

Perfeccionamiento Deportivo: Atletismo

Curso 2020-2021

(Fecha última actualización: 13/07/2020)

(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 20/07/2020)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Entrenamiento Deportivo	Perfeccionamiento Deportivo	3º	5º	6	Optativa
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Francisco Javier Mula Pérez 			Dpto. Educación Física y Deportiva, Facultad de Ciencias del Deporte. Despacho 3.7 Correo electrónico: pacomula@ugr.es		
			https://pradograd1920.ugr.es/course/view.php?id=877 HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS ⁽¹⁾		
			Martes y Jueves, 14:00 a 14:30 y de 16,00 a 18,30 horas.		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Tener cursados y superados los contenidos correspondientes al módulo de Fundamentos de los Deportes I. El uso de herramientas informáticas. El uso de la plataforma PRADO2 y SWAD.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Enseñanza y perfeccionamiento técnico de los deportes. Procesos de formación deportiva en el módulo de Fundamentos de los Deportes: Atletismo.					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
- CGI.1: Capacidad de análisis y síntesis. - CGI.2: Capacidad de organización y planificación.					



- CGI.3: Comunicación oral y escrita.
- CGI.5: Destrezas informáticas y telemáticas.
- GCI.6: Gestión de la información.
- GCI.7: Resolución de problemas.
- CGI.8: Capacidad de toma de decisiones de forma autónoma.
- CGP.1: Capacidad de trabajo en equipo.
- CGP.5: Capacidad crítica y autocrítica.
- CGS.1: Capacidad de aprender de forma autónoma.
- CGS.4: Capacidad creativa..
- CGS.7: Motivación por la calidad.
- CPC.1: Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales a los diferentes campos de la actividad física y el deporte.
- CPC.3.- Planificar, desarrollar y el proceso de entrenamiento e
- CPC.4: Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad.
- CPC.5.- Identificar los riesgos que se derivan de ka práctica de actividad física inadecuada.
- CPC.6: Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas de entrenamiento y de actividades físico deportivas.
- CPC.7: Aplicar los principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica, estrategia y táctica de los distintos deportes.
- CPEI.2: Aplicar las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) al ámbito de las ciencias de la actividad física y el deporte.
- CPEI.4.- Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones de resolución de problemas y para el aprendizaje autónomo.
- CPEAED.1: Diseñar, dirigir y controlar tareas progresivas para el aprendizaje de las habilidades específicas deportivas en distintos niveles de aplicación.
- CEPEAD.2: Ejecutar suficientemente las técnicas básicas de las diferentes técnicas atléticas.
- CEPEAD.3: Analizar y evaluar las diferentes técnicas atléticas detectando los errores básicos y las posibles causas del origen de las mismas.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Entre los objetivos que se pretenden alcanzar en el desarrollo de la asignatura, podemos distinguir:

a. OBJETIVOS GENERALES

- o Adquirir un modelo de enseñanza de las distintas disciplinas atléticas adecuado para las etapas de iniciación y perfeccionamiento.
- o Manejar herramientas prácticas para la enseñanza de habilidades en general y el atletismo en particular.
- o Experimentar el desarrollo de competencias en un entorno de trabajo en equipo.

b. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

i. *De carácter conceptual.*

- o Identificar en el Reglamento Internacional de Atletismo las normas más relevantes y actualizaciones de la norma que puedan producirse.
- o Conocer las diferentes técnicas atléticas a nivel descriptivo y sus aspectos clave para su realización a nivel básico y avanzado.
- o Conocer la metodología específica para el diseño de sesiones para el aprendizaje y perfeccionamiento de las distintas disciplinas atléticas.
- o Conocer estrategias para el diseño de tareas que favorezca el aprendizaje y perfeccionamiento



de las distintas disciplinas atléticas.

- Conocer estrategias para una comunicación eficaz en la dirección del proceso de entrenamiento en atletismo.
- Comprender la interacción longitudinal y transversal de los distintos elementos de las diferentes técnicas en atletismo.

ii. De carácter procedimental.

- Desarrollar de forma práctica habilidades de interacción social desde los roles de juez, atleta y entrenador.
- Desarrollar y realizar distintas situaciones que faciliten el aprendizaje y mejora de las diferentes técnicas atléticas.
- Desarrollar y realizar tareas que permitan el control de las actividades desde el punto de vista técnico, físico y reglamentario.
- Desarrollar la capacidad de reconocer los errores técnicos más importantes y aplicar las estrategias y ejercicios adecuadas para su corrección.
- Ejecutar correctamente los fundamentos básicos de las diferentes técnicas atléticas.
- Desarrollar la capacidad de evaluación del entrenador.

iii. De carácter actitudinal.

- Reconocer la importancia del trabajo en equipo.
- Reconocer el potencial de la competición como transmisor de valores que fomentan la superación personal y las habilidades de cooperación.
- Fomentar el compromiso y capacidad de superación..
- Desarrollar los aspectos de responsabilidad, cooperación, etc.
- Implicar al alumno en un proyecto común y de conjunto.
- Reconocer la importancia del balance proceso - resultado.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

UNIDAD DIDÁCTICA I: PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Tema 1.- INTRODUCCIÓN AL ATLETISMO.

1. 1. Presentación de la asignatura.

1. 2. Estructuración de las prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA II: LAS CARRERAS

Tema 2.-TÉCNICA DE CARRERA.

2.1. Reglamentación básica.

2.2. Descripción técnica por fases.

2.2.2.- Tren inferior:

Contacto: Fines – Características.

Sostén: Fines – Características

Impulsión. Fines – Características.

Suspensión. Fines – Características.

2.2.3.- Tren Superior:

Equilibración: Fines – Características.

2.4. Metodología específica.

2.5. Diseño Progresión pedagógica de los ejercicios de aplicación.

2.6. Ejecución práctica.

2.7. Captación de defectos.

Tema 3.- SALIDAS DE TACOS Y DE PIE.

3.1. Reglamentación básica.

3.2. Descripción técnica.



- 3.2.1.-Tipos de salidas: Fines – Características – Partes.
 2.2.3.- Colocación de los tacos: Fines – Características.
 2.2.4.- Ejecución de la salida: Fines – Características.
 Tema 4.- CARRERA DE RELEVOS.
 4.1. Reglamentación básica.
 4.2. Descripción técnica.
 4.2.1. Zona y prezona: Fines – Características.
 4.2.2. Tipos de entregas y recepciones: Fines – Características – Partes.
 4.3. Metodología específica.
 4.4. Progresión pedagógica de los ejercicios de aplicación.
 4.5. Ejecución práctica.
 4.6. Captación de defectos.

Tema 5.- CARRERAS CON VALLAS Y OBSTACULOS.

- 5.1. Reglamentación básica.
 5.2. Descripción técnica:
 5.2.1. Paso de la valla.: Fines – Características – Partes.
 5.2.2. Carrera entre vallas. Fines – Características – Partes.
 5.3. Metodología específica.
 5.4. Progresión pedagógica de los ejercicios de aplicación.
 5.5. Ejecución práctica.
 5.6. Captación de defectos.

UNIDAD DIDÁCTICA III: LOS SALTOS

Tema 6: SALTO DE LONGITUD

- 6.1. Reglamentación básica.
 6.2. Descripción técnica:
 6.2.1. Carrera: Fines – Características – Partes.
 6.2.3. Batida: Fines – Características – Partes.
 6.2.3. Vuelo (fase aérea): Fines – Características – Partes.
 6.2.4. Recepción (caída): Fines – Características – Partes.
 6.3. Metodología específica.
 6.4. Progresión pedagógica de los ejercicios de aplicación.
 6.5. Ejecución práctica.
 6.6. Captación de defectos.

Tema 7.- SALTO DE ALTURA.

- 7.1. Reglamentación básica.
 7.2. Descripción técnica.
 7.2.1. Carrera: Fines – Características – Partes.
 7.2.2. Batida: Fines – Características – Partes.
 7.2.3. Vuelo y franqueo del listón: Fines – Características – Partes.
 7.2.4. Recepción (caída): Fines – Características – Partes.
 7.3. Metodología específica.
 7.4. Progresión pedagógica de los ejercicios de aplicación.
 7.5. Ejecución práctica.
 7.6. Captación de defectos.

Tema 8.- TRIPLE SALTO.

- 8.1. Reglamentación básica.
 8.2. Descripción técnica.
 8.2.1. Carrera: Fines – Características – Partes.
 8.2.2. Batida (de los tres saltos): Fines – Características – Partes.
 8.2.3. Vuelo (fase aérea): Fines – Características – Partes. (De los tres saltos).
 8.2.4. Recepción (caída): Fines – Características – Partes.



- 8.3. Metodología específica.
 8.4. Progresión pedagógica de los ejercicios de aplicación.
 8.5. Ejecución práctica.
 8.6. Captación de defectos.
 Tema 9.- SALTO CON PÉRTIGA.
 9.1. Reglamentación básica.
 9.2. Descripción técnica.
 9.2.1. Agarre de la pértiga: Fines – Características.
 9.2.2. Carrera: Fines – Características – Partes.
 9.2.3. Presentación: Fines – Características – Partes.
 9.2.4. Encaje-Batida: Fines – Características – Partes.
 9.2.5. Vuelo y franqueo del listón: Fines – Características – Partes.
 9.2.6. Recepción (caída): Fines – Características.
 9.3. Metodología específica.
 9.5. Progresión pedagógica de los ejercicios de aplicación.
 9.6. Ejecución práctica.
 9.7. Captación de defectos.

UNIDAD DIDÁCTICA IV: LOS LANZAMIENTOS

Tema 10: LANZAMIENTO DE PESO

- 10.1. Reglamentación básica.
 10.2. Descripción técnica.
 10.2.1. Agarre del artefacto; Fines – Características.
 10.2.2. Posición inicial: Fines – Características.
 10.2.3. Desplazamiento: Fines – Características.
 10.2.4. Posición final y final: Fines – Características – Partes.
 10.2.5. Recuperación: Fines – Características.
 10.3. Metodología específica.
 10.4. Progresión pedagógica de los ejercicios de aplicación.
 10.5. Ejecución práctica.
 10.6. Captación de defectos.

Tema 11.- LANZAMIENTO DE DISCO

- 11.1. Reglamentación básica.
 11.2. Descripción técnica:
 11.2.1. Agarre del disco: Fines – Características.
 11.2.2. Posición inicial: Fines – Características – Partes.
 11.2.3. Desplazamiento: Fines – Características – Partes.
 11.2.4. Posición final y final: Fines – Características – Partes.
 11.2.5. Recuperación: Fines – Características.
 11.3. Metodología específica.
 11.4. Progresión pedagógica de los ejercicios de aplicación.
 11.5. Ejecución práctica.
 11.6. Captación de defectos.

Tema 12. LANZAMIENTO DE JABALINA.

- 12.1. Reglamentación básica.
 12.2. Descripción de la Técnica.
 12.2.1. Agarre de la jabalina: Fines – Características – Tipos.
 12.2.2. Desplazamiento: Fines – Características – Partes.
 12.2.3. Apoyos finales: Fines – Características – Partes.
 12.2.4. Acción final: Fines – Características – Partes.
 12.2.5. Recuperación Fines – Características – Partes.
 12.3. Metodología específica.



12.4. Progresión pedagógica de los ejercicios de aplicación.

12.5. Ejecución práctica.

12.6. Captación de defectos.

Tema 13. LANZAMIENTO DE MARTILLO

13.1. Reglamentación básica.

13.2. Descripción técnica.

13.2.1. Agarre del martillo: Fines – Características.

13.2.2. Balanceos iniciales: Fines – Características – Partes.

13.2.3. Volteos: Fines – Características – Partes.

13.2.4. Giros: Fines – Características – Partes.

13.2.5. Acción Final: Fines – Características.

13.2.6. Recuperación: Fines – Características.

13.3. Metodología específica.

13.4. Progresión pedagógica de los ejercicios de aplicación.

13.5. Ejecución práctica.

13.6. Captación de defectos.

UNIDAD DIDÁCTICA V: LAS PRUEBAS COMBINADAS.

Tema 14.- GENERALIDADES DE LA PRUEBAS COMBINADAS.

14.1. Reglamentación básica.

14.2. Fines de las pruebas combinadas.

14.3. Características de las pruebas combinadas.

14.4. Metodología específica.

14.5. Ejecución práctica.

BIBLIOGRAFÍA

- BRAVO, J.; GARCIA VERDUGO, M.; GIL, F.; LANDA, L.M.; MARIN, J.; PASCUA, M.;(1998). Atletismo I. Carreras y Marcha. MADRID. RFEA.
- BRAVO, J.; MARTINEZ, J.L.; DURAN, J.; CAMPOS, J.(2000). Atletismo 3. Lanzamientos. Madrid. R.F.E.A.
- BRAVO, J.; RUF, H.; VELEZ, M.(2003). Saltos Verticales. Atletismo II MADRID. RFEA.
- DURAN, J. (2002). Manual básico de atletismo: lanzamientos. MADRID. RFEA.
- GIL, F.; PASCUA, M.; SANCHEZ, R. (2000). Manual básico de atletismo. MADRID. RFEA.
- GIL, F.; MARIN, j.; PASCUA, M.(2005). Velocidad, Vallas y Marcha. Atletismo I. MADRID. RFEA.
- HORNILLOS, I.(2000). Atletismo. Zaragoza. INDE.
- HUBICHE, JL.; PRADET, M.(1999) Comprender el atletismo: su práctica y su enseñanza. Zaragoza. INDE.
- REGLAMENTO INTERNACIONAL DE ATLETISMO.(2012). Manual 2012-2013. Madrid. Ed. R.F.E.A.
- PIASENTA J.(1998). L´education athletique. 4ª ed.Paris: L´Institut National du Sport et de L´Education Physique. INSEP.
- PIASENTA J.(2000). Aprender a observar. Zaragoza. INDE.
- POLISCHUK V.(1996). Atletismo: iniciación y perfeccionamiento. Barcelona: Paidotribo.
- RIUS J. (1997). Metodología del atletismo. Barcelona: Paidotribo.
- RIUS J.(2005). Metodología y técnicas del atletismo. Barcelona: Paidotribo.
- Physique. INSEP.
- SENERS, P.(2001). Didáctica del atletismo. Zaragoza. INDE.

ENLACES RECOMENDADOS

Federación internacional de atletismo: <http://www.iaaf.org/>

Real Federación Española de Atletismo.: <http://www.rfea.es/>



Federación Andaluza de Atletismo: <http://www.fedatletismoandaluz.net/>
Pagina de análisis y ejercicios técnicos. <http://www.coachseye.com/>
Revista New Studies in Athletics. <http://www.iaaf.org/development/studies/archive/index.html>

METODOLOGÍA DOCENTE



Metodología y actividades:

Del programa teórico: En la medida de lo posible, las actividades educativas estarán encaminadas al aprendizaje autónomo del alumno, siendo imprescindible el uso de técnicas y habilidades que permitan la consecución de las competencias expuestas.

Será preponderantemente activa y participativa, con carácter integrador entre los contenidos teóricos y los vivenciados en las prácticas. Las técnicas de enseñanza principalmente serán principalmente la asignación de tareas, descubrimiento guiado y resolución de problemas.

En el enfoque práctico, se buscará que los alumnos puedan vivenciar el proceso de enseñanza en todas sus vertientes, juez, docente-entrenador y alumno-atleta.

Para ello se realizarán:

- Clases presenciales con método expositivo.
- Trabajos por parejas y en pequeños grupos.
- Aprendizaje basado en resolución de problemas.
- Presentación de trabajos.
- Clases prácticas.
- Tutorías en parejas y/o grupos reducidos..

A Continuación, se establecen las actividades a realizar.

- Sesión magistral por parte del profesor de los contenidos del temario.
- Se realizará una prueba escrita final que constará de 40 preguntas tipo test. Se podrá liberar la prueba escrita final en el caso que se obtenga una puntuación mínima de 3,5 siendo ésta la puntuación necesaria para promediar con la nota final.
- Propuesta y diseño de una sesión de ejercicios de aplicación (recorrido circular-mixto) para perfeccionar y mejorar una de las técnicas propuestas en el programa de la asignatura (por parejas).

Del programa práctico.

- Propuesta y diseño de una sesión de ejercicios de aplicación (recorrido circular-mixto) para perfeccionar y mejorar una de las técnicas propuestas en el programa de la asignatura (por parejas).
- Propuesta y diseño de una planilla de control físico-técnico para el desarrollo de la sesión que permita controlar y cuantificar el desarrollo de la sesión (por parejas).
- Ejecución y correcta realización de los ejercicios propuesto en el recorrido circular-mixto de los ejercicios de aplicación.
- Asistencia y participación activa de las sesiones prácticas (control de la actividad y administración del conocimiento de resultado al compañero tras la realización de la actividad).
- Se realizará una valoración individual (autoevaluación) de la ejecución de las siguientes prueba: 1 carrera con vallas,1 salto horizontal y un lanzamiento. Serán evaluadas desde el punto de vista del rendimiento y la realización técnica. El baremo a aplicar, dependerá de las marcas obtenidas por los alumnos en la sesión. Las pruebas serán filmadas en video para su posterior análisis.
- Propuesta y diseño y ejecución de una jornada de pruebas combinadas adaptada a la edad escolar (gran grupo).



EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL.

EVALUACIÓN CONTINUA: El alumno podrá obtener una calificación máxima de 10 puntos.

Será imprescindible la asistencia al menos al 80% tanto de las sesiones prácticas como de las teóricas, tutoría individual (preparar la sesión práctica por parejas) para poder ser evaluado.

- 1.- 20% Pruebas tipo test y/o preguntas cortas teórico-prácticas
- 2.- 20% Ejecución/rendimiento del gesto global (autoevaluación).
- 2.- 15% Asistencia y participación activa.
- 3.- 25% Diseño, planificación y presentación/ejecución de una sesión práctica.
- 4.- 10% Diseño de una planilla de control física-técnico de la sesión práctica.
- 5.- 10% Propuesta y diseño de una jornada de pruebas combinadas y adaptadas a nivel escolar.

Para poder promediar las partes, será imprescindible superar cada una por separado, siendo el 5 la nota mínima para aprobar cada una de ellas.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA “NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA”.

- 40% EXAMEN FINAL SOBRE EL CONTENIDO TOTAL DE LA ASIGNATURA. Se realizará una prueba escrita fina que constará de 40 preguntas tipo test. Se podrá liberar la prueba escrita en el caso que se obtenga una puntuación mínima de 6, siendo ésta la puntuación necesaria para promediar con la nota final.
- 60% TRABAJO DE ELABORACIÓN DE SESIÓN Y VIDEO . Propuesta ,diseño y presentación en video de una sesión de ejercicios de aplicación (recorrido circular-mixto)con orientación dirigida(ejercicios de aplicación dirigidos) y especial (ejercicios de orientación especial) para perfeccionar y mejorar una de las técnicas propuestas en el programa de la asignatura (contenido asignado por sorteo y consensuado con el profesor). El alumno deberá ejecutar los ejercicios propuestos, filmarlos y elaborar un video didáctico para su presentación.

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Martes y Jueves, 14:00 a 14:30 y de 16,00 a 18,30 horas.

- 1.- Presencial.
- 2.- Por videoconferencia a través de Skype en la siguiente dirección: pmula.atletismo@gmail.com
- 3.- Por videoconferencia a través de <https://meet.google.com>

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE



En el caso de clases NO PRESENCIALES, la metodología se basará en la utilización de herramientas TIC y uso de plataforma web de apoyo a la docencia para un aprendizaje autónomo para las distintas competencias, de una manera activa y participativa.

El enfoque a nivel teórico como práctico, se realizará a través de la creación de contenidos y videos creados y suministrado a través de la plataforma PRADO, que les permita analizar la utilización de distintas metodologías para abordar de manera específica el aprendizaje y mejora de las distintas especialidades atléticas desde el punto de vista técnico y de rendimiento.

Para ello se realizarán:

- Clases teóricas impartidas por videoconferencia con Google Meet.
- Trabajos individuales y videos tutoriales presentados a través de la plataforma PRADO.
- Exposición y defensa de Trabajos individuales/parejas presentados a través de Google Meet o Skype.
- Tutorías individuales de Google Meet o Skype.

A Continuación, se establecen las actividades a realizar.

- Clase a través de videoconferencia en el horario establecido.
- Captación y análisis de errores de videos proporcionados por el profesor a través de la plataforma PRADO. Se utilizará planillas de observación diseñadas para cada una de las disciplinas atléticas (individual).
- Elaboración de video con una propuesta, diseño una sesión práctica de ejercicios dirigidos y especiales destinados a adquirir/perfeccionar una de las disciplinas propuestas en el programa de la asignatura.
- Diseño de una planilla de control física-técnico de la sesión práctica.
- Cuestionario con cada uno de los temas del programa teórico/práctico.

Convocatoria Ordinaria

En el caso de clases presenciales :

EVALUACIÓN CONTINUA: El alumno podrá obtener una calificación máxima de 10 puntos.

Será imprescindible la asistencia al menos al 80% tanto de las sesiones teórico/prácticas y tutoría (preparar la sesión práctica por parejas) para poder ser evaluado.

- 1.- 20% Pruebas tipo test y/o preguntas cortas teórico-prácticas
- 2.- 20% Ejecución/rendimiento del gesto global (autoevaluación).
- 2.- 15% Asistencia y participación activa.
- 3.- 25% Diseño, planificación y presentación/ejecución de una sesión práctica.
- 4.- 10% Diseño de una planilla de control física-técnico de la sesión práctica.
- 5.- 10% Propuesta y diseño de una jornada de pruebas combinadas y adaptadas a nivel escolar.

Para poder promediar las partes, será imprescindible superar cada una por separado, siendo el 5 la nota mínima para aprobar cada una de ellas.

En el caso de clases y trabajos no presenciales:

- 1.-TRABAJOS ESCRITOS .(Distribuidos de la siguiente forma).
 - 1.1.- 20% Examen tipo test.



- 1.2.- 5% Cuestionario por temas.
- 1.3.- 5% Planillas Observación.
- 1.4.- 10% Propuesta y diseño de una jornada de pruebas combinadas y adaptadas a nivel escolar.

- Supondrá un 40% sobre la calificación final.

2.- EVALUACIÓN Y ANALISIS TÉCNICO. (Distribuidos de la siguiente forma).

- 2.1.- 15% Análisis y detección de errores técnicos de videos suministrados a través de la plataforma PRADO y analizados mediante planilla observación técnica,
- 2.2.- 15% Preparación y entrega documentación.
- 2.3.- 5% Asistencia a tutoría a través de videoconferencia.

Supondrá un 35% sobre la calificación final.

3.- PROPUESTA SESIÓN CON METODOLOGÍA ESPECÍFICA. (Distribuidos de la siguiente forma).

- 4.1.- 5% Análisis crítico y propuesta justificada de metodología específica para el perfeccionamiento de una disciplina atlética.
- 4.2.- 10% Video con propuesta de ejercicios atendiendo a las necesidades específicas elaborado a partir de ejercicios suministrados a través de la plataforma PRADO y/o utilizados por entrenadores de referencia y disponibles Youtube y/o redes sociales.
- 4.3. 5%Preparación y entrega documentación.
- 4.4. 5% Asistencia a tutoría a través de videoconferencia.

Supondrá un 25% sobre la calificación final.

Convocatoria Extraordinaria

- 40% EXAMEN FINAL SOBRE EL CONTENIDO TOTAL DE LA ASIGNATURA. Se realizará una prueba escrita fina que constará de 40 preguntas tipo test. Se podrá liberar la prueba escrita en el caso que se obtenga una puntuación mínima de 6, siendo ésta la puntuación necesaria para promediar con la nota final.
- 60% TRABAJO DE ELABORACIÓN DE SESIÓN Y VIDEO . Propuesta ,diseño y presentación en video de una sesión de ejercicios de aplicación (recorrido circular-mixto)con orientación dirigida(ejercicios de aplicación dirigidos) y especial (ejercicios de orientación especial) para perfeccionar y mejorar una de las técnicas propuestas en el programa de la asignatura (contenido asignado por sorteo y consensuado con el profesor). El alumno deberá ejecutar los ejercicios propuestos con unos mínimos de calidad en su ejecución, filmarlos y elaborar un video didáctico para su presentación.

Evaluación Única Final

1.- EXAMEN/CUESTIONARIO TIPO TEST A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA PRADO .

- Constará de 40 preguntas.
- Será necesario obtener una calificación mínima de 6 para superar el examen.
- Supondrá un 40% sobre la calificación final.

2.-TRABAJO/PRESENTACIÓN.



- Elaboración de video con una propuesta, diseño una sesión práctica de ejercicios dirigidos y especiales destinados a adquirir/perfeccionar una de las disciplinas propuestas en el programa de la asignatura junto con el la elaboración de una planilla de control física-técnico de la sesión práctica.
- Será necesario obtener una calificación mínima de 5 para superar el trabajo.
- Supondrá un 60% sobre la calificación final.

ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Martes y Jueves, 14:00 a 14:30 y de 16,00 a 18,30 horas.

- 1.- Por videoconferencia a través de Skype en la siguiente dirección: pmula.atletismo@gmail.com
- 2.- Por videoconferencia a través de <https://meet.google.com>
- 3,. Por mensajería instantánea a través de Telegram.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología se basará en la utilización de herramientas TIC y uso de plataforma web de apoyo a la docencia para un aprendizaje autónomo para las distintas competencia, de una manera activa y participativa.

El enfoque a nivel teórico como práctico, se realizará a través de la creación de contenidos y videos creados y suministrado a través de la plataforma PRADO, que les permita analizar la utilización de distintas metodologías para abordar de manera específica el aprendizaje y mejora de las distintas especialidades atléticas desde el punto de vista técnico y de rendimiento.

Para ello se realizarán:

- Clases teóricas impartidas por videoconferencia con Google Meet.
- Trabajos individuales presentados a través de la plataforma PRADO.
- Exposición y defensa de Trabajos individuales/parejas presentados a través de Google Meet o Skype.
- Tutorías individuales de Google Meet o Skype.

A Continuación, se establecen las actividades a realizar.

- Clase a través de videoconferencia en el horario establecido.
- Captación y análisis de errores de videos proporcionados por el profesor a través de la plataforma PRADO. Se utilizará planillas de observación diseñadas para cada una de las disciplinas atléticas (individual).
- Elaboración de video con una propuesta, diseño una sesión práctica de ejercicios dirigidos y especiales destinados a adquirir/perfeccionar una de las disciplinas propuestas en el programa de la asignatura.
- Diseño de una planilla de control física-técnico de la sesión práctica.
- Cuestionario con cada uno de los temas del programa teórico/práctico.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)



Convocatoria Ordinaria

1.- TRABAJOS ESCRITOS .(Distribuidos de la siguiente forma).

- 1.1.- 20% Examen tipo test.
- 1.2.- 5% Cuestionario por temas.
- 1.3.- 5% Planillas Observación.
- 1.4.- 10% Propuesta y diseño de una jornada de pruebas combinadas y adaptadas a nivel escolar.

- Supondrá un 40% sobre la calificación final.

2.- EVALUACIÓN Y ANALISIS TÉCNICO. (Distribuidos de la siguiente forma).

- 2.1.- 15% Análisis y detección de errores técnicos de videos suministrados a través de la plataforma PRADO y analizados mediante planilla observación técnica,
- 2.2.- 15% Preparación y entrega documentación.
- 2.3.- 5% Asistencia a tutoría a través de videoconferencia.

Supondrá un 35% sobre la calificación final.

3.- PROPUESTA SESIÓN CON METODOLOGÍA ESPECÍFICA. (Distribuidos de la siguiente forma).

- 4.1.- 5% Análisis crítico y propuesta justificada de metodología específica para el perfeccionamiento de una disciplina atlética.
- 4.2.- 10% Video con propuesta de ejercicios atendiendo a las necesidades específicas elaborado a partir de ejercicios suministrados a través de la plataforma PRADO y/o utilizados por entrenadores de referencia y disponibles Youtube y/o redes sociales.
- 4.3. 5% Preparación y entrega documentación.
- 4.4. 5% Asistencia a tutoría a través de videoconferencia.

Supondrá un 25% sobre la calificación final.

Convocatoria Extraordinaria

1.- EXAMEN/CUESTIONARIO TIPO TEST A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA PRADO .

- Constará de 40 preguntas.
- Será necesario obtener una calificación mínima de 6 para superar el examen.
- Supondrá un 40% sobre la calificación final.

2.- TRABAJO/PRESENTACIÓN.

- Elaboración de video con una propuesta, diseño una sesión práctica de ejercicios dirigidos y especiales destinados a adquirir/perfeccionar una de las disciplinas propuestas en el programa de la asignatura junto con el la elaboración de una planilla de control física-técnico de la sesión práctica.
- Será necesario obtener una calificación mínima de 5 para superar el trabajo.
- Supondrá un 60% sobre la calificación final.

Evaluación Única Final

1.- EXAMEN/CUESTIONARIO TIPO TEST A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA PRADO .



- Constará de 40 preguntas.
- Será necesario obtener una calificación mínima de 6 para superar el examen.
- Supondrá un 40% sobre la calificación final.

2.-TRABAJO/PRESENTACIÓN.

- Elaboración de video con una propuesta, diseño una sesión práctica de ejercicios dirigidos y especiales destinados a adquirir/perfeccionar una de las disciplinas propuestas en el programa de la asignatura junto con el la elaboración de una planilla de control física-técnico de la sesión práctica.
- Será necesario obtener una calificación mínima de 5 para superar el trabajo.
- Supondrá un 60% sobre la calificación final.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

