

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Historia de la Filosofía Moderna I - 2012-2013

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Historia de la Filosofía	Historia de la Filosofía	2º	2º	6	Obligatorio
<b>PROFESOR(ES)</b>			<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Juan Antonio Nicolás</li> <li>Manuel Sánchez Rodríguez</li> <li>Laura Estefanía Herrera Castillo</li> </ul>			Dpto. Filosofía, 2ª planta, Facultad de Filosofía y Letras (Edf. Psicología). Despachos 233 y 250. Correos electrónicos: jnicolas@ugr.es manuel_sanchez_rodriguez@yahoo.com		
			<b>HORARIO DE TUTORÍAS</b>		
			L-M-J: 13 - 15 h. (Prof. Juan A. Nicolás) Miércoles: 16 a 20 h. (Prof. M. Sánchez)		
<b>GRADO EN EL QUE SE IMPARTE</b>			<b>OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR</b>		
Grado en Filosofía			Grado en Historia, Filologías, Antropología.		
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se recomienda el conocimiento previo de la filosofía griega y medieval.</li> </ul>					
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)</b>					
Se trata de una asignatura troncal, que contribuye a la formación básica de los alumnos en Historia de la filosofía, concretamente en el periodo que comprende desde el Renacimiento hasta el comienzo de la Ilustración (s. XVI-XVII). Está coordinada con la Historia de la Filosofía Moderna II, y también con la Historia de la Filosofía en la Edad Media. Se abordará la lectura y discusión de los principales textos de R. Descartes, B. Spinoza, G.W. Leibniz, Th. Hobbes, N. Malebranche, Ch. Wolf, J. Locke, G. Berkeley y D. Hume.					
<b>COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS</b>					
-Manejar con soltura los conocimientos adquiridos. -Comparar diferentes autores o sistemas filosóficos respecto a determinados problemas filosóficos encontrando coincidencias y discrepancias.					



ugr | Universidad de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR  
<http://grados.ugr.es>

- Apreciar las posibles deficiencias de un planteamiento filosófico y valorar sus aspectos positivos.
- Criticar la posición de un autor respecto a un tema desde otros autores y desde convicciones personales racionalmente justificadas.
- Defender racionalmente una posición personal respecto a determinados problemas filosóficos.
- Imaginar creativamente nuevos problemas o nuevas respuestas de modo coherente ante determinados contextos filosóficos.

### **OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)**

#### 1. Objetivos cognoscitivos

- Conocer los diferentes sistemas filosóficos formulados en los siglos XVI-XVII y relacionarlos con su tiempo social e histórico.
- Identificar y distinguir los distintos problemas filosóficos y encuadrarlos en las corrientes de pensamiento a las que pertenecen, tanto respecto al pasado como a su posterioridad.
- Formular el proceso de desarrollo de determinados conceptos fundamentales.
- Comprender la justificación de determinadas afirmaciones filosóficas desde el sistema que las presenta.
- Analizar y comentar los principales textos de Historia de la Filosofía, acercándose así a las fuentes originales.

### **TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA**

#### TEMARIO TEÓRICO:

- Introducción: Discusión, objetivos y programa. Presentación bibliográfica y evaluación
- Tema 1: Renacimiento y Humanismo: la revolución científica
- Tema 2: Racionalismo: Descartes, Spinoza y Leibniz
- Tema 3: Empirismo: Locke, Berkeley y Hume
- Tema 4: Valoración modernidad

#### TEMARIO PRÁCTICO:

Seminario sobre la “Monadología” de G.W. Leibniz, impartido por Laura Herrera.  
Comentarios de textos representativos de la filosofía moderna, correspondientes a cada uno de los temas.

### **BIBLIOGRAFÍA**

#### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- **1. Fuentes (selección)**
- - F. Bacon, *La gran Restauración (Novum Organum)*, Madrid, Alianza 1985.
- - G. Berkeley, *Tratado sobre los principios del conocimiento humano*, Madrid, Alianza 1992.
- - R. Descartes, *Discurso del método*, Madrid, Tecnos, 2006.
- - R. Descartes, *Meditaciones metafísicas*, Oviedo, KRK 2005.
- - Galileo Galilei, *Diálogo sobre los dos máximos sistemas del mundo ptolemaico y copernicano*, Madrid, Alianza, 1995.
- - Galileo Galilei, *La gaceta sideral: conversación con el mensajero sideral*, Madrid, Alianza, 2007.
- - Th. Hobbes, *Leviatán o la materia, forma y poder de un Estado eclesiástico*, Madrid: FCE, 1987.
- - D. Hume, *Diálogos sobre la religión natural*, Madrid, Tecnos, 2004.
- - D. Hume, *Ensayos políticos*, Madrid, Tecnos 2006.
- - D. Hume, *Historia natural de la religión*, Madrid, Tecnos 2010.



- - D. Hume, *Investigación sobre el entendimiento humano*, Istmo Ediciones, 2004.
- - D. Hume, *Resumen del Tratado de la naturaleza humana*, Madrid, Santillana 1996.
- - D. Hume, *Tratado de la naturaleza humana*, Madrid, Tecnos 2005.
- - D. Hume, *Investigación sobre los principios de la moral*, Madrid, Alianza 2006.
- - G. W. Leibniz, *Escritos filosóficos*, Madrid, Mínimo Tránsito 2003.
- - G. W. Leibniz, *Obras filosóficas y científicas*, Granada, Comares 2007ss.
- - J. Locke, *Compendio del Ensayo sobre el entendimiento humano*, Madrid, Tecnos 1998.
- - J. Locke, *Ensayo sobre el entendimiento humano*, México, Fondo de Cultura Económica 1982.
- - J. Locke, *Segundo tratado sobre el Gobierno Civil: Un ensayo acerca del verdadero origen y fin del Gobierno Civil*, Madrid, Alianza, 2006.
- - J. Locke, *Ensayo y carta sobre la tolerancia*, Madrid, Alianza 1999.
- - N. Malebranche, *Acerca de la investigación de la verdad*, Salamanca, Sígueme, 2009.
- - B. Spinoza, *Ética demostrada según el orden geométrico*, Madrid, Trotta, 2009.
- - B. Spinoza, *Tratado de la reforma del entendimiento*, Madrid, Tecnos 1989.
- - B. Spinoza, *Tratado político*, Madrid, Alianza 1986.
- - B. Spinoza, *Tratado teológico-político*, Madrid, Alianza, 1986.
- - Ch. Wolff, *Pensamientos racionales acerca de Dios, el mundo y el alma del hombre, así como de las cosas en general (Metafísica alemana)*, Madrid, Akal 2000.

## • 2. Historias de la Filosofía, diccionarios y compendios

- - N. Abbagnano, *Historia de la Filosofía*, M. y S., Barcelona. 2ª ed., 1973
- - F. Copleston, *Historia de la Filosofía*, Ariel, Barcelona, 5ª ed., 1980.
- - J. Ferrater Mora, *Diccionario de Filosofía*, Alianza, Madrid, 6ª ed., 1979.
- - H. Krings, H.M. Baumgartner, Ch. Wild (eds.), *Conceptos fundamentales de Filosofía*, Herder, Barcelona, 1977.
- - J. Pérez de Tudela, *Historia de la Fª Moderna. De Cusa a Rousseau*, Akal, Madrid, 1998.
- - A. Segura Naya, *Historia Universal del pensamiento*, vol. III, Liber, Bilbao, 2007.XXXX
- - D. Rutherford, *The Cambridge Companion to Early Modern Philosophy*, 2007, Cambridge, Cambridge University Press, 2007.
- - E. Severino, *La filosofía moderna*, Ariel, Barcelona, 1986.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- - A. Alvarez Gómez, *El racionalismo del s. XVII*, Síntesis, Madrid, 2001.
- - E. Bello, *La aventura de la razón: el pensamiento ilustrado*, Akal, Madrid, 1997.
- - J.C. Gª-Borrón, *Empirismo e Ilustración inglesa: de Hobbes a Hume*, Cincel, Madrid, 1985.
- - E.A. Burt, *Los fundamentos metafísicos de la ciencia moderna*, Sudamericana, B.A., 1960.
- - E. Cassirer, *El problema del conocimiento*, F.C.E., México, 1974 (vol. I, 276-402).
- - A.C. Crombie, *Historia de la Ciencia. De San Agustín a Galileo*, Alianza, Madrid, 5ª reimp. 1987 (vol. II, 113-198 y 253-268).
- - A. Finkelkraut, *Nosotros los modernos*, Ed. Encuentro, Madrid, 2006.
- - J. Glez. Bedoya, *Tratado histórico de retórica filosófica*, Nájera, Madrid, 1990, 123-145.
- - J. Habermas, "La modernidad: un proyecto inacabado", *Ensayos políticos*, Península, Barcelona, 1988, 265-283.
- - J. Habermas, *El discurso filosófico de la modernidad*, Taurus, Madrid, 1989.
- - Th. Kuhn, *La revolución copernicana*, Ariel, Barcelona, 1978.
- - J. de Lorenzo, *El racionalismo y los problemas del método*, Cincel, Madrid, 1985.
- - A. Maestre (ed.), *¿Qué es la Ilustración?*, Tecnos, Madrid, 1989.
- - J.A. Nicolás, "Alternativas actuales a la crisis de la metafísica moderna", en J.A. Nicolás, M.J. Frápolli (eds.), *Evaluando la Modernidad. El legado cartesiano en el pensamiento actual*, Comares, Granada, 2001, págs. 79-105.
- - J.A. Nicolás, "Leibniz: racionalidad onto-lógico-moral", en A. Segura, *Historia universal del pensamiento*, vol. III, 489-541.
- - J. Noxon, *La evolución de la filosofía de Hume*, Revista de Occidente, Madrid, 1974.
- - B. Orio de Miguel, *Crítica de la razón simbólica*, Granada, Comares 2011.



- - J. Ortega, *En torno a Galileo*, Alianza, Madrid, 1982.
- - V. Peña, *El materialismo de Spinoza*, Revista de Occidente, Madrid, 1975.
- - G. Pitcher, *Berkeley*, F.C.E., México, 1983.
- - R. Popkin, *Historia del escepticismo desde Eramus hasta Spinoza*, F.C.E., México, 1979
- - A. Renaut, *La era del individuo*, Destino, Barcelona, 1993.
- - A. Rioja, J. Ordoñez, *Teorías del universo*, 2 vols., Síntesis, Madrid, 1999.
- - A. Rivadulla, *Revoluciones en física*, Trotta, Madrid, 2003.
- - G. Rodis-Lewis, *Descartes y el racionalismo*, Oikos-Tau, Barcelona, 1971.
- - O. Saame, *El principio de razón en Leibniz*, Laia, Barcelona, 1987.
- - M. Sánchez Rodríguez y S. Rodero Cilleros (ed.), *Leibniz en la filosofía y la ciencia modernas*, Comares: Granada 2010.
- - I.C. Tipton (ed.), *Locke y el entendimiento humano*, F.C.E., México, 1981.
- - T. Todorov, *El espíritu de la Ilustración*, Galaxia Gutenberg, Barcelona, 2008.
- - A. Touraine, *Crítica de la modernidad*, Ed. T.H., Madrid, 1993.
- - G. Vattimo, *El fin de la modernidad*, Gedisa, Barcelona, 1986.
- - A. Wellmer, "La dialéctica de modernidad y postmodernidad", en J. Picó (ed.), *Modernidad y postmodernidad*, Alianza, 1988.
- - A. Wellmer, *Finales de partida. La modernidad irreconciliable*, Cátedra, Madrid, 1996.

## ENLACES RECOMENDADOS

- <http://www.webdianoia.com/moderna/descartes/descartes.htm>
- <http://www.ruedescartes.org>
- <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k207489.r=.langFR>
- <http://plato.stanford.edu/entries/hobbes/>
- <http://plato.stanford.edu/entries/spinoza/>
- <http://frank.mtsu.edu/~rbombard/RB/spinoza.new.html>
- [www.leibniz-edition.de](http://www.leibniz-edition.de)
- [www.leibniz.es](http://www.leibniz.es)
- [www.bibliotecahispanicaleibniz.es](http://www.bibliotecahispanicaleibniz.es)
- <http://plato.stanford.edu/entries/locke/>
- <http://www.iep.utm.edu/locke/>
- <http://socserv.mcmaster.ca/~econ/ugcm/3ll3/locke/index.html>
- <http://plato.stanford.edu/entries/berkeley/>
- <http://georgeberkeley.tamu.edu/>
- <http://www.youtube.com/watch?v=HILJUsxxdl&feature=related>
- <http://plato.stanford.edu/entries/hume>
- <http://www.davidhume.org>
- <http://www.humesociety.org>

## METODOLOGÍA DOCENTE

- Exposición por parte del profesor de las cuestiones básicas de cada uno de los temas que componen el temario.
- Lectura y comentario de los pasajes principales de las obras más relevantes en los diferentes temas tratados.
- Exposición en clase por parte de los alumnos de los textos señalados para las clases prácticas. Esta exposición ha de ser convenida y preparada con el profesor, y podrá ser realizada individualmente o en grupo.
- Los alumnos habrán de leer también los artículos señalados por el profesor en torno a los temas expuestos. Serán debatidos en clase y los alumnos presentarán un comentario escrito de estos textos.
- Es imprescindible la asistencia y la participación en clase.



## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Segundo cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)					Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)				
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	0	4	0	0	0		0	1	3	0	
Semana 2	1	4	0		0		1	0	3	3	
Semana 3	1	2	2		0		1	0	6	0	
Semana 4	1	2	2		0		1	0	3	3	
Semana 5	2	4	0		0		0	0	6	0	
Semana 6	2	2	2		0		1	0	3	3	
Semana 7	2	0	0	4	0		1	0	6	4	
Semana 8	2	2	0	2	0		1	0	6	2	
Semana 9	2	2	2		0		0	0	3	3	
Semana 10	3	2	2		0		1	0	6	0	
Semana 11	3	2	2		0		1	0	3	3	
Semana 12	3	2	2		0		1	0	3	0	
Semana 13	3	2	2		0		1	0	3	2	
Semana 14	4	2	2		0		1	1	3	3	

### EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

La evaluación constará de tres partes:

- Prácticas de comentarios de texto: a lo largo del curso el profesor propondrá diferentes textos paradigmáticos que se comentarán en clase, en la cual la asistencia es obligatoria. El objetivo de las prácticas es que los estudiantes hayan leído previamente el texto, por lo cual debe entregarse por correo electrónico ([manuel\\_sanchez\\_rodriguez@yahoo.com](mailto:manuel_sanchez_rodriguez@yahoo.com)) un comentario del mismo con anterioridad al momento de comienzo de la práctica. Se valorará la participación, el comentario entregado y la asistencia. Esta parte de la evaluación constituye un 40 % de la nota. Dentro de estas prácticas, se contempla la asistencia a un seminario impartido por la investigadora Laura Herrera, centrado en el pensamiento de Leibniz.
- Realización de un trabajo monográfico sobre alguno de los filósofos o temas que se contemplan en el temario y en la bibliografía. El trabajo y las condiciones de su realización deben ser acordados con el profesor durante el primer mes de clase.



Se valorará especialmente la calidad del análisis histórico y filosófico, el orden de la exposición, así como la originalidad del contenido y la corrección y competencia lingüística demostradas. Esta parte de la evaluación constituye un 40 % de la nota.

- Asistencia a clase: 20 % de la nota. Es aconsejable tener en cuenta que la asistencia también es presupuesta en las sesiones prácticas y en su evaluación.

En casos en los que la asistencia a clase generalmente no sea posible, por motivos fundados y justificados debidamente, el alumno puede optar por una evaluación libre, basada en un examen. En él se deberá exponer alguna de las cuestiones que componen el temario y realizar un comentario de texto sobre algún texto paradigmático de la filosofía moderna.

