. y J. A. de MOLINA (eds.) (2001): *Enseñanza de la lengua II*, Granada, Grupo de Investigación de Lingüística Aplicada, Universidad de Granada.
- MONTOLIO, E. (2000) *Manual práctico de escritura académica*. Barcelona, Ariel.
- NUNAN, D. (1993): *Introducing Discourse Analysis*, Penguin, London.
- STUBBS, Michael (1987): *Análisis del discurso. Análisis sociolingüístico del lenguaje natural*, Madrid, Alianza. (Trad. de (1983): *Discourse Analysis of Natural Language*, Oxford, Basil Blackwell).
- TUSÓN Y VALLS, A. (1997): *Análisis de la conversación*, Barcelona, Ariel Lingüística.
- VIGARA TAUSTE, Ana María. (2005) *Morfosintaxis del español coloquial*. Madrid, Gredos.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA: a esta bibliografía básica se añadirá, para cada uno de los temas, la bibliografía complementaria pertinente.



ENLACES RECOMENDADOS

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

METODOLOGÍA DOCENTE

- Dado que la asignatura es eminentemente práctica, proponemos el siguiente reparto de horas: 30% de clases presenciales y 70% de trabajo no presencial.
- 30%: Se impartirán clases teórico-prácticas para el desarrollo del temario propuesto. Se harán exposiciones periódicas para presentar y debatir los trabajos generados por cada uno de los grupos.
- 70%: Los alumnos formarán grupos (máximo de tres por grupo) para realización de esta actividad, consistente en seleccionar, recoger y analizar un corpus audiovisual del español oral y escrito.
- La evaluación será sumativa y se completará con la programación y elaboración del trabajo final.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Al comienzo de cada curso se expondrá el desarrollo de la guía docente de las actividades diarias.

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales					Actividades no presenciales		
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)
Semana 1	1	1	1		2		1	3	1
Semana 2	2	2	2					3	1
Semana 3	2	2	2					3	1
Semana 4	3	2	2				1	3	1
Semana 5	3	2	2					3	1
Semana 6	4	2	2					3	1
Semana 7	5	2	2				1	3	1
Semana 8	5	2	2					6	2
Semana 9	6	2	2					6	2
Semana 10	6	2	2				1	6	2
Semana 11	7	2	1					6	2



Semana 12	7	2	1						
Semana 13				1			1	6	
Semana 14					1			6	
Semana 15						1		20	
Total horas		24	21	1	3	1	5	83	17

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- 25% de la nota final: los alumnos presentarán un trabajo en el que, además del corpus transcrito, se incluirá un análisis detallado del mismo, según las pautas e informaciones que se habrán dado durante el curso.
- 25% de la nota final: asistencia y participación en las clases. Presentación pública del resultado de los grupos del trabajo para su debate y puesta en común con el resto de los compañeros y el profesor
- 50% de la nota final será el resultado de una prueba escrita donde se responda a cuestiones relacionadas con alguna parte sustancial del programa de la asignatura y se resuman y comenten los resultados del trabajo propio y de alguno de los ajenos.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

