

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA : EVALUACION DEL USO Y ACCESO A LA INFORMACION

Curso 2017-2018
Curso 201 - 201

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Planificación, organización y evaluación de unidades de información		4º	1º	6	Opt.
PROFESOR(ES)		DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
Javier López Gijón		Javier López Gijón Facultad de Comunicación y Documentación (jgijon@ugr.es) 958243935			
		HORARIO DE TUTORÍAS			
		Consultar en el Directorio: http://directorio.ugr.es/			
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
Grado en Información y Documentación					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (Si procede)					
Ninguno.					



BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Metodologías y estrategias para el estudio del uso y acceso a la información.
 Técnicas cuantitativas y cualitativas aplicadas a la evaluación del uso y acceso a la información.
 Usuarios y unidades de información.
 Necesidades y acceso a la información.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Competencias Generales del Título relacionadas con la asignatura

- Conocer los principios teóricos y metodológicos para el estudio, el análisis, la evaluación y la mejora de los procesos de producción, transferencia y uso de la información y de la actividad científica.
- Conocer la naturaleza de la información y de los documentos, de sus diversos modos de producción y de su ciclo de gestión.
- Adquirir la capacidad de aplicar y valorar las técnicas de planificación, organización y evaluación de sistemas, unidades y servicios de información.
- Disponer de habilidades en la obtención, tratamiento e interpretación de datos del entorno de las unidades y servicios de información, y el estudio, la gestión y la evaluación de los procesos de producción, transferencia y uso de la información y de la actividad científica.
- Comprender y aplicar los principios y las técnicas para la planificación, organización y evaluación de sistemas, unidades y servicios de información.
- Disponer de habilidades en el uso, el diseño y la evaluación de fuentes y recursos de información.

Competencias Transversales de Título relacionadas con la asignatura

Analizar e interpretar las prácticas, las demandas, las necesidades y las expectativas de los productores, los usuarios y los clientes, actuales y potenciales, y desarrollar su cultura de la información ayudándoles a hacer el mejor uso de los recursos disponibles.

Identificar, evaluar y validar informaciones, documentos y sus fuentes, tanto internos como



externos.

Elaborar y aplicar criterios de reunión, selección, adquisición y eliminación de documentos que permitan constituir y organizar colecciones de documentos de toda naturaleza o fondos de archivos, conservarlos haciéndolos accesibles, desarrollarlos teniéndolos al día y expurgarlos de elementos que se han convertido en inútiles, siguiendo la evolución de las necesidades de los usuarios.

Hacer disponibles y explotables las informaciones tratadas y facilitar su uso mediante el suministro de productos y servicios documentales.

Prever, organizar, gestionar y llevar a buen término un proyecto técnico integrando las limitaciones del entorno: humanas, económicas, de calendario, reglamentarias...

Tener capacidad de análisis y síntesis.

Mostrar capacidad de organización y planificación.

Comunicar oral y por escrito en la lengua nativa.

Saber gestionar la información.

Resolver problemas.

Toma de decisiones.

Ser capaz de trabajar en equipo.

Ser capaz de trabajar en un equipo de carácter interdisciplinar.

Tener habilidades para trabajar en un contexto internacional.

Razonar de manera crítica.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS DE APRENDIZAJE)

Utilizar y manejar los métodos y técnicas de recogida de datos habituales en los estudios de uso y necesidades de información.

Conocer los conceptos básicos del uso y necesidades de información

Saber diferenciar e identificar a los distintos tipos de usuarios, sus necesidades y hábitos de información.

Conocer los antecedentes y evolución histórica de los estudios de necesidades y usos de la información



TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Tema 1.

Contextualización de la asignatura

1. ¿Qué es la realidad? ¿Podrías decir algunas de las grandes corrientes de pensamiento que han dicho sobre la realidad?
2. ¿Qué entendemos por conocer? ¿Cómo se produce el conocimiento?
3. ¿Qué relación tiene la realidad con el conocimiento.
4. ¿Qué tipos de conocimiento dirías que hay?
5. ¿Qué es la ciencia? ¿Cómo las subdividirías?
6. ¿Qué son ciencias sociales?

Tema 2.

Metodología y ciencia

1. ¿Qué es un método científico? ¿Qué se pretende con el mismo?
2. ¿Qué entiendes por epistemología?
3. ¿Qué es un paradigma? ¿Qué relación observas entre paradigma y ciencia? ¿Podrías desarrollar algún ejemplo de paradigma?
4. Modalidades de la explicación científica:
 - La explicación científica en las ciencias naturales.
 - La explicación científica en las ciencias sociales.

Tema 3.

Mapas mentales

1. ¿Qué es un mapa mental?
2. ¿Para qué sirve?
3. ¿Cómo construir un mapa mental?
4. Herramientas informáticas para elaborar mapas mentales.

Tema 4

La investigación. ¿Cómo plantearse una investigación?

1. Observación.
2. ¿Por qué es necesaria una teoría? ¿Para qué dirías que sirve?
3. ¿Cómo se validan las hipótesis?
4. Tipos de investigación que conozcas.
5. ¿Para qué sirve la investigación?

Tema 5

La información como necesidad.

1. ¿Qué es información? ¿De dónde procede?
2. Realidad y representación.
3. ¿Qué son datos y hechos? Diferencias con la información.



4. Información y conocimiento.
5. Información y comunicación
6. Tipología de la información.
7. El acto de informarse, deseo de información

Tema 6

La biblioteca

1. ¿Qué es una biblioteca?
2. ¿Qué funciones tiene?
3. Información, conocimiento y biblioteca.
4. Requisitos para que se produzca el acto de informarse

Tema 7.

Recapitulación final. Conclusiones. ¿Qué hemos aprendido?

BIBLIOGRAFÍA

- Ballester Brage, L. ; Colom Cañellas, A. [2005]

El concepto de explicación en las ciencias sociales. – Papers, 77, p. 181-204

Accesible en:

<http://www.raco.cat/index.php/papers/article/viewFile/52755/60705>

- Bateson, G. [2006]

Una unidad sagrada: Pasos ulteriores hacia una ecología de la mente. – Barcelona : Gedisa

- Buzan, Tony [2004]

Cómo crear mapas mentales. – Barcelona : Urano. - (FBD 159.9 BUZ com)

- Capra, Fritjof [2015]

La trama de la vida. – Barcelona : Anagrama

- Della Porta, D. ; Keating, M. , eds [2013]

Enfoques y metodologías de las ciencias sociales : una metodología pluralista. – Madrid : Akal

- Elster, Jon [2003]

Tuercas y tornillos: Una introducción a los conceptos básicos de las ciencias sociales. – Barcelona : Gedisa

- García, Rolando [2006]

Sistemas complejos: conceptos, método y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria. – Madrid : Gedisa (FBD 001.8 GAR sis)

- George, Mary W. [2008]

The elements of Library Research: What Every Student Needs to Know. – Princeton (New Jersey) : Princeton university press. – (FBD 027 GEO ele) (Disponible también en línea en



la BUG)

- Kuhn, T. S. [2006]

La estructura de las revoluciones científicas. – Mexico, df : Fondo de cultura económica.

- Lorenzo, Rayko [2015]

No seas el mejor... lucha por ser diferente. – Almería : Círculo Rojo.

- Luhmann, N. [1998]

Sistemas sociales : Lineamientos para una teoría general. – Barcelona : Anthropos.

- Martin Wolske ; Colin Rhinesmith ; Beth Kumar [2014]

Community Informatics Studio: Designing Experiential Learning to Support Teaching, Research, and Practice

J. of Education for Library and Information Science, Vol. 55, No. 2—(Spring) April

- Ocaña, J. A. [2010]

Mapas mentales y estilos de aprendizaje. - Recurso electrónico en la BUG:

<http://site.ebrary.com/lib/univgranada/detail.action?docID=10466911>

- Pérez Pulido, M. ; Herrera Morillas, J. L [2006]

Teorías y nuevos escenarios de la biblioteconomía. – Buenos Aires : Alfagrama

- Roszak, Theodore [2005]

El culto a la información: Un tratado sobre alta tecnología, inteligencia artificial y el verdadero arte de pensar. – Madrid : Gedisa. (FBD/004 ROS cul)

- Sennett, R. [2009]

El respeto : sobre la dignidad del hombre en un mundo desigual. – Barcelona : Anagrama.

- Widen, G. ; Holmberg, K. [2012]

Social Information Research. – Bingley : Emerald

ENLACES RECOMENDADOS

v. bibliografía

METODOLOGÍA DOCENTE



ugr | Universidad
de Granada

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

La metodología es práctica, se trata de hacer para saber. Desde la práctica a la teoría. Para lo cual se llevarán a la práctica metodologías como las siguientes: Aprendizaje colaborativo. Trabajo de campo. Análisis de la realidad. Resolución de problemas y supuestos prácticos.



PROGRAMA DE ACTIVIDADES							
Primer semestre	Actividades presenciales (60 horas)						Actividades no presenciales (90 horas)
	Temas del temario	Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas y/o de problemas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías grupales (horas)	Exámenes	Estudio individual del alumno y preparación y realización de trabajos individuales y/o grupales.
Semana 1	Tema 1	2	2				4
Semana 2	Tema 1	2	2				4
Semana 3	Tema 1	2	2				4
Semana 4	Tema 2	2	1		1		4
Semana 5	Tema 2	2	1				4
Semana 6	Tema 2	2	2				4
Semana 7	Tema 2	2	1	1			4
Semana 8	Tema 3	2	2				4
Semana 9	Tema 3	1	1			2	4
Semana 10	Tema 3	2	2				4
Semana 11	Tema 3	2	2				4
Semana 12	Tema 4	2	1	1			4
Semana 13	Tema 4	2	1				4
Semana 14	Tema 4	2	1				4
Semana 15	Tema 4	1	1		1		4
Resto (periodo de exámenes o evaluación)	Examen final y trabajos de evaluación			2		2	15
Total horas		28	22	4	2	4	90

Nota importante: Los profesores de la asignatura participarán en las actividades de coordinación que establezca el centro de manera que las fechas de las pruebas de evaluación y seminarios de presentación de trabajos podrán variar en función de las medidas de coordinación establecidas. Así mismo, como resultado de la participación en las actividades de mejora de la titulación que se



propongan, el programa y cronograma podrá sufrir las modificaciones oportunas aplicando los mecanismos que establezca la normativa de la UGR en cada caso.



EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Los criterios de calificación y el porcentaje que cada uno representa lo vemos en la siguiente tabla:

	Porcentaje nota
Realización del trabajo (con foro)	50
Cartapacio, Realización de las actividades	25
Participación en clase	15
Exposición del trabajo	10

Como ves el trabajo que tienes que hacer representa la mitad de la nota. El cartapacio y la realización de las actividades que iremos haciendo en el desarrollo de la asignatura representan el 25% de la nota. Un 15% de la nota será por la participación en clase, mostrando actividad y motivación; esta actividad comprende tanto la clase presencial como la plataforma. Y por último un 10% de la nota será por la exposición del trabajo realizado, esta exposición es voluntaria, solo para los alumnos que quieran exponer.

INFORMACIÓN ADICIONAL

EN SU CASO PONER AQUÍ EL ENLACE A LA PLATAFORMA DOCENTE UTILIZADA EN LA ASIGNATURA

<http://prado.ugr.es/moodle/>

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

De acuerdo a lo establecido en la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada aprobada en Consejo de Gobierno de 20 de mayo de 2013 (NCG71/2), la evaluación será preferentemente continua. No obstante, el estudiante que no pueda acogerse a dicho sistema por motivos laborales, estado de salud, discapacidad o cualquier otra causa debidamente justificada podrá acogerse a la evaluación única final. Para ello deberá



solicitarlo al Director del Departamento o al Coordinador del Máster en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura o, excepcionalmente, en las dos primeras semanas tras la matriculación en la asignatura (NCG78/9: Instrucción relativa a la aplicación del artículo 8.2).

Aquellos alumnos que opten por acogerse a la "Evaluación Única Final", realizarán un examen en ordenador como evaluación de la parte práctica. La parte escrita se evaluará mediante un examen escrito multi-pregunta sobre los contenidos de la materia impartida. Ambos exámenes se realizarán en un solo acto académico. El cálculo de la nota final es el mismo que en la convocatoria ordinaria.

Para más información sobre la evaluación única final, véase la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada:

<http://secretariageneral.ugr.es/bougr/pages/bougr71/ncg712/>

INFORMACIÓN SOBRE EL PLAGIO

1. La Universidad de Granada fomentará el respeto a la propiedad intelectual y transmitirá a los estudiantes que el plagio es una práctica contraria a los principios que rigen la formación universitaria. Para ello procederá a reconocer la autoría de los trabajos y su protección de acuerdo con la propiedad intelectual según establezca la legislación vigente.
2. El plagio, entendido como la presentación de un trabajo u obra hecho por otra persona como propio o la copia de textos sin citar su procedencia y dándolos como de elaboración propia, conllevará automáticamente la calificación numérica de cero en la asignatura en la que se hubiera detectado, independientemente del resto de las calificaciones que el estudiante hubiera obtenido. Esta consecuencia debe entenderse sin perjuicio de las responsabilidades disciplinarias en las que pudieran incurrir los estudiantes que plagien.
3. De acuerdo con el artículo 14.3 de la Normativa de Evaluación y de Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada, los trabajos y materiales entregados por parte de los estudiantes tendrán que ir firmados con una declaración explícita en la que se asume la originalidad del trabajo, entendida en el sentido de que no ha utilizado fuentes sin citarlas debidamente. El plagio conllevará automáticamente la calificación numérica de cero, además de las responsabilidades disciplinarias en las que se pudiera incurrir.

