

FUNDAMENTOS DE LOS DEPORTES IV: VELA Y CICLISMO

APROBACIÓN POR CONSEJO DE DEPARTAMENTO: 21-05-2014

Apdo I: VELA

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad	Manifestaciones Básicas de la Motricidad	3º	1º	6	Obligatorio
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> ANDRÉS CANTO JIMÉNEZ 			Dpto. Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, 2ª planta, Facultad de Educación y Humanidades. Despacho nº 214. Correo electrónico: acanto@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Martes 8-11 h / Miércoles 8-9 h/ 11-13 h		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
DobleGrado en EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN FÍSICA					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> NINGUNO 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<p>La asignatura Fundamentos de los Deportes: VELA, tiene como objetivo principal el que los alumnos conozcan las características, las diferencias, las progresiones y los enfoques, que pueden realizarse en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje en el medio acuático, a través de la iniciación en los deportes náuticos modernos, deslizamientos a bordo de diferentes tipos de embarcaciones (barcos escuela, tablas deslizantes propulsadas a vela o a propulsión humana). A su vez el alumno debe adquirir los conocimientos fundamentales para el desarrollo de una correcta ejecución técnica y práctica en la iniciación a estas actividades deportivas. Para conseguir este objetivo se abordarán contenidos relacionados con la técnica, característicos de cada actividad, metodología de enseñanza-aprendizaje de los fundamentos físicos de la vela.</p>					



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Competencias Generales:

- (CG1). Capacidad de análisis y síntesis.
- (CG2). Capacidad de organización y planificación.
- (CT3). Comunicación oral y escrita en lengua nativa. (CG7) Resolución de problemas.
- (CG8). Toma de decisiones.
- (CG9). Trabajo en equipo.
- (CG13). Razonamiento crítico.
- (CG14). Compromiso ético.
- (CG15). Aprendizaje autónomo.
- (CG21). Motivación por la calidad.
- (CG22). Sensibilidad hacia temas medioambientales.

Competencias específicas:

- (CES9). Conocer y aplicar los protocolos de medición e instrumentación más comunes en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- (CES10). Aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- (CES14). Conocer, entender, y saber enseñar combinando teoría y práctica, las habilidades y didáctica de la práctica básica del deporte.
- (CES15). Tener y saber aplicar las habilidades prácticas del deporte.

OBJETIVOS EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA

1. El objetivo principal de esta materia es desarrollar el conocimiento sobre las características, adaptaciones, enfoques, y modelos que pueden realizarse en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje deportivo en la iniciación deportiva, y que adquiera los conocimientos fundamentales para el desarrollo de una correcta iniciación al deporte náutico.
2. Conocer y comprender los fundamentos del deporte.
3. Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y del deporte.
4. Identificar los riesgos que se derivan para la salud, de la práctica de actividades físicas inadecuadas.
5. Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo, adecuado para cada tipo de actividad.
6. Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas, y para el aprendizaje autónomo.
7. Conocer los fundamentos básicos de la navegación a vela.
8. Identificar las diferentes modalidades de la navegación a vela.
9. Desarrollar las habilidades básicas necesarias para desenvolverse con soltura en una embarcación a vela.
10. Conocer las principales normas de seguridad a seguir en la navegación.
11. Descubrir los valores educativos de los deportes náuticos.
12. Dotar al alumno de los conocimientos y nomenclatura básica que posibilite una comprensión clara de los fundamentos de los deportes náuticos.
13. Desarrollar hábitos que favorezcan la colaboración y el trabajo en equipo.



TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Bloque 1.- DEPORTES ACUÁTICOS A VELA:

Tema 1. Concepto y evolución histórica de la navegación a vela.

Tema 2. Conocimiento y conservación del material.

Tema 3. Fundamentos físicos y conceptos básicos de la navegación a vela.

Tema 4. Nociones básicas de meteorología.

Tema 5. Fundamentos de la técnica e iniciación a las regatas.

PROGRAMA PRÁCTICO:

TRABAJO 1: DE APLICACIÓN AL TEMARIO:

- Búsqueda de información por parte de determinados grupos de alumnos del Tema 1.
- Visionado de cintas de vídeo relativas a la práctica de la vela con niños.
- Discusión sobre aspectos presentados en la visualización.

TRABAJO 1: Elaboración de un trabajo relacionado con el Tema 1. (Entrega de borrador)

PRÁCTICA 1: DE APLICACIÓN AL TEMARIO.

- Conocimiento, conservación y control del material.
- La cabuyería aplicada al deporte náutico. Arbolado y desarbolado del barco.

PRÁCTICA 2 (CONTINUACIÓN PRÁCTICA 1): DE APLICACIÓN AL TEMARIO.

- Conocimiento, conservación y control del material.
- La cabuyería aplicada al deporte náutico. Arbolado y desarbolado del barco.

TRABAJO 2: DE APLICACIÓN AL TEMARIO:

- Búsqueda de información por parte de determinados grupos de alumnos del Tema 4.

TRABAJO 2: Elaboración de un trabajo relacionado con el Tema 4. (Entrega del borrador)

PRÁCTICA 3: DE APLICACIÓN AL TEMARIO.

- Prácticas de navegación a vela. Aerodinámica de la navegación a vela.

PRÁCTICA 4: DE APLICACIÓN AL TEMARIO.

- Prácticas de navegación a vela. Diferentes formas de navegar: Empopada, Descuartelar, Través y Ceñida.

PRÁCTICA 5: DE APLICACIÓN AL TEMARIO.

- Prácticas de navegación a vela. Ejemplo de navegación. Regatas.

PRÁCTICA 6: DE APLICACIÓN AL TEMARIO.

- Prácticas de navegación a vela.



PRESENTACIÓN Y EXPOSICIÓN DE TRABAJOS (1ª):

- Exposición, aportación y resumen del mismo. (TEMA 1)

PRESENTACIÓN Y EXPOSICIÓN DE TRABAJOS (2ª):

- Exposición, aportación y resumen del mismo. (TEMA 4)

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- Abascal, A. & Brunet, G. A. (1997). *Apuntes de iniciación a la vela*. Barcelona: Real Federación Española de Vela.
- Bernal J.A. & Corral, A. (2002). *Juegos y actividades con monopatín*. Sevilla: Wanceulen.
- Bernal J.A. (2002). *Juegos y ejercicios de patines en línea*. Sevilla: Wanceulen.
- Hutchinson, D. (2002). *Kayak de mar. Manual completo*. Madrid: Desnivel Ediciones.
- Sánchez, G., Segado, S. & Romero, Z. (2010). *Manual de iniciación a la vela y el piragüismo: sesiones prácticas*. Murcia: Diego Marín Librero editor.

Bibliografía complementaria

- Bailie, M. (2002). *Canoeing & Kayaking. Technique. Tactics. Training*. West Yorkshire: The Crowood Press.
- Botta, G. (2002). *Curso de vela*. Barcelona: De Vecchi.
- British Canoe Union (2002). *Canoe and kayak handbook*. Wales: Pesda Press.
- Budworth, G. (2000). *Nudos náuticos*. Barcelona: Paidotribo.
- Carr, G. (1997). *Mechanics of sport*. Illinois: Human Kinetics.
- Hay, J.G. (1993). *The biomechanics of sports techniques*. New Jersey: Prentice Hall.
- Kenny, D. (1994). *Las velas*. Madrid: Pirámide.
- Mas, J. (1991). *La vela latina: un símbolo de la cultura Mediterránea*. Murcia: Mediterráneo.
- Pinsach, J. (2004). *Metodología de la enseñanza en vela*. Barcelona: Paidotribo.
- Seidman, D. (2006). *El kayakista de mar. Guía completa para el palista en mar abierto*. Badalona: Paidotribo.
- Verrney, M. (2001). *Mantenimiento, y conservación de barcos*. Madrid: Tutor.
- Violán, C. J. & Pinsach, J. (2002). *Entrenamiento psicológico en vela*. Barcelona: Paidotribo.

ENLACES RECOMENDADOS

Deporte Escolar del Consejo Superior de Deportes (CSD) www.csd.gob.es

International Dragon Boat Federation

www.idbf.org

Real Federación Española de Vela

www.rfev.es

Asociación Española de Meteorología <http://www.aemet.es/es/>

Sail Safe

www.nmm.ac.uk/sailsafe/



METODOLOGÍA DOCENTE

Técnicas a Utilizar en el Proceso Didáctico.

La Clase Teórica. Consideramos que su marco es el aula y pretendemos que sea la guía del trabajo a desarrollar aunque no por ello la más importante. Según el diseño que se aporta, este tipo de intervención acompaña el desarrollo del Programa a lo largo del curso académico.

Los métodos a utilizar en el desarrollo de las clases teóricas son:

- Método Expositivo. Posibilita la introducción de las Unidades Didácticas y Temas del programa.
- Método Discursivo. Es una fórmula activa y su utilización requiere promover el diálogo y las discusiones de alguna forma guiadas y encauzadas por el profesor.
- Técnicas de Discusión en Grupos. Pretende promover la mejora del aprendizaje de los estudiantes y su fin es lograr que los alumnos se expresen acerca del problema objeto de estudio, identificándolo adecuadamente.

La Clase Teórico-Práctica. Se trata de una realización práctica seguida y/o precedida por los contenidos teóricos de los que parten. Su marco son los espacios destinados a la práctica motriz y al análisis de la enseñanza práctica.

La Clase Práctica. Su marco ideal es al aire libre y también los espacios abiertos donde se puedan desarrollar estas prácticas. Persigue poder vivenciar determinados aspectos tratados en el aula e ir desarrollando su capacidad docente para intervenir en las aulas, para terminar en la inmersión progresiva en la realidad del contexto escolar (Prácticas de Cátedra).

- Prácticas Simuladas:
 - Dirigidas por el Profesor.
 - Dirigidas por los Propios Alumnos.

Este tipo de prácticas van a ser realizadas por los alumnos. En una primera fase, el profesor intervendrá poniendo en práctica los contenidos del temario que se va desarrollando para en una segunda, dejar la intervención en sus manos.

- Exposiciones bajo la supervisión del profesor de trabajos realizados en grupo sobre aplicaciones a determinados Temas.

Recomendaciones para el estudio y la docencia. Tener en cuenta las indicaciones que le dará su profesor al inicio de curso. El profesor concretará al grupo de alumnos la periodización de los contenidos, las metodologías a seguir, así como otras pautas de interés que afectan al aprendizaje de la asignatura. Asistir a las clases y participar en ellas de forma activa. Orientar el esfuerzo y el estudio al razonamiento argumentado de los contenidos de la asignatura. Tener presentes los conocimientos adquiridos en otras asignaturas del módulo de Educación Integral, para ir relacionándolos con los temas tratados en esta asignatura y adquirir, de este modo, un conocimiento global y fundamentado. Consultar la bibliografía recomendada en cada tema y no limitarse al estudio de los apuntes tomados en clase. Utilizar el Campus virtual o el correo electrónico para la consulta y resolución de dudas al profesor. Asistir a las tutorías académicas para resolver cualquier tipo de dudas relacionadas con la asignatura.



Material necesario. Para las clases prácticas de esta asignatura es obligatorio que el alumno lleve ropa cómoda y ligera y ropa apropiada para la realización de las sesiones prácticas: neopreno corto o camiseta de licra, escarpines, protección solar, gorra, cortavientos, etc.

Tutorías.Breve descripción.

La asistencia a las Tutorías ECTS, es fundamental para conocer el funcionamiento y el uso de todos los materiales didácticos y de la normativa de esta asignatura. Las tutorías tienen como objetivo orientar y asesorar al estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje y contribuir a la consolidación de conocimientos, habilidades, destrezas, capacidades y actitudes vinculadas con competencias transversales o generales como trabajo en equipo, comunicación oral y escrita, valores y deontología profesional y aprendizaje autónomo del estudiante. Además, las tutorías servirán para realizar el seguimiento y evaluación de trabajos de la asignatura, orientar sobre los contenidos del programa de la asignatura, las actividades formativas y las metodologías de enseñanza así como los sistemas de evaluación, facilitar las fuentes bibliográficas y documentales para la elaboración de trabajos y de contenidos del programa de la asignatura así como asesorar sobre cómo abordar las actividades en los seminarios prácticos y planificar y realizar un seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje orientado a la adquisición de las competencias de la asignatura.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)					Actividades no presenciales NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)				
		Tª (h.)	Sesiones prácticas (horas)	Exposic. y semin. (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	Ev.I. Consider. Generales	3						3	3 (T1)		
Semana 2	Tema 2 (1ª)	1	2 (P'1)					1	3	3 (T1)	
Semana 3	Tema 2 (2ª)	1	2 (P'2)						3	3 (T1)	
Semana 4	Tema 3 (1ª)	1	2 (P'3)					1	3	3 (T2)	
Semana 5	Tema 3 (2ª)	1	2 (P'4)						3	3 (T2)	
Semana 6	Tema 5 (1ª)	1	2 (P'5)					1	3	3 (T2)	
Semana 7	Tema 5 (2ª)	1	2 (P'6)						3		
Semana X	A determ.			6							
Total horas		9	12	6	3				21	18	
Total Horas Presenciales		30					Total Horas NO Presenciales			39	69



EVALUACIÓN INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- EV-I1: Exámenes escritos relacionados con los contenidos teóricos.
- EV-I2: Prácticas.
- EV-I4: Participación en debates y puestas en común.
- EV-I5: Trabajos Individuales y Grupales.

- Examen teórico de la asignaturaHasta el **30 %**
- Prácticas simuladas, prácticas y tutorías:
Asistencia, participación y memoriaHasta el **30 %**
- Asistencia a clases teóricas, participación, etc. Hasta el **10 %**
- Trabajos de aplicaciones teóricas Hasta el **20 %**:
(Por entrega en fecha acordada hasta 5 % y por la correcta adaptación al aspecto teórico que corresponda hasta 15 %)

- Por trabajo Fin de Asignatura: Revisión crítica de bibliográfica, revistas o programas de TV relacionados con la asignatura Hasta el **10 %**: (El alumno/a deberá entregar un trabajo individual donde contraste lo aprendido con la información que pueda encontrar relacionada con la asignatura, haciendo una valoración crítica tanto a favor como en contra de lo encontrado. Se considera temática para estos trabajos: las revisiones bibliográficas, los artículos de revistas especializadas, programas de TV relacionados con la asignatura, trabajos de investigación, etc. (Los trabajos deberán tener una extensión mínima de 5 folios e incluirán fotocopia del manual o material donde se consulta el trabajo y la bibliografía).

Nota: Cada apartado deberá ser al menos del 50 % de su valor para poder superar la asignatura.

INFORMACIÓN ADICIONAL

EVALUACIÓN FINAL Y ÚNICA.

De acuerdo con la nueva normativa de evaluación y calificación de los estudiantes que entrará en vigor el próximo curso, según el artículo 6.2, las guías docentes deben incluir en el apartado de evaluación la posibilidad de que el alumno pueda acogerse a una **Evaluación Final y única**, siempre y cuando sea solicitada en las dos primeras semanas del curso según el artículo 8.2.

Teniendo en cuenta que a estas convocatorias acudirían alumnos que no han superado la asignatura por los procedimientos descritos o bien, si estando matriculados no pueden asistir regularmente a las clases Teóricas, Teórico-Prácticas o Prácticas, se contemplaría la adquisición de al menos el 70 % de los objetivos de la asignatura según los criterios de evaluación siguientes:

- Asistencia y participación a clases teóricas ... 10 % **(NO)**
- Diseños de aplicaciones teórico-Prácticas **20 % (SI)**
Prácticas 20 % **(NO)**
- Examen teórico de la asignatura **30 % (SI)**
- Por trabajos de revisión bibliográfica, de revistas o programas de TV, relacionados con la asignatura o trabajos de investigación **10 % (SI)**

La asignatura sólo podría ser superada en el 60 % del total de las prescripciones que tiene que superar el alumno de asistencia regular.



Apdo II: CICLISMO

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Nombre Apellido: CARLOS J. LÓPEZ GUTIÉRREZ 			Dpto. Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, 2ª planta, Facultad de Educación y Humanidades. Despacho nº 215. Correo electrónico: cjlopez@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Martes: 11-13h Miércoles: 9-11h Jueves: 9-11h		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Doble Grado en Educación Primaria , Actividad Física y Deporte					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<p>Bloque Temático I. Introducción histórica de la práctica ciclista.</p> <p>Bloque Temático II. Seguridad: aspectos previos a la salida en bici, durante la práctica y tras la práctica.</p> <p>Bloque Temático III. Enseñanza del ciclismo, aspectos pedagógicos específicos básicos.</p> <p>Bloque Temático IV. Cicloturismo, ciclismo recreativo y cicloindoor.</p> <p>Bloque Temático V. Fundamentos básicos de las disciplinas ciclistas.</p>					



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

A. Genéricas:

- 1.- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
- 2.- Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.
- 3.- Comunicación oral y escrita en la propia lengua.
- 4.- Habilidades básicas de manejo del ordenador.
- 5.- Capacidad de toma de decisiones.

B. Específicas (Cognitivas, procedimentales y actitudinales):

B.1.Cognitivas (Saber):

- 1.- Conocer y comprender la evolución histórica de las distintas técnicas que conforman los deportes.
- 2.- Conocer y comprender las modalidades deportivas de los deportes.
- 3.- Conocer y comprender los mecanismos de base de los deportes.
- 4.- Conocer y comprender las bases metodológicas a desarrollar para diseñar progresiones pedagógicas específicas en la iniciación a los deportes.
- 5.- Conocer y comprender las normas de seguridad en los deportes.

B.2.Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):

- 1.- Identificar de manera clara y simple las relaciones existentes entre la evolución histórica de la técnica del deporte y las actuales progresiones de enseñanza.
- 2.- Aprender a practicar el deporte, aplicando las instrucciones técnicas asimiladas.
- 3.- Seleccionar, prever y saber usar el material y el equipamiento necesario para la puesta en práctica del deporte.
- 4.- Identificar los elementos de seguridad en la práctica deportiva.

B.3.Actitudinales (Ser):

- 1.- Desarrollar habilidades básicas de trabajo en equipo y sus correspondientes relaciones interpersonales.
- 2.- Dotarse de espíritu emprendedor y creativo.
- 3.- Motivarse por la consecución de hábitos de calidad y compromiso ético.
- 4.- Potenciar la utilización del razonamiento crítico, basada en la capacidad de análisis y síntesis.
- 5.- Adaptarse a las nuevas situaciones mediante el aprendizaje autónomo.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocer los orígenes de los deportes y sus diferentes modalidades.
- Aprender los fundamentos técnicos básicos de las distintas modalidades que componen los deportes en general y concretamente de sus diferentes disciplinas.
- Conocer las progresiones metodológicas de cada habilidad estudiada y practicada. Saber explicarlas.
- Conocer y saber elegir el material necesario para la práctica de los deportes, así como conocer sus características para poder aconsejar en un futuro a posibles alumnos y amigos en su elección.



- Aprender las bases de la enseñanza de los deportes.
- Conocer y practicar las bases para una práctica segura de los deportes en su medio natural y aprender a desenvolverse en dicho medio con soltura y conocimiento.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

CICLISMO

TEORIA:

Bloque Temático I. Introducción histórica de la práctica ciclista.

Bloque Temático II. Seguridad: aspectos previos a la salida en bici, durante la práctica y tras la práctica.

Bloque Temático III. Enseñanza del ciclismo, aspectos pedagógicos específicos básicos.

Bloque Temático IV. Cicloturismo, ciclismo recreativo y cicloindoor.

Bloque Temático V. Fundamentos básicos de las disciplinas ciclistas.

PRÁCTICA:

Ciclismo: Según convenio Federación Melillense de Ciclismo

Se realizará al menos una salida con carácter optativo al medio natural.

BIBLIOGRAFÍA

-ZABALA, M., SOM, A., SÁNCHEZ, C., GUERRERO, D. J. & CABEZA DE VACA, S. (2007) La escuela de ciclismo. Pautas básicas y

propuestas para su funcionamiento. Federación Andaluza de Ciclismo.

-LOPES, B. & MCCORMACK, L. (2006) Técnicas maestras de la mountain bike: para dominar y sobresalir en todos los

estilos. Madrid: Tutor.

-BARBADO, C. & BARRACO, D. (2007) Manual de ciclo indoor avanzado. Barcelona: Paidotribo.

-CHARMICHAEEL, C. BURKE, E.R. (2006) Bicicleta. Salud y ejercicio. Barcelona: Paidotribo.

-WALLACK, R.M. & KATOVSKY, B. (2007) Ciclismo de por vida. Montar en bicicleta hasta los cien años.

Barcelona:

Paidotribo.

-TEOLIS, G. & LEONI, F. (2000) Mountain bike: aprende a pedalear en el medio de la naturaleza con cien ejercicios

progresivos. Barcelona: Grijalbo Mondadori.

-PIEDNOIR, F. MEUNIER, G. & PAUGET, P. (2000) La bicicleta. Descubre y practica el cicloturismo. Barcelona:

Inde.

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE



METODOLOGÍAS BÁSICA UTILIZADA:

- **MD4: Aprendizaje Basado en Problemas.** Desarrollar aprendizajes activos a través de la resolución de problemas. Se trata de un enfoque inductivo en el que los estudiantes aprenden el contenido al mismo tiempo que tratan de resolver el problema, sacado de la vida real, que se les plantea. 50%
- **MD5: Metodología expositiva.** Transmitir conocimientos (teóricos y prácticos) y activar procesos cognitivos en el estudiante a través de exposiciones/lecciones realizadas por el docente así como por los propios estudiantes a través de la exposición de los temas.50%
- AF1 (Lecciones magistrales. Clases teóricas-expositivas en gran grupo)
- AF2 (Actividades Prácticas)
- AF3 Seminarios.
- AF4 Actividades no presenciales individuales.
- AF5 Actividades no presenciales grupales.
- AF6 Tutorías académicas.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

MODALIDAD A: EVALUACIÓN CONTÍNUA

- EV-C1: Trabajos y propuestas teórico-prácticas. Pruebas orales y escritas.
- EV-C2: Elaboración de trabajos por bloques de contenidos y propuestas de clase.
- EV-C3: Participación-implicación-profundización.
- EV-C4: Asistencia 75% mínimo.
- Será criterio evaluativo la expresión escrita correcta (se penalizará cualquier tipo de incorrección gramatical)

INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS

- EV-I1: Ensayos-casos o supuestos, resolución de problemas.
- EV-I2: Exposición de trabajos (individuales o en grupo), entrevistas, debates.
- EV-I3: Escalas de observación-Registros-Tutorías.
- EV-I4: Diarios-Autoevaluación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Asistencia y realización adecuada de propuestas en clases y seminarios – 20%
- Evaluación sobre la actitud, implicación y responsabilidad del alumno con la asignatura – 10%
- Calidad de los trabajos de indagación de los bloques temáticos – 50%
- Calidad de la exposición y aplicación de los trabajos de programación – 20%



MODALIDAD B: EVALUACIÓN FINAL

Evaluación única final: A este tipo de evaluación se podrán acoger aquellos estudiantes que no puedan cumplir con el método de evaluación continua por motivos laborales, estado de salud, discapacidad o cualquier otra causa debidamente justificada. Para ello, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, el estudiante deberá solicitar al Director del Departamento vinculado a la asignatura su acogimiento a la evaluación única final, alegando y acreditando las razones que le impiden seguir la evaluación continua. (Texto extraído de la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada, aprobada por Consejo de Gobierno el 20 de mayo de 2013).

INFORMACIÓN ADICIONAL

