

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Fundamentos y manifestaciones básicas de la motricidad	Manifestaciones Básicas de la motricidad	1º	2º	6	Obligatorio
PROFESORES⁽⁴⁾			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> • Nicolás Martín Llaudes: Parte I Teórica • Enrique Serra de L' Hotellerie-Fallois: Parte II Teórica • Nicolás Martín Llaudes: Parte I Práctica • Santiago Guijarro Romero: Parte II Práctica • Enrique Serra de L' Hotellerie-Fallois: Parte III Práctica 			<p><i>Nicolás Martín Llaudes</i> Dpto. Educación Física y Deportiva 4ª planta decanato de la Facultad de Ciencias del Deporte. Despacho 412 Facultad de Ciencias del Deporte. E-mail: nimartin@ugr.es</p> <p><i>Enrique Serra de L' Hotellerie-Fallois</i> Dpto. Educación Física y Deportiva 3ª planta decanato de la Facultad de Ciencias del Deporte. Despacho 308 E-mail: eserra@ugr.es</p> <p><i>Santiago Guijarro Romero</i> Dpto. Educación Física y Deportiva Sala de Becarios E-mail: santiagogr@ugr.es</p>		
			<p>HORARIO DE TUTORÍAS/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS⁽¹⁾ https://prado.ugr.es/moodle/course/view.php?id=70976</p>		

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/!>)

	<p>Nicolás Martín Llaudes 4ª planta decanato de la Facultad de Ciencias del Deporte. Despacho 412 958 24 43 82 E-mail: nimartin@ugr.es Primer semestre: Lunes de 09,30 a 11,00, de 12:00 a 13:00 y de 14:00 a 14:30 horas Miércoles de 09,30 a 11,00, de 12:00 a 13:00 y de 14:00 a 14:30 horas Segundo semestre: Miércoles de 09,00 a 15,00</p> <p>Enrique Serra de L' Hotellerie-Fallois 3ª planta decanato de la Facultad de Ciencias del Deporte. Despacho 308 Teléfono. 958 24 27 56 E-mail: eserra@ugr.es Primer semestre: Jueves: de 9,00 a 15,00 horas Segundo semestre: Jueves: 09,00 a 12,00 horas Viernes: 9,00 a 10,00 de 13,00 a 15,00 horas</p> <p>Santiago Guijarro Romero Sala de Becarios E-mail: santiagogr@ugr.es Primer semestre: Viernes de 12,30 a 14,00 horas Segundo semestre: Jueves de 16,00 a 17,30 horas</p>
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE	OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR
Grado en Ciencias de la actividad física y del deporte	Doble Grado de Primaria- Ciencias de la actividad física y del Deporte
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (ver el procedimiento)	
Tener cursadas las materias: Anatomía Humana, Fisiología y Desarrollo motor Como recomendación al alumno que desee cursar la asignatura, a parte de los requisitos académicos habituales, debería tener formación básica a nivel de usuario en: Obtención de datos a nivel documental: biblioteca, INTERNET y etc. Elaboración de un informe (tema) a nivel científico (procesador de textos, citas, etc). Presentación escrita y audiovisual de un informe científico (procesador de textos, programas de presentaciones, etc).	

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)



Tendencias evolutivas en la sistematización de las habilidades motrices. Las corrientes precursoras de la enseñanza por habilidades. Fundamentación de la concepción de enseñanza por habilidades. Análisis Terminológico. Criterios determinantes. Clasificaciones de las Habilidades Motoras. Estructura del movimiento humano: Fases. Criterios para la manipulación de la intensidad. Análisis de componentes de habilidades. Estimulación y diseño de tareas para trabajar reflejos, patrones y habilidades.
Prácticas - Análisis del movimiento humano: tipo, intervención. Análisis de los componentes, evolución de las habilidades. Variables que intervienen el diseño de tareas para el desarrollo de las capacidades motrices.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

GENERALES

Instrumentales

CGI.1	Capacidad de análisis y síntesis
CGI.2	Capacidad de organización y planificación
CGI.3	Comunicación oral y escrita en lengua nativa
CGI.5	Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio
CGI.6	Capacidad de gestión de la información
CGI.7	Resolución de problemas
CGI.8	Toma de decisiones

Personales

CGP.1	Trabajo en equipo
CGP.5	Razonamiento crítico

Sistémicas

CGS.4	Creatividad
CGS.7	Motivación por la calidad

ESPECÍFICAS

CLAVE	COMPETENCIAS PROFESIONALES Comunes al título
-------	---

CPC.1 Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, a los diferentes campos de la A.F y D
CPC.4 Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad

COMPETENCIAS PROFESIONALES ESPECÍFICAS DEL TÍTULO

INSTRUMENTALES

CPEI.2 Aplicar las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) al ámbito de las CC del a A F y D.

Ámbito Educativo

CPEAE.1 Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza/aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas

Ámbito Entrenamiento Deportivo

CPEAED.2 Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante la dirección del entrenamiento deportivo.

CPEAED.3 Evaluar la condición física y prescribir ejercicio físico orientado a la mejora del rendimiento deportivo

Ámbito de la Actividad Física y la Salud

CPEAFS.1 Evaluar la condición física y prescribir ejercicio físico orientado a la salud

Ámbito de la gestión-recreación deportiva

CPEGRD.3 Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada actividad físico-deportiva recreativa

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Parte I: Prof. Nicolás Martín

*Aprender a ubicar cualquier ejercicio dentro de las diferentes tendencias de clasificación.



*Aprender a aplicar los criterios que determinan las características a tener en cuenta cuando se pretendan construir ejercicios orientados al desarrollo de alguna capacidad.

*Aprender a determinar y manipular los criterios que diferencian la intensidad en los ejercicios con objeto de poder construir progresiones adecuadas.

* Aprender a desarrollar el ingenio y la imaginación para que el alumno con cualquier tipo de material sea capaz de confeccionar miles de ejercicios de los que debe de conocer, a su vez, los efectos que producen.

*Aprender a analizar cualquier ejercicio desde las perspectivas: núcleo de movimiento, acción articular, grupo muscular activo y tipo de contracción muscular.

Parte II: Prof. Enrique Serra de L' Hotellerie-Fallois

1. Empleo de una terminología correcta y precisa en el ámbito de las habilidades motrices
2. Conocer los fundamentos de las habilidades motrices.
3. Diferenciar las habilidades motrices en función de los criterios determinantes y de ejecución.
4. Aplicación de las principales taxonomías de las habilidades motrices.
5. Proveer al alumno de los medios necesarios para realizar un análisis de los elementos constituyentes de las habilidades.
6. Proporcionar al alumno de los medios necesarios para realizar un análisis del/ los errores cometidos al realizar una habilidad.
7. Capacitar al alumno para analizar la evolución de una habilidad
8. Desarrollar la capacidad de diseñar tareas para mejorar una habilidad en base a las principales variables que intervienen.
9. Introducir al alumno, a nivel básico, en las técnicas y líneas de investigación de los contenidos de la asignatura.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO

PARTE I: PROF. NICOLÁS MARTÍN

Tema I: Habilidades motrices: Presentación de la asignatura. Habilidades motrices. Concepto y clasificación. Cualidades físicas condicionales. Concepto y clasificación de la flexibilidad: Tipos y técnicas. Concepto y manifestaciones de la fuerza: fuerza activa y reactiva. Concepto y manifestaciones de la resistencia. Concepto y clasificación de la velocidad: Velocidad cíclica y acíclica.

Tema II: Estructura del ejercicio: Estructura del ejercicio, perspectiva estructural de los movimientos, estructuración según fases temporales, estructuración según fases funcionales, estructuración en función de secuencias sensomotrices, estructuración de los ejercicios cíclicos y acíclicos.

Tema III: Criterios para modificar la intensidad: Criterios para modificar la intensidad de los ejercicios cíclicos, criterios para modificar la intensidad en los ejercicios acíclicos. Criterios para la construcción de ejercicios y su graduación en intensidad para conseguir progresiones adecuadas.

PARTE II: PROF. ENRIQUE SERRA DE L'HOTELLERIE FALLOIS

Tema IV.- Situación de la enseñanza y desarrollo de las habilidades motrices en el marco de la educación física y deportiva. Fundamentación de la concepción de enseñanza por habilidades, relación con el desarrollo motor. Análisis Terminológico. Movimiento. Acción Motriz. Acto Motor. Performance. Habilidad Motriz. Destreza Motriz. Tarea Motriz. Actividad Motriz.

Tema V.- Criterios determinantes de las Habilidades Motrices. Éxito. Tiempo. Energía. Criterios de ejecución de las Habilidades Motoras. Velocidad. Estabilidad. Organización. Modo de control. Clasificación de las Habilidades Motoras. Origen. Finalidad. Forma de Organización. Condiciones ambientales. Clasificaciones evolutivas. Otras de menor relevancia.

Tema VI.- Evolución de las Habilidades motrices. Fundamentos y periodo intrauterino.



Tema VII.- Reflejos, Reacciones de expectación, aproximación. Estereotipos rítmicos, Patrones motores básicos, Patrones motores elementales en el periodo sensomotor.

Tema VIII.- Bases y evolución de los Patrones perceptivos, Habilidades: básicas en el periodo preescolar. Habilidades genéricas en el periodo escolar. Habilidades específicas y el periodo puberal. Habilidades especializadas y el periodo de adolescencia.

Tema IX.- Análisis de los componentes de las habilidades motoras. Corrección de errores.

Tema X.- Variables que intervienen en el diseño de tareas para el trabajo de los patrones motores básicos, elementales, perceptivos y habilidades motrices.

TEMARIO PRÁCTICO

PARTE I: PROF. NICOLÁS MARTÍN LLAUDES

Tema X: Prácticas: Análisis del movimiento: Análisis de diferentes movimientos describiendo los núcleos articulares, tipo de movimiento, musculatura responsable del movimiento y tipo de contracción muscular implicados en el movimiento. Este tipo de prácticas se re realizará normalmente en aula.

PARTE II: PROF. SANTIAGO GUIJARRO ROMERO

Tema XI: Prácticas: ejecución de ejercicios y descubrimiento de sus efectos sobre el organismo: Análisis de las posibilidades de utilización del material docente, Análisis de diferentes ejercicios orientados al desarrollo de las cualidades físicas condicionales. Este tipo de prácticas se realizarán en el gimnasio 1.

PARTE III: PROF. ENRIQUE SERRA DE L'HOTELLERIE FALLOIS

Tema XII. Análisis sobre los componentes de las habilidades. Este tipo de prácticas se realiza habitualmente en aula.

Tema XIII. Análisis de la evolución de las habilidades. Este tipo de prácticas se realiza habitualmente en aula.

Tema XIV. Análisis de los errores de una habilidad. Fundamentándose en las prácticas XII y XIII podemos llegar a realizar este tipo de análisis que nos facilitará la corrección de errores. Este tipo de prácticas se realiza habitualmente en aula.

Tema XV. Diseño de tareas para el desarrollo y aprendizaje de habilidades. Este tipo de prácticas se realiza habitualmente en aula.

Tema XVI. Realización de prácticas motrices:

Estimulación y actividad física Intrauterina

Estimulación reflejos extensores o posturales periodo sensorio motor

Estimulación reflejos de aproximación u orientación hacia el estímulo periodo sensorio motor

Estimulación reflejos defensivos periodo sensorio motor. Evolución de los reflejos y automatismos

Tareas de los estereotipos rítmicos (3 a 10 mes) y patrones motores básicos periodo sensorio motor

Tareas patrones motores elementales posturales y locomotores periodo sensorio motor

Tareas patrones motores elementales manipulativos periodo sensorio motor

Tareas percepción corporal periodo preescolar

Tareas percepción espacial periodo preescolar

Tareas percepción temporal periodo preescolar



Tareas coordinación periodo preescolar
Tareas de la habilidad básica de los saltos
Tareas de la habilidad básica de los giros
Tareas de la habilidad básica de los lanzamientos – recepciones
Tareas de la habilidad básica de los reequilibrios

BIBLIOGRAFÍA

Parte I: Nicolás Martín

BIBLIOGRAFÍA:

- Martín, N. (2018). *Criterios de intensidad en el entrenamiento personal*. CopiDeporte: Universidad de Granada.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA O DE APOYO

- Alter, M.J. (2004). *Los estiramientos*. Barcelona: Paidotribo.
- Ahonen, J.; Lahtinen, T.; Sandström, M.; Podliani, G.; Wrhed, R. (2001). *Kinesiología y anatomía aplicada a la actividad física*. Barcelona: Paidotribo.
- Bompa, T.; Berrocal, S. (2013). *Periodización. Teoría y metodología del entrenamiento*. Barcelona: Hispano europea.
- Bompa, T.; Buzzichelli, C. (2016). *Periodización del entrenamiento deportivo*. Barcelona: Paidotribo.
- Cometti, J. (2007). *Entrenamiento de la velocidad*. Barcelona: Paidotribo.
- Cuadrado, G.; Pablos, C.; García, J. (2012). *Aspectos metodológicos y fisiológicos del trabajo de hipertrofia muscular*. Sevilla: Wanceulen.
- De la Cruz, J. C. Músculos por orden alfabético. <https://www.ugr.es//dlcruz//indexmabc>
- Floyd, R.T. (2008). *Manual de kinesiólogía estructural*. Barcelona: Paidotribo.
- Forteza, A.; Ramírez, E. (2005). *Teoría, metodología y planificación del entrenamiento deportivo*. Sevilla: wanceulen.
- García Manso, J.M.; Navarro, M.; Ruiz, J.A. (1996). *Pruebas para la valoración de la capacidad motriz en el deporte*. Madrid: Gymnos.
- García Manso, J. M.; Navarro, M.; Ruiz, J.A. (2004). *Bases teóricas del entrenamiento deportivo: Principios y aplicaciones*. Madrid: Grada Gymnos.
- García-Verdugo, M. (2007). *Resistencia y entrenamiento. Una metodología práctica*. Barcelona: Paidotribo.
- García-Verdugo, M. (2008). *Planificación y control del entrenamiento de resistencia*. Barcelona: Paidotribo.
- García-Verdugo, M. (2018). *Entrenamiento de resistencia, el método Diper*. Barcelona: Paidotribo.
- García-Verdugo, M.; Leiber, X. (2012). *Entrenamiento de resistencia de los corredores de medio fondo*. Madrid: Grada Gymnos.
- Gil, F.; Marín, J.; Pascua, M. (2008). *Velocidad, vallas y marcha – atletismo*. Madrid: Real Federación Española de Atletismo.
- González, G.; Pablos, C; García, J. (2006). *Aspectos metodológicos y fisiológicos del trabajo de hipertrofia muscular*. Sevilla: Wanceulen.
- González, J.J.; Navarro, F.; Delgado, M.; García, J.M. (2010). *Fundamentos del entrenamiento deportivo*. Sevilla: Wanceulen.
- González, J.J.; Ribas, J. (2002). *Bases de la programación del entrenamiento de fuerza*. Barcelona: Inde.
- González, J.J.; Sánchez, L.; Pareja, F.; Rodríguez, D. (2017). *La velocidad de ejecución como referencia para la programación, control y evaluación del entrenamiento de fuerza*. Ergotech.
- Grosser, M.; Hermann, H.; Tusker, F.; Zintl, F. (1991). *El movimiento deportivo*. Barcelona: Martínez Roca.
- Issurin, V. (2018). *Entrenamiento deportivo*. Barcelona: Paidotribo.
- Lizauro, P. (2015). *Efecto diferencial de dos técnicas de facilitación neuromuscular propioceptiva (FNP) con y sin electroestimulación en la mejora del rango de movimiento*. Tesis Doctoral. Vigo: Universidad de Vigo.



- Mirilla, R. (2006). *Nuevas metodologías del entrenamiento de la fuerza, la resistencia y la velocidad*. Barcelona: Paidotribo.
- Neumann, D.A. (2007). *Fundamentos de la rehabilitación física. Cinesiología del sistema musculoesquelético*. Barcelona. Paidotribo.
- Navarro, F. (1998). *La resistencia*. Madrid: Gymnos.
- Pablos, C.; Navarro, F. González, J.M. (2014). *Entrenamiento deportivo. Teoría y Práctica*. Buenos Aires: Panamericana.
- Retamess, N. (American College of Sport Medicine). (2014). *Manual ACSM de entrenamiento de la fuerza y del acondicionamiento físico*. Barcelona: Paidotribo.
- Verkhoshansky, J. (2001). *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo*. Barcelona: Paidotribo.

PARTE II: ENRIQUE SERRA DE L' HOTELLERIE-FALLOIS

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- Berger, K. (2015). *Psicología del desarrollo: Infancia y adolescencia*. Madrid: Editorial Médica Panamericana
- Bolaños, D. (2010). *Desarrollo motor. Movimiento e integración*. Madrid: Kinesis
- Bower, G., & Hilgard E. (2011). *Teoría del Aprendizaje*. México: Trillas
- De la Herrán, A.; Hurtado, M.; García, P. J. (2018) *Educación prenatal y pedagogía prenatal nuevas perspectivas para la investigación, la enseñanza y la formación*. Colombia-Nueva York: REDIPE-Capítulo de Estados Unidos (Bowker-Books).
- Cañizares, J. M. & Carbonero, C. (2009). *Temario de oposiciones de educación física. Primaria. Acceso al cuerpo de maestros*. Sevilla: Wanceulen
- Delgado, A. & Díaz, A. (2013). Seguimiento de la salud infantil. Programa de niño sano de enfermería. *Revista científica Higia de enfermería*, 83, 20-25.
- Fernández, E., Gardoqui, M. y Bañuelos, F. (2007) *Evaluación de las habilidades motrices básicas*. Barcelona: Inde.
- Gallego, F. (2010): *Esquema corporal y praxia: bases conceptuales*. Sevilla, España, Editor: Wanceulen
- Garrote, N. Del Campo, J. Navajas, R. (2018) *Diseño y desarrollo de tareas motoras en educación primaria*. Sevilla: Wanceulen.
- Jiménez, J. (2007). *Manual de psicomotricidad. (Teoría, exploración, programación y práctica)*. Madrid: La Tierra Hoy S.L.
- Navas, M. (2010). *Habilidades motrices básicas*. Barcelona: Inde
- Oña, A., Bilbao, A., & Serra, E. (2005). *Actividad física y desarrollo : ejercicio físico desde el nacimiento*. Sevilla: Wanceulen
- Piaget, J. (2015). *Psicología del niño*. Madrid: EDICIONES MORATA
- Monroy, A., Saez, G. (2012). La motricidad refleja postnatal como base de la educación física. *efdeportes.com, revista digital*, (nº 165).
- García A. y Quero, J. (2012). *Reflejos primitivos o del desarrollo*. Madrid: EDICIONES DÍAZ DE SANTOS
- Rigal, R., (2006), *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Barcelona: Paidós.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA O DE APOYO

- Batalla Flores, A.(2005). *Actividad física y desarrollo*. Sevilla: Wanceulen
- Carrera, J. M., & Kurjak, A. (2008). *Conducta fetal*. Madrid: Elsevier España
- Del Barrio, D. et al (2011), *Cuentos motores en educación física primaria Física*. Barcelona, España, Editor: Inde.
- Díaz, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas básicas*. Barcelona: Inde
- Flores, K. E. (2012). *Guía de estimulación intrauterina basada en el método Tomatis para desarrollar la inteligencia intra e interpersonal del bebé durante los primeros seis meses de vida (Doctoral dissertation)*.
- Froufe, M. (2011). *Psicología del aprendizaje. Principios y aplicaciones conductuales*. Editorial Paraninfo.
- García, E.(2005). *Piaget: la formación de la inteligencia: Estadios del desarrollo*. Madrid: Editorial Trillas
- García, E. F., Torralba, M. L. G., & Bañuelos, F. S. (2007). *Evaluación de las habilidades motrices básicas: determinación de escalas para la evaluación de desplazamientos, giros y manejo de móviles*. Barcelona, España: Publicaciones Inde.
- Knapp, B. (1963). *La habilidad en el deporte*. Valladolid: Miñon.



- Fernández García, E., Gardoqui, M.^aL., Sánchez Bañuelos, F. (2007). *Evaluación de las habilidades motrices básicas*. Barcelona: Inde
- Fitts, P. M.; Posner, M. I. (1985). *El rendimiento humano*. Alicante: Marfil.
- Maier, H. (2001). *Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears: la teoría cognoscitiva de Jean Piaget*. Buenos Aires: Amorrortu editores
- Magill, R. (1988): *Motor Learning concepts and application*. Iowa: Brown Company Publisher.
- Mc Clenaghan, B Y Gallahue, D. (1985). *Movimientos fundamentales*. Buenos Aires: Médica Panamericana.
- Mulas, F., & Romero, M. G. M. (2005). *Atención temprana: desarrollo infantil, diagnóstico, trastornos e intervención*. Valencia: Promolibro.
- Palau, E. (2005). *Aspectos básicos del desarrollo infantil. La etapa de 0 a 6 años*. Barcelona: ediciones ceac.
- Prieto, J. A., De Iscar, M. J., Nistal, P., y Verdú, N. (2012) *Estimulación temprana y psicomotricidad*. España: Wanceulen editorial deportiva
- Sadurni, M. ;Rostàn, C. ; Serrat, E. (2008). *Desarrollo de los niños, paso a paso*. Barcelona: Editorial UOC
- Schmidt, R.A. (1987): *Motor Control and Learning*. Human Kinetics Publisher.
- Sarti, P., & Sparnacci, G. (2003). *Atlas ilustrado de embarazo y puericultura: guía completa desde la concepción hasta los seis años*. Madrid: Susaeta Ediciones, SA.
- Serra, E. (1987). *Habilidades desde la base al alto rendimiento. Actas del Congreso de Educación Física y Deporte de Base*. Granada 1 a 3 de Julio de 1987.
- Singer, R. (1986): *El Aprendizaje de las Acciones Motrices en el Deporte*. Ed. Hispano Europea. Barcelona.
- Vizcaíno, P. (2007). *La estimulación intrauterina*. OB Stare.
- Zuleta, M. I., Mollá, M. T. (2002). *Programa para la estimulación del desarrollo infantil*. Madrid: Cepe

REVISTAS

JOURNAL OF MOTOR BEHAVIOR

Edita: Leith M. Barnard

Publica Cornelius W. Vahle.

PERCEPTUAL AND MOTOR SKILLS

Edita: Associate Editors

Publica: Clark P. Ashworth y otros.

ARTÍCULOS DE REVISTAS RECOMENDADOS

- Delgado, A. & Díaz, A. (2013). Seguimiento de la salud infantil. Programa de niño sano de enfermería. *Revista científica Higia de enfermería*, 83, 20-25.
- Marrón, E. M., Roig, D. A., Sánchez-Cubillo, I., Miranda, R., & Morales, J. A. P. (2013). Bases neuroanatómicas del aprendizaje y la memoria. In *Fundamentos del aprendizaje y del lenguaje* (pp. 63-94).
- Molina Prieto, R. (2009). El desarrollo de la sensopercepción. *Revista digital, Innovación y Experiencias Educativas*. Nº 15. Granada.
- Muñoz Rivera, D. (2009): La coordinación y el equilibrio en el área de Educación Física. Actividades para su desarrollo. *Revista digital, efdeportes.com*. Nº 130. Buenos Aires.
- Ogando, A. R., Herrero, M. M., de Castro, P. C., López, M. V., & Bravo, D. B. (2011, September). Estimulación precoz en los recién nacidos con peso al nacer entre 1.000 y 1.500 g. ¿Es siempre necesaria?. *Anales de Pediatría* (Vol. 75, No. 3, pp. 161-168). Elsevier Doyma
- Partanen, E., Kujala, T., Näätänen, R., Liitola, A., Sambeth, A., & Huottilainen, M. (2013). Learning-induced neural plasticity of speech processing before birth. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 110 (37), 15145-15150.
- Redondo, C. (2011). Coordinación y equilibrio: base para la educación física en primaria. *Revista digital, Innovación y Experiencias Educativas*. Nº39. Granada.
- Rodríguez, J. L. (2016). RESPUESTA FETAL A LA ESTIMULACIÓN PRENATAL AUDITIVA EN GESTANTES DEL TERCER TRIMESTRE DE EMBARAZO. *Revista Peruana de Obstetricia y Enfermería*, 10(2).



- Seneviratne, S. N., McCowan, L. M., Cutfield, W. S., Derraik, J. G., & Hofman, P. L. (2014). Exercise in pregnancies complicated by obesity: achieving benefits and overcoming barriers. *American journal of obstetrics and gynecology*.
- Schapira, I. T. (2007). Comentarios y aportes sobre desarrollo e inteligencia sensorio-motriz en lactantes. Análisis de herramientas de evaluación de uso frecuente. Actualización bibliográfica. *Rev. Hosp. Mat. Inf. Ramón Sardá*, 26(1), 1

ENLACES RECOMENDADOS

BASES DE DATOS

- Base de Datos biblioteca de la UGR <http://www.ugr.es/~biblio>
- Base de datos de Tesis Doctorales (TESEO) <https://www.educacion.es/teseo/>
- Base de datos del ISBN <http://www.mcu.es/webISBN/>

REVISTAS ELECTRÓNICAS

- Habilidad motriz <http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=632>
- EMÁSF <http://emasf.webcindario.com/index.htm>
- ISI, Base de datos de las revistas de impacto <http://www.accesowok.fecyt.es/login/>
- Web of Knowledge (WoK) <http://www.accesowok.fecyt.es/>
- Revista electrónica LECTURAS de Educación Física y Deportes <http://www.efdeportes.com/>
- Science Direct (1100 revistas científicas completas) <http://www.sciencedirect.com/>
- Harrison on-line <http://www.harrisononline.com/>
- Perceptual and Motor Skills <https://journals.sagepub.com/home/pmsb>

INSTITUCIONALES

- * Asociación Española de Ciencias del Deporte <http://www.cienciadeporte.com/>

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Segundo semestre	Actividades presenciales							Actividades no presenciales			
	Temas	Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Visitas y excursiones (horas)	Exámenes	Otras actividades	Tutorías individuales (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Trabajo individual del alumno (horas)	Otras actividades
Semana 1	1, 4, 5	1	2							2	
Semana 2	5, 6, 10	1	2						2	4	
Semana 3	6, 7, 10	1	2					1		4	
Semana 4	7, 8, 10	1	2						2	4	
Semana 5	10 y 16	1	2			2		1		4	
Semana 7	1, 10, 16	1	1	1				2		4	1
Semana 8	1 y 16	1	1	1				2		6	1
Semana 9	1,8,12,16	1	1	1				2		4	3
Semana 10	1,8,12,16	1	1	1				2	2	3	3
Semana 11	2,9,13,16	1	1	1					2	3	3
Semana 12	3, 9, 14	1	1			2		1	2	3	3
Semana 13	3, 9, 15	1	1						2	3	3
Semana 14	3 y 15	1	1							3	



Semana 15	11	1	1			2				3	
Semana 16	11 y 15									2	
Semana 17	11					4				2	
Total horas		14	19	5		10		12	12	66	17

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividad Formativa (ver tabla)	%ECT S	Carácter	Competencias
PE.1 Clases presenciales con método expositivo a grandes grupos	14	Obligatorio	CGI.1 Capacidad de análisis y síntesis CGI.2 Capacidad de organización y planificación CGI.6 Capacidad de gestión de la información CGP.5 Razonamiento crítico CGS.7 Motivación por la calidad CPEAE.1 Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza/aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas
PE.3 Trabajos en pequeños grupos	16	Obligatorio	CGI.1 Capacidad de análisis y síntesis CGI.2 Capacidad de organización y planificación CGI.3 Comunicación oral y escrita en lengua nativa CGI.5 Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio CGI.6 Capacidad de gestión de la información CGI.8 Toma de decisiones CGP.1 Trabajo en equipo CGP.5 Razonamiento crítico CPC.1 Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, a los diferentes campos de la A.F y D CPC.4 Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad CPEAE.1 Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza/aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas CPEAED.2 Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante la dirección del entrenamiento deportivo. CPEAED.3 Evaluar la condición física y prescribir ejercicio físico orientado a la mejora del rendimiento deportivo CPEAFS.1 Evaluar la condición física y prescribir ejercicio físico orientado a la salud CPEGRD.3 Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada actividad físico-deportiva recreativa
PE.4 Aprendizaje basado en problemas	6	Optativo	CGI.7 Resolución de problemas
PE.5 Presentación de trabajos	8	Obligatorio	CGI.3 Comunicación oral y escrita en lengua nativa CGP.5 Razonamiento crítico CGS.7 Motivación por la calidad
PE.6 Clases prácticas	28	Obligatorio	CGI.3 Comunicación oral y escrita en lengua nativa CGI.6 Capacidad de gestión de la información CGI.8 Toma de decisiones CGP.1 Trabajo en equipo CPC.4 Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad CPEAED.2 Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante la dirección del entrenamiento deportivo. CPEGRD.3 Seleccionar y saber utilizar el material y



			equipamiento deportivo adecuado para cada actividad físico-deportiva recreativa
PE.7 Tutorías en pequeños grupos	16	Obligatorio	CGI.1 Capacidad de análisis y síntesis CGI.2 Capacidad de organización y planificación CGI.3 Comunicación oral y escrita en lengua nativa CGI.5 Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio CGI.6 Capacidad de gestión de la información CGI.7 Resolución de problemas CGI.8 Toma de decisiones CGP.1 Trabajo en equipo CGP.5 Razonamiento crítico CPEAE.1 Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza/aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas
PE.8 Tutorías individuales	5	Optativo	CGI.1 Capacidad de análisis y síntesis CGI.2 Capacidad de organización y planificación CGI.3 Comunicación oral y escrita en lengua nativa CGI.6 Capacidad de gestión de la información CGI.7 Resolución de problemas CGI.8 Toma de decisiones CGP.5 Razonamiento crítico CPEAE.1 Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza/aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas
PE.9 Evaluación	7	Obligatorio	CGI.1 Capacidad de análisis y síntesis CGI.2 Capacidad de organización y planificación CGI.3 Comunicación oral y escrita en lengua nativa CGI.6 Capacidad de gestión de la información CGI.7 Resolución de problemas CGI.8 Toma de decisiones CGP.5 Razonamiento crítico

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Sistema de evaluación de la adquisición de competencias y sistema de calificación		
Competencia a evaluar	Sistema de evaluación	Calificación (% nota)
EVALUACIÓN (A) FINAL ÚNICA		
CGI.1 Capacidad de análisis y síntesis CGI.2 Capacidad de organización y planificación CGI.3 Comunicación oral y escrita en lengua nativa CGI.6 Capacidad de gestión de la información CGI.8 Toma de decisiones CPC.1 Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, a los diferentes campos de la A.F y D CPC.4 Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad CPEAE.1 Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza/aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas CPEAE.2 Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante la dirección del entrenamiento deportivo. CPEGRD.3 Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento	SE.1 Pruebas escritas objetivas de elección SE.2 Pruebas escritas de respuesta corta SE.7 Presentación de trabajos y proyectos	90% 10%



deportivo adecuado para cada actividad físico-deportiva recreativa		
EVALUACIONES CONTINUAS		
CGI.1 Capacidad de análisis y síntesis CGI.2 Capacidad de organización y planificación CGI.3 Comunicación oral y escrita en lengua nativa CGI.6 Capacidad de gestión de la información CGI.8 Toma de decisiones CPC.1 Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, a los diferentes campos de la A.F y D CPC.4 Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad CPEAE.1 Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza/aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas CPEAED.2 Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante la dirección del entrenamiento deportivo. CPEGRD.3 Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada actividad físico-deportiva recreativa	SE.1 Pruebas escritas objetivas de elección SE.2 Pruebas escritas de respuesta corta	80%
CGI.1 Capacidad de análisis y síntesis CGI.2 Capacidad de organización y planificación CGI.3 Comunicación oral y escrita en lengua nativa CGI.5 Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio CGI.6 Capacidad de gestión de la información CGI.8 Toma de decisiones CGP.1 Trabajo en equipo CGP.5 Razonamiento crítico CPC.1 Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, a los diferentes campos de la A.F y D CPC.4 Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad CPEAE.1 Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza/aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas CPEAED.2 Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante la dirección del entrenamiento deportivo. CPEAED.3 Evaluar la condición física y prescribir ejercicio físico orientado a la mejora del rendimiento deportivo CPEAFS.1 Evaluar la condición física y prescribir ejercicio físico orientado a la salud CPEGRD.3 Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada actividad físico-deportiva recreativa	SE. 2 Pruebas escritas de respuesta corta SE.7 Presentación de trabajos y proyectos SE.8 Informes y/o memorias de práctica SE.9 Pruebas de ejecución de tareas reales o simuladas	10% 10%

PRÁCTICAS MOTRICES

UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DOCENTE

Colchonetas
 Bancos suecos
 Plintos
 Pelotas
 Picas
 Otros tipos

CUALIDADES FÍSICAS

Fuerza



Flexibilidad
Resistencia
Velocidad

PERIODO INTRAUTERINO

Tipos y maneras de Estimulación

REFLEJOS

Estimulación de los reflejos

ESTEREOTIPOS RÍTMICOS

Tareas de los estereotipos rítmicos

PATRONES MOTORES BÁSICOS

Tareas patrones motores básicos

PATRONES MOTORES ELEMENTALES

Tareas patrones motores elementales posturales y locomotores

Tareas patrones motores elementales manipulativo

HABILIDADES PERCEPTIVAS

Percepción corporal

Percepción espacial

Percepción temporal

HABILIDADES BÁSICAS

Desplazamientos

Saltos

Giros

Lanzamientos

Recepciones

Reequilibrio

HABILIDADES GENÉRICAS

Pase

Recepción

Conducción

Regate

Tiro

Finta

Bote

Marcaje

Des marcaje

Bloqueo

Blocaje

Otras



Para observar la distribución de las sesiones a lo largo del semestre, ponemos como ejemplo la distribución para este curso 2020/2021

CRONOGRAMA DE SESIONES CURSO 2020/2021

MARTES	9 a 12 horas	12-15 horas	JUEVES	9 a 12 horas	12-15 horas	VIERNES	10 a- 13 horas
23-II	PRESENTACIÓN	PRESENTACIÓN	25-II	PRESENTACIÓN	PRESENTACION	26-II	TEÓRICA Tema 1
2-III	Tema IV	PRÁCTICA1 Análisis	4-III	PRÁCTICA1 Análisis	Tema IV	5-III	Tema IV
9-III	Tema V	PRÁCTICA2 Análisis	11-III	PRÁCTICA2 Análisis	Tema V	12-III	TEORICA Tema 1
16-III	Tema V	PRÁCTICA3 Análisis	18-III	PRÁCTICA3 Análisis	Tema V	19-III	D.PATRON
23-III	Tema VI	PRÁCTICA4 Análisis	25-III	PRÁCTICA4 Análisis	Tema VI	26-III	TEMA VI.1
30-III	S. SANTA	S. SANTA	1-IV	SEMANA SANTA	S. SANTA	2-IV	S. SANTA
6-IV	Tema VI.2	TEÓRICA Tema 1	8-IV	Teórica Tema 1	Tema VI.2	9-IV	TEORICA Tema 1
13-IV	PRÁCTICA6	PRÁCTICA6	15-IV	PRÁCTICA7	PRÁCTICA7	16-IV	Tema VI 3
20-IV	PRÁCTICA8	PRÁCTICA8	22-IV	PRÁCTICA9	PRÁCTICA9	23-IV	TEÓRICA Temq 2
27-IV	PRÁCTICA10	PRÁCTICA10	29-IV	TEÓRICA Tema 2	TEÓRICA Tema 2	30-IV	Tema VI 4
4-V	Tema VI 4	TEÓRICA Tema 3	6-V	TEÓRICA Tema 3	Tema VI 4	7-V	Tema VI 4
11-V	Tema VI 5	TEÓRICA Tema 3	13-V	TEÓRICA Tema 3	Tema VI 5	14-V	Tema VI 5
18-V	Tema VII	TEÓRICA Tema 3	20-V	TEÓRICA Tema 3	Tema VII	21-V	TEMA VII
25-V	Tema VIII	TEÓRICA Tema 4	27-V	TEÓRICA Tema 4	Tema VIII	28-V	Tema VIII
1-VI	Clases de repaso	Clases de repaso	3-VI	SIN DOCENCIA	SIN DOCENCIA	4-VI	SIN DOCENCIA
8-VI	Clases de repaso	Clases de repaso	10-V			11-VI	



ESCENARIO A (ENSEÑANZA/APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

Nicolás Martín Llaudes

4ª planta decanato de la Facultad de Ciencias del Deporte.

Despacho 412

958 24 43 82

Primer semestre:

Lunes de 09,30 a 11,00, de 12:00 a 13:00 y de 14:00 a 14:30 horas

Miércoles de 09,30 a 11,00, de 12:00 a 13:00 y de 14:00 a 14:30 horas

Segundo semestre:

Miércoles de 09,00 a 15,00

Enrique Serra de L' Hotellerie-Fallois

3ª planta decanato de la Facultad de Ciencias del Deporte.

Despacho 308

Teléfono. 958 24 27 56

Primer semestre:

Jueves de 9,00 a 15,00 horas

Segundo semestre:

Jueves de 09,00 a 12,00 horas

Viernes de 9,00 a 10,00 y 13,00 a 15,00 horas

Santiago Guijarro Romero

Sala de Becarios

Primer semestre:

Viernes de 12,30 a 14,00 horas

Segundo semestre:

Jueves de 16,00 a 17,30 horas

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Nicolás Martín Llaudes

E-mail: nimartin@ugr.es

Enrique Serra de L' Hotellerie-Fallois

E-mail: eserra@ugr.es

Santiago Guijarro Romero

E-mail: santiagogr@ugr.es

De contar con medios: cámaras, micrófonos... también se podrán realizar tutorías, individuales o colectivas, mediante videoconferencia: Meet, Skype...

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

Los alumnos pueden ser evaluados por dos vías diferentes ateniéndose a la: (normativa 24 de mayo de 2017 sobre evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada)

Los alumnos se atenderán al artículo 13 de la citada normativa.

Las dos vías de evaluación son las siguientes:

- a** Evaluación final única.
 - Exámenes, escritos u orales.
 - Trabajos presentados, y académicamente dirigidos, en relación con los contenidos de la asignatura.
- b** Evaluación continua:
 - Exámenes, escritos u orales.



- Trabajos presentados, y académicamente dirigidos, en relación con los contenidos de la asignatura.
- Realización de distintos tipos de prácticas.
- Participación activa de los estudiantes en las clases teóricas, prácticas, seminarios, talleres y demás actividades relacionadas con la materia.
- Otras pruebas y actividades específicas que garanticen una evaluación objetiva del aprendizaje y rendimiento.

La evaluación será preferentemente continua

Durante las dos primeras semanas los alumnos deberán elegir una de estas dos opciones de evaluación.

EVALUACIÓN FINAL ÚNICA

Con respecto a la Evaluación Única Final, la modificación de la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada aprobada en Consejo de Gobierno de 26 de octubre de 2016, recoge textualmente: “Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura, lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, al Director del Departamento o al Coordinador del Máster, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua”.

Exponemos a continuación las diferentes partes que hay que superar y su porcentaje sobre la nota final:

80% Examen escrito de los contenidos teóricos de la asignatura.

10% Examen escrito de preguntas cortas, correspondiente a las prácticas.

10% Trabajo presentado, y académicamente dirigidos, en relación con los contenidos prácticos de la asignatura

Estas dos últimas pruebas solventarán tanto la asistencia, como los aspectos a valorar, y contenidos impartidos en las prácticas, obteniendo en cada una de las partes, un mínimo de 5.

EVALUACIÓN CONTINUA

Los alumnos que opten por la evaluación continua deberán realizar durante el semestre pruebas escritas sobre los contenidos impartidos, tanto teóricos como prácticos.

Los estudiantes, durante las sesiones teóricas o prácticas no podrán utilizar aparatos electrónicos no permitidos (ya sean de audición, audiovisuales, de medición del tiempo, de telefonía móvil...), salvo con expreso permiso del profesor.

Será imprescindible la asistencia al menos, al 80% de las clases prácticas. Y computando teóricas y prácticas sería obligatoria asistir al menos al 75% del total de ellas (Teóricas y Prácticas).

Durante las sesiones y o fuera de estas, se realizarán controles, que consistirán en preguntas tipo test y cortas. En los que podremos observar el nivel de aprendizaje del alumnado. Representarán el 80% de la nota final. De la cual corresponderá un 35% a los contenidos impartidos por el profesor Nicolás Martín y un 45% los desarrollados por el profesor Enrique Serra.

El 20% restante se conseguirá de la parte práctica:

- 10% pruebas escritas sobre análisis del movimiento.
- 10% trabajo tutorizado (7%) y dirección de las prácticas (3%).
Para el apartado de la evaluación continua: Dirección prácticas.
- Será obligación del alumno asistir con la indumentaria adecuada para la realización de la práctica.
- Para las prácticas se formarán grupos de alumnos que se responsabilizarán de las diferentes sesiones. Cada grupo deberá dirigir una sesión práctica sobre el tema que se le asigne.
El profesor facilitará el material necesario para que los alumnos puedan confeccionar la práctica.



- Los alumnos programarán la sesión distribuyéndola en diferentes bloques, se ocuparán de la petición y organización del material necesario y de la organización de la sesión.

Se valorarán los siguientes apartados:

- Programación de contenidos (1% puntos)
- Capacidad de comunicación (1% puntos)
- Motivación del grupo (1% puntos)

La suma total corresponderá al 3% referido en la evaluación continua.

Para poder promediar cualquier parte o contenido de la asignatura, será imprescindible obtener como mínimo un 5 sobre 10 en cualquier parte o contenido sobre el que se realice una prueba. En el caso de que dicho promedio sea igual o superior a 5 el alumno habrá aprobado la asignatura.

En el cuadro que exponemos a continuación podemos observar el porcentaje de cada parte general. Cada una de esas partes, a su vez, se divide en tantas como sea necesario. El criterio del 5 es para cada parte y subparte.

Profesor	Sistema de evaluación	Porcentaje de la nota final
Nicolás Martín	Pruebas y controles	35 %
Nicolás Martín	Análisis del movimiento	10 %
Enrique Serra	Pruebas y controles	45 %
Santiago Guijarro Romero	Dirección de práctica	10 %

Nota: para poder hacer media, las partes que se reseñan en la tabla anterior y cada una de las partes en las que se divida cada una de ellas, deben tener una calificación superior a 5.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

EVALUACIÓN CONTINUA ORDINARIA

Deberán realizar durante el semestre pruebas escritas sobre los contenidos impartidos, tanto teóricos como prácticos.

Durante las sesiones y o fuera de estas, se realizarán controles, que consistirán en preguntas tipo test y cortas, en los que podremos observar el nivel de aprendizaje del alumnado, estos representarán el 80% de la nota final, de la cual corresponderá un 35% a los contenidos impartidos por el profesor Nicolás Martín y un 45% a los desarrollados por el profesor Enrique Serra. El 20% restante se conseguirá de la parte práctica: 10% pruebas escritas sobre análisis del movimiento. 10% trabajo tutorizado (7%) y dirección de las prácticas (3%).

Será imprescindible haber asistido al menos al 80% de las clases prácticas, y computando teóricas y prácticas haber asistido al menos al 75% del total de ellas (Teóricas y Prácticas).

Para poder promediar las partes o contenidos de estas, será imprescindible obtener como mínimo un 5 sobre 10 en cualquier parte o contenido sobre la que se realice una prueba. En el caso de que dicho promedio sea igual o superior a 5 el alumno habrá aprobado la asignatura. Si la media es inferior a 5 el alumno no superará la asignatura.

EVALUACIÓN FINAL ÚNICA ORDINARIA

Exponemos a continuación las diferentes partes que hay que superar y su porcentaje sobre la nota final:

80% Examen escrito de los contenidos teóricos de la asignatura.

10% Examen escrito, correspondiente a las prácticas.



10% Trabajo presentado, y académicamente dirigidos, en relación con los contenidos prácticos de la asignatura

Estas dos últimas pruebas solventarán tanto la asistencia, como los aspectos a valorar, y contenidos impartidos en las prácticas

Para poder promediar las partes y contenidos de éstas, será imprescindible obtener como mínimo un 5 sobre 10 en cualquier parte o contenido sobre el que se realice una prueba. En el caso de que dicho promedio sea igual o superior a 5 el alumno habrá aprobado la asignatura. Si la media es inferior a 5 el alumno no superara la asignatura.

Convocatoria Extraordinaria

Los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrán de una convocatoria extraordinaria. A ella podrán concurrir todos los estudiantes, con independencia de haber seguido o no un proceso de evaluación continua.

EVALUACIÓN CONTINUA EXTRAORDINARIA

Se realizará un examen de las partes y contenidos teóricos y prácticos que no se hayan realizado o en los que no se haya llegado al 5 en la convocatoria ordinaria. Representarán el 80% de la nota final. De la cual corresponderá un 35% a los contenidos impartidos por el profesor Nicolás Martín y un 45% a los desarrollados por el profesor Enrique Serra.

El 20% restante se conseguirá de la parte práctica:

- 10% pruebas escritas sobre análisis del movimiento
- 10% trabajo tutorizado (7%) y dirección de las prácticas (3%). Si esta parte estuviera suspensa en la convocatoria ordinaria, se fijará la temática y procedimiento para superar esta parte en la convocatoria extraordinaria.

Será imprescindible la asistencia al menos, al 80% de las clases prácticas. Y computando teóricas y prácticas sería obligatoria asistir al menos al 75% del total de ellas (Teóricas y Prácticas). En el caso de no haber llegado a los citados porcentajes, se podrá realizar un trabajo académicamente dirigido, para compensar esa situación.

Para poder promediar las partes o contenidos de estas, será imprescindible obtener como mínimo un 5 sobre 10 en cualquier parte o contenido sobre el que se realice una prueba. En el caso de que dicho promedio sea igual o superior a 5 el alumno habrá aprobado la asignatura. Si la media es inferior a 5 el alumno no superara la asignatura.

EVALUACIÓN FINAL ÚNICA EXTRAORDINARIA

Exponemos a continuación las diferentes partes que hay que superar y su porcentaje sobre la nota final:

80% Examen escrito de los contenidos teóricos de la asignatura.

10% Examen escrito, correspondiente a las prácticas.

10% Trabajo presentado, y académicamente dirigidos, en relación con los contenidos prácticos de la asignatura

Estas dos últimas pruebas solventarán tanto la asistencia, como los aspectos a valorar, y contenidos impartidos en las prácticas

Para poder promediar las partes y contenidos de éstas, será imprescindible obtener como mínimo un 5 sobre 10 en cualquier parte o contenido sobre el que se realice una prueba. En el caso de que dicho promedio sea igual o superior a 5 el alumno habrá aprobado la asignatura. Si la media es inferior a 5 el alumno no superara la asignatura.

Evaluación Única Final

Con respecto a la Evaluación Única Final, la modificación de la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada aprobada el Aprobada en Consejo de Gobierno de 26 de octubre de 2016, recoge textualmente: "Para acogerse a la



evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura, lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, al Director del Departamento o al Coordinador del Máster, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua”.

Exponemos a continuación las diferentes partes que hay que superar y su porcentaje sobre la nota final:

80% Examen escrito de los contenidos teóricos de la asignatura.

10% Examen escrito de preguntas cortas, correspondiente a las prácticas.

10% Trabajo presentado, y académicamente dirigidos, en relación con los contenidos prácticos de la asignatura

Estas dos últimas pruebas solventarán tanto la asistencia, como los aspectos a valorar, y contenidos impartidos en las prácticas, obteniendo en cada una de las partes, un mínimo de 5.

ESCENARIOS (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
<p>Nicolás Martín Llaudes Primer semestre: Lunes de 09,30 a 11,00, de 12:00 a 13:00 y de 14:00 a 14:30 horas Miércoles de 09,30 a 11,00, de 12:00 a 13:00 y de 14:00 a 14:30 horas</p> <p>Segundo semestre: Miércoles de 09,00 a 15,00</p> <p>Enrique Serra de L' Hotellerie-Fallois Primer semestre: Jueves de 9,00 a 15,00 horas Segundo semestre: Jueves de 9,00 a 12,00 Viernes de 9,00 a 10,00 y de 13,00 a 15,00 horas</p> <p>Santiago Guijarro Romero Primer semestre: Viernes de 12,30 a 14,00 horas Segundo semestre: Jueves de 16,00 a 17,30 horas</p>	<p>Nicolás Martín Llaudes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tutorías en tiempo real por Whatsapp para resolver los problemas y las dudas sobre la marcha, cuando surjan. - Tutorías en el horario oficial por Skype o por videoconferencia a través del Meet institucional. - Tutorías por correo electrónico (nimartin@ugr.es). - Tutorías colectivas por videoconferencia Meet institucional. <p>Enrique Serra de L' Hotellerie-Fallois</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correo institucional mail, horario de tutorías (eserra@ugr.es) - Videoconferencia Meet institucional horario de tutorías, concertada mediante mail. <p>Santiago Guijarro Romero</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tutorías en tiempo real por Whatsapp para resolver los problemas y las dudas sobre la marcha, cuando surjan. - Tutorías en el horario oficial por Skype o por videoconferencia a través del Meet institucional. - Tutorías por correo electrónico (santiagogr@ugr.es).



FORMA NO PRESENCIAL (B) (medidas de adaptación de la metodología docente)

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN:

• **TEMARIO TEÓRICO:**

PROFESORES NICOLÁS MARTÍN LLADUDES Y ENRIQUE SERRA DE L'HOTELLERIE FALLOIS

- Sesiones pasadas a PowerPoint con diapositivas con audios.
- Videoconferencias a través del Meet institucional para resolver dudas.
- Videoconferencias sobre los temas teóricos y prácticos mediante Meet en horario de clases
- Presentaciones de PowerPoint pasadas a "PDF" en blanco y negro para: mirar antes de las videoconferencias, apuntar dudas y tomar apuntes. Subidos a la plataforma "Prado 2"
- Resúmenes en PDF. Subidos a la plataforma "Prado 2"

• **TEMARIO PRÁCTICO:**

PROFESOR NICOLÁS MARTÍN LLAUDES

PARTE DE ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO

- Sesiones pasadas a PowerPoint con diapositivas con audios y videos.
- Realización de tareas analizando movimientos por parte de los alumnos por cada una de las sesiones impartidas.
- Videoconferencias a través del Meet institucional para resolver dudas.
- Tutorías en tiempo real por whatsapp para resolver los problemas y las dudas sobre la marcha, cuando surjan.
- Tutorías en el horario oficial por Skype.
- Tutorías por correo electrónico.

PROFESOR ENRIQUE SERRA DE L'HOTELLERIE

El **Tema XVI**. Realización de prácticas motrices: *Se reducen, se comprimen y suman a los Temas teóricos. Quedando el temario:*

- T 4. 1 Evolución del movimiento en el ser humano, hasta concepción por habilidades motrices
- T 4. 2 Fundamentación de Habilidades Motrices y Desarrollo motor
- T 4. 3 Habilidades Terminología, Criterios
- T 5 Habilidades motrices. Clasificaciones
- T 6 Evolución Habilidades Motrices Fundamentos y periodo Intrauterino. Actividad física y estimulación periodo intrauterino
- T 6. 1 Actividad física, estimulación y trabajo periodo sensorio motor
- T 6. 2 Actividad física y trabajo patrones perceptivos periodo preescolar
- T 6. 3 Habilidades básicas. Evolución, Concepto, Trabajo periodo escolar
- T 6. 4 Habilidades genéricas Evolución, Concepto, Trabajo periodo pubertad
- T 6. 5 Habilidades específicas y especializadas Evolución, Concepto, Trabajo periodo adolescencia
- T 7 Análisis de tareas motrices
- T 8 Programación de Tareas. Principales variables a utilizar

PROFESOR SANTIAGO GUIJARRO ROMERO

PRÁCTICA DE EJECUCIÓN DE EJERCICIOS

- Aportación de la documentación necesaria por whatsapp (tiene justo el doble de capacidad que Prado para transferir ficheros) o, si fuera necesario por la extensión de los ficheros, por wetransfer.
- Envío de audios por whatsapp con la descripción de los ejercicios que se pueden hacer en cada una de las prácticas, aumentados con multitud de variantes de los mismos (audios de 30' a 45' por práctica).
- Organización de cada grupo práctico en cinco subgrupos (6 a 8 alumnos) para la asignación de las prácticas.
- Una vez asignada la práctica que corresponde a cada grupo, éstos, siguiendo los criterios que indique el profesor, tendrán que dividir la práctica, en tantas partes como alumnos haya en ese grupo, y asignar a cada uno, una de las partes de esa práctica.
- Cada alumno, siguiendo las indicaciones del profesor, realizará un trabajo sobre la parte de la práctica que le haya correspondido.
- Los trabajos de cada práctica serán recogidos por uno de los integrantes del grupo, que los incluirá en un solo fichero y se los enviará al profesor por whatsapp o correo electrónico. Deben quedar claramente diferenciada la parte que ha realizado cada alumno.



MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

TEMARIO TEÓRICO:

- Exámenes a través de la plataforma Prado con preguntas de verdadero falso, de tipo test y de respuestas múltiples

TEMARIO PRÁCTICO:

ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO

- A través de la plataforma Prado, presentación de varias opciones de ejercicios para analizar, de los cuales los alumnos deberán contestar sobre partes concretas. Previamente, se realizará un sorteo aleatorio de las partes de los ejercicios a las que tiene que dar respuesta cada alumno mediante la plataforma Prado.

PRÁCTICA DE EJECUCIÓN DE EJERCICIOS

- Con un trabajo dirigido y supervisado por el profesor.
- Los criterios de evaluación y los porcentajes sobre la evaluación final no sufren ninguna modificación, con la única excepción de que el 3% de la dirección de práctica se suma al 7% del trabajo de las prácticas, conformando el 10% sobre la nota final.

Convocatoria Extraordinaria

TEMARIO TEÓRICO:

- Exámenes a través de la plataforma Prado con preguntas de verdadero falso, de tipo test y de respuestas múltiples

TEMARIO PRÁCTICO:

ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO

- A través de la plataforma Prado, presentación de varias opciones de ejercicios para analizar, de los cuales los alumnos deberán contestar sobre partes concretas. Previamente, se realizará un sorteo aleatorio de las partes de los ejercicios a las que tiene que dar respuesta cada alumno mediante la plataforma Prado.

PRÁCTICA DE EJECUCIÓN DE EJERCICIOS

- Con un trabajo dirigido y supervisado por el profesor.

Los criterios de evaluación y los porcentajes sobre la evaluación final no sufren ninguna modificación, con la única excepción de que el 3% de la dirección de práctica se suma al 7% del trabajo de las prácticas, conformando el 10% sobre la nota final.



Evaluación Única Final

- **No hay cambios respecto a los criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final. La única variación se refiere a la adaptación a la evaluación no presencial y a los medios e instrumentos utilizados para la misma.**

TEMARIO TEÓRICO:

- Exámenes a través de la plataforma Prado con preguntas de verdadero falso, de tipo test y de respuestas múltiples

TEMARIO PRÁCTICO:

ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO

- A través de la plataforma Prado. Presentación de varias opciones de ejercicios para analizar, de los cuales los alumnos deberán contestar sobre partes concretas. Previamente, se realizará un sorteo aleatorio de las partes de los ejercicios a las que tiene que dar respuesta cada alumno mediante la plataforma Prado.

PRÁCTICA DE EJECUCIÓN DE EJERCICIOS

- Con un trabajo dirigido y supervisado por el profesor.

INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)

